

نفايس الخطوط

الفنارسية

في مبادئ الدولة الحفصية

أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ابن المنفذ الفسطيني

تقديم وتحقيق

عبد المجيد الزكي

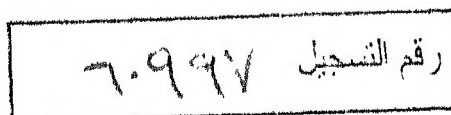
محمد الشاذلي النهر

الدار التونسية للنشر

اهداءات ٢٠٠٢

أد/ محمد طه الحاجري

الاسكندرية



نقائس الخطوط
المكتبة النارجية
5

الفنارسية
في مداري الدولة المحفصة
أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب بن الفند الفسطيني
الستون سنة 1407/810

تقديم وتحقيق

عبد المجيد الزكي
الجامعة التونسية

محمد الشاذلي النفر
الجامعة التونسية



الدار الوطنية للكتاب

1968

طبع من هذا الكتاب
مائتا نسخة مرقمة
من 1 الى 200

جميع الحقوق محفوظة

مفتحة

قيمة الفارسية لدى الباحثين المعاصرين وطريقتنا في تحقيقها

إنَّ طريقة تدوين الحوادث مصنَّفة سنة سنة أصيلة في أدب التاريخ العربي الإسلامي ؛ ولعلَّ الطبري المتوفى سنة 310 / 922 هو أول من هدَّبهما لإبرازهما على شكل "الحوليات" الذي ينسب إليه ؛ ويمكن القول : إنَّه قد سنَّها لمن بعده، لأنَّها ثبتت عبر العصور وظهرت في تأليف عدد من المؤرخين وكتَّاب السير.

كما ظهرت في هذا الأدب بصورة متوازية ، طريقة أخرى مخالفة كان لها حظٌّ يمكن تتبع تطوُّره بدراسة هذا الأدب ، واتَّخذت لها شكلين متباينين : فالأول يعتمد تصنيفا ذا مقاييس منطقية، إذ يبرز ما بين الحوادث من تجانس وتفاعل ؛ وأحسن من يمثِّله هو ابن خلدون المتوفى سنة 808 / 1406 لا لأنَّه أول من ابتدعه فقد سبقه إليه الكثير، بل لأنَّه أحكم أسسه ومناهجه ؛ ففي تاريخ الحوادث المغربية المعاصرة له ، تراه منقَّباً لها ومنقَّباً ومنتخباً ومرتبباً ومحاولاً فهم ما بينها من اتصال هو اتصال السببية (1) ، حتى أنك لتؤمن أنَّها تجري حسب نظام لا تتخطَّاه وإطار لا تخرج عنه ، هما هذا الإطار وذاك النظام اللذان ضبطتهما عقل ابن خلدون .

أمَّا الشكل الثاني فأبرز من يمثِّله المسعودي المتوفى سنة 346 / 957 في مروج الذهب مثلاً ، وإن لم يكن أول من أظهره ؛ فهو في انتخابه للحوادث وجمعه لمَّا انتخب يحاول التأليف بين الروايات ، والتنسيق بين معانيها ، والتدرُّج بين فكرها حتى أنَّه ليُخرج منها تحفة فنية محبَّبة للنفس ، فمقاييسه، في أشدَّ ما تكون أدبيَّة ، وغايته في أبعد ما تكون الإفادة والإمتاع معا .

R. Brunschvig : **La Berberie Orientale sous Les Hafside** : (١)
T II p. 390 (Paris 1947).

وإن كان أحدهما محبباً للنفس ، والثاني أثيراً لدى العقل ، فهما يشتركان في الاعتماد على المصادر الذاتية إذ يخلصان من جفاف السرد إلى خصب الاستقراء العقلي وإلى إثراء التجربة النفسية ؛ ولهذا السبب بدا الطبري في توفقه إلى الموضوعية « كالذي يتلوع كل شيء دون هضم حتى إذا فتمحت بطنه وجدت كل ما ابتلعه كما هو لم يعتره أي تغيير » حسب صورة لويليام مرسى (1).

وإن مؤلفنا هذا — ابن القنفذ القسنطيني (2) — وإن لم يسم إلى مقامه فهو يتصل به في حرصه على تقديم صورة صحيحة دقيقة لما وجده من وثائق شفوية حيّة ، أو أخذه عن الملفات المحفوظة بمكتبات الدولة الحفصية بتونس خاصة ، دون إدعاء ترتيب جديد للحوادث (3).

ولكن ينفصل عنه إذ أنه في تقديمه هذا الكتاب « الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية » إلى أبي فارس عبد العزيز المتولي « لإمارة المؤمنين » من سنة 796 / 1394 إلى سنة 839 / 1434 قصد إلى غض الطرف عن كل ما يشين الدولة الحفصية وإلى إبراز كل مناقبها ، وخاصة منها ما اتصف به أبو فارس ؛ ومن هنا يقترب مما يسمي « بتاريخ السير » Historiographie .

وعلى كل فادب « حوليات التاريخ » الذي ينتمي إليه الطبري ، « أو أدب حوليات السير » الذي يتصل به ابن القنفذ ، وإن كان يفكك الحوادث بل الحادثة الواحدة لامتداد أجزائها عبر السنوات المختلفة ، وينتقل من شيء لآخر كمن ينتقل من السماء إلى الأرض ، ويسرد الحوادث سرّدا يبعث على الضجر والإعياء ، ويغمر الأشخاص والنظم بوابل من الحوادث ويحجبهم بغطائها الكثيف الممتد ، ويقدم لك

W. Marçais : (1)
Les Origines de la Prose littéraire arabe in « Articles et conférences » (Paris 1961) p. 52.

(2) ورد هذا اللقب في بعض المراجع بصيغة التنكير (ابن قنفذ) انظر ص 39 - 40 .
R. Brunschvig : **La Berberie...** T : II p. 349. (3)

الحادثة التافهة حذو الحدث الهام، حتى أنك لتظن أن لكل منهما وزنا واحدا وحقلا مماثلا ، فهذا الأدب بشكليته وإن كان كل هذا عليه ، فله أنه ينقل نقل الأمين الذي تجرد عما يسميه الطبري "بالاستخراج والعقول والاستنباط بفكر النفوس (1)" وتعلق بالموضوعية ، فهو بهذا أشبه بالوثائق المحفوظة (Archives).

ونحن إذ نقدم اليوم لقراء اللغة العربية هذا النص لا ندعي أننا نقدم مجموعة من الوثائق التاريخية مجهولة لدى القراء ، وخاصة منهم الذين يباشرون المصادر الفرنسية للتاريخ الحفصي .

فقد سبق للمستشرق الفرنسي شربونو (Cherbonneau) أستاذ اللغة العربية بمدينة قسنطينة - مسقط رأس ابن القنفذ وبلده المحبب - أن نشر قسما من "الفارسية" مع الترجمة ومجموعة من التعليقات ، وذلك في السلسلة الرابعة من المجلة الآسيوية الصادرة بباريس وكان ذلك على النحو التالي :

نص الفارسية كما هو :

وبالمجلة الآسيوية

بمخطوطة الاسكوريال

ش أ (2)

العدد الثاني عشر (سبتمبر 1848)
من ص 237 إلى ص 258
مقدمة قصيرة : ص 237 ، 238
النص العربي : من ص 239 إلى ص 345.

الترجمة ثم التعليقات من ص 246
إلى ص 258.

من ص 352 (وفي سنة 681
إلى ص 358 ...) والناس على تحصر
(كذا) وندم وضرب بالأكف من
هذه المغالطة)

(1) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، الجزء الاول ، طبعه القاهرة 1357/1939 ص .
(2) انظر شرح الرموز ص 70 .

ش ب

العددین الثالث عشر والرابع عشر
(مارس 1849) من ص 185 إلى
ص 211.

— مقدمة قصيرة : ص 185 ، 186
— النصّ العربي : من ص 187 إلى
ص 195

— الترجمة ثم التعليقات من ص
196 إلى ص 211

من ص 358 (ولاية الامة ميرابي حفص
عمر ،) إلى ص 376 (... فكانت
مدته بالحضرة سنتين وشهرين وولتي
الخلافة)

ش ج

— العددین السابع عشر والثامن عشر
جانفي 1851 من ص 51 إلى ص 84
— مقدمة قصيرة ص : 51
— النصّ العربي : من ص 52 إلى
ص 63

— الترجمة ثم التعليقات من ص 64
ص 84.

من ص 376 (أي من حيث انتهى
في العددین 13 و 14)
إلى 390 (... ابن الامة الراشدين
— السطر الاول)

ش د

— العددین التاسع عشر والعشرون ،
أوت سبتمبر 1852 من ص 208
إلى ص 244

— مقدمة قصيرة من ص 208 إلى
ص 210.
— النصّ العربي من ص 211 إلى
ص 223.

— الترجمة ثم التعليقات من ص
224 إلى ص 244.

من ص 390 (من حيث انتهى في
العددین 17 و 18)

إلى ص 403 (... ووافق علي حسنه
كل من وقف عليه كالا ميرابي عنان
المريني وغيره).

فما نشره شربونو يمثل اثنتين وخمسين صفحة من مجموعة مائة وثلاث وثلاثين صفحة من مخطوطة الاسكوريال ، أي ما يزيد قليلا على الثلث .

ونظرة عاجلة إلى النص العربي المنشور تجعلك لا تظمن "إليه كل" الاطشنان ، وبالتالي فالترجمة تحتاج إلى كثير من المراجعة ؛ وقد لاحظ فاقنان "أنه لا بد" من الحذر في الرجوع إلى النص العربي والترجمة " (1) كما لاحظ في مكان آخر "أن" نشر النص والترجمة بعيدان عن الخلو من العيوب " (2).

وقد ذهب العالم الجزائري محمد بن شنب في هذا الاتجاه في الحكم على عمل شربونو فوافق فاقنان في نصحه بالحذر عند الرجوع إليه ، وأضاف أن العنوان الذي توج به نصه (LA Faréslade) يحمل على الظن أن الفارسية قصيدة ملحمية بينما هي حوليات في تاريخ الدولة الحفصية (3) .

وبالإضافة إلى هذا فشربونو لم يعتمد في نشره إلا ثلاث مخطوطات يبدو أنها لم تصل إلينا ، وذلك حسب ظن محمد بن شنب (4) ؛ ولا يقدم لنا أدنى وصف لها يمكننا من التعرف عليها ؛ وكل ما هناك بعض ملاحظات مبشرة أثناء النص لا تفيد في مجموعها كبير فائدة ؛ فمنها ، إشارته -- عرضا -- إلى مخطوطة "سي" محمد ابن الشيخ العباسي (5) " ولعلها الأصل الذي اعتمد عليه ؛ وإشارته -- صدفة أيضا -- إلى مخطوطة بروسالار (Brosselard) وقد اتصل بها بعد تقديمه في تحقيق النص ، ويلاحظ أنها فاسدة وأنها لم تُفده فائدة

Fagnau : *Chronique des Almohades et des Hafsides* attribuée (1)
à Zarkašī : *Traduction française d'après l'édition de Tunis et*
trois manuscrits (Constantine 1895) p. 11 note 4

(2) نفس المصدر ص 62 .

Mohamed Ben Cheneb : *La Farisiya ou la Dynastie hafside*
par Ibn Qunfud de Constantine (Hespéris 1928) T VIII, p. 40

(4) نفس المصدر ص 41 .

(5) المجلة الآسيوية ش ب ص 180 .

ابتداء من صفحة 378 (1) من ترقيم مخطوطة الاسكوريال أى نسختنا الأصل كما سيأتي تفصيل ذلك ، ويشير (2) كذلك — عفا — إلى نسخة ثلاثة ولا يذكر عنها سوى أنها مخطوطة ثلاثة .

ولإزاء هذا الصمت نجد أنفسنا مدفوعين نحو نوع من التخمين عساه أن يلقي بعض الضوء على المخطوطة الثالثة خاصة ؛ فنذهب إلى أنها قد تكون — خلافا لظن ابن شنب ، وهو نفسه لا يبت في قضية ضياع مخطوطات شربونو — إحدى المخطوطات الثلاث التي وقفنا عليها في باريس والتي نريد أن نتحدث عنها الآن .

فيمكن أن تكون مخطوطة "حمودة بن الفكون" — أولفون — وما يدعونا إلى هذا الافتراض أن شربونو يحيل على قراءة بمخطوط لا يذكر اسمه، وصادف أن تلك القراءة تميزت بها هذه النسخة (3) ؛ وليس في هذا غرابة فقد طبعت هذه المخطوطة سنة 1263 هـ. و 1847 م أي قبل شروع شربونو في نشره بسنة على وجه التقريب وهي طبعة حجرية أخرجتها مطبعة بنتو الحجرية (Bineteau) الكائنة بباريس 6 نهج الابسرفانس (Observance) تقع في 132 صفحة من الحجم الثماني (8) وفي كل صفحة 17 سطرا ؛ وقد وقف عليها ابن شنب وأشار إلى أنها نادرة جدا وذلك سنة 1928، فما بالك بها اليوم ! وقد استطعنا الحصول عليها في مكتبة المدرسة القومية لأبحاث الشرقية الحية بباريس ورقم تسجيلها : 49 Y. W. وبها إشارة إلى أنها كهدية إلى المكتبة سجلت برقم 1951 ؛ ولا تجد بها أدنى تقديم أو ملاحظة أو ترجمة ، وكل ما فعله مقدمها القبطان (أبو سنة) — كما ينسب نفسه — أو قائد الرماة ورئيس المكتب العربي بقسنطينة (Boissonet de la Touche) حينئذ (4)، أن أمر بنسخ مخطوطة ابن الفكون — وإن كان يدعى أنه

- (1) نفس المصدر : ش ب ص 186 ، و ش ج ص 70 ملاحظة رقم 4 .
- (2) نفس المصدر : ش ج ص 53 ص 60 ص 70 ملاحظة رقم 4 ص 83 ملاحظة رقم 17 .
- (3) نفس المصدر : ش ج ص 52 ، ملاحظة في أسفل الصفحة ، وابن الفكون ص 63 والقراءة هي حاز عوض حان .
- (4) ابن شنب ، المصدر المذكور ص 41 .

نسخها بيده - وذلك أن خط النسخة يختلف اختلافا واضحا عن خط هذه الجمل التي وردت في النهاية وحملت إمضاء القائد .

”أشهر هذا الكتاب بطبعه بعد خفائسه محبة

في أناس قسطنطينة القبطان أبو سنة سنة 1263

ونقله من نسخة السيد حمودة بن الفكون

الله للجميع يكون“.

ولعل مخطوطة شربونو الثالثة تكون نسخة الجمعية الآسيوية المدرجة برقم 49 ، (1) وهي تحوي 150 صفحة ذات حجم 17 سم × 11 سم وبالصفحة 15 سطرا ، وخطها مغربي جميل واضح كمخطوطة ابن الفكون في الجودة والوضوح، وحالها جيدة وتاريخها 1265 هـ . وعلى الورقة الثانية ذكر أنها هدية إلى الجمعية الآسيوية من السيد شربونو، مما حمل فاجدا على الظن أن الإصلاحات الموجودة بالحواشي قد تكون من خط يده .

وقد تكون أيضا مخطوطة المكتبة القومية بباريس ، ورقمها 4 616 (2) وحجمها 16 سم × 11 سم، وبالصفحة 14 سطرا ، وخطها مغربي جميل وحالتها جيدة ؛ وتحتوي 83 ورقة، وتاريخ نسخها في هذه العبارة بأخر المخطوطة : ”نقل من النظر بالجزائر وتم كتبه في يوم الأربعاء الذي هو عشرين (هكذا) من ربيع الأول سنة 1299 هجرية الموافق لليوم الثامن من فيفري سنة 1882 مسيحية“.

ويغلب على الظن أن هذه النسخ الثلاث المقدمة لا يمكن أن تكون واحدة منها إحدى النسختين الأخريين اللتين اعتمدهما شربونو، ذلك أنهما تحملان اسمي صاحبيهما ، ومن البعيد أن تنقل نسخة

G. Vajda : **Manuscripts de la Bibliothèque de la société asiatique.** (1)

De Slane : **Catalogue des Manuscrits arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris** (Paris 1883-95) (2)

عن أخرى مع إهمال اسم صاحبها، ثم إن نسخة بروسار بالإضافة إلى ذلك ناقصة وفاسدة حسب ملاحظة شربونو بينما نسخنا الثلاث وصلت إلينا في حالة جيدة كما أسلفنا .

وهذه النسخ الثلاث كالقطع المنشورة بالمجلة الآسيوية بها أخطاء عديدة وفادحة ونقص بالغ في الأهمية ، يمس خاصية كامل الأشعار الواردة في نسخة الاسكوريال ، وكذلك الحوادث التي لها علاقة بالحروب الصليبية وحملات الأروبيين على إفريقية ؛ وبها أيضا سرد لبعض الحوادث قد تداخل بعضه في بعض ، وقد أشرنا إلى كل ذلك عند إحالاتنا عليها أسفل نصنا، ومحاولاتنا الاستفادة منها رغم عيوبها .

وهذا يدعونا إلى الافتراض بأنها قد تكون كلها من أصل واحد ؛ وحتى مخطوط المكتبة القومية بباريس المنقول عن النظير بالجزائر يغلب على الظن أن يكون هو نفسه قد نقل عن نظير آخر بقسنطينة ، ولعل هذا النظير قد ضاع أو لعله إحدى المخطوطات الأخرى التي أشرنا إليها .

وإدعائنا أن هذه المخطوطات تنتمي إلى أصل واحد أو على الأقل إلى عائلة واحدة، هي "عائلة قسنطينة" للمخطوطات ، يركز أولا على التداخل في سرد بعض الحوادث ؛ فمن الصعب جدا أن نحمّل مسؤولية ذلك النسخ ، إذ كيف يتفقون كلهم على هذا الخلط، فلا بد أن يكونوا قد أخذوا عن أصل واحد ؛ ولعل ناسخ الأصل هذا ، لم يكن في استطاعته — ومستواه يفضحه خلطه في سرد الحوادث — أن ينسخ الآيات الشعرية بأمانة ، خاصة أن أكثرها صعب في الفهم وغير وارد في الدواوين المتداولة ؛ فلذلك أعرض عنها وبقي القصص المأس بالهروب الصليبية وبحملات الأروبيين ! فيظهر أن كثرة الأشعار التي أوجت بها هي التي صرفت ناسخ الأصل عن هذا .

ومخطوط الأصل هذا قد يكون أقدم نسخة وصلت إلينا وهي نسخة بواسنای المؤرخة في 1263 هـ . ، بينما الأخرى ترجعان إلى

1265 هـ. و 1299 هـ. كما أسلفنا ذكره ! وقد تكون أخذت عن أصل ناقص مضطرب ، هو مخطوطة "حمودة بن الفكون" التي تكون هي بدورها قد نقلت عن أصل كامل صحيح ، أو ناقص مضطرب ، وهكذا إلى نهاية التسلسل ؛ وإذا أخذنا بهذا الافتراض صعب علينا التكهن بأسباب النقص والاضطراب ولم نستطع إلا تحميل هذه المسؤوليات النساخ وتشتيتهما ، كلٌّ وما قدر له من حظ في هذه العمليات .

ولمّا أن نفترض أن مخطوطة "ابن فكون" كاملة مستقيمة وأن القبطان ورئيس المكتب العربي بقسنطينة أمر إمّا بحذف الأَشعار التي لم يفهمها فهما واضحا - ومستواه في العربية كما تدل عليه الجملة الحاملة لإمضائه لا يسمح له بذلك - وبالتالي بحذف الأخبار عن الحروب الصليبية المتعلقة بها ، أو بحذف الاثنين معا ، لمّا ظهر له من حماس في السرد والتعليق قد لا يتماشى والغرض الذي يرمى إليه ، وهو التقرب من أهل قسنطينة العرب المسلمين ؛ ويبقى الخلط في سرد بعض الحوادث ، وتحريف بعض الأعلام ، وليس بغريب أن يصدر عن ناسخ ثقافة متوسطة أو دون ذلك ، وأحيانا بكثير .

ومن البديهي أنّه يستحيل على المحقق أن يخرج نصّا صالحا للفارسية بالاعتماد على مخطوطات "عائلة قسنطينة" فحسب ، وقد أعلن شربونو عن نيته في نشر هذا النص (1) ، ولكنّه عدل عن ذلك لهذا السبب ؛ ومن المحقق أنّه لم يحصل على مخطوطة الاسكوريال ، ذلك أنّه أثناء تحقيقه للنص يشير إلى نقص لم يُمكنه الاعتماد على نُسخه من سدّه ، ولو اطلع على مخطوطة الاسكوريال لوقف على نصّ كامل واضح (2) .

ولهذا السبب عينه لم يُقدم محمد بن أبي شنب على إصدار النص والترجمة اللّذين أعدّهما للطبع - قليل وفاته بقليل - بالاعتماد

(1) المجلة الآسيوية ش ب ص 186 .

(2) المجلة الآسيوية ش ج ص 60 والنص هو : سراوة () وارتفاع القد وتشتريك
فه أيضا مخطوطات المكتبة القومية بباريس (ورقة 44 ظهرا) والجمعية الآسيوية
(ص 79) وابن الفكون - بواسنای (ص 73) ؛ أما نص الاسكوريال فهو : سراوة
الهمة وارتفاع . . (ص 386) .

على نسخة ابن الفكون والفصول التي نقلها الزركشي في "تاريخ الدولتين" وانتظر الحصول على نسخة الاسكوريال لسدّ نقصين عظيمين ظهرا له (1).

وقد فكّرنا في تقديم هذا النصّ بعد أن استطاع أحدنا السفر إلى مدريد في جانفي 1964 للحصول على مصورة مخطوطة الاسكوريال ، وإلى باريس في صائفة نفس السنة للأنظر في المخطوطات الموصوفة ومقابلة نصّ الاسكوريال عليها (2) .

ونسخة الاسكوريال هي قطعة ثانية من مجموع رقمه 1727 (الجزيري 1722) ويحوي 215 ورقة ، وحجمه 23 سم × 17 سم ، وبالصفحة 17 سطرا ، وخطّه مغربيّ جميل وحالته جيّدة .

أمّا القطعة الأولى فهي "كتاب المستجاد من فعّلات الأجواد" لأبي الحسن علي بن المحسن بن عبد المنعم .

والقطعة الثانية الفارسية ، تبدأ من صفحة 299 وتنتهي بصفحة 431 وهي الصفحة الوحيدة المرقمة والحاملة لهذا الرقم (3) .

أمّا عن تاريخ المخطوطة فقد تضمنته عبارة الختام بصفحة 431 :

"فرغ منه [تأليفنا] في أوائل عام 806 بقسنطينة المحروسة والله ينفع به بجموده وكرمه، كتبه من نسخة المؤلف المذكور — رحمه الله تعالى — وكان الفراغ من كتابة [ولعلّها من كتبه أو كتابته] في أواخر شهر رجب من عام 959" .

(1) ابن أبي شنب المصنوع السابق ص 42 .

أكد لنا الأستاذ سعد الدين بن شنب أنه محفظ بما كتب والده . فلهذا ينشره في يوم من الأيام ، أو يمكننا من الاستفادة منه ، كما اقترح علينا عندما أعلمناه بزمنا على إخراج " الفارسية " .

(2) يطيب لنا أن نعبر عن شعور خالص الامتنان لكل من ساعدنا في مهمتنا هذه ونخص بالذكر السيد كاتب الدولة للتربية القومية والسيد نائب رئيس الجامعة والمسؤولين عن العلائق الثقافية مع فرنسا وإسبانيا سواء بونس أو باريس أو مدريد ومحافظ مكتبة الاسكوريال ومحافظ مكتبة المدرسة القومية للغات الشرقية الحية بباريس ورئيس الجمعية الآسيوية وأعضائها والمسؤولين عن قسم المخطوطات بالمكتبة القومية بباريس .

(3) E. Levi - Provençal : H. Derembourg - **Les Manuscrits arabes** (3) de l'Escurial T III, N° 1727 (Paris 1928)

فُتحن إذن إزاء أقدم نسخة وأقربها إلى المخطوطة الأصل ، إذ هي منقولة عنها ؛ وفي الطرّة في نهاية الصفحة الأخيرة : ”بلغت المقابلة والحمد على ذلك كثيرا“ دون ذكر اسم المقابل .

وبالنظر إلى هذا الوضع - فمخطوطات قسنطينة مسقط رأس المؤلّف ، ترجع كلّها إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر المسيحي - يُرجّح أن تكون نسخة الاسكوريال ممّا امتلكته مكتبة المنصور الذهبي في النصف الثاني من القرن العاشر الهجري ، وانتقلت بعد ذلك إلى خزائن الاسكوريال في سنة 1020 / 1612 ضمن الثلاثة الآلاف من المخطوطات التي دخلت في حوزة فيليب الثالث ملك اسبانيا وقتئذ (1).

وقد وقعت محاولة لطبع نسخة الاسكوريال هذه أو على الأصح طبع الثلاثين منها وذلك من البداية من ص 299 إلى صفحة 392 : «... ثم خرج إلى تونس وليس معه إلاّ خواصّ من الفرسان والمقهاء والكتّاب والعلوج والوصفان ورجعت بنو مرين مشاة“ وهي تقع في 64 صفحة وبالصفحة حوالي 23 سطرا ، والنصّ العربي يبدأ من الصفحة السادسة ، وقد سبقته ترجمة المؤلّف (ص3) مقتضبة جدّا ، قيل عنها : «إنّها نقلت ببعض التصرفات عمّا كتبه المرحوم ابن أبي شنب باللغة الفرنسيّة في مجلّة هاسبيديس سنة 1928 ؛“ وفي الصفحة السادسة كلمة موجزة فيها إشارة إلى المحاولات السابقة لنشر المخطوط على أيدي ”جسمهور من المستشرقين قد وفّوا هذا الكتاب حقّه من العناية غير أنّهم لم يتوصّلوا إلى إبرازه على وجه الكمال“ ، وفيها تعريف بالطريقة في إجراء الطبع على مقتضى تلك النسخة ”مع المحافظة التامة على الأصل إلاّ فيما ظهر فيه التحريف بيّنا“ ؛ إلاّ أنّ نظرة سريعة إلى هذا النصّ المنشور بالمطبعة الرسمية بتونس سنة 1349 / 1930 تفيد أنّ هذا العمل شبيه بعمل بوسناي في نشر مخطوط ابن الفكيون ؛ فهنا وهناك تصادفك نجومات صغيرة تشير إلى إصلاح النصّ الأصلي دون بيان ما بُدّل ؛ وهي مع قلّتها لا تفيد شيئا كثيرا .

(1) انظر من المصدر السابق المقدمة ص 8 و 9 حيث فصل لبني برونفسال قصة انتقال مخطوطات المنصور السعدي الذمبي الى دير الاسكوريال والمراحل التي مرت بها المخطوطات حتى انتهت اليها اليوم في قسم مهم منها .

والصفحة الأولى تحمل هذه العبارة ! "بتحقيق الاستاذين روبرنشفيتش وسوفر بونان" ؛ وقد اتصلنا بالاستاذ الأول وطابنا منه إفادتنا عن هذا العمل الذي تنسب إليه المشاركة فيه ، فرجانا ألا نعيده أهمية البتة ، لأنه لا يذكر أنه شارك فيه ؛ ونحن نعتقد أنه غير جدير بدقّة علمه وتحريه الشديد في كل ما يحقّق ويدرس ،

ومع هذا فقد حاولنا الاستفادة من هذا القسم المطبوع ، وإن حدث ذلك نادرا للسبب الذي ذكرناه ؛ إلا أن استفادتنا كانت أغزر في مقابلتنا نسختنا الأصل - مخطوطة الاسكوريال طبعا التامة الصحيحة - على نسخ عائلة قسطنطينية ؛ ذلك أن هذه النسخ وإن رجّحنا انتماءها إلى عائلة واحدة ، بل إلى أصل واحد ، تقدّم لنا أحيانا بعض الاختلاف في القراءات ، اختلافا ناتجا عن مستوى النسخ الثقافي ، وعن مقدار حرصهم في نسخ الأصل وعن حفظهم ، إمّا في الاجتهاد الشخصي في الإصلاح ، أو في استشارة أهل العلم لهذا الغرض ؛ ثم إن نسخة الاسكوريال، مع محاسنها، بها كثير من الأخطاء والتحريف ، وهذا ما دفعنا إلى مقابلتها بكل ما وقفنا عليه ، حرفاً وحرفاً وكلمة كلمة ؛ ونعتقد أننا استفدنا من ذلك كثيرا حسب الإحالات المتعددة الموجودة أسفل صفحات النص ؛ كما رجّعنا إلى تاريخ ابن خلدون المعاصر لابن القنفذ وتاريخي الزركشي وابن الشماخ - وهما مدينان له بالكثير من المعلومات المنقولة حرفياً أحيانا - ، وذلك لمراجعة بعض الأحداث أو تدقيق بعض التواريخ أو ضبط بعض أسماء الأعلام .

ولئن سجلنا في جذاذاتنا كل الاختلافات ، فلم نذكر منها أسهل الصفحة إلا ما اعتبرناه مفيدا ، كقراءة ثانوية ، مهملين كل ما لا يصلح لهذا الغرض ؛ ويحدث لنا أن نفضّل في بعض الأماكن ما تقدّمه نسخ قسطنطينية على نسختنا الأصل ؛ فنسجل عندئذ كل ما أخرناه وذلك أسفل الصفحة ، دون الإشارة إلى رقم صفحة المؤخر ، لأنه مذكور أثناء النص ، ودون التعرّض إلى أرقام صفحات النسخ التي فضلنا قراءاتها ؛ فلم نر فائدة في ذلك إذ العبرة بإصلاح النص وقد حصل ؛ وعلى كل فالإحالات المتعددة على

هذه النسخ عندما توفّر لنا القراءات الثانوية ، تُسجّل رقم الصفحات ، وهي تمكّن القارئ ، إن شاء ذلك ، من التعرف على الترقيم الذي أهملناه ، من تلقاء أنفسنا ، تبسيطاً للعمل ! وأحياناً لا ترضينا النسخ كلّها ، بدون استثناء ، فنصوّب حسب اجتهادنا ، ونشير إلى ذلك بملاحظة ، أسفل الصفحة ؛ فإن كانت جملة معوجّة حاولنا تقويمها ، إلّا ما بدا لنا يمثّل نوعاً خاصاً من نحو الجمل المغربي ؛ فقد أثبتناه ووضعنا أمامه كلمة [كذا] ، بين معقّفين ، حتى نلفت نظر القارئ غير المتبصّر ، فلا يأخذ من العربية الفصحى ما ليس منها ، وحتى نبه المهتمّين باللهجات المغربية إلى العبارة الطريفة لعلّهم يضيفون بها جديداً إلى معلوماتهم ؛ وحصل هذا منّا في الجمل الواردة ، خاصّة ، في الحوار ، لما فيها من جمال الواقعية ؛ وما قلناه ، عن نحو الجمل ، ينطبق أيضاً على ما قمنا به إزاء البناء الصرفي ، والمصطلحات اللغوية ؛ إلّا أنّنا أصلحنا - دون الإشارة إلى ذلك - ما اعتبرناه من أخطاء النسخ ، كالخلط بين الظاء وبين الضاد - فهي من الأخطاء التي تميّزنا بها نحن ، سكّان ، "إفريقية" القديمة - وبين الألف المقصورة والألف الممدودة، وبين الألف التي أصلها واو والألف التي أصلها ياء ، وبين التاء المربوطة والتاء المفتوحة ، كما أهملنا الإشارة إلى خطأ مفيد عن اللهجات ، ولكنّه معروف ، وهو الخلط بين التاء والتاء ، وبين الدال والذال ؛ فالمؤلّف يذكر اسم جدّه هكذا : علي بن القنفذ وإن شهر بابن القنفذ (1) .

ولكثرة إحالاتنا على النسخ ، رأينا من الأنسب إرجاء التعليقات ذات الطابع التاريخي إلى آخر الكتاب ؛ وكلّ تعليق يُرجع إلى الصفحة المعنية ، وإلى السطر المخصّص ، ويمكن الاهتداء إليه بسهولة ،

وبجانب التعليقات ، وضعنا ثبّتاً للمراجع والمصادر باللغة العربية وباللغات الأوروبية التي أخذنا عنها ، كما وضعنا فهرس للأعلام والكتب والأماكن .

- وهذا بيان للرموز التي اعتمدناها لتقديم المخطوطات :
- ش أ : النص الأول من المجلّة الآسيوية تحقيق شربونو
- ش ب : النص الثاني من المجلّة الآسيوية تحقيق شربونو
- ش ج : النص الثالث من المجلّة الآسيوية تحقيق شربونو
- ش د : النص الرابع من المجلّة الآسيوية تحقيق شربونو
- ف : نسخة حمودة بن الفكون طبعة بوسناي
- ج : نسخة الجمعية الآسيوية بباريس
- ب : نسخة المكتبة القومية بباريس
- م : نسخة القسم المطبوع من نسخة الاسكوريال
- أ : نسخة الاسكوريال .

أمّا عن قيمة "الفارسية" فقد تعرّض لها الأستاذ برنشفيك في فصل عقده لهذه الرسالة ، كنموذج بارز من الأدب التاريخي في العهد الحفصي؛ (1) فتحدّث عمّا بها "من الترتيب الزمني المحكم من بداية الدولة إلى تاريخ انتهاء الكتاب ، أي أوائل سنة 806" ، ولاحظ أنّها "وقد أخذت - حسب المتوقّع - عن معلومات وثائق الدولة (Archives) وتجرّدت عن كل ادّعاء تنظيم جديد للحوادث ، تقدّم عامة ، تواريخ دقيقة تبدو مضبوطة ومعلومات تحتمل الصحة عن أهمّ الحوادث السياسيّة - باستثناء المؤلم منها فهي تمرّ عليها سريعاً - وعن رجال الدولة ، وهي تحوي بالخصوص عدداً كبيراً من الإرشادات المتعلّقة بقسنطينة" .

وأكد محمد بن أبي شنب (2) أنّ الفارسيّة وإن كان صاحبها من كتّاب الدرجة الثانية بالنظر لابن خلدون ، فهي جديدة بملاحظة خاصّة لما تحويه من معلومات عن الحفصيين عامّة وعن قسنطينة مسقط رأسه خاصّة .

ومن البديهي -- ورأى الأستاذ برنشفيك في الرسالة هو ما ذكرنا -- أن يحاول الاستفادة منها أقصى ما يمكن (3) ، وذلك في كلّ الميادين

(1) برنشفيك : المصدر المذكور الجزء الثاني ص 304 - 305 .

(2) المصدر المذكور ص 37 .

(3) اعتمد الأستاذ على مخطوطة الاسكوريال .

التي مستهها كالحياة السياسية والعسكرية والاجتماعية والاقتصادية والعقائدية والعمرانية ، وبطرق شتى ؛ فإمّا أن يستقي منها أخبارا انفردت بها ، أو يدعّم بها أو يكمل معلومات قدّمها ابن خلدون مثلاً ، أو يناظر بها عند الاختلاف بينها وبين المصادر التاريخية الأخرى ؛ ونظرة سريعة إلى الإحالات المتعددة ، أسفل الصفحات ، تؤكد هذه الأهمية البالغة التي أعارها هذه الرسالة .

إلاّ أن أطروحة الأستاذ : «إفريقية على عهد الحفصيين من البداية إلى نهاية القرن الخامس عشر» — وقد طبع الجزء الأول منها سنة 1940 ، والثاني 1947 — أصبحت كالنادرة لكثرة الإقبال عليها وخاصة في تونس ؛ ثم إنّها باللغة الفرنسية (1) ، وحتى لو انعدم هذان السببان ، لمّا تأخّرنا عن نشر النصّ لمّا يجده القارئ عامة والباحث خاصة ، من الفائدة في الرجوع إلى النصّ نفسه الذي يحيل عليه الأستاذ برنشفيك .

ثم إنّ القارئ لا يظفر بكثير من المصادر عن تاريخ الدولة الحفصية باللغة العربية ؛ فتاريخ ابن خلدون نادر أو يكاد وقراءته عسيرة ، خاصة في طبعته الحالية ، وتاريخ الدولتين للزركشي ، في طبعته العربية وترجمته الفرنسية كالمعدوم ، ولو كان متوفراً لأهمّ القارئ أن يتعرّف على كيفية الاستفادة من الفارسية وحدودها ؛ وقيل مثل ذلك عن ابن الشماع في «الأدلة النورانية» وحتى عن ابن أبي دينار في «المؤنس» .

وبالإضافة إلى الفارسية ، فلا بن القنفذ تآليف أخرى عديدة حاولنا لها إحصاء كاملاً ؛ فاعتمدنا أولاً على ثبّت كتبه ابن القنفذ نفسه وسياقي الحديث عنه ، كما اعتمدنا على أهمّ المراجع المغربية التي أرّخت لمؤلّفنا ، وفتشنا في مراكز المخطوطات بتونس الخاصة منها والعامة ، ورجعنا إلى فهرس الخزائن التي لم تتح لنا زيارتها ، وسترد الإشارة إلى كلّ هذا أثناء حديثنا (2) .

(1) نحدث أحداً مع الأستاذ عن ترجمتها وإن شاء الله عما قريب نكون بين أيدي قراء اللغة العربية .

(2) انظر ما كتبناه عن تأليفه من ص 55 إلى 83 .

عصر ابن القنفذ

انقسام الدولة

يعتبر العصر الذي عاش فيه ابن القنفذ عصر إنقاذ وانتعاش للدولة الحفصية ، فقد تمخّضت عنه عصور كانت الدولة فيها بين جزر ومد ، ورأت هذه الدولة فترتين هما من أشدّ الفترات عليها ، بعد أن قاست الانقسام وأشرفت على ذهاب الريح .

فإنّ الدولة الحفصية انقسمت إلى ناحيتين : شرقيّة وغربيّة سنة 1187/683 ، فانتصب بحضرة تونس أبو حفص بن أبي زكرياء بعد الدّعيّ ابن مرزوق — هكذا اصطاح المؤرّخون على تسميته — واستقلّ بالنّاحية الغربيّة — بجاية والجزائر وقسنطينة — أبو زكرياء ابن أبي اسحق ؛ وكان هذا الانقسام نتيجة للتنافس بين الرجلين اللذين كان لهما كبير أثر في الاحتفاظ بأبي حفص المنقّص على الدّعي ، وهما أبو الحسين بن أبي بكر بن سيّد النّاس — وأبو عبد الله الفازاني ، فإنّ الأوّل أنف من تقدّم الأخير عليه ، وفي ذلك صورة من تطاحن بين أفراد الجالية الأندلسية وبين غيرهم من مشيخة الموحّدين ؛ فالحق بصاحب الثغور الغربيّة وحمله على دخولها فامتلكها بإثر تسلّم أبي حفص الملك ؛ وعوض أن يحدّثنا ابن القنفذ في عصر أبي حفص عن هذا الانقسام وأسبابه ، يحدّثنا عن أمر آخر أخذ الحظّ الأوفر من ترجمة الأمير أبي حفص المذكور ، بل كلّ الترجمة وهو ترجمة المحاجب أبي القاسم ابن الشيخ سعيد ! وأشار ابن خلدون في مواضع متفرّقة إلى هذا الانقسام (انظر ج 6 ص 694 — 696 — 699 — 700) .

العودة إلى الوحدة

ودام هذا الانقسام مدّة ليست بالقصيرة ؛ فإنّ الدولة استمرّت منقسمة على نفسها ثلث قرن إلى سنة 1318/718 ، حيث عادت إليها قوّتها بأبي يحيى أبي بكر الذي يُعدّ من دُعاة الملوك الحفصيين ؛ فإنّه

لمّا تسلّم الملك ووحد الثغور لم يهنأ بذلك ، بل قاسى الشدائد من إجلال البدو ، ومن مضايقة بني زيّان حتى أنّه لم يخلص من بعض الوقائع سنة 1328/729 إلّا بشدّة بين أسر ابنه واحتلال تونس، ولكنّه استطاع بمهارته أن يطرد عدوّه ويعود إلى دار مُلكه .

وكان من الوسائل التي اهتدى إليها لإشغال بني عبد الوادي مقارعيه ومنافسيه أن يستعين بملك المغرب أبي سعيد المريني (710-1310/731-1330)، فإنّه لمّا ضاق ذرعا بالحاح بني عبد الوادي ، أرسل ابنه مع أبي محمد بن تافراكين ، وانعقدت المصاهرة بين الحفصيين والمرينيين ، واجتمعت الدولتان على الدولة الزيّانية وكان في ذلك من الأثر السيء ما أشرفت به الدولة الحفصية على الانقراض بعد موت أبي يحيى أبي بكر .

وهذه الاستعانة لم يقدر لها أن تأتي بثمرتها من القضاء على الزيانيين لاختلاف الالتقاء المتواعد عليه ، ولكنّها مكنت السلطان أبا بكر من الانتهاء إلى بجاية وهدم ما كان شجبا في حلقتها وهو حصن "تيم.رزدت"؛ وتسبّب في اختلاف اللقائين نجوم متطّلعين إلى الملك في كلّ من المغرب وإفريقية ؛ فإنّ أبا الحسن المريني صهر الحفصيين لمّا خرج إلى قتال بني عبد الوادي ثار عليه أخوه في سجلماسة ، كما احتلّت تونس من جهة الأمير عبد الواحد بن اللحياني ، فعاد أبو الحسن إلى المغرب قبل التقائه بالسلطان أبي بكر كما أنّ الأخير لم يأخذ بثأره تماما من منافسيه .

وترتب على هذه الاستعانة أنّ الدولة الحفصيّة جعلت مستقبلها تحت رحمة المرينيين وقوّت أطماعهم في امتلاك تونس وضمّ المغرب كلّهُ من أقصاه إلى أدناه إلى ملكهم ، والمرينيون دولة ناشئة وأحدث من الحفصيين .

الفترة العصبية الأولى

عاشت الدولة الحفصية في أيام أبي بكر في ظلّ ظليل من العيش

وأمن من الخطوب (1) ، لكنّها عادت إليهما الفوضى بموت السلطان المذكور سنة (1346/747) فإنّ أبناءه من بعده لم ينفذوا وصية أبيهم في عهده لابنه أبي العباس أمير الجريد ، واغتنم أخوه أبو حفص فرصة وجوده بتونس وتسوّر على الملك ؛ فقصده أخوه وهو مبغوض من الشعب لنزوات أخلاقيّة كانت فيه شأن أبناء الملوك الخاءاء فلم يكد ياخذ تونس حتى مكّنت الفرصة أخاه أبا حفص منه فقتله .

وجاء دور الحاجب أبي محمد بن تافراكين فكدف بالدولة كالكرة واستغلّ سفارته السابقة مع معرفته بضعف الحفصيين فأغرى أبا الحسن المريني صهرهم (731-1330/752-1351) (2) وهو المتطّلع لامتلاك تونس وامتداد النزوذ فوجد الذريعة للاستحواذ ، فتنبّه ما كان في نفسه من تطّلع ورغبة واحتشد لهذه الغزوة خصوصا أنّ تلمسان قد أصبحت في ملكه ؛ وقصد تونس 1347/748 وبهذه الحملة انقرض أمر الموحدّين في الدولة الحفصيّة، ولم تبق لهم إلاّ ذبالة في بونة التي يكرس فيها الأمير الفضل وقد أبغاه أبو الحسن المريني رعاية للمصاهرة وليّدومه عليه مع شقيقته التي زفّت إليه (2) .

ولولا أحداث جدّت فأطاحت بعظمة ذلك السلطان ، أبعد المرينيّين صيثا، من هزيمة جنده بالقيروان ، وثورة ابنه أبي عنان، لذهبت على يديه الدعوة الموحّدية بإفريقية كما ذهبت على يدي جدّه يعقوب المريني بالمغرب ؛ وهذا السلطان رغم طموحه واستعداده لم يتوفّق في محاولتيه في الاندلس وإفريقية ؛ فقد خاب في طريف وكانت تلك الواقعة من الوقائع المشؤومة على الاندلس ، وخاب في إفريقية حين هزمه الأعراب هنالك وانقلب عليه ابن تافراكين لمّا رأى أنّ كفّته غير الراجحة ، ولمّا لم يلق منه ما كان يطمع فيه من إيكال إفريقية إليه تحت إمارة الفضل .

(1) ابن خلدون ؛ ج 6 ص 807 .

(2) صاهر أبو الحسن المريني الدولة الحفصية مرتين : الأولى على ابنة السلطان أبي بكر فاطمة التي هلكت في غزوة طريف التي نكب فيها السلطان أبو الحسن (741) وكان تزوجه بها سنة 731 ، ثم تزوج بنتا ثانية للسلطان وهي شقيقة الفضل صاحب بونة وكان زواجه بها سنة 747 .

غادر أبو الحسن المريني تونس في أساطيله ، وعادت الدولة الحفصية إلى مقرها ، وكان عودها منقوصا لكونها تحت حَجَرِ الحاجب أبي محمد بن تافراكين فإنه أزال التّصلّ المشترك بعد ذهاب أبي الحسن المريني وأجلس صبيها من الحفصيين وهو أبو اسحق ابراهيم ، وقد خرج هذا السلطان من حَجَرِ إلى حَجَرِ فقد كان في حَجَرِ أمّه التي لم تسلمه إلى ابن تافراكين إلاّ بعد أخذ السّوايق .

قسنطينة الأبيّة

فبينما كانت تونس على تلك الحال كان في قسنطينة فرع من بني حفص غرس جذره القائد نبيّل بن المملوحي ومالكه قسنطينة ووضعها في يد أكبر الإخوة أبي زيد أخي السلطان أبي العباس ؛ وحاول هنا مرّات أن يأخذ تونس ويستخلصها من يد السلطان الممحمود لأبي محمد بن تافراكين ، ولكنّ دهاء هذا الأخير حال دون تحقيق ذلك .

وكانت بجاية ملكا للمرينيين يتنازل صاحبها عنها ؛ وبذلك أصبح مركز هذا الفرع في خطر ، ومع ذلك لم تبرد جذوته وألح على تونس فغزاها الأخ الأكبر أبو زيد مرتين تخلّلهما غزو أبي العباس الذي لم ينجح هو أيضا .

محاولات أبي عنان

كانت الثورة الحفصية الثانية هي المحاولة المرينية للقضاء على الحفصيين ؛ وقاد هذه الحركة أبو عنان المريني (752 ... 1351/754-1357) ؛ ولم يكن موفقا كأبيه تمام التوفيق ، فإنه استولى على قسنطينة معقل الحفصيين الثاني بعد تونس ، واستولى على تونس كذلك (1356/758) ، لكن شغب الجند عليه خوفا من عود الكارثة مثل التي جرت على أبيه قطع آماله في اجتماع بقيّة الموحديين .

عصر الإنقاذ

تهيأت الفرص السانحة لأبي العباس المنقذ الثاني لدولة بني حفص بعد جدّه أبي بكر ، فإنّه لمّا تنازل عن قسنطينة لأبي عنان المريني أقامه بسبّعة وكان في المغرب وزير شبيه بأبي محمد بن تافراكين لعب دوره هناك وقتل سلطانه أبا عنان ، فظهرت الفتن بعد موت أبي عنان ومكّنت أبا العباس من الظهور حيث أزر السلطان أبا سالم المريني (760-1358/762-1360) وكان رجلاً ضعيف السياسة ولمّا اتصلت به ثورة أهل بجاية بعاملهم نفصّ يده من الأعمال الشرقيّة ، ونزل للسلطان أبي العباس عن قسنطينة فعاد إليها سنة (1359/761)، فكانت مبدأ سلطانه ومظهر السعادة لدولته (1) وأخذ نجمه في الظهور إلى أن تملك تونس بعد موت صاحبها أبي اسحق وإقامة ابنه خالد وهو دون سنّ الرشيد .

مارس أبو العباس ملكه الجديد الواسع بعد تمرّس طويل للخطوب ؛ فكان كما وصفه ابن خلدون (2) يوم تسلّم تونس "فلاذ النّسّاس منه بالملك الرحيم والسلطان العادل وتهافتت عليه تهافت الفراش على الدّبال" ودامت أيامه في تونس ربع قرن .

وتلقّف الملك من بعده الثاني من أبنائه أبو فارس عزوز الذي كان على غرار أبيه ودامت أيامه ومهّد لأحفاده من بعده إلى أن شاخت الدولة .

عاش ابن القنفذ هذه الحقبة كما عاش أبوه وجدّه بعضها والتي قبلها ، وكان رجل الإنقاذ من بلده وكذلك ابنه ، وهو ما دعاه في تأليفه إلى الاعتزاز ببلده حيث كانت نقطة الانطلاق ومركز الانتعاش ؛ فأبو العباس أنبته قسنطينة وأخلصت له في أيام الميمنة لمّا استولى أبو عنان عايشها حتى عمادت لصاحبها ؛ وكان ليبت ابن القنفذ مساهمة لا تنكر كما ذكر في الغرض من تأليف الفارسيّة ، وعاصر ابن القنفذ

(1) ابن خلدون ج 6 ص 852 .

(2) ابن خلدون ج 6 ص 868 .

دولة أبي العباس وابنه أبي فارس الذي ألف برسمه الفارسيّة وقدّمها إلى خزانته .

فهما في الفارسيّة بيتا القصيد وعصرهما هو العصر الذي أولاه عنايته التاريخيّة لأنّه أراد إبرازه ، وهو عصر إمّا عاشه بنفسه أو عاشه بآله وشيوخه .

الحياة العلمية بافريقية

كان العصر الذي عاش فيه ابن القنفذ ذيّلا لعصر آخر من أزخر العصور الإفريقيّة !

وهذا العصر الذي عاشه ابن القنفذ عاشه وهو في طور اكتمال معارفه ، لأنّ ثقافته كانت مزيجاً من ثقافتين متعاصرتين ؛ هما الثقافة الإفريقيّة التي كانت تمثّلها إفريقية ، والثقافة المغربيّة ، وكانت العدوّة تمثّلها .

فإنّه عاش بقسنطينة ثم بارحها وهو شاب إلى المغرب الأقصى وبقي هنالك مدّة ليست بالقصيرة ، فالحياتان العلميّتان بهذين القطرين قد أثّرتا فيه ؛ فدراسته الشاملة تظهر بدراسة الحياتين فيهما .

وسنقف وقفة عابرة عند كليهما لتتضح المؤثّرات في ثقافته ، وهي وإن كانت متمازجة ، متشابكة ، فهي ذات طابع محليّ .

فالعصر الإفريقيّ الذي عاشه ابن القنفذ كان متأثّراً بالعصر الذي قبله ؛ وهذا العصر أخذت فيه الحضارة الحفصيّة إلى الانحطاط ؛ بينما العصر المؤثّر يختلف عنه اختلافاً بيّناً .

المؤثّرات

فالفترّة السابقة مهتّد لها وكونّها الأمير أبو زكرياء الحفصيّ الذي كان شاديا من الأدب متذوّقا له وقائلا فيه الشعر .

فالعلوم الإسلامية والعلوم الأدبية علاوة عن غيرها من الصنائع والحرف وجدت ما يُسميها، إذ توفرت عليها ثقافتان: ثقافة أندلسية وافدة وثقافة أصيلة من مدرستين: مدرسة المهدية، ومدرسة القيروان.

ولتبحث الثقافتان بثقافة شرقية جلبها إماما بعض الأندلسيين الوافدين الذين زاروا المشرق قبل أن يتوطنوا إفريقية، أو بعض الأفارقة الذين قصدوا المشرق لتتميم هذه الثقافة؛ وتوافد الأندلسيين على إفريقية سهله أبو زكرياء الذي جلب العديد منهم وجعل من بعضهم صنائع لغلبة الموحدين ومزاحمتهم (1) لاستقلاله عن موحدى مراكش وكذلك ابنه المستنصر، فكان منهم الجند، وكان منهم الكتّاب والعلماء والأدباء ومنهم أبو بكر بن سيد الناس اليعمرى 600 — 1203/659 — 1260 (2)

أبو المطرف بن عميرة	582 — 658 / 1186 — 1259
ابن الأبطار	595 — 658 / 1198 — 1259
ابن عصفور	597 — 669 / 1200 — 1270 (3)
حازم القرطاجني	608 — 684 / 1211 — 1285
ابن أبي الحسين	671 — ... / 1272 — (4)
علي بن سعيد	610 — 673 / 1213 — 1274
أحمد بن يوسف اللبلي	613 — 691 / 1216 — 1291 (5)
أحمد بن الغماز	609 — 693 / 1212 — 1293
ابن هرون القرطبي	603 — 702 / 1206 — 1302

- (1) العبر: ج 6 ص 627.
- (2) وكذا في عنوان الدراية ص 177 أن ولادته في حدود سنة 600 — وفي تذكرة الحفاظ (ج 4 ص 234، 557) ولعله غلط.
- (3) كما في فوات الوفيات ج 2 ص 93، والشذرات ج 5 ص 330 وكذا في عنوان الدراية ص 190.
- (4) خلط صاحب شجرة النور الزكية في ترجمته، فذكر أن وفاته سنة 673، وأنه توفي في دمشق ص 198.
- (5) في الديباج أن ولادته سنة 673، وفي بغية الوعاة أن ولادته سنة 623.

كانت هذه الجالية الأندلسية التي من ضمنها من ذكر تعدد مجموعة متنوعة من أدباء ومؤرخين وفقهاء ومحدثين ومسندين ، حملوا معهم ما تلقّوه في الأندلس ، وجاؤوا بالخصوص بفنّ خاصّ ، وهو ذلك الإنشاء الراقى الذي أعجب به الأفارقة ، وعدّوه من محاسن الأندلسيين وامتيازاتهم ؛ وكان يعاصر هذه الجالية زمرة من العلماء الأفارقة أمثال :

- ابن حمّاد الصنهاجي 548 — 628/1153—1230 (1)
 أبي زيد التوزري ابن الصايغ 659 — ... / 1260
 أبي العباس اللباني 600 — 659 / 1203 — 1260
 ابن عريضة الشاعر 600 — 659 / 1203 — 1260
 ابن عبد الجبار السّوسي 567 — 662 / 1117 — 1263
 ابن عجلان القيسي 670 — ... / 1271
 ابن بزيمة التونسي 606 — 673/1209—1274 (2)
 الأديب ابن ميمون القلعي 673 — ... / 1247
 ابن ربيع البجائي 675 — ... / 1276
 أبي عبد الله الجزائري
 ابن براء المهدوي 580 — 677 / 1184 — 1278
 ابن الشّباط مخمّس الشّقراطيسة وشارحها .. 618 — 681 / 1221 — 1282
 أبي العباس الغماري 682 — ... / 1283
 ابن الخباز المهدوي 600 — 683 / 1203 — 1284
 ابن أبي الدنيا الطراباسي 606 — 684 / 1209 — 1285
 ابن مخلوف 602 — 686 / 1205 — 1287
 ابن السّباط المهدوي الشاعر 613 — 690 / 1216 — 1291
 ابن زيتون 621 — 691 / 1224 — 1292
 ابن الدّبّاغ 605 — 699 / 1208 — 1299
 أبي محمد المرجاني صاحب تاريخ المدينة المنورة — 699 / 1299 —

(1) سنة 548 : ولد في حدودها .

(2) في نيل الابتهاج (178) لم يوقف على وفاته ، هذا ما ذكره أولا ثم ذكر ثانيا نقلا عن البسيط. أنه توفي سنة 662 ، وعقب ذلك بقوله : « صوابه ثلاث وسبعون (673) فتحققه » وفي شجرة النور (662 أو 663) ولم أفد له على مستند .

التقت الثقافة الأندلسية بالثقافة الإفريقية المتمثلة في رجال المدرستين وغذاها البعض من رجال المدرسة الأولى مثل اللبلي وابن الغمّاز وابن سعيد، وكذلك من المدرسة الثانية مثل القاضي ابن البراء وابن الخبّاز المهدوي وابن السماط المهدوي وابن زيتون التونسي وأبي محمد المبرجاني بتلقيحات شرقية؛ والممّثلان لمدرسة الشرق في أجلي ما تميّز به ابن الخبّاز وابن زيتون: فابن الخبّاز كانت له رحلة للمشرق لقي فيها جماعة يطول تعدادهم "وآب إلى جمّة يعلم جمّة" (1) وأدخل طريقة الأرموي في الحاصل وهي مقتبسة من الفخر الرازي. وابن زيتون التونسي له رحلتان إلى المشرق، ورجع من أولاهما بعلم كثير، ورواية واسعة؛ وهو أول من أظهر تأليف فخر الدين ابن الخطيب الأصولية بإقراءه إياها بتونس (2)؛ وطريقة الفخر ابن الخطيب انتشرت في تونس وبجاية، فعني بها الكثير، وألفت بعض الشروح على المعالم، وراج علم الخلاف والجدل واستتبع ذلك في الفقه طريقة جديدة، وهي جريه على قوانين النظر (3).

فدخلت طريقة جديدة في الدراسة على الطريقة القيروانية وما تفرّع عنها بدخول الجدل والمنطق في العلوم الشرعية.

والعصر المتولد عن هذا العصر لم يكن مثله، ولكنّه يشابهه من نواح، ويختلف عنه في غيرها؛ فإيناع النظر والتعمق لم يكونا كما كانا في العصر المؤثر وكذلك العلوم الأدبية كان حظها أقل ممّا هي عليه في السالف؛ ومع هذا التبدلي ظهر في هذا العصر نابغتان بإفريقية هما ابن عرفة في العلوم الشرعية وطريقة الخلاف فيها، وابن خلدون في التاريخ وفلسفته؛ وقد تقاسم رجال هذا العصر

(1) رحلة التجاني ص 263.

(2) الديباج ص 99 وتأليف ابن الخطيب الأصولية من أشهرها في أصول الدين محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين، وله فيها المعالم، وفي أصول الفقه المعالم والمحصل.

(3) عنوان الدراية ص 56؛ ينفي صاحب عنوان الدراية ص 56 استفادته من المشرق لكونه شرق في عهد الاستاذية.

الذى عاشه ابن القنفذ المتقدم في العلوم الشرعية بشتّى ضرورها من
إسناد وتفسير ودراية حديث وفقه وكذلك الأدب والتاريخ.

فمن رجاله :

- أبو العباس الغبريني صاحب العنوان ... 704 / ... - 1304
البطرنقي المسند الرواية ... 668 - 1269/710 - 1310(1)
ابن جماعة التونسي صاحب البيوع ... 712 / ... - 1312(2)
أبو محمد التجاني صاحب الرحلة ... 721 / ... - 1321
أبو علي المششلي ... 731 / ... - 1330
ابن غريون البجائي ... 731 / ... - 1330
ابن عبد النور صاحب اختصار تفسير الخطيب.. كان بالحياة 726 / ... - 1325
ابن عبد الرافع مؤلف معين الحكم ... 634 - 733 / 1239 - 1332
ابن قداح ... 734 / ... - 1333
أبو الحسن بن عسيلة القفصي ... 735 / ... - 1333
ابن راشد صاحب الفائق واللّباب ... 736 / ... - 1335(3)
ابن البراء الفقيه المؤرخ ... 737 / ... - 1336(4)
أبو الحسن المُنْتَصِر ... 742 / ... - 1341(5)
أبو عبد الله الباهلي المفسر ... 744 / ... - 1343
ابن الحبّاب ... 749 / ... - 1348(6)
ابن عبد السلام شارح ابن الحاجب ... 676 - 749 / 1277 - 1348
ابن جابر الوادي أشي المحدث الراوية ... 673 - 749 / 1274 - 1348
حسن بن علي بن القنفذ ... 650 - ... - 1349

- (1) يؤرخ الزركشي في تاريخ الدولتين ص 49 وفاته بسنة 710 - ويؤرخها ابن القاضي
في درة المجال ج I ص 18 بسنة 703 .
(2) سماه الزركشي في تاريخه ص 51 بأبي يحيى أبي بكر .
(3) انفرد بذكر وفاته ابن القنفذ والزركشي ولم يذكرها ابن فرحون، وكذلك احمد بابا وترجم له
نسبا لرجمة حافلة الزركشي في تاريخ الدولتين انظر الديباج ص 334 الى 336 -
والنيل 235 الى 236 وتاريخ الدولتين ص 60 - 61 .
(4) وقع في الاعلام ابن عبد البر ، والصواب ابن البراء خفيد القاضي ابي القاسم بن البراء
المترجم له في رحلة التجاني .
(5) ذكر في نيل الابتهاج ص 204 انها سنة 743 والصواب انها سنة 742 كما في الدولتين
ص 62 .
(6) كذا في تاريخ الدولتين ص 72 وفي نيل الابتهاج انها سنة 742 .

- ابن هرون التونسي صاحب المختصر المتبعية . 680 — 750 / 1281 — 1349 (1)
 أبو علي بن حسين البجائي ... / 754 — ... 1353
 أبو القاسم ابن الحاج عزوز ... / 755 — ... 1354
 القاضي الغبريني ... / 772 — ... 1370 (2)
 البلوي الشيبيني ... / 782 — ... 1380
 أبو زيد الوغليسي ... / 786 — ... 1384
 أبو العباس بن علوان ... / 787 — ... 1385
 حسن ابن أبي القاسم بن باديس ... / 787 — ... 1385
 أبو عبد الله البطرني المحدث الراوية ... 703 — 793 / 1303 — 1390 (3)
 ابن عرفة صاحب المختصر المشهور ... 716 — 803 / 1316 — 1400

هذا العصر الإفريقي الحافل بأكثرية من الفقهاء التي يقابلها الرواة والمؤرخون وأرباب العربية قد عاشه ابن القنفذ إماماً بنفسه ، وإماماً بشيوخه ، ومنهم من هم شيوخ شيوخه ، والذين تلقى عنهم أغلبية تكاد لا تذكر لأن دخولهم العاصمة الإفريقية كان في سن الاستاذية وليس له شيوخ بيجاية كما يبدو ؛ فالعصر الذي عاشه ابن القنفذ كأنه حاول في ثقافته المختلطة أن يزاوج هذه الزمرة من العلماء في فنونها المختلفة ، ويزيد عليها بأشياء ، فقد كان في عصره من فحول الفقهاء ابن عبد السلام ، وابن هرون ، وابن عرفة ؛ وكان الاعتناء بكتاب المختصر الفقهي لابن الحاجب حتى كانت شروح التونسيين فائقة رائعة ، وبالأخص شرح ابن عبد السلام الذي مهّد لخليل في شرحه التوضيح ، ثم من بعده مختصره المعدود عدّة الفقهاء ، ومختصر ابن عرفة الذي اعتنى فيه بالخلاف وحرره ؛ وكذلك أضاف إليه الطريقة المنطقية في الحدود ؛ وكانت بجانب هذه المدرسة مدرسة للرواة نبغ من بينها البطرني الأب والابن ومن قبل ابن الغماز ، وكذلك مدرسة للتاريخ

- (1) في المطبوعة من نيل الابتهاج ص 243 أن ولادته سنة 608 وهو تحريف لأن الذي في مسودته ما نثبته وهو الصواب .
 (2) القاضي الغبريني في نيل الابتهاج أنه توفي بعد السبعين وسبعمائة النظر من 73 وفي شجرة النور الزكية ج 1 ص 224 أنه توفي سنة 772 .
 (3) في نيل الابتهاج ص 773 نفلا عن تلميذه ابن لموان أنه ولد سنة 703 وفي شجرة النور ج 1 ص 226 أنه ولد سنة 702 ولا معتمد له .

حمل لواءها ابن خلدون في كتابه العبر ومقدمته الاجتماعية في أسباب العمران، وكان منها الغبريني صاحب العنوان وابن البراء الحفيد صاحب التاريخ الحولي ، ويحيى بن خلدون صاحب بغية السرواد .

إنّ هذا العصر المختلف في ثقافته أراد أن يحاكيه ابن القنفذ فألف تأليفه المتنوعة حسبما يأتي بسطه في حياته ومن ذلك فقد الاختصاص، ولم تبلغ تأليفه في أيّ فن مبلغ المختصين وكأنّه أراد مزاحمة معاصريه بالضرب في كلّ فن .

ابن القنفذ والثقافة المغربية

كما كان للثقافة الإفريقية تأثير في ابن القنفذ ، كذلك كان للثقافة المغربية تأثيرها فيه ؛ فحياته امتزجت في طور الشباب الباكر بالثقافة الإفريقية ، وامتزجت بعد ذلك بالثقافة المغربية ، ولعلّ تأثير الأخيرة فيه أكثر وأبلغ .

ومع هذا الامتزاج إذا نظرنا إلى الثقافة الواسعة التي حصل عليها — هل أحدثت مدرسة وأنشأت نخبة ؟ — وجدناها في دائرة ضيقة محدودة ؛ ولذلك عاش في جوّ غير جوّ علماء عصره ؛ فكان مرتبطا بالسلطة الحفصية ومتعلّقا بذلك الارتباط ، ومحافظا عليه حتى أنّه ألف في أخبارات أيامه الفارسية .

فتأثير الثقافة المغربية كان من الناحية العلمية ، وهي ما تحقّقت في تأليفه دون أن يكون لها في حياته تأثير ، فإنّنه اتّجه اتجاها إفريقيا وربط حفظه بالعجلة الحفصية .

ولعلّ للثقافة المغربية تأثيرا في أن يكون عالما غير مؤثر كما كان لمعاصريه من علماء إفريقية الذين ملأ اسمهم الاقطار الإسلامية آنذاك .

ويرجع هذا إلى أنّ علماء إفريقية كانوا يتعصّبون على العلماء الذين لم يكونوا من مدرستهم ؛ لأنّ تنشئة ابن القنفذ كانت مبنية على

الثقافة المغربية ؛ فاتجاهه لم يكن لإفريقية وهي تعجّ بالعلماء ، وإنّما كان للمغرب ؛ ولعلّ ذلك كان منه للفكرة السائدة من أنّ الدولة المرينية هي الدولة الوحيدة في العالم الإسلامي التي في مقدورها الاضطلاع ببسط النفوذ على ربوع العالم الإسلامي ، وبالأخصّ إفريقية بعد حملة أبي الحسن المريني ؛ وهي وإن لم يكتب لها النجاح تلك المرّة ، ففي قوّة الدولة ما يدعو إلى هذا الاعتقاد ؛ وهو ما كان يجول في فكر ابن خلدون ، وما جال ذلك في فكره إلاّ لأنّه الفكرة السائدة .

الثقافة الدّينية بالمغرب

تمتاز الدولة المرينية بأنّها دولة أفسحت للمذهب المالكي الإفراح الذي أذهب تلك القطيعة التي كانت بين أئمّة المذهب المالكي في المغرب والدولة الموحّدية ؛ فبعد أن كانت الدولة في نظرهم مصدر المقاومة أصبحت تؤيّدهم وتأخذ بأيديهم . وممّا رغب في هذه الدولة ، وجعل علماء عصرها يندمجون في رجالها ويتنسبون إلى خدمتها تسامحها معهم ؛ وليس أدلّ على هذا الانتساب من العلماء الذين ضمّتهم حملة أبي الحسن المريني إلى إفريقية .

وهذا التسامح ظهر في إفراح صدور ملوكها عمّا يصدر من العلماء من غضّ في جانبهم ، حتى ولو كان طعنا عليهم ، وقدحا في ملكهم ، كما وقع من الشيخ عبد العزيز القروي (.../750 — 1349) صاحب "تقايد المدونة" عن أبي الحسن الصّغير ؛ فإنّه كان في مجلس أبي الحسن المريني فقال له : «تخرج مع عامل الزكاة» فقال له عبد العزيز : «أمّا تستحي من الله ! تأخذ لقباً من ألقاب الشريعة وتضعه على مغرّم من المغارم !» فضربه السلطان بالسكّين التي يحبسها على عاتقه بيده ، وهي في غمدها ، وإنّما ضربه بها جملة ، وقال : «مكدا تقول لي !» ؛ فبادر إليه الوزير وأخذ بيده وأخرجه إطفاء لغيظ ، أعني لغضب السلطان ؛ فقام السلطان إلى داره واسترضاه بعد ذلك ؛ ويذكر ابن القنفذ أنّ سبب الاسترضاء رؤيا رآها السلطان ! وكان بعد ذلك يزوره في داره (1) ؛ وكان الفقهاء في العصر المريني

(1) نيل الابتهاج ص 179 انس الفقير ورقة 26 وجها .

هم المتقدمين على غيرهم لأنّ يدهم الوظائف الدينيّة ، وهي التي تقابل الوظائف المخزنية التي كان يتولّاها المنتسبون للسلطان بقرابة أو خدمات تسدى .

ووجودهم في الوظائف الدينية وفّر لهم عدد الطلبة، فأقبلوا على دروس الفقه إقبالا زائدا ، وازدحموا على حلقاتها حتى أنّ متوسطي الشهرة كالجاناتي (.../746-.../1345) اجتمع على دروسه ما يزيد على أربعمئة طالب ، وهو لاحظ له من العربية (1)؛ وممن اشتهر من الفقهاء في هذا العصر الذي عاشه ابن القنفذ في المغرب :

القَبَّاب
العبدوسي
الوانغيلي
الزُّكُنْدَرِي
ابن يحيى الحسّيني
الفشتالي
أبو سعيد الرُّعِينِي
الانفاسي

الثّقافة العامّة :

بجانب التّثقيف الفقهي كانت علوم أخرى يتكوّن التثقف فيها إمّا باختصاص وإمّا مع التّفقه وهو الكثير ؛ وظهر في المملكة المرينية فحول مبرزون في هذه العلوم وبالأخصّ العلوم السماوية كما يعبر عنها إذ ذاك ؛ ومثلها المنطق وحظّه وفير في المعرفة لأنّ كلّ العلوم المدروسة امتزجت به ، فلا يتمكّن المدارس من الثّقافة الإسلامية أو العربية إلّاّ بعد التمكن منه

وهذه الثّقافة المتنوّعة في المغرب بهرت ابن القنفذ ودعته لأنّ يأخذ منها وأنّ يبقى المدّة الطويلة في المغرب ؛ ولما كانت هذه الثّقافة المتنوّعة قليلة بإفريقية؛ لم يمكث في الدّراسة بها إلّاّ قليلا.

(I) انظر نيل الابتهاج ص 179 .

واختصّ في أحد فنون هذه الثقافة وهو العلوم السماوية التي كان إمامها ابن البناء 1321/721 فأقبل على علومه يأخذها عن تلميذه اللجائي وقد ظهرت تلك الثقافة المتنوعة في تأليفه ؛ فهي متوزعة على الفنون التي كانت مشتهرة في عصره ، ومن ضمن ذلك التاريخ الذي تتمثّل فيه ثقافة عصره في العُدوة أتمّ تمثيل .

وقد كان تلقّيه بالمغرب بركة على المغرب حيث دوّن الكثير من تاريخه ، وذلك "في أنس الفقير" ؛ فإنّ الحياة الخاصة لعلمائه ، وما يكتنفها من بعض نواح مدينة لابن القنفذ بالخصوص، فلولاها لضاعت .

فحياتا البقوري وابن البناء المختلفان يقصّهما ابن القنفذ ، وتصيران مادة من حياة الرجلين ، فمن أرّخهما بعنوان أنّهما من صلحاء المغرب يعيد ما ذكره ابن القنفذ .

وذلك أنّه حدّث عن قاضي الجماعة بفاس أبي محمد عبد الله الأوريري (1) الكومي المرّاكشي، وهو من الفضلاء المشهورين بالخير والصلاح بمرّاكش، أنّه زار الفقيه البقوري صاحب "إكمال إكمال القاضيين عياض شرح مسلم" في قافلة ، قال : "فوجدته بين كتبه وعليه مرقعة غليظة ، والعرق يقطر من جبينه من شدة الحر ؛ ثم أخرج لي خبز شعير غير منخول ، ثم خرجت من عنده فتركته جالسا على التراب إذ لم يكن عنده ما يفترش ، ولا ما يتجفّف به من شدة الحر" .

قال : "ثم قصدت زيارة ابن البناء بالريحانة أو بدرج الريحانة فلمّا نقرت الباب وإذا بجارية خماسية (2) قالت لي : من تكون ؟ قلت لها : الشيخ الكومي ، فأعلمته فأذن لي بالدخول عنده فوجدته في قبة رياضية التي أحدثها بمرّاكش عليه ثوب كتّان تونس ، وفي القبة مخاد وعليها حجاب حسن ؛ فسلمت عليه وجلست فأشار للخادم ، فقدمت بآنية بالسكر ، وأخرى بالبطيخ ، فقال لي : أدن ؛ فقلت في نفسي : سبحان الله كيف تركت البقوري ، وكيف وجدت هذا .

(1) في نيل الابتهاج اللوربي .

(2) الدور ج 3 ص 362 .

فقال : أَسْكَت ودع الفضول ، لو كان البقوري في مقامي وأنا في مقامه لاختلّ حال كل واحد منّا“ .

وحدّثني بهذه الحكاية شيخنا أبو العباس الشَّمَّاع المراكشي بفاس المحروسة التي يؤم فيها بالطائفة [لعلّه بالطالعة] من البلد المذكور (1) .

ومن مشاهير علماء المغرب الذين كانوا في عصره من ذوي الثقافة العربية أو الكونية أو العقلية :

أبو عبد الله محمد بن حيّاتي
أبو العباس أحمد الشَّمَّاع
أبو زيد عبد الرحمان اللجائي
أبو محمد عبد الله الوانغيلي .

الحياة بتلمسان

ازدهرت الحياة في تلمسان بقيام الدولة الزيانية ؛ ولو قدّر أن تجد برد الاستقرار ، لكان الوضع بها غير ما هي عليه ؛ فإنّها كانت في مكان من الشمال الإفريقي جنى عليها ، وهو وجودها في الوسط بين دولتين كان كلّ منهما يخشاها ، ويطمع فيها ، وهما الدولة المرينية والدولة الحفصية ؛ فكان التآمر من الجانبين حتى أدّى الأمر في أوقات إلى الاشتداد على هذه الدولة وزوال سلطانها . وكلّما خفّت الوطاة من جانب اشتدّت من آخر ولربّما اجتمعت جيوش الدولتين عليها . وهذا الوضع المضطرب سلبها بعض فحولها مثل ابن مرزوق.

ورغم هذا الوضع كانت الحياة العلمية بها يانعة ؛ فكانت ثلاثة الحواضر الكبرى بالمغرب وهي تونس وفاس وتلمسان ؛ وظهر من أبنائها من ملأ صيتهم الكثير من أصقاع العالم الإسلامي ، وشهد

(١) انس الفقير وعز الحفير ورقة 74 وجها وظهرها - نيل الابتهاج ص 67 .

لكثير من رجالها بالتقدم لا في المملكة الزيانية بل فيما هو أوسع من ذلك ، حتى أن شهرة بعضهم في المشرق لم تدانها شهرة .

ومن أشهر علماء تلمسان في العصر الذي عاشه ابن القنفذ :

(1342—.../743—...)	أبو زيد بن الإمام
(1348—.../749—...)	أبو موسى بن الإمام
(1356—.../757—...)	الآبلي
(1369—.../771—...)	الشريف التلمساني
(1379—.../781—...)	الخطيب ابن مرزوق الجند
(1357—.../759—...)(1)	المقري الجند
(1408—.../811—...)	سعيد العقباني

(I) في البستان من ص 154 الى 164 أن وفاته سنة 795 .

ابن القنفذ

إن حياة ابن القنفذ في أطوارها المختلفة قد سجلها في كتبه ، ونشرها في تضايعف تأليفه ؛ فتكاد حياته تكون معلومة للباحث ، وإن لم نقل تفصيلا فهي قريبة من التفصيل لأنه إذا ما تأتت مناسبة ذكر ما يتعلق به فيما كتبه تاريخا .

وكما أن حياته لم يغفلها كذلك ما يتصل بعائلته سواء عائلته القنفذية التي يتصل بها من جهة أبيه أو المالريّة التي يتصل بها من جهة أمّه .

بنو القنفذ

ينتمي المؤلف إلى عائلة اشتهرت باسم ابن القنفذ . واشتهار هذه العائلة بهذا اللقب لا أدري له وجها اعتمد فيه على التاريخ وإنما يحتمل احتمالا قريبا أنه من بني قنفذ بطن من أشجع من العدنانية . وهم بنو قنفذ بن حلاوة بن سبيع بن أشجع (1) أو هو اسم لجد له لقب بهذا اللقب لوجود لفظة ابن قبله .

ثم إن اشتهاره بهذا اللقب إما بالتعريف : ابن القنفذ أو التنكير ابن قنفذ ؛ والأقرب إلى الصواب هو الأول لأنه لما ذكر وفاة جده علي في الوفيات ذكره بهذه الصيغة : علي بن حسن بن القنفذ كما في نسختين خطيتين (2) تغلب الصيغة عليهما .

وكذا في طالعمة بعض كتبه ؛ وجاء في أنس الفقير (ورقة 50) (3) حين ذكر والده أنه الخطيب الحسن ابن الخطيب علي من بني القنفذ ، ومثل ذلك في جدوة الاقتباس لابن القاضي ص 79 .

(1) نهاية الأرب في معرفة انساب العرب للقلقشندي ص 402 .

(2) من مكتبة محمد الشاذلي النيفر .

(3) من مكتبة محمد الشاذلي النيفر .

هذا هو المتعارف في اسم هذه العائلة قديما ؛ وكأنه استكشف من هذه التسمية إذ ربما يكون جده الملقب بهذا اللقب شبيها بهذا الحيوان خلقا أو خلقا ، ولهذا تعلق بلقب حديث وهو ابن الخطيب، ففي افتتاحيات بعض كتبه يقع الاختصار على ما اشتهر به ثانيا كما جاء في طالع الفارسية ، وطالع أنس الفقير ، وكذلك في طالع شرف الطالب إلى أسنى المطالب ، إذ ورد أنه أبو العباس أحمد بن الخطيب، فهو معروف بهذين اللقبين ، واشتهرا معا كما نبه على ذلك في نيل الابتهاج إذ قال : إنه أحمد بن حسن بن علي الشهير بابن الخطيب وبابن قنفذ .

وشهرته بابن الخطيب ظاهرة السبب لأن والده تولى الخطابة وجده تولّاها مدة ستين سنة كما في أنس الفقير (1) أو خمسين سنة كما في الوفيات (2) .

وكان هذا اللقب أخذ به والده من قبله تأسيسا بأهل المشرق الذين يعتنون بابن الخطيب أو الخطيب من تولى سلفه هذه الخطبة أو تولّاها الملقب به ؛ ولكثرة هذا اللقب في المشرق نسبوا خطيب كل بلد إلى بلده فقالوا : الخطيب القزويني ، وخطيب داريّا .

أسرته

يحدثنا ابن القنفذ كثيرا عن أسرته من قبل أبيه ومن قبل أمه ؛ وكان له التعلق الشديد بأسرته من جهة أمه لأنه أدرك جده لأمه في سن الشباب ؛ وأمّا جده لأبيه فلم يدركه ؛ وأمّا أبوه فقد توفيّ بالوباء وتركه صبيا ولهذا أكثر من الحديث عن عائلة جده للأم ، وفي حديثه عنها اعتزاز بها وإكبار وحتى امتنان ، إذ وجد مجال القول فيها رحبا فلذلك أطنب في تاريخها ، وبالأخص في أنس الفقير فكأنه بنّاه على رجلين : أبي مدين ثم جده لأمه .

(1) أنس ورقة 51 .

(2) الوفيات ص 54 ، وقد أعمل هذا اللقب صاحب الألقاب الإسلامية دكتور حسن الباشا .

أسرته بنو القنفذ :

لم يتحدث ابن القنفذ على أسرته من قبل أبيه إلا على أبيه حسن وجدّه علي ، ووالد جدّه حسن بن علي .

أبوه حسن بن علي (694 - 1294/750 - 1349)

وأبوه هذا ذكر تارة باسم حسن وتارة باسم حسين ، والصواب الأوّل كما جاء في أنس الفقير (1)، وفي الوفيات في النسخة المطبوعة (2)، وكذلك في النسخة الخطيّة وهي تغلب عليها الصّحة ، وكذلك في جذوة الاقتباس (3) ، ودرّة الحجال (4) ، ونيل الابتهاج في النسخة الخطيّة التي بخطّ المؤلّف .

وفي نسخة نيل الابتهاج في الطبعة الفاسية : حسين (5)

والأدهى أن شجرة النور الزكيّة ذكرته باسم حسين (6) ، وتردّد صاحب الأعلام واختار أنّه حسين اعتماداً على نسخة قلمية من الوفيات في ملكه (7) ، وكذلك اعتمد ما ذكره تيمور في الجزء الثالث من فهرست خزانته المخصوص بأسماء المؤلّفين (8) ، وهو اعتمد نيل الابتهاج المطبوع بمصر وكذلك كفاية المحتاج وهي مخطوطة .

الظاهر أن التحريف في اسم أبيه بحسين سرى من تحريف نيل الابتهاج من الطبعة المغربيّة ؛ أمّا نسخة المؤلّف الشيخ أحمد بابا

-
- (1) ورقة 50 وجها .
 - (2) ص 56 والخطية ورقة 7 وجها .
 - (3) ص 79 .
 - (4) ج 1 ص 60 .
 - (5) سرى هذا التحريف في طبعة مصر لأنها مأخوذة عن طبعة فاس المذكورة ، وكانت سنة 1317 .
 - (6) لم يقع تصويب هذا الاسم في الجدول الملحق بآخر الكتاب فلعلها غفلة أو هو تحريف وقع للمؤلّف من بعض النسخ لم ينتبه إلى تصويبه .
 - (7) الأعلام جزء 1 ص 114 .
 - (8) ج 3 ص 248 .

فإنَّها سليمة؛ وبسط ابن القنفذ ترجمة والده في الأنس لمناسبات تكررَّت حين ترجمته لجدّه لأُمّه ، وقصد ترجمته عند ذِكرِ أُنَّه من تلاميذ جدّه لأُمّه فقال : ”ومن تلاميذه أيضا والدي — رحمه الله — الخطيب الحسن ابن الخطيب علي من بني القنفذ صافحه وعاهده وسلك طريقه وساعده ، وقصد الله تعالى من مصاهرته واعتضد بقربه ومواصلته“ .

ولا نعجب من إكبار ابن القنفذ لعائلة الملاّري التي ينتسب إليها من جهة أُمّه لأنّ تعلّقه بها تعلّق عقيدة ورثه عن أبيه ، لأنّ أباه استفاد من العائلة الملاّريّة فائدتين :

إحداهما دينيّة : وهي أنّّه — حسب روايته — حَفِظَ في سفره الطويل حين انتهب اللصوص ماله في ركب الحجاز ؛ فبركة صهره استطاع مواصلة السير إلى الديّار الحجازيّة ؛ فيرويها عن أبيه في أنس الفقير (1) ، بما نصّه : «وحدّثنا [أي أبوه] متعجّبا أنّّه لما انتهب في ركب الحجاز حين قطعت بهم لصوص الأعراب لم يسلم له إلّا الفرس التي دسّ فيها شاشية الشيخ مربوطة مع زئفة صالحة جدّد بها راحلته .»

إنّ تعلّق الأب بهذه العائلة ليس عند حدوث هذه الكرامة التي يذكرها متعجّبا وإنّما من قبل حيث ربط شاشيته بفراشه تبرّكا بها .

وثانيتهما علمية : وهي أنّّه حين التدريس انتفع بكتب صهره الملاّري ؛ فكان يستعير كتبه في تدريسه العلم ويقاسمه فيما يُحصّل له الثواب ، ويؤفّر الأجر (2) ؛ وكان انتماء أبيه للملاّريين مبنيا على الحبّ والاعتقاد والاستمداد ؛ فجاء ابنه — ولعلّه وحيد — على طريقته في إكبار الملاّريين والإشادة بهم .

ولد أبوه عام 1294/694 ، وتوفي عام 1349/750 (3) ؛ وتلقّى والده تعلّمه على شيوخ من المغرب وشيوخ من المشرق .

-
- (1) ورقة 50 وجها .
(2) المصدر نفسه
(3) الوفيات ص 56 .

أمّا شيوخه المغاربة فلم يذكر ابنه منهم إلاّ شيخين من بجاية وهما :

(1) ابن غريون أبو عبد الله محمد بن محمد الانصاري البجائي (1330/731) خطيب قصبة بجاية العالم الصالح (1) .

(2) أبو علي حسن بن حسين ناصر الدين البجائي (1353/754) الإمام الشهير المحقق صاحب شرح معالم أصول الدين للفخر الرازي (2) .

وفي أنس الفقير : ”وممّا استحسّنه جماعة من الفقههاء أنّه لمّا قطع عن الشيخ الفقيه المحقق الشهير أبي علي بن حسين البجائي شارح المعالم الدينيّة مرتبه بسبب لا أذكره ، وذلك ببجاية؛ بعث إليه والدي كتابا فيه : بلغني أنّه قطع مرتبك ، وسأني ذلك وإنّي التزمت أدائه على قدره من مالي فكان يبعث له ذلك“ .

وأمّا شيوخه من المشاركة فأبو حيان محمد بن يوسف بن علي النفري الجباني (654 — — 1256/745 — 1344) (3) .

وشمس الدين الاصفهاني محمود بن أبي القاسم عبد الرحمن شارح المختصر الحاجبي الاصولي (674 — 1275/749 — 1348) (4) .

إخوته :

يظهر أن مترجمنا وحيد أبيه من الذكور حيث يحدّثنا ابنه هذا عن أخواته البنات فيذكر أنّهنّ متعلّمات وتلقّين تعلّمهن عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن عبد الله الصفار (1348/749) :

-
- (1) الوفيات ص 54 و 56 نيل الابتهاج ص 232
 (2) الوفيات ص 56 و 57 ونيل الابتهاج ص 107 .
 (3) اعتنى بترجمته الكثير ؛ ومن أوسع التراجم ممن قرب من عهده ترجمة السبكي في طبقات الشافعية ج 6 ص 31 إلى 44 ؛ وترجم له ابن حجر في الدرر الكامنة ج 4 ص 302 إلى 310 وكذلك المقرئ في نفح الطيب ج 3 ص 289 إلى 341 وهي أوفى ترجمة له .
 (4) في الوفيات ص 55 أن وفاته سنة 745 أو 746 والتصويب من الدرر الكامنة ج 4 ص 327 .

”واختصّه والدي - رحمه الله - ببنايته يعالّهمنّ القرآن ولم تفارقه إحداهنّ حتّى ختمت وكرّرت ثلاث مرّات ، وقرأت عليه الرسالة - وانتفع بها والدي - رحمه الله - كثيرا في مقابلة الكتب ونحوها“ (1).

ويبعد كلّ البعد أن يذكر بنات أبيه ولا يذكر أولاده ولو كانوا من غير أهل العلم ؛ ثمّ إنّ استعانتّه بهذه البنت يدلّ بوضوح على أنّه ليس له ذكر في سنّ تمكّن معه المقابلة ولم يقابل معه لأنّ والده تركه في سنّ الطفولة إذ ولد سنة (1339/740) كما يأتي .

رحلة والده

رحل والده للحجاز وتحدّث ابنه عن ذلك مرتين في أنس الفقير : الأولى عند ترجمة الصفار وبُسروره بشيخه ، وهو جدّه المّلاّري ؛ فإنّ أباه لمّا رجع من الحجاز خرج للقائه الصفار ، وقال لبعض الفقهاء : ”غرضي أن ينزل الخطيب بيت ابنة الشيخ“ ، لأنّه كان لأبيه زوجة أخرى غير والدته (2) .

والثانية عند ترجمته لأبيه .

وهذه الرحلة كانت قبل سنة (1344/745) لأنّ أباه حيّان نوفاً في تلك السنة وهو قد روى عنه .

مؤلفات والده

الظاهر أنّ أباه لم يكن له إلاّ مؤلّفان لأنّه لو كان له غيرهما لحرص ابن القنفذ على ذكره وهو الحريص على التعريف بنفسه وآله .

فالتأليف الأوّل هو المسنون ”في أحكام الطاعون“ ذكر فيه الوباء وأحكامه الشرعيّة والأحاديث الواردة فيه والنكت المتعلّقة به ؛ لأنّه بسبب اختلاف الطائفة في الفرار من مرض الوباء (3) .

(1) أنس الفقير ورقة 46 وجها .

(2) أنس الفقير ورقة 49 ظهرا .

(3) أنس الفقير ورقة 50 وجها والخوض في مسألة الفرار من الوباء الف فيها من التوسيع الرصاع .

والتأليف الثاني "المسائل المسطرة في النوازل الفقهيّة"

وفاة أبيه

ذكر في الأئس أن أباه توقّع وفاته من هذا الوباء، وهو الذي ألّف فيه كتابه المسنون ، وهو وباء سنة خمسين بعد السبعمئة وبذلك أوصى بتكاليف دفنه ، وهو في حال صحته .

وكذلك أوصى بردّ بغلة كان أعطاها له أبو الحسن المريني ؛ وكانّ هذا تخلص من الاتصال بالمرينيين ؛ ويبقى النظر: هل أوصى فعلا أو أشيع ذلك عنه ، حتّى لا يكوّن لهذه العائلة أيّ تعلق بالمرينيين وهم مزاحمو الحفصيين ، والاتصال بالمزاحم في الملك المطلق معناه القضاء المبرم .

جده علي

علي بن حسن بن القنفذ (644 - 1246/733-1332) ترجم له حفيده في الوفيات وفي الأئس ولم يذكر عمّن تلقى تعيينا ، وإنّما ذكر أنّه لقى أعلاما .

وذكر أنّه تولى الخطابة بقسنطينة مدّة خمسين سنة وتولى القضاء مدّة ثلاثين سنة ، ثم استعفى فأُعفي (1) .

تحامله على جده

وذكر قصتين له ، وفيهما ما يدلّ على أنّ في النفس شيئا على هذا الجدّ ، وكأنّه كان في أخلاقه زعارة تبرّم منها الوالد وورثها الولد .

وصفه في الوفيات بالوسوسة في شأن عبادته ، وحكى على ذلك أنّها بلغت به حدّا بعيدا في ذلك حتّى أنّه إذا قبّل أحد طرف

(I) الوفيات ص 54 والأئس ورقة 48 وجها .

ثوبه حبسه بيده ليغسله ؛ وأمر مرة بإخراج منبر الجامع حتى طُـ
له من صعود غيره عليه (1) .

يصفه بالوسوسة وقد ورد ذمّ الموسوسين في الحديث حتى أنّ
في ذلك تأليف خاص ، فإذا ما وصفه بذلك ، والوسوسة مدمومة
الذمّ ، دلّ ذلك على شيء في نفسه أو أنّ ذلك من التحرّي التاريخي -
أنّ المثالب ولو كانت في جنب أقرب النّاس إليه لم تمنعه القـ
من ذكرها .

وصرّح بالتحامل على جدّه في أنس الفقير فحكى أنّ أباه -
يتحدّث بفعله فعلها والده ويقول : ما أحسن القصد فيها وهي

«أنّ والده ملّكه جميع ربعه إلّا دارا معتبرة أبقاها لنفسه فله
قرب أجله دفعها إلى النداء ، وأمر بإنفاذ بيعها فعجب والدي
ذلك بسبب أنّه لا حاجة إلى بيعها ، فضمّهم عنه فقال له يا ولد
أبقيت لك عددا من الدور والجنّات والأرضين وغير ذلك ممّا تعر
وما أبقيت لنفسي إلّا دارا واحدة ارتحل بها عنكم ، فلم تهن عليا
فقال له : حاشا لله ما لهذا السبب .

فبيعت الدّار بثمن معتبر ، وأوصى أن يتصدّق بها على قـ
يوم موته وفعل ذلك»

وهكذا عرّض بجدّه حيث أعلن صدقته بمثل هذا الإعلان
حال أنّ أباه كان يحبّ صدقة السرّ ، ولذلك قال أبوه : ما أحـ
القصد فيها (2) .

ولد جدّه

كان جدّه مثل أبيه لم يرزق ذكرا إلّا ابنه هذا والد مترجـ

(1) الوفيات ص 54 .
(2) أنس الفقير ورقة 50 .

لأنَّه لمَّا ملكه كلَّ ما يملك فبالطبع أن لا يكون له ذكر غيره ؛
والقصد من هذا التملك إيثاره على بناته بملكه ، لأنَّه لو لم تكن
له بنات لما احتاج إلى هذا التملك .

وقد رزق جدّه بوالده في سنّ عالية لأنَّه رزقه في سنّ الخمسين ،
لأنّ هذا الجدّ ولد سنة (1248/646) وولادة ابنه والد المترجم كانت
سنة (1294/694) ؛ ومن المعلوم أنّ عائلة نبيهة كعائلة ابن القنفذ لا بدّ
أن أبناءها يتزوَّجون في سنّ باكورة وهي عادة معروفة في العائلات
المحافظة الدينية.

ثراء عائلته :

إنّ ثراء عائلة ابن القنفذ لا شكّ فيه ، وذلك مستفاد من أمور
عدّة ، منها أنّه ذكر من وفاء أبيه لشيخه أبا علي بن
حسين البجائي لمّا قطع عنه مرتبّه تكفّل له والده بما كان يأخذه
مرتّباً ؛ وما ذاك إلّا لتبحّر الثروة واتّساعها حتى استطاع أن يعوّض
أبا علي البجائي ما كان يأخذه من الحكومة .

وكذلك لمّا تحدّث عن جدّه وقرب وفاته واستثنائه للدار المعتبرة
ذكر ما تركه جدّه لوالده من الدور والجنّات والأرضين وغير ذلك.

وهذه الثروة بعد جدّه انحصرت في أبيه وانحصرت فيه أيضاً
ودليل هذا الانحصار في أبيه أنّه ملكه كلَّ ما يملك ؛ وأمّا
انحصارها فيه بمشاركة الإناث فإنَّه لم يذكر أخا له ولو عرضاً ،
وكذلك عمومته. وهو المولع بالضبط والتسجيل ، حتى فيما لا يذهب
الفكر إلى تسجيله .

ثم إنّ اتّصاله واتّصال عائلته بالحفصيّين أرباب السلطان لا بدّ
لهما من أثر كبير في إفاضة الثراء على هذه العائلة المخلصة منذ
نشأتها لهذا الفرع الحفصي الذي تمكّن من جمع الدولة بعد الانقسام
في دولة واحدة ، فالتأمت الثغور الغريبة والثغور الشرقية .

ثمّ إنّ وجود هذه العائلة بمركز حسّاس وهو قسنطينة جعل

الحفصيين ينظرون إليهم نظرة خاصة لأنهم بمنطقة الانطلاق، فلا يجمال أن يغفلوهم من المدد المادي ؛ وفوق هذا فالعائلة تحتل مركزا حساسا أيضا وهو الخطابة بالقصبة ، فالدور والجنسات والأرضون لديهم متوارثة من الجد إلى الحفيد .

حسن بن علي (1265/664)

ترجم ابن القنفذ في الوفيات لجدّه الأعلى حسن بن علي بن ميمون واصفا له بالخطيب كما تقتضيه النسخة الخطيّة من الوفيات ، ومكانته العلميّة ضيقة لما ذكره حفيده من اقتصاره على الدراسة ببلدة قسنطينة ، واقتصاره على الحديث فهو عمده ، وقد أخذه عن أبي يعقوب الغماري عن أبي علي السخاوي عن أبي الطاهر بن عوف عن أبي بكر الطرطوشي عن القاضي أبي الوليد الباجي عن أشياخه بسنده .

وفي الوفيات المطبوعة (1) ما يفيد أنّه جدّ والد جدّه ونصّ ما جاء فيها "جدّ الخطيب والد والد الولدي" وهو تحريف بلا شك لأنّ والد جدّه اسمه حسن بن علي ؛ ويحقّق هذا ما جاء في النسخة الخطيّة (2) وهي تغلب عليها الصحّة : وتوفّي المحدث حسن بن علي الخطيب سنة أربع وستين وستّمائة وكان عمدة درسه الخ.

العائلة المالّية :

هذه العائلة أفاض ابن القنفذ في شأنها في كلا كتابيه : أنس الفقير والفرسية ، فهي محلّ عنايته وإكباره ؛ ولعلّ ذلك راجع إلى أنّه عاش في كنف جدّه للأُمّ يوسف بن يعقوب المالّي أولسبب آخر وهو العقيدة، فإنّ جدّه من قبل أمّه اشتهر بالصلاح ، ولأبيه اعتقاد فيه حتّى أنّه لمّا قصد الأرض المقدّسة كانت شاشية صهره متوسّده في حلّه وترحاله ، فهذه العقيدة متوارثة من قبل أبيه فهي في بيته مغروسة .

(1) الوفيات ص 51 .

(2) الوفيات المخطوطة ورقة 46 طهرا .

والروح المتجلىّة في كتابيه : أنس الفقير والفارسيّة مختلفة ،
ففي الفارسيّة يكتب عن هذه العائلة ، وهي مرتبطة بالدولة الحفصية
ارتباطاً ذا تأثير في امتداد سلطانهما ، إمّا بطريق البشارة كما وقع
للسلطان أبي يحيى أبي بكر الذي بشره بالموت على فراش العافية ،
وإمّا بغير ذلك من الإعانة الماديّة لبسط النفوذ الحفصي كما بسط
في الغرض من تأليف الفارسيّة .

وفي أنس الفقير يُبرز امتداد التربية للشيخ أبي مدين في أبي
جده لأُمّه وابنه جده ، وإن كان المعنى المثبت في الفارسيّة
وهو الارتباط الحفصي بهذه العائلة، قد تعرّض له في الأنس بالصورة
المقدّمة .

وهذا التأثير الصوفي جعل من الأنس رحلة صوفية للقراء المتصوّفة
بالمغرب وللانتفاع بدعواتهم وزيارة الأماكن المباركة .

تكلّم على العائلة المالكية في الأنس حين ذكر أصحاب أبي
مدين، فبعد أن عدّ جملة منهم ترجم لأبي مسعود بن عريف وذكر
أنّه شيخ والد جده للأُمّ وهو يعقوب بن عمران البويوسفي (630 — 717/
1232 — 1317) ارتحل في صغره إلى أبي مسعود فهدّبه وتربّى على يديه .

وذكر هنا ما أعاده في الفارسيّة من بشارة السلطان أبي يحيى
أبي بكر بطول المدّة في الملك وأنّه لا يموت مقتولا بل يموت
موتاً طبعياً .

وكذلك طلب السلطان الدعاء منه حين كان على قيد الحياة ،
وطلبه من عائلته عند قبره بعد الوفاة .

والد جده

اختصر ترجمة يعقوب الملاّري الذي هو والد جده ؛ أمّا ترجمة
جده فقد أطلب فيها ، والسبب في ذلك أنّ هذا الأخير عاش معه .

استهلّ هذه الترجمة بذكر سنده في المشيخة الصوفيّة حيث
أخذه عن جده للأُمّ :

- 1) يوسف البويوسفى
- 2) عن أبيه يعقوب
- 3) عن أبي مسعود بن عريف تلميذ أبي مدين
- 4) عن أبي مدين
- 5) عن أبي الحسن بن حُرْزُهم
- 6) عن القاضي أبي بكسر بن العربى
- 7) عن أبي حامد الغزالي
- 8) عن إسماعيل الحرمين أبي المعالى الجوينى
- 9) عن أبي طالب المكي
- 10) عن أبي القاسم الجنيد
- 11) عن سري السقطي
- 12) عن معروف الكرخي
- 13) عن داود الطائي
- 14) عن حبيب العجمي
- 15) عن الحسن البصري
- 16) عن علي بن أبي طالب
- 17) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (1)

وهذا السند يعتز به ابن القنفذ ، ويبيّن أنّ بين جدّه أبي يعقوب وبين أبي مدين رجُلَيْن ، ويؤرّخ هذا السماع سنة (1356/758) وسنّه إذ ذاك ثمانى عشرة سنة .

جدّه أبو يعقوب :

هو أبو يعقوب يوسف بن يعقوب الملاّري (2) (680 — 764 / 1282 — 1326)

- (1) هذا السند قد اشتهر عند المتصوفة ، ولكن ليس بصورة مثقفة تمام الاتفاق ، وانما باختلاف من أسبابه تنوع الاتصال بعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه .
- (2) وقد ذكر ابن القنفذ هذا السند فى الوفيات كما ذكره فى انس الفقير وقد أجزه فى الوفيات حيث لم يترجم لبعض رجاله كما فعل فى انس الفقير .
- (2) الملاّري نسبة الى ملاّرة وهى على مرحلتين الى الغرب من قسنطينة وبها زاوية اليوسفيين كما ذكره فى الوفيات ص 58 .

يُترجم له ابن القنفذ علاوة على الترجمة الخاصة لمناسبات كثيرة ،
ويصفه بمكارم الأخلاق وبالأخصّ الوفاء المتبادل بينه وبين زوجته
التي ماتت بعده بشهرين ، وقد أقام معها في الزوجيّة سبعين سنة
في عشرة قويمة ؛ ولم تخل هذه الترجمة من ذكر الاتصال بينه
وبين الحفصيين وما وضع له من القبول عند الأمراء الراشدين .

ويستشهد على علو درجته وكمال صلاحه بما سمعه في مجلس
أبي العباس الحفصي بحضرة تونس من قوله : "ما رأيت بعد سيدي
يوسف أحدا" .

ويقول بعد ذلك : "وهم نصّروهم الله - الحجّة في مثل ذلك"
ويسرد كعاداته شيئا من مناقبه (1) ويترحم على تلاميذه وإخوانه .

فمن تلاميذه أو إخوانه الصّفّار ووالد المؤلّف حسن ، وعلي
الأنصاري ، وأبو مهدي مصباح ، وقاضي الجماعة ببجاية أبو عبد الله
محمد بن يحيى المفسّر .

والنزعة التصوّفيّة التي تبدو على ابن القنفذ للعصر فيها مدخل
كبير ؛ ولكن كونه حفيدا لأبي يعقوب المّلاّري وتلميذا له بعثا
فيه هذه الروح التي أفاضت على كتبه كثيرا من الميل التصوّفي ؛ ولا
عجب أن نراها في أنس الفقير لأنّه في هذا الغرض ، وإنّما أن
نراها سائرة في كتابه هذا الفارسيّة وهي تاريخ سياسي .

وعائلته المّلاّرية لم يستفد منها التصوّف ففقط وإنّما استفاد
منها القُرب من الحفصيين أيضا ، وكذلك استفاد تراثا تاريخيا من
المكاتيب الدائرة بين أفراد هذه العائلة وبين الحفصيين ؛ فنراه يذكر
أنّ السلطان أبا بكر كان يكتب لجدّه ويطلب منه الدعاء وهذه
الكتب باقية بيده (2) .

وكذلك استفاد منها مجموعة كتب أخرى دارت بين جدّه وبين

(1) أنس الفقير من ورقة 44 الى 48 .

(2) أنس الفقير ورقة 43 ظهرها .

بعض علماء العصر ؛ فيذكر في أنس الفقير بعد أن أتى على فقير من فصول كتب المُسَقَّر لجدّه : «ولا نُطَوِّلُ بذكر كتبه إليه فقد وقفت على زمرة من كتاباته (1) » .

واستفاد من جدّه هذا بالخصوص ما حدثه به مشافهة ، فيذكر من تاريخ الحفصيين وتكليفهم لجدّه المذكور المثال التالي :

”حدثنا جدّي المذكور للأُمّ غير ما مرّة قال : كلّفني الساطان أمير المؤمنين أبو يحيى أبو بكر (718-1318/747-1346) أن آخذ الصلح بينه وبين أبي حمو صاحب تلمسان ، فتصدّدت في ذلك حتى أشاور ناصر الدين فاجتمعت به ، فعندما رأيته قال لي قبل أن أكلمه : ”لا خَيْرَ في كثيرٍ من نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصِدْقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ“ (2) .

ولا يبعد أن يكون في كفالته بعد موت أبيه لأنّ أباه المتوفى في الوباء سنة (1349/750) قد تركه في سنّ الصبا .

ولعلّه الذكر الوحيد للعائيتين : القنضية والملاّرية ، أمّا عائلة أبيه فلما ذكرنا ، وعائلة أمّه ، فإنّه لم يذكر أحدا من أخواله كما ذكر أعمام أمّه ، ولا نستطيع الجزم بذلك لأنّه حين ذكر أعمام أمّه ذكرهم عرضا حين تكلم على اختياره لقبا للمتوكّل الحفصي (3)

ولادته

يجعلها صاحب نيل الابتهاج في حدود سنة (1339/740) (4) وجعلها في حدودها لأنّ ابن القنفذ نفسه أنشد في الوفيات

[الوافر] مَضَتْ سِتُّونَ عَامًا مِنْ وُجُودِي
وَمَا أَمْسَكْتُ عَنْ لَعِبٍ وَلَهْوٍ

(1) أنس الفقير ورقة 66 وجها .

(2) انظر أنس الفقير ورقة 59 ظهرا . والآية من سورة النساء رقم 114 .

(3) الفارسية ص 164 .

(4) نيل الابتهاج ص 75

وَقَدْ أَصْبَحَتْ يَوْمَ حُلُولِ إِحْدَى
وَتَأْمِنَةِ (1) عَلَى كَسَلٍ وَسَهْوٍ

وفي البستان (2)

مَضَتْ سَبْعُونَ عَامًا مِنْ وُجُودِي

وفي تعليق المرحوم ابن أبي شنب ما يفيد أن ما في البستان هو في الوفيات ؛ ولكن هناك نسختان قلميستان من الوفيات ليس فيهما إلا : ستون ؛ فلعلّ النسخة التي وقعت لابن مريم من الوفيات فيها سبعون ، وتحريف ستين بسبعين بعيد.

ويؤيد نسخة ستين أن نيل الابتهاج طبقت نسخه الصحيحة على ستين وما فيه منقول عن الوفيات ، فأحمد بابا يعتمد الوفيات ، فالنسخة التي بين يديه مثل ما تظافرت عليه ثلاث نسخ .

ورغم اعتناؤه بالتاريخ لم يذكر ولادته في أية سنة مع جلبيه الكثير من حياته وحياته عائلته حتى ما الشأن فيه عدم التاريخ في ذلك ؛ وقد أرّخ ولادات بعض أفراد عائلته ؛ وفي الحسبان أنه لم يقف على ما يعين تاريخ ولادته بالضبط لأنّ أباه تركه على حسب التاريخ المتقدم في سنّ العاشرة . وربما ولد وأبوه في حال سفر فلذلك لم يسجل ولادته .

وهذا من أمانته التاريخية وتحريه البالغ إذ كيف يذكر ولادة أبيه سنة (1294/694) ويغفل ولادته وهي من أول الأشياء المعتنى بها . وكانت ولادته بالنسبة لعمر أبيه في سن متأخرة لأنّه ولد وأبوه في السادسة والأربعين .

(1) في المخطوطة من الوفيات ص 56 . وتمنأية ؛ والوزن عليها لا يستقيم .

(2) ص 311 .

شيوخه :

أكثر ابن القنفذ من الأخذ عن الشيوخ ، ورحل لذلك رحلات بعد أخذه عن شيوخ بلده ومسقط رأسه قسنطينة ، وأطول رحلاته كانت إلى المغرب .

أبو علي حسن بن باديس :

يشارك في الاسم والكنية من العائلة الباديسية شيخا ابن القنفذ وهما حسن بن خلف بن باديس وحسن بن أبي القاسم بن باديس.

وكلاهما كانت له شهرة علمية في قطر إفريقية الذي كانت قسنطينة مسقط رأسهما إحدى عواصمه ؛ وكلاهما له رحلة إلى المشرق وسبق أحدهما الآخر بالوفاة ونُتِجَ لهما على حسب ذلك .

(1) حسن بن خلف :

هو حسن بن خلف الله بن حسن بن أبي القاسم بن ميمون بن باديس القيسي القسنطيني (707 — 1307/784 — 1382) .

أحد من تمثل فيهم العلم والرواية في قسنطينة ، جمع بين الطريقة الإفريقية ، والطريقة المشرقية ، فتلقى عن أفارقة هم :

محمد بن محمد بن غريون البجائي المتمتع بالرواية السالك مسلك الدراية عالم بجاية ومفتيها (1330/731) .

وابن عبد السلام محمد بن عبد السلام بن يوسف قاضي الجماعة بتونس (676 — 1277/749 — 1348) .

وابن جابر الوادي آشي التونسي ، محمد بن جابر بن محمد (673 — 1274/749 — 1348) .

ومن أهل المغرب وغيره :

ابن عبد الرزاق الجزولي أبو عبد الله محمد بن علي المتوفى بفاس في (1356/785) .

(2) حسن بن أبي القاسم

هو ابن عمّ السابق وابن خالته أبو علي حسن بن باديس (701 — 787 / 1301—1385)

أخذ عن ابن غريون المتقدم وناصر الدين المشيدّ الي أبي علي منصور بن أحمد بن عبد الحقّ (631—731/1233—1330) وابن عبد الرفيّع إبراهيم ابن حسن بن عبد الرفيّع الربيعي (634—733/1239—1332) القاضي.

وله رحلة أخذ فيها عن جماعة من أهل المشرق منهم صلاح الدين العلائي : أبو سعيد خليل بن كيكلسدي العلائي (694 — 761 / 1294 — 1359) وبلغت شيوخه سبعمائة (1)

وخليل المكسي (760/1358) (2) .

وابن هشام عبد الله بن يوسف جمال الدين (708—761/1308—1359) (3)، وتولى ابن باديس قضاء الحضرة الإفريقية وكان به انقباض قلّل الاخذ عنه .

(3) الشريف التلمساني

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي الشريف التلمساني (710 — 771 / 1310 — 1369) العلامة الذائع الصيت ، له شرح الجمل وصار يعرف بالشريف التلمساني شارح الجمل ، وقد أطنب في ترجمته أحمد بابا في نيل الابتهاج وآسف في ترجمته تأليفًا خاصًا سماه "بالقول المنيف في ترجمة الإمام أبي عبد الله الشريف" .

ولم يحقق ابن القنفذ وفاته في سنة (771/1369) إذ يقول : "وفي غالب ظني أن وفاته في سنة 771" وهي التي ذكرها غير واحد منهم الونشريسي في وفياته ، وابن السراج في رحلته (4) .

(1) الشذرات ج 6 ص 190 ، الوفيات ص 57 و 58 .

(2) الوفيات ص 57 . وهذا خليل المكي غير الشيخ خليل صاحب المختصر المتوفى سنة 776 .

(3) الدرر الكامنة ج 2 ص 308 الى 310 .

(4) نيل الابتهاج ص 255 الى 264 .

وابن الحاج البليغيني أبو البركات محمد بن محمد بن ابراهيم
السلمي (1282/771/681-1369) .

ابن البحر : أبو علي عمر بن محمد .

وابن مرزوق محمد بن أحمد (615 - 1315/781 - 1379)

وأبو عبد الله الرعيني بن سعيد.

والغبريني أحمد بن أحمد ابن صاحب عنوان الدراية (1375/772)
وشيعه هذا ذكره على أول صفحة من كشف المغطى في تبين
الصلاة الوسطى. فذكر تعريفًا بالدمياطي صاحب الكتاب، ثم بعد ذلك ذكر
سنده إلى المؤلف، ونص ما جاء فيه .

«وتتصل روايتي عنه من طريق شيخنا المحدث الحافظ الراوية
أبي عبد الله محمد بن جابر الوادي آشي، ومن طريق الفقيه الأجل
الحافظ المحدث أبي البركات أحمد الغبريني» (١)

وفي أنس الفقير : «ويتصل سنيدي بكلام الشيخ أبي مدين
— رضي الله عنه — وروايتي له فإني رويته عن شيخنا الفقيه
الخطيب القاضي العدل الحاج المرحوم أبي علي الحسن ابن خلف الله
بن باديس من بيتات بلدنا.»

ويذكر أن روايته عنه متنوعة ويخص الحديث فيقول في
الأنس : وهو [ابن باديس] ميمّن رويناه عنه الحديث وغيره .

وتولى ابن باديس قضاء قسنطينة وتوفي وهو يتولى قضاءها؛ وله
رحلة إلى المشرق لقي فيها أعلاماً وأخذ عن أنس الدين أبي حيان
محمد بن يوسف الغرناطي (654 - 1256/745 - 1344) .

(١) انظر المجلة الزيتونية (١٠٢ المجلد الرابع ص ٣١٧) في بحث عنوانه وثيقة تاريخية من
العصر الحفصي لمحمد الشاذلي النيفر .

(4) ابن مرزوق

أبو عبد الله محمد ابن الشيخ الصالح أحمد بن مرزوق التلمساني (710-1310/781-1379) العلامة الحافظ الرحال الخطيب؛ وقامًا منبر في عواصم الإسلام لم يخطب عليه ، فقد خطب على منابر الشرق والغرب فخطب في الأندلس والمغرب وتونس والاسكندرية ، وكانت عدة المنابر التي خطب عليها ثمانية وأربعين .

وقد ذكره ابن القنفذ في وفاته وذكر أنه من أشياخه وسماعه عليه حديث البخاري وغيره في مجالس مختلفة ، وفي مجلسه جمال ولين معاملة .

وذكر من تأليفه شرح العمدة ، وهو من أشهر تأليفه .

ولم يحقق وفاته حيث قال: "توفي في غالب ظني سنة ثمانين وسبع مائة" والتحقيق أنها بعد ذلك بسنة واحدة كما ذكر ابن خلدون في خاتمة تاريخه (1) وقد نقله صاحب نيل الابتهاج (2) وكذلك ابن حجر في الدرر الكامنة (3)

وانفرد ابن القنفذ بذكر موقع قبره بالقاهرة وأنه بين ابن القاسم وأشهب .

(5) أبو محمد الزكندري

عبد الله الزكندري (768/1366) وصفه ابن القنفذ في الوفيات بالتالي لكتاب الله تعالى دائما . وحضر دروسه في التفسير والحديث والفقه وكان فائق أقرانه فيها فلم يكن مثله أحد فيها .

ووصفه بأنه قاضي الجماعة بمراكش ونقل ما ذكره ابن القنفذ

(1) التعريف بابن خلدون ص 54 .

(2) النيل ص 268 .

(3) الدورج 3 ص 362 .

صاحب نيل الابتهاج وذكر نقلا عن الوفيات أن وفاته سنة 1405/808 (1) وهو خطأ صريح ، وليس ذلك خطأ من النسخ لأنه ثابت بخط المؤلف في مخطوطته .

وجاءت نسبتُه هنا بأنه الزكندري ، وفي النسخ المطبوعة من النيل أنه الزكندري بالواو بعد النون وهو تحريف لأن ما في أصل النيل بخط المؤلف يوافق ما جاء هنا .

(6) أبو زيد عبد الرحمن ابن الشيخ أبي الربيع سليمان اللجائي (1371/773)

تلميذ لأبي العباس بن البناء وحاز عنه علومه بتحقيق ، واستفاد منه ابن القنفذ جملة من علومه كما أفاده في الوفيات ؛ وهو عالم رياضي اختص في علم الهندسة والهيئة والحساب وتسلسل العلم من أبيه ثم إليه من بعده ، لكن كانت اختصاصات الابن غير اختصاصات الوالد ، فوالده كان من الفقهاء الذين كانت لهم رحابة إلى المشرق أخذ فيها عن الشهاب القرافي .

وفي أنس الفقير : "وكان شيخنا في العلوم السماوية الشيخ الفقيه أبو زيد عبد الرحمن اللجائي وهو ممن قرأ عليه [أي على ابن البناء]".

وذكر أن سبب تعاطيه العلوم السماوية رؤيا منامية رآها فقهها على أبيه فأشار عليه بملازمة ابن البناء بعد أن كان يريد أن يكون فقيها ، لأن أباه من أول من أدخل المختصر الحاجبي إلى المغرب ، ومن بعض أعماله أنه اخترع أسطرلابا ملصقا في جدار والماء يدبر شبكته على الصفيحة فيأتي الناظر فينظر ارتفاع الشمس كم هو وكم مضى من النهار ، وكذلك ينظر ارتفاع الكواكب بالليل ، وهو من الأعمال الغريبة ؛ ومن هنا أثر في ابن القنفذ فألف تأليفه في العلوم السماوية (2)

(1) النيل ص 148 .

(2) نيل الابتهاج ص 168 . الوفيات ص 59 - 60 . أنس الفقير ورقة 75 ظهرها و 76 وجهها .
درة المجال ج 1 ص 60 - 61 .

(7) أبو عمران موسى بن محمد بن معطي العبدوسي (.../776—.../1374).

أكثر ترجمته في نيل الابتهاج عن ابن الخطيب القسنطيني ؛ قال ابن الخطيب : « كان له في الفقه ، جلس لم يكن لغيره في زمانه ، لا زمتُه في المدونة والرسالة ، مدة ثمان سنين » وقال عنه في أنس الفقير : « شيخنا ومفيدنا طريقة أئمتنا الشيخ الحافظ مجلسه بفاس أعظم المجالس يحضره الفقهاء ، والمدرسون ، والمصلحاء ، وحفاظ المدونة ، يحضره من نُسَخِها بيد الطلبة نحو أربعين [...] سمعته يقول : « لي أربعون سنة نقرأ المدونة » .

قُبِّلَ عنه تقييد كبير في عشرة أسفار على المدونة ، وله تقييد آخر عليها ، وله تقييد على الرسالة (1) .

(8) أبو العباس أحمد القباب (.../779—.../1377).

لازم ابن القنفذ درسه كثيرا في مدينة فاس في الحديث والفقه والأصليين (أصول الدين وأصول الفقه) .

وهو من الأئمة الحفاظ ، ومن صدور الفقهاء ، اجتمع بابن عرفة في تونس لما كان قاصدا الحج وانتقد عليه شدة الاختصار في مختصره الشهير لأنه لا يفهمه المبتدي ولا يحتاج إليه المنتهي ؛ وشرح بيوع ابن جماعة التونسي وله شرح قواعد القاضي عياض وهو كتاب طارصيته ، واشتهر واعتمد .

ومن أشهر تلاميذه الشاطبي ، وابن القنفذ ، واعتمد صاحب نيل الابتهاج مما اعتمد في ترجمته على رحلة ابن القنفذ ووفياته (2) .

(9) أبو محمد عبد الله الوانغيلي (.../779—.../1377)

يترجم له ابن القنفذ بشيخنا ومفيدنا ويذكر أنه أخذ عنه المختصر

(1) الوفيات ص 60 - وأنس الفقير ورقة 27 ، ونيل الابتهاج ص 342 - 343 ،

(2) وفيات ابن قنفذ ص 60 ، نيل الابتهاج ص 72 - 73 ، أنس الفقير ورقة 88 .

الحاجبي : وهو ممن أخذ عن أبي الربيع اللجائي، وهذا هو الذي أدخل المختصر المذكور المغرب ، كما أخذ عنه المدونة . واعتمد أحمد بابا في نيل الابتهاج في ترجمة الوانغيلي ما ذكره ابن القنفذ في رحلته ووفياته وفي أنس الفقير "شيخنا النقيب الصالح من تلامذة أبي الربيع اللجائي الذي قرأ على القرافي ، وقال : "الوانغيلي يفهم كتابي ابن الحاجب الأصيلي والفرعي" (1) .

(10) أبو عبد الله محمد بن حيائي (.../781 ... - 1379)

ذكره ابن القنفذ في الوفيات وذكر أخذه عنه وإنصافه حتى أنه لمّا طلب منه إلقاء الجزولية قصد ابن الشماع وقرأ عليه استفادها لأنه في المنطق (2) .

(11) ابن الشماع أحمد بن محمد الخزرجي شهر بابن الشماع المراكشي نزيل فاس ذكره ابن القنفذ (3) عرّضا في ترجمة شيخه ابن حيائي الفاسي المتقدم حين تكلم على إنصافه وأعتراه لمّا طلب منه إلقاء الجزولية وهي تحتاج في استفادتها إلى علم المنطق للكلام فيها على الجنس والنوع ، ومن أجل ذلك ذهب إلى ابن الشماع وقرأ عليه استفادها لمعرفة بفن المنطق، جرى كل ذلك وابن القنفذ حاضر، ولم يذكر وفاته ، ولعل ذلك لأنه بقيد الحياة إبان تأليف الوفيات لأنه انتهى منها سنة 1404/807 أو أنه لم يقف على وفاته ، ويرجح الأول أن ابن الأحمر في فهرسته ذكر أنه من المعمرين ، وكان ابن الشماع مشتهرا بمعرفة علم المنطق .

وما ذكره ابن القنفذ اعتمده أحمد بابا في النيل (4) وزاد عليه ما ذكره ابن الأحمر في فهرسته بوصفه بالاصولي المنطقي وأنه

-
- (1) الوفيات ص 60 ، نيل الابتهاج ص 148 ، أنس الفقير ورقة 88 .
 (2) الوفيات ص 61 .
 (3) الوفيات ص 61 .
 (4) النيل ص 74 .

أجازته وأنّ من شيوخه ابن البناء العددي وابن جابر القيسي ونقل عنه ابن القنفذ في الأئس (1) .

وكانت بعض قراءته عليه بفاس ، وبها توفي فلذلك عدده من شيوخه الفاسيين (2) .

شيوخه الأندلسيون :

(12) أبو القاسم محمد بن أحمد الشريف الحسني السبتي (1359 — 1297 / 761 — 697) .

الشهير بالشريف الغرناطي شارح مقصورة حازم القرطاجني المعروف بالحجب المستورة، وهو شيخه بالإجازة، وقد تمتع بمجلسه .

— ومن أمانة ابن القنفذ أنّه لم يذكر أنّه درس عليه ، وإنّما تمتع بمجلسه ، ولعلّ ذلك في قدمة له إلى المغرب ؛ ولا يخرج ذلك عن أن يكون بين سنة (1357/759)، وبين سنة وفاته لأنّ ابن القنفذ لم يدخل المغرب إلّا في سنة 759 . فاجتماعه به كان اجتماعا بمسافر دخل المغرب وكان ذلك ولا شك في أخريات حياة الشريف وأمّا دخول ابن القنفذ الأندلس فموضع شك (3) .

(13) أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الغرناطي (713 — 776 / 1313 — 1374)

ذكر ابن القنفذ وفاته في الوفيات (4) وأنّه توفي شهيدا بمدينة فاس، وانتفعه بمجالسه في سماع جملة من مؤلفاته بقراءة ابن الخطيب .

ولم يذكر ابن القنفذ متى أخذ عن ابن الخطيب أكان ذلك مدّة مقام ابن الخطيب الأوّل حين كان مع المخلوع، وذلك بين سنتي (761

(1) انس الفقير ورقة 75 ظهرا .

(2) الوفيات ص 61 .

(3) لم يرد ذكر هذه الرحلة الا في نيل الابتهاج انظر ترجمة الشريف الغرناطي في الوفيات ص 58 ونيل الابتهاج .

(4) انظر ثبت مصادر الترجمة في معجم المؤلفين ج 10 ص 216 .

و763/1359 و1361) أو في قادمته الثانية بين سنتي (772 و775 / 1370 و1373) لأثني سنة (1374/776) في فاتحتها كان متمثل ابن الخطيب .

ولم يأخذ عن ابن الخطيب كبقية الشيوخ المغاربة الذين أخذ عنهم لأثني كما يبدو لم يكن مستقراً للإقراء ، وإنما فُرض تسنح فيسمع مؤلفاته ، ولهذا يقول ابن القنفذ : « وسمعت جملة من تولى به بقرائه هو في مجالس مختلطة » ، ولعل ذلك في إقامته في المغرب الأولى والثانية .

ومن شيوخه الأفرقة :

(14) محمد ابن الشيخ أحمد البطرني (1) الأنصاري التونسي (703 — 1303/793 — 1390) يكنى بأبي الحسن وأبي عبد الله .

محمد تونسي، أخذ عن والده أبي العباس وعن ماضي بن سلطان خادم أبي الحسن الشاذلي (1318/718 عن قرابة من مائة وعشرين سنة) أخذ عنه جميع أحبابه ، وأجازته من أهل المشرق نور الدين بن فرحون (698—1298/746 — 1345) وذكر في الأئمة عند كلامه على حفظ الأدعية أن أولها أدعية من يقتدى به ، وأدعية الشيخ الصالح الولي العارف أبي الحسن علي الشاذلي ، أخذتها عن الخطيب أبي الحسن محمد بن أحمد الأنصاري شهير البطرني عن الشيخ أبي العزائم ماضي بن سلطان عن الشاذلي نفع الله به ورضي عنه .

ويحتمل في الوفيات أن كنيته أبو الحسن لأثني أخبره بذلك .

(15) أبو عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمي (2) التونسي (716 — 1316/803 — 1400) .

(1) في النسخة المطبوعة في مصر من ليل الابتهاج البطرني ، وهو تحريف والبطرني نسبة إلى بطرنة .

(2) وقع في النسخة المطبوعة من الوفيات الورغمي وفسره الأستاذ H. Pérès بأن ورغم بطن من البربر والصواب الورغمي كما في النسخة القلمية ، وهو المعروف في نسبه والورغمي نسبة إلى ورغمة ، وهي منطقة في ولاية مدين .

رأس العلماء بتونس أخذ عن ابن عبد السلام وابن هرون والزبيدي والآبلي ، وتولّى الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة مدة خمسين سنة .

وحجّ سنتي (792 — 1389/793 — 1390) وحين زار المدينة كان نزوله على ابراهيم ابن فرحون صاحب الديساج .

وله المختصر المشهور الذي ذاع صيته بسببه ؛ وأخذ عنه ابن القنفذ كما في الوفيات سنة (1375/777) حين قدومه على تونس وقرأ عليه بعض مختصره وناول له إياه (1) وكان تلقّيه عليه بدويرة جامع الزيتونة (2) ، ووصفه حين ذلك بالاجتهاد في العلم ، والقياس بالخطبة .

ثم لقّيه مرّة ثانية قبل وفاته بسنة وهو إذ ذاك به ضعف وبعض نسيان .

وأخذه عن ابن عرفة كان تكميلاً لأنّ قراءته كانت بالمغرب فهو إلى الإجازة له أقرب من القراءة .

وفاته

أجمعت المصادر المترجمة له علما واحدا على أن وفاة ابن القنفذ (1407/810)، وأول من ذكر ذلك فيما وقفنا عليه ابن القاضي في جذوة الاقتباس ص 80. وأما في دوة الحجال فإنه أولا أثبت أنه بقيد الحياة سنة (807) وثانيا ، أنه توفي سنة (810) وذكر وفاته مثل ذلك معاصر ابن القاضي أحمد بابا في نيل الابتهاج ص 75 ، اعتمادا على وفيات النشريسي ، وبالطبع أن يأتي المستأخرون من مترجميه على هذا الغرار ، لأنهم يعتمدون في الأكثر نيل الابتهاج لانتشاره وهو ما جاء في تعريف الخلف وأعلام الزكري وغيرهما .

وانفرد الزكري في تاريخه 107 بأنه توفي سنة تسع ، ونصه :

-
- (1) المناولة عند المحدثين هي أن يدفع المجير إلى المجاز أصل سماعه ؛ وهي على أنواع ، والمقصود هنا مناولة الكتاب الذي هو مختصر ابن عرفة .
(2) دويرة جامع الزيتونة هي مقصورة الامام وهي تصغير دار .

”وفي ليلة الجمعة الثانية عشرة لربيع الأول من سنة تسع توفي قاضي قسنطينة أحمد بن الخطيب شارح رسالة الشيخ ابن أبي زيد ، وشارح جمل الخونجي وغيرهما .“

وعند التحقيق لا نشك أن ما ذكره الزركشي هو الصواب لأنه حقق وفاته ليلة وشهرا وسنة ولأن وفاة ابن القنفذ لا بد أن تكون في سجلات الحفصيين لأنه كان قاضيا في قسنطينة ، والزركشي مطلع على هذه السجلات .

وغلط في ذكر وفاته من أرخه من علماء المغرب لاختلاف الاقطار إذ هم من قطر المغرب ، وابن القنفذ من قطر إفريقية ، فلا غرابة أن يتأخر وصول خبر وفاته إليهم .

تأليف ابن القنفذ

لعلّ هذا العمل يفيد القارئ شيئا جديدا عن تأليف ابن القنفذ وإن كنا لا ندعي أنّه يقدم لها ثبوتا كاملا ، فضلا عن مفصل ؛ فثبت ابن القنفذ ألف سنة 807 أي قبل وفاة صاحبه بسنتين ، ولا يبعد أن يكون قد كتب فيها أشياء كثيرة ؛ وفعلا فقد وقفنا على بعض ما لم يذكر في الثبت ، ولا شك أنّنا لم نقف على كل شيء ، فكم في الزوايا . أو في الخزائن ، من خبايا ! .

وقد قسمنا هذه التأليف ثلاثة أقسام :

- القسم الأول لما طبع منها .
- والقسم الثاني لمخطوطاتها غير المطبوعة التي علمنا بوجودها في الخزائن .

- والقسم الثالث لما لم نعرف عنه غير اسمه .

القسم الأول :

(1) "المارسية في مبادئ الدولة الحفصية" وقد مرّ الحديث عن نسخها المتعددة وعمّا طبع منها .

(2) الوفيات : وهو عبارة عن معجم صغير للعلماء استهله بالصحابة وانتهى به إلى العشرة الأولى من المائة التاسعة بالحديث عن شيخه أبي محمد عبد الله الوائلي ، وقد وضع له ابن القاضي ذيلًا "لقط الفرائد للفاضلة حقائق الفوائد" حسب ما ورد ذلك في جذوة الاقتباس (1) ، "ومثل ما أكّده ابن أبي شنب (2)".

وحسب ابن أبي شنب أيضا (3)، فابن مريم في البستان(4)نقل

(1) جذوة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس لأحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن القاضي ، (فاس ، مطبعة حجرية 1389/1343) ، جزء واحد ، ص 79 .

(2) مقال مجلة هسبريس المذكور ، ص 39 .

(3) نفس المصدر ص 39 .

(4) ابن مريم أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد : البستان في ذكر الأولياء والعلماء بطنسنا ، طبعة ابن أبي شنب ، (الجزائر 1326/1908) ص 307 وترجمة بروفنساى ص 339 .

كامل الوفيات ، والحفناوي (1) في تاريخ الخلف ذيل مقاله عن ابن القنفذ بجملة من التراجم عن علماء الجزائر استقاهما من الوفيات .

— مخطوط المكتبة القومية بتونس : رقم 2 664 ؛ والوفيات هو القسم الثاني من مجموع غير مرقم يبدأ من ورقة 23 وجها (ستة أسطر) وينتهي بورقة 40 ظهرا (تسعة أسطر فقط) ! وبقية المجموع تأليف لابن القنفذ سيأتي الحديث عنها وكاتبها كتب بقسنطينة في 807 .

خط مغربي جيد حديث ، وحالة المخطوط طيبة والحجم 22,5 × 15,5 وبالصفحة 23 سطرا .

— مخطوط محمد الشاذلي النيفر ، وهي قطعة ناقصة ، بدايتها : "وتوفي أصبغ ابن السمع صاحب العلوم الفلكية سنة 426" ، ونهايتها : "وقرأت عليه [أي شيخه أبي محمد عبد الله الوانغيلي] مختصر ابن الحاجب في الأصول والجمال في المنطق وحضرت درسه في ..."

وخطها تونسي واضح من القرن الحادي عشر ، وبها 20 سطرا بالصفحة وحجمها 21,2 × 15,5 .

-- مخطوط المكتبة القومية بباريس ورقمه 4629 ولم نطلع عليه ، والبارون دي سلان يقدمه هكذا : "معجم زمني للمصحابة والمحدثين والعلماء لأبي العباس أحمد بن الحسن بن علي بن الخطيب بن القنفذ" (هكذا) (2) .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط،مجموع رقم 503 من ورقة 43 إلى 64 وبالصفحة 17 سطرا (151 حسب ترقيم التسجيل) (3) .

— مخطوط المكتبة الوطنية بمدير ورقمه 66 438 أو : 5 170 أو : CD XXI . وهو المخطوط الأول من مجموع غير مرقم الأوراق

(1) الجزء الأول ص 27 .

De Slane : **Catalogue des Manuscrits...**

(2)

(3) انظر وصف هذا المخطوط في ما يلي .

وبداية قطعة الوفيات من الورقة 3 ظهرها إلى الورقة 17 ظهرها وبالورقة 18 وجهها وظهرها بعض ملاحظات عن الحديث ، رموزه ورواياته ، وبالورقة 19 وجهها وظهرها والورقة 20 وجهها قائمة مؤلفات ابن القنفذ.

والمجموع غير مؤرخ وبالصفحة من 23 إلى 27 سطرا وحجمه 20,5 × 16 ، وهو في حالة صالحة وقراءته متيسره (1) .

— مطبوع هداية حسين بكسكتا ، 1911 و 1912 (2) ، ولم نقف على هذه الطبعة وهي نادرة جدا .

— مطبوع هنري باراس H. Pérès المطبعة الثعالبية والمكتبة الأدبية لصاحبها رودوسي قدور بن مرآة التركي ، الجزائر ، طبع بمصر سنة 1939 (3) .

وقد قدم الناشر قبل الوفيات : قصيدة ابن فرح : غرامي صحيح ص 8،7 ، وذيل طبعه بثبت تأليف ابن القنفذ نقلا عن المؤلف نفسه ص 65 ، 66 ، 67 . وبيعض الأبيات التي يحسن للطالب حفظها من جمع ابن القنفذ (من ص 67 إلى ص 71) وذكر أن ترجمة ابن القنفذ التي صدر بها الكتاب من ص 3 إلى ص 5 أخذها عن ابن أبي شنب من مقال هسبريس الذي مر ذكره ، ويقع الكتاب في 96 صفحة والوفيات من ص 9 إلى ص 65.

ولم نستطع التعرف على النسخ التي اعتمدها باراس لأنه لا يذكرها ، وكذلك هداية حسين فلكسنا ندرى إن كان تعرض لها .

**Catalogo de los manuscritos Arabes existentes en la Biblioteca (1)
national de Madrid. Prologo F. Guillen Hobles p. 181
(Madrid 1889)**

(2) بروكلمان ، الدليل ، الجزء الثاني ص 341 ، وبرنشفيك - الدولة الحفصية الجزء الثاني ص 394 و 305 .

(3) لا تحمل الرسالة تاريخا ولكن برنشفيك يفقد بهذه السنة (انظر المصدر السابق) .

القسم الثاني :

(1) أرجوزة في الطب : الجزء الثالث من مجموع المكتبة القومية بباريس رقم 2942 من ورقة 11 إلى 21 (1).

ولم يرد ذكرها في ثبت ابن القنفذ وإنما تحدث عن : أنس الحبيب عند عجز الطبيب ، فإمّا أن تكون الأُرجوزة هذه ، وإمّا أن تكون قد ألّفت بعد 807 ، ويؤكد دوسلان وفاجدا أنّها له ويضيف الأوّل أنّها كتبت في مطلع القرن الرابع عشر المسيحي.

(2) أنس الفقير وعزّ الحقيير في رجال أهل التصوّف أبي مدين وأصحابه (2) ،

وأبو مدين هذا هو القطب سيدي أبو مدين شعيب بن الحسين أو الحسن من أكبر زعماء الحركة الصوفيّة التي عرفتها إفريقيا في القرن السادس .

هذا وقد توفي سنة (3) 594 / 98-1197 ، ودار الكتب المصريّة مخطوط ينسب إليه : "أنس الوحيد ونزهة المريد [في التوحيد] (4)

مخطوط المكتبة القومية بثونس : وهو الجزء الرابع والأخير من مجموع رقم 30 والأجزاء الأخرى مخصّصة أيضا لمناقب .

(1) انظر دوسلان : فهرس مخطوطات باريس .
وفاجدا : الفهرس العام للمخطوطات العربية الاسلامية بالمكتبة الوطنية بباريس .
G. Vajda : *Index général des manuscrits arabes et musulmans de la Bibliothèque Nationale de Paris* (Paris 1953)

(2) هكذا ورد في ثبت ابن قنفذ وأتى على شيء ضلل من الاختلافات في ليل الابتهاج ص 75 والبستان ص 308 وجدوة ص 70 وفهرس مخطوطات الرباط لليفي بروفنسال ص 137 .
(3) A. Bel E.I. (éd fran) art. Abū Madyan

انظر عن أبي مدين : أ . بال : دائرة المعارف الاسلامية ، الجزء الاول ص 100 وبرنشفيك : الدولة الحفصية ، الجزء الثاني من ص 327 الى 322 .

(4) فهرس المخطوطات بدار الكتب (1936 - 1955) فؤاد سيد ، ص 82 - 1961 رقم المخطوط ، 20 552 ب وهو في مجموع من ورقة 58 الى 67 ، 14 ص بالصفحة وحجمه 16 × 10 وفؤاد سيد يورخ فسانه ب 586 ، أما الوفيات لابن القنفذ رقم 594 فتذكر 594 .

ويبدأ من ورقة 38 ظهرا وينتهي بورقة 71 ظهرا ، وناسخه هو عثمان بن خليل الحنفى وتاريخ النسخ 1237 ، وبالصفحة 29 سطرا والحجم 30,5 × 21 والخط تونسي جميل واضح وحالة المخطوط طيبة.

— مخطوط محمد الشاذلى النيفر : يحمل تاريخ التأليف 787 وتاريخ النسخ 1224 واسم الناسخ : أحمد بن علي بن أحمد القليبي ، والخط تونسي واضح وحالة المخطوط طيبة وحجمه 22,7 × 17,5 وعدد أوراقه 71 وعدد السطور بالصفحة 19 .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، رقم 385 (أو رقم التسجيل) وهي نسخة قديمة من القرن الثاني عشر الهجري وبها 22 ورقة وبالصفحة 31 سطرا وحجمها 26 × 20,5 ، (1)

ويشير ابن أبي شنب إلى هذا المخطوط بهذا الرقم ملاحظا أن القسم الأول منه يوجد بالمكتبة الخديوية ويحيل على فهرسها بالجزء السابع ص 344 (2) .

— مخطوط ثان بالخزانة العامة بالرباط ، ورقمه 2232 (أو 1498 حسب رقم التسجيل) ويذكر فيه أنه ألّف في 787 وهو في مجموع من ورقة 12 ظهرا إلى 49 ظهرا ، وبالصفحة 25 سطرا وحجمه 23 × 18 وتاريخ النسخ 1277 والخط مغربي وسط (3) .

— مخطوط مدريد رقم 186 (4) .

— مخطوط القاهرة (عدد 2) الجزء الخامس ص 45. (4)

(3) تحفة الوارد في اختصاص الشرف من الوالد (5)

(1) انظر ليفى بروفنسال : فهرس مخطوطات الرباط E. Levi-Provençal
Les manuscrits arabes de Rabat T VIII 1ère série Paris 1921
(Pub int. H.E. marocaines)

(2) ابن شنب : المصدر المذكور ص 39 .
(3) فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط **الفتح** ، القسم الثاني (1921 - 1953) الجزء الثاني يس علوش ، وعبد الله الرجراجي (الرباط 1958)
(4) بروكلمان ، نفس المصدر .
(5) هكذا ورد في ثبت ابن القنفذ ، وقد أتى أحيانا : من (قبل) الوالد كما في مخطوط محمد الشاذلى النيفر .

— مخطوط محمد الشاذلي النيفر : ويقع في 20 صفحة وبالصفحة 20 سطرا والمجم 16،3 × 22،5 .

وبه نقص من البداية إلا أنه لا يبدو مهماً لأنه في ص 7 من ترقيم المخطوط يذكر الغرض من تأليف الرسالة .

والبداية هي "الحسن واشتركا في الرضاع ، وعق عنه النبي عليه السلام ، وكان ديننا خيرا محسنا فاضلا كثير الصوم والصلاة والصدقة" الخط تونسي قسنطيني واضح وتاريخ النسخ 1288 .

والنسخة لا تحمل اسم المؤلف ولا اسم التأليف إلا أن الذي يحمل على الظن أنها تحفة السوار ما ورد في ص 7 من بيان لغرض تأليف الرسالة وص 16 من الحديث عن شرفاء قسنطينة :

ص 7 : "والمراد والغاية أن من ليس بابن شريف وهو ابن شريفة فلا يدعى بشريف ، ومن سوغ ذلك وسهله فقد شرع في الدين ما لا يحل له" ، وبنفس الصفحة ذكر لأحداث لها علاقة بالموضوع كان قد شهدها سنة 758 "واعلم — وفقك الله — أن هذه المسألة محدثة وقريبة الحدوث ، وقد اتفق فقهاء الأمصار على مرور الأعصار أن من والده غير شريف فلا يدعى بشريف حتى نزغ الشيطان ذلك في وهم رجل أو رجلين من فقهاء عصرنا ببجاية بسبب أخ لفيقه كانت أمه شريفة وأراد أن يدعى هو بشريف وقد أدركته ورأيت سنة ثمان وخمسين وسبعماية وهو متمسك بالطلب وبحفظ الحديث ، ثم رأيت سنة ست وسبعين وسبعماية وقد ساءت عاقبته في أمره كله — والعياذ بالله — وصدرت عنهم هذه الاغلوطة سنة ست وعشرين وسبعماية" .

وفي ص 16 : "واستقرت منهم [الشرفاء] بيته عندنا بقسنطينة هكذا نقل بعضهم " .

— مخطوط القاهرة (2) 131، 58، App. (1)

(4) تسهيل المطالب في تعديل الكواكب (2).

وقد قال عنه مؤلفه "ولم يهتد أحد إلى مثله من المتقدمين".

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 512 ب 2 (أي 266 مكرر حسب رقم التسجيل) وهو في مجموع من ورقة 48 إلى 54 وبالصفحة 28 سطرا (3) وحجمه 20 × 28,5.

(5) تحصيل المناقب وتكميل المآرب (4) .

— مخطوط بالخزانة العامة بالرباط رقم 512 ب (3) (أي 266 مكرر حسب رقم التسجيل) ، وهو في مجموع من ورقة 55 إلى 75 وبالصفحة 31 سطرا وحجمه 20 × 28,5.

وهو شرح لتسهيل المطالب (5) .

(6) ثبت في تآليف ابن القنفذ (6)

— مخطوط المكتبة القومية بتونس : رقم 2 664 وقد مر وصف هذا المجموع وهو من ورقة 41 وجها (سبعة أسطر قبل النهاية) إلى 42 وجها (إلا سبعة أسطر) وقد أحصى فيه 27 مؤلفا .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، وقد ورد هذا ثبت في نهاية مخطوط شرف الطالب في أسنى المطالب ، وسيأتي وصفه .

-
- (1) بروكلمان : نفس المصدر .
 (2) هكذا ورد في ثبت ابن القنفذ (مخطوط المكتبة القومية بتونس) وقد أتى في ثبت ابن القنفذ من الحارثة العامة بالرباط : « تيسير المطالب في تعديل الكواكب » .
 (3) ليفي بروفنسال : المصدر المذكور .
 (4) تسهيل المناقب وتكميل المآرب (انظر ابن أبي شنب : المصدر المذكور ص 39) .
 (5) ليفي بروفنسال : المصدر المذكور ، (وان ابن أبي شنب : المصدر المذكور ص 39) .
 (6) العنوان من عندنا .

وقد اعتمد عليه ليفي بروفنسال لتقديم قائمة ذات 27 مؤلفا لابن القنفذ (1) .

والثبت الذي اعتمدنا عليه لتقديم المخطوطات استخرجناه من مجموع المكتبة القومية بتونس وهو شديد الشبه بثبت ليفي بروفنسال المستخرج من مخطوط الرباط مع بعض اختلافات لم نرد أن نشير إليها أثناء سرد الأسماء إلا إذا كانت مهمة .

كما اعتمد على هذا الثبت كل من أرّخ لابن القنفذ وأراد حصر تأليفه مثل أحمد بابا في نيل الابتهاج (ص 75) (2) ... وابن القاضي في جذوة ... (ص 79 ، 80) وابن مريم في البستان (ص 308 ، 309) ومخلوف في شجرة ... (ص 250 رقم 903) وغيرهم .

(7) حطّ النقاب عن وجوه أعمال الحساب .

وهو شرح تلخيص ابن البناء (3) ، وقد سبق به ابن قنفذ ابن زكرياء الأندلسي ، وكان أخذ من كتابه نسخة عند جوازه إلى مدينة فاس بعد سنة 773 (4) .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، ورقمه 2 429 (أي 1 678 حسب ترقيم التسجيل) وهو في مجموع من الصفحة الأولى إلى الصفحة 245 وتاريخه 1 322 وهو بخط مغربي جميل جدا ، وبالصفحة 26 سطرا وحجمه 18 × 22،5 (5) .

(1) المصدر المذكور ، ص : 134 .

(2) ط على هامش الديباج .

(3) ابن البناء أحمد بن عثمان الأزدي أبو العباس المراكشي ، توفي في 721 أو 724 ، له التلخيص في الحساب أو تلخيص الحساب ومنه مخطوط بخزانة الأحمدية بتونس رقم 5454 (قطعة أولى من مجموع) وله تلخيص أعمال الحساب ورقمه بنفس الخزانة 5456 وهو في بضع ورفات ، انظر عنه نيل الابتهاج ص 65 ، 66 ، 67 (ط القاهرة 1351) وشجرة النور ، رقم 759 ص 216 (ط القاهرة 1350) وبرنليك الدولة الفصية ، الجزء الثاني ص 369 .

(4) ابن القنفذ ، الثبت ، مخطوط تونس ورقة 41 أ .

(5) فهرس الرجراجي .

(8) شرح منظومة أبي الحسن علي بن أبي الرجال القيرواني (1)
وهو كتاب في النجوم أهده إلى وزير مريني. (2)

— مخطوط المكتبة القومية بتونس رقم 482 وبه 91 ورقة دون
ترقيم وبالصفحة 21 سطرا وحجمه 21 x 14 والخط مشرقى والنسخة
ناقصة من النهاية وتقف عند هذه العبارة : "وأما قرعة القتال فيؤخذ
مطلقا من المريخ إلى القمر ويلقى من الشمس ، فإن وقع السهم أو
صاحبه أو القرعة أو صاحبها .

— مخطوط محمد الشاذلي النيفر : وهي قطعة أولى من مجموع
من ورقة 1 إلى 94 وحجمها 5, 20 x 15 وبالصفحة 19 سطرا والخط
تونسي من القرن الثاني عشر .

— مخطوط برييل بليدن ، ورقمه 286 يحتوي حوالي 140 ورقة
وتاريخ النسخ 1 292 (3)

— مخطوط خزانة المكتبة الأحمدية بتونس ، ورقمه 5 604 وهي
نسخة في حالة طيبة وبها 54 ورقة وبالصفحة 27 سطرا وحجمها
22 x 16,5 ، وهي بخط تونسي جميل واضح .

— نسخة ثانية بالأحمدية رقم 5 605 : وهي في مجموع من
ورقة 40 ظهرا إلى ورقة 94 ظهرا وبالصفحة 23 سطرا ، وهي بخط
تونسي واضح متأخر والحجم 5, 21 x 16,3 .

— مخطوط الخزانة العامة بالرباط : رقم 466 (أي 101 بترقيم

(1) عاش في بداية القرن الخامس للهجرة (انظر هوتسما ، فهرس مخطوطات بريل بليدن
رقم 286) .

T. H. Houtsma : **Catalogue des manuscrits arabes et Turcs**
(Maison Brill Leide) Leide 1885

ولابن أبي الرجال هذا ، الكتاب البار في أحكام النجوم وهو بالأحمدية الجزء الأول :
رقم 5600 (164 ورقة) والجزء الثالث ، رقم 5601 (130 ورقة) والجزء الرابع :
رقم 5602 من (ورقة I إلى 69) والجزء الخامس : رقم 5602 من (ورقة 70 إلى 195) .
(2) برنشفيك ، نفس المصدر ، الجزء الثاني : ص 369 .

(3) انظر هوتسما : المصدر المذكور بنفس المكان .

التسجيل) وبه 79 ورقة وحجمه 22,5 × 17,5 وبالصفيحة 23 سطرا وهي نسخة من القرن الماضي .

— مخطوط ثان بنفس الخزانة رقم 476 (أي 262 بترقيم التسجيل) وبه 41 ورقة وبالصفيحة 28 سطرا وحجمه 26 × 21 وهو بدون تاريخ.

— مخطوط ثالث بنفس الخزانة ورقمه 512 ب (أي ما يساوي 266 مكرر بترقيم التسجيل) ، وهو في مجموع من ورقة 1 إلى 47 وبالصفيحة 28 سطرا . (1)

— مخطوط المتحف البريطاني برقم 977 (29) (2) .

9) شرف الطالب في أسنى المطالب :

”ومنها هذا المختصر : وسيلة الإسلام بالنبي” الذي سمّيته شرف ... (3) وهو في أنواع علوم الحديث على شكل شرح لقصيد غرامي صحيح ...” نظم أبي العباس شهاب الدين أحمد بن فرح ابن أحمد بن محمد اللّخمي الإشبيلي الشافعي (4) وقد عاش بين 625 و 699 .

وقال ابن القنفذ في تقديمها ”... ولم أقف علي شرح عليها ولا أدري : هل شرحها أحد أم أنا السابق إليها” ومما لا شك فيه أن ابن القنفذ كان من السابقين إلى شرح هذه القصيدة، وقد تبعه في ذلك الكثير لا يمكن سرد أسمائهم هنا أو الإشارة إلى شروحيهم التي

-
- (1) ليفي بروفنسال : المصدر المذكور .
 (2) ابن أبي شنب : المصدر المذكور ص 39 ويحل على بروكلمان تاريخ الجزء الأول ص 224 .
 (3) ثبت ابن قنفذ مخطوط المكتبة القومية بثونس ورقة 41 طهرا .
 (4) عن ابن فرح انظر المقيى الجزء الثالث من طبعة عبد الحميد (القاهرة 1368 ~ 1949) ص 282 ، 283 ، 284 ، والقصيدة الغزلية في ألقاب الحديث تقع في 20 بيتا ولم يشرح منها بن القنفذ الا 17 ومطلعها :
 غرامى صحيح والرجا فيك معضل ، وحزنى ودعى مطلق ومسلسل .
 وقد طبعت مع شرح عز الدين أبى عبد الله محمد بن جماعة الكنانى الشافعى المتوفى فى 819 وذلك فى لبدن سنة 1885 م على يدى ريش F. Risch (انظر ابن أبى شنب ، المصدر المذكور ص 39 .

امتثلت بها خزائن المخطوطات في تونس وغيرها ، ولكن — خلافا لظنّه — فقد سبقه إلى هذا الشرح شمس الدين أبو الفضل محمد ابن محمد بن محمد الدلجي العثماني الشافعي وشرحه بخزانة الأحمديّة بتونس مخطوط ضمن مجموع من ورقة 8 ظهرا إلى ورقة 13 وجها ، ورقمه 1 873 ، وقال صاحبها في نهايتها : ” هذا آخر ما يسره الله — تعالى — من شرح القصيدة عجلا في مقدار نصف يوم من شهر شوال سنة 723 “ أي قبل ميلاد ابن القنفذ بسبع عشرة سنة .

— مخطوط المكتبة القومية بتونس رقم : 2 664 ، وهو مجموع قد سبق وصفه ، والشرح هو القطعة الأولى ويشغل 20 ورقة ؛ ومن ورقة 20 وجها إلا 12 سطرا إلى 23 وجها إلا 6 أسطر : فصول في الحديث ، وبالمجموع ملاحظات عن كتب الحديث تقع في ورقة 40 ظهرا (إلا 9 أسطر) و41 وجها (إلا 8 أسطر) .

— مخطوط ثان بالمكتبة القومية بتونس رقم 3 637 ولم نستطع الحصول عليه رغم إلحاحنا في طلبه .

— مخطوط خزانة الأحمديّة بتونس : وهو القطعة التاسعة من مجموع برقم 1 610 وتقع في 16 صفحة وبالصفحة 21 سطرا والحجم 5،20 × 8،14 .

وبها أيضا شرح لستّة عشر بيتا فقط ، وبها نقص في النهاية ولكنّه يسير والجملة الأخيرة بها هي : ”رواية العدل ليس بتعديل وقيل تعديل حكم العادل“.

— مخطوط محمد الشاذلي النيفر . وهو الخامس من مجموع وتاريخه 1 041 وخطّه تونسي جميل واضح وهو في حالة طيّبة ، ويحوي 56 ورقة وبالصفحة : 17 سطرا وحجمه 21 × 15 .

— مخطوط الخزّانة العامة بالرباط رقم 3 534 (أي 478 بترقيم

التسجيل) وهو في مجموع يقع من ورقة 83 إلى ورقة 102 ، وبالصفحة 23 سطرا (1) .

— مخطوط ثان بنفس الخزانة : ورقمه 513 (أي 151 بترقيم التسجيل) وقد ورد الاسم هكذا : "أسنى المطالب في شرف المطالب". وهو قطعة أولى من مجموع تقع من الورقة الأولى إلى ورقة 27 وبالصفحة 18 سطرا وهو بدون تاريخ (2) .

— مخطوط ثالث بنفس الخزانة : ورقمه 498 (أي 102 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع يقع من ورقة 43 إلى ورقة 64 وبالصفحة 17 سطرا ولا يحمل تاريخا (3) .

— مخطوط رابع بنفس الخزانة ورقمه 2 233 (أي 158 بترقيم التسجيل) .

قال مقدّمه في وصفه : وصل فيه مؤلفه إلى المائة التاسعة "فهو إذن يحتوي بالإضافة إلى شرح القصيدة ، معجم ابن القنفذ في الوفيات" (4) .

وهو في مجموع يقع من ورقة 20 ظهرا إلى ورقة 26 ظهرا ، وبالصفحة 48 سطرا وحجمه 30,5 × 10,5 .

وهو بخط مغربي جيد محلى بالالوان .

— مخطوط خامس بنفس الخزانة ورقمه 2 234 (أي 896 بترقيم التسجيل) وهو من مجموع يقع من الورقة الأولى ظهرا إلى الورقة الثامنة ظهرا ، وحجمه 26,5 × 20 وبالصفحة 40 سطرا .

ونخطه مغربي وسط (4)

(1) ليفي برونسفال : المصدر المذكور .

(2) ليفي برونسفال نفس المصدر .

(3) ليفي برونسفال نفس المصدر .

(4) الرجاء نفس المصدر ، ولعله لا يكون الا الوفيات على عكس ما يدل عليه العنوان لأن الرجاءى وعلوش يضيفان فائلين : « اعتنى بجمعه وتصحيحه والتعليق ... هـ. بيراس » ، وعلى كل فهما يعتبران نسخهما الاربع المقدمة مماثلة للنسخ الثلاث 493 و 503 و 534 التي عرف بها ليفي برونسفال .

— مخطوط سادس بنفس الخزانة ورقمه 2 235 (أي 1 428 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع من ورقة 79 وجها إلى 103 وجها ، وحجمه 22 × 17 وبالصفيحة 20 سطرا ، وتاريخه 1 295 .

والخط مغربي جيد محلى بالألوان والنسخة بتاريخ 1 295 .

— مخطوط سابع بنفس الخزانة ورقمه : 2 236 (أي 1 498 بترقيم التسجيل) وهو في مجموع من الورقة الأولى وجها إلى الورقة 12 ظهرا، وبالصفيحة 28 سطرا ، وحجمه 23 × 17،5 وخطه مغربي وسط.

— مخطوط المكتبة القومية بباريس برقم 4 629 (1)

وعدد أوراقه : 81 وحجمه 16×11 وبالصفيحة 9 أسطر، وتاريخه 1269/1853 وعن هذا المخطوط يحيل دوسلان إلى رقم 29 423 دون وصف .

— مخطوط ثان بنفس المكان ورقمه 1 546 . (2)

— مخطوط دار الكتب المصرية برقم 285 مجاميع تيمور ضمن مجموع من ص 332 إلى ص 413 وحجمه 22 × 16 .

وهو بقلم مغربي وبهامشه تقييدات وذكر في خاتمه طبقات المحدثين وبعض فوائد . (3)

— مخطوط ثان بنفس المكان ، ورقمه 174 وبهامشه بعض تقييدات ويقع في 37 ورقة وبالصفيحة 24 سطرا ، وحجمه 20 × 15. (3)

— مخطوط ثالث بنفس المكان ورقمه 157 مجاميع تيمور، ويقع ضمن مجموع من ص 762 إلى ص 814 ، وبالصفيحة 23 سطرا ، وحجمه 20 × 15 وهو بخط مغربي دقيق بتاريخ 1 246 . (3)

(1) دوسلان: فهرس... وابن أبي شنب المصنوع المذكور ص 40 وابن أبي شنب هو الذي يذكر أن هذا المخطوط هو شرف ... أما دوسلان فلا يذكر عنه إلا أنه لأحمد بن الحسن بن علي ابن الخطيب بن القنفذ مع قليل من الوصف ذكرناه أعلاه .

(2) ابن أبي شنب فقط في المصنوع المذكور ص 40 والفهارس الأخرى للمكتبة لا تذكره .

(3) فهرس المخطوطات بدار الكتب المصرية المجلد الأول مصطلح الحديث (القاهرة 1956) ص 254 .

(10) طبقات علماء قسطنطينة

ولم نقف عليه ولا على ذكر له في فهارس الخزائن المتوقعة وجوده فيها، إلا أن محمد بن أبي شنب يرى أنه قد يوجد في بعض المكتبات الخاصة بقسطنطينة (1)، ويذكر شربونو أثناء تحقيقه لجزء الفارسية أنه اكتشف بقسطنطينة مخطوطا ثميننا غير مطبوع يفيد لمعرفة الطبقات أي طبقات العلماء بقسطنطينة الذين يبحث عنهم لتحقيق نصه (2).

(11) سراج الثقات في علم الأوقات

— مخطوط المكتبة القومية بتونس رقم 4 620 ورد في نهايته تسمية مؤلفة قال ص 7 :

من أحمد بن حسن الخطيب

يُعرفُ بِأَبْنِ الْقُنْفُذِ اشتهارهُ
أَتَى بِهِدَا الرَّجَزِ الْمُهْدَبِ
وَذَاكَ فِي شَهْرِ جُمَادَى الْاُولَى
عِدَّتُهُ بِهِدِهِ (أَرَى) رُمِيزُ
مِنْ حِصْنِ طِينَةِ قَتِيلِكَ دَارَهُ
بِفَاسِ الْكُبْرَى مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ
مِنْ عَامٍ خَطَّ بَعْدَ إِذْ مَعْتُولَا
سَمِيَّتُهُ السَّرَاجُ أَعْنِي ذَا الرَّجَزِ

وهي رسالة صغيرة في 4 ورقات تقع في 7 صفحات ، وبالصفحة 25 سطرا وحجمها 17 x 24 وخطها مغربي واضح حديث .

القسم الثالث (3)

(1) الابراهيمية في مبادئ العربية (4)

(1) ابن شنب ، المصدر المذكور ص 41 .

(2) ش 1 : ص 238 .

(3) اعتمدنا في هذا العمل على ثبت ابن القنفذ كما ورد في النسخ التي حصلنا عليها المخطوطة منها ، والطبعة ، وعلى جلوة : ابن القاضى ، وبستان : ابن مريم ، ونيل الابتهاج : لأحمد بابا ، وفهرس الفهارس : للكتالى ، وشجرة النور : لمخلوف وغيرها من كتب المراجع التي ترجمت لابن القنفذ .

(4) في ثبت ابن القنفذ : ليفى 134 : مبادئ علم العربية وفى غيره ،

لعلّه — كدلالة العنوان عليه — مختصر قواعد في النحو والصرف..
على شاكلة ما يؤلف في ذلك العهد ، أهدها إلى بعض الأمراء الحفصيين
المعاصرين له وقد يكون أباً اسحاق إبراهيم .

(2) أنس الحبيب عند عجز الطبيب (1)

ويذكر ابن القنفذ أنّه لم يهتد إلى مثله أحد من المتقدمين وقد
يكون الأرجوزة كما قدّمنا ذلك ص 75.

(3) أنوار السعادة في أصول الببادة

ويذكر ابن القنفذ أنّه شرح للحديث النبوي : ”بُنِيَ الْإِسْلَامُ“ (2)
ويضيف أنّ كلّ قاعدة من الخمس أربعين حديثاً وأربعين مسألة (3).

(4) إيضاح المعاني وبيان المباني (4) .

ويذكر ابن القنفذ أنّه شرح لرجز في المنطق نظمه صاحبه أبو
عبد الله محمد ابن الفقيه أبي زيد عبد الرحمن المراكشي الضرير من
أهل بلده . (5)

(5) بسط الرموز في عروض الخرجية (6) .

والخرجية في العروض لضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد
الخرجي المالكي الأندلسي وهي من البحر الطويل ومطلعها :

وَلِلشَّعْرِ مِيزَانٌ تُسَمَّى عَرُوضُهُ
بِهَا النَّقْصُ وَالرُّجْحَانُ يَدْرِيهِمَا الْفَتَى،

- (1) في ثبت ابن القنفذ : ليفي 134 : عن عجز الطبيب وفي غيره .
- (2) انظر فنسك تعريب عبد الباقي : مفتاح كنوز السنة (الطبعة الأولى القاهرة 1353/1934)
ص 43 وفيه إحالة على الصحاح .
- (3) وحسب ثبت ابن القنفذ : (ليفي ص 133) يختلف هذا الشرح الذي أدرجه برقم 8 عن
أنوار السعادة .. ورقمه 7 .
- (4) ليفي ص 133 : المعاني في بيان المباني وباراس : ص 65 : إيضاح المعاني في بيان
المباني .
- (5) لم نقف على ترجمة له وبوفى ببون في 807 ، وولد في 730 (الوفيات رقم 807) .
- (6) باراس : ص 67 : بسط الرموز الخفية في شرح عروض الخرجية .

وشروحها عديدة منها المطبوع ومنها الذي ما زال مخطوطا
في خزائن المكتبات بتونس وغيرها .

(6) بغية الفارض من الحساب والفرائض . (1)

(7) تخليص العمل في شرح الجمل (2) في المنطق للخونجي .

والخونجي هو فضل الدين محمد بن محمد الخونجي ، نسبة
إلى خونج بلد من أعمال أذربيجان بين مراغة وزنجان في طريق الرى (3)
عاش بين (590 و 1193/664 - 1265) وتولى قضاء مصر . وله الموجز
والجمل وكشف الأسرار ... (4)

(8) تسهيل العبارة في تعديل الإشارة (5)

ويقول عنه ابن القنفذ : "لأنه في أربعين بابا وستين فصلا".

(9) تفهيم الطالب لمسائل أصول ابن الحاجب.

قال عنه صاحبه : "قيدته زمان قراءتنا على الشيخ أبي محمد عبد الحق
الهسكوري (6) بمسجد البليدة من مدينة فاس ، وكان الابتداء في
أول سنة 1368/770 .

وابن الحاجب هو أبو عمرو جمال الدين عثمان بن عمر بن أبي
بكريونس المصري ثم الدمشقي ثم الإسكندري ، عاش بين (570 و 646/
1174 - 1248) .

- (1) ليفى ص 134 : بغية الفارض من الحساب والفرائض .
- (2) ليفى ص 134 : تليخيص العمل في .. وكذا في باراس ص 65 .
- (3) معجم البلدان لياقوت (ط صادر . بيروت 1956/1375) المجلد 2 . ص 407 ؛ ويذكر
ياقوت أن أصل الكلمة خونا غيره ، عامة المعجم . وقد عرف بالمدينة في كلمة خونا
واكتفى بالاحالة عليها في كلمة خونج .
- (4) باراس : الوفيات ، ص 50 في تعليق له ، والأعلام السابع ص 344 ، كشف الظنون
رقم 1486 و 1986 ، ومفتاح السعادة الأول ص 246 ، وذيل الروضتين لأبي شامة
ص 182 ، وشذرات الذهب لابن العماد الجزء الخامس ص 236 .
- (5) ليفى ص 133 : تسهيل العبارة في تعديل السيارة .
- (6) هكذا بليفى ص 134 ، أما في ثبت المكتبة القومية بتونس ورقة 4I وجهها : ف :
المسكوري .

وله المختصر الفرعي وهو في الفروع ويقال : إنَّ به ستة وستين ألف مسألة وله أيضا المختصر الأصلي في الأصول ثم اختصره .
وسمَّاه : ”منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل“ ، وهو غاية في الإيجاز يضاهي الألفاظ (1) .

والظاهر أنَّ ابن القنفذ شرح كتاب الأصول. والمحمّل أنَّه شرح المختصر الثاني : ”منتهى ..“ لأنَّه أكثر انتشارا وقد قيل عنه : كتاب الناس شرقا وغربا ، وذلك لاختصاره ، ثم إنَّه والحال هذه في حاجة إلى التفهيم .

(10) تقريب الدلالة في شرح الرسالة .

قال عنها صاحبها : إنَّه ألفها في أسفار أربعة .
والرسالة هي بالطبع لأبي محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني وقد عاش بين 310 / 922 و 386 / 996 وهو أشهر من أن يعرف به. (2)

وهو الكتاب الوحيد الذي أشار إليه ابن القنفذ في الفارسية فقال عنه (3) : ”رأيت في أيام حضوري بمرفع الكتب بالقبة شرحي لرسالة ابن أبي زيد في أربعة أسفار رفعه للخليفة [أبي فارس] من نسخته [نسخ قاضي الجماعة بالحضرة أبي موسى عيسى ابن أبي العباس أحمد الغبريني] .

(11) تقييدات في مسائل مختلفة . (4)

-
- (1) انظر شجرة النور رقم 525 ص 167 ، 168 ، والوفيات (باراس) ص 49 ، 50 و سنة 647 كتاريخ وفاة ابن الحاجب .
(2) M. Ben Cheneb E.I. (éd fran) art. Ibn Abi Zaid al Kayraouani
مقال ابن أبي شنب بدائرة المعارف الاسلامية ، الطبعة الفرنسية الجزء الثاني ص 380 وليون برشي في نشره للرسالة مع التقديم والترجمة والتحقيق (الجزائر 1952) وشجرة النور رقم 227 ص 96 والديباچ ص 136 ، 137 ، 138 .
(3) ص : 427 بنرقيم المخطوط .
(4) تقييدات في مسائل مختصرة مختلفة (ليفي ص 134) وقد جعلنا منه كتابا مستقلا متبعين في هذا ليفي وباراس ص 67 ورقمه عندهما 27 .

12) التلخيص في شرح التلخيص (1)

والظاهر أنّه بحث أو شرح حول التلخيص في البلاغة للخطيب القزويني محمد بن عبد الرحمان بن عمر ، ولد بالموصل واستوطن دمشق ثم القاهرة ، وعاش بين (666 و 1267/739 - 1338) .

وكتابه تلخيص المفتاح في البلاغة مشهور ومطبوع (2) :

13) سراج الثقات في علم الأوقات . (3)

14) علامة النجاح في مبادئ الاصطلاح (4) :

15) القنفذية في إبطال الدلالة الفلكية :

وهي قريبة الشبه - في غرضها - بشرح ابن القنفذ لمنظومة أبي الرجال - وقد مرّ وصفه - عندما يقول في مطلعها : "وبعد فإني لمّا رأيت أرجوزة الفاضل أبي الحسن علي بن أبي الرجال الكاتب القيرواني حاصرة لاكثر القواعد في القضايا النجومية أردت إيضاح معانيها وبيان مبانيها على الطريق العلمي عند القوم وإن كنت لا أعتقد صحة ذلك" .

فلعلّ الرسائلتين واحدة رغم تباعد الاسمين خاصّة أن ابن القنفذ لا يذكر القنفذية في ثبته .

16) اللباب في اختصار ابن الجلاب (5)

وابن الجلاب القاسم فقيه مالكي، توفّي في (988/378) (6)، له كتاب التفریع وهو القطعة الثانية من مجموع لمحمد الشاذلي النيفر .

-
- (1) هكذا باراس ص 66 وبه أيضا كقراءة ثالثة : التمهيد وفي ليفي ص 134 التمهيد وفي القومية بتونس ورقة 41 وجها التلخيص .
- (2) الاعلام : للزركلي : (ط مصر 1956) الجزء السابع ص 66 .
- (3) ليفي : ص 133 : شرح الثقات ...
- (4) ليفي : ص 134 : مبادئ الاصلاح .
- (5) ابن القاضي : جدوة ص 79 : ابن الجلاب وهو الاصح وفي غيره : الجلاب فقط .
- (6) الديباج : ص 146 ، وشذرات الذهب لابن العماد الحنبلي الجزء الثالث ص 93 .

(17) المسافة السنية في اختصار الرحلة العبدية (1)

والعبدري ، هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن مسعود ، وقد رحل من المغرب حاجاً وذلك من حاجة سنة (688/1289) وذهب إلى باجة وتونس والقيروان والقاهرة (2) .

وبتونس نسخ متعددة لهذه الرحلة لإحداها لأحمد المهدي النيفر ، والثانية بخزانة الأحمديّة رقم 5 053 وأوراقها 174 وسطور صفحتها 21 وتاريخها 1 187 وخطها تونسي جميل واضح وحالها طيبة .

إلا أن أحمد بابا في الديباج كثيرا ما يحيل على رحلة ابن القنفذ (3) ولا ندرى إن كانت شيئا آخر أم هذا الاختصار الذي نتحدث عنه.

(18) معرفة الرياض في مبادئ الفرائض (4)

وهو شرح الأرجوزة أو المنظومة التامسانية في الفرائض ويمكن أن يكون موجودا ببعض المكتبات الخاصة (5) .

(19) هدية السالك في بيان ألفية ابن مالك (6)

وابن مالك هو أبو عبد الله محمد بن مالك الطائي الأندلسي النحوي عاش بين (600 و 1203/672 - 1273) ولد بجيآن وتوفي بدمشق .

وألفيته مشهورة ولها شروح ، وهي مطبوعة (7) وله أيضا تسهيل الفوائد .

(20) وسيلة الإسلام بالنبي عليه الصلاة والسلام.

(21) وقاية الموقت ونكاية المنكث . (8)

-
- (1) ليفي : ص 133 ، ، في الرحلة العبدية باسقاط اختصار .
 (2) شجرة النور ، رقم 763 ، ص 217 وفيه حامة .
 (3) مثلا ص : 62 من النيل .
 (4) ليفي 133 معارفة ، وفي البستان : معونة الرائض في علم الفرض .
 (5) ابن أبي شنب ، المصدر المذكور ص 39 .
 (6) ابن القاضي : جلدوة : آية السالك في بيان ألفية ابن مالك .
 (7) الوفيات (باراس) ص 51 ، 52 ؛ والأعلام الجزء السابع ص 111 .
 (8) ليفي ص 13 : وقاية الموقت ونكاية المنكث ، وباراس ص 66 . وقاية الموقت ونكاية المنكث .

الغرض من تأليف الفارسية وارتباطه بتاريخ مؤلفها

تبدو في كتاب الفارسية ظاهرتان يبيدهما ابن القنفذ كلّمًا دعت المناسبة إليهما وهما : اتّصال عائلته بالحفصيّين، ونشأة الفرع الحاكم من الحفصيّين في قسنطينة . واعتماد هذا الفرع على رجالات من قسنطينة ، وهما ظاهرتان تتّصلان بغرض التأليف اتّصالا بارزا .

ويدخل الأمر الأول في حياته وحياة عائلته ، فكان ضروريا لمن يترجم لابن القنفذ أن يذكر التسلسل في حياته العائليّة مع الدولة الحفصيّة ، إذ هو جزء من تكوين هذا الرجل في الجوّ العائلي ، وبروزه لأن يكون رجلا مؤثرا علاوة عمّا تلقّاه من معارف متعارفة في عصره .

وألمع ابن القنفذ وفصّل على حسب ما تقتضيه هذه الخلاصة التاريخيّة في هذا الاتّصال العائلي وأبدى فيه وجهها من تاريخ الدولة الحفصيّة ، وهو اعتقاد بعض رجالها في الرجل الصالح الشيخ يعقوب المّلاوي وهو جانب تاريخي اعتنى به المؤرّخون الذين يقلّون عن الفارسيّة ؛ وهو ما نجده بلون آخر في ابن خلدون الذي أولى اهتمامه في تاريخ الدولة الحفصيّة إلى المقدرة السياسيّة التي مكّنت الدولة الحفصيّة من البقاء تلك المدّة الطويلة، وما كان لرجالها البارزين في الطور الثاني والثالث من أطوار هذه الدولة من قوة شخصيّة أرجعت للدولة كيانها بعد أن كادت تطيح بها الطوائع سواء من الداخل أو الخارج لأنّها كان لها مناهضان من بني عبد الوادي ، وبني مرين .

وما حدثناه ابن القنفذ ونقله المؤرّخون بعده هو جانب من حياة رجال الدولة الحفصيّة لا يعرفه إلاّ المتّصلون بهم من هذا الجانب .

وعلى كلٍّ فإنَّ ابن القنفذ أراد إبرازه حتى لا يضيع من ذهن رجل الدولة الحفصية الذي انتقل إلى الحاضرة وغادر قسنطينة ، إذ هذا التاريخ كُتب ليُقدِّم له ؛ فمن المفيد أن لا يخلو من ذلك لتبقى العلاقة على جذورها ، ويتَّصل امتدادها ، وتمتدَّ تلك العلاقة ، فمن ربط الحلقات التاريخية في حياة صاحب الفارسية أن نسلسل هذا الاتِّصال كما أبدأه في الفارسية وغيرها ، ومن إبراز الروح السائدة في هذا الأليف أن نُلِمَّ به.

يتَّصل صاحب الفارسية ابن القنفذ بالدولة الحفصية اتِّصالاً وثيقاً ترتبط أصوله بأصول الدولة الحفصية المنتهية بقسنطينة ذلك البلد الشقيق المرتبط تاريخه بتونس كعاصمة ثانية للدولة الحفصية ، وبدأ هذا الاتِّصال بين المؤرِّخ للدولة الحفصية بهذه المبادئ وبين الدولة نفسها بواسطة عائلته التي تمَّت إليه من جهة أبيه ، أو من جهة أمِّه ؛ فالارتباط بينه وبينها قد متَّته الأيَّام واتَّصل بينهما رغم الحوادث التي تقسَّمت فيها الدولة الحفصية ؛ وهذا الارتباط المتكوّن بين عائلة ابن القنفذ العائلة العلمية المشغلة بالإمامة والقضاء ، وبين عائلة حاكمة هو الذي أفاض على الفارسية لونا من التاريخ خاصاً ، جعلها بسببه مصدراً طريفاً في حياة الدولة الحفصية ، هو في أهميته لا يقلُّ عن تاريخها القسنطيني .

تناولت تلك الاستفادة ناحية تاريخية ، كانت في شأن بعض المؤرِّخين من النواحي الخاصة التي لا يعبأ بها ، وليست حريّة بالتسجيل ، وقد أغفلت في تاريخنا كثيراً للظنّ السائد في بعض العقول من دخولها ضمن الأمور العادية مع أنَّها لها قيمتها ، وهي ما يطلق عليه: التاريخ الصغير (la petite histoire) .

فهناك ناحية أخرى قد طغت عليها عند أكثر المؤرِّخين وهي تاريخ الدولة الحاكمة في حروبها ، والثورات عليها ، ومهلك رجال من دواليها قضت عليهم الأطماع أو الدسائس .

ولا نكران لفائدة هذه الناحية لتصويرها الوضع ، ومسا حفّ بتاريخ الدولة من أخطار ، وما خطّته بتجاوز العقبات ، لكنّه

لا يبعد عنه في الفائدة ، ويحتاج أن ينضم إليه ما يصور الحال الاجتماعية ويبرز جوانب منها تتمثل فيها الأخلاق والعقائد والعادات .

وقد تعرّض لهذا الجانب صاحب الفارسية ، وجعله جزءا من تاريخ حياته لا يتجمل إغفاله ؛ وذكره له - كما يبدو - ليدل على أن عائله في اتصالها وامتزاجها بالدولة الحفصية هي متحدرة ومتصلة الحلقات اتصالا وثيقا بين العائلتين .

وفي ضمن ذلك أسدى للتاريخ فوائد ، وأبان لنا ناحية من حياته حريّة بالدراسة ، لما فيها من مخالفة لكثير من فقهاء عصره كابن عبد السلام وابن عرفة وغيرهما ، الذين لم يكن لهم الاتصال المباشر والامتزاج بأفراد رجال الحكم الحفصي إلاّ بقدر ، أو بحسب ما تقتضيه المهنة القضائية التي يتقلدها أحدهم ، وقد تسنّن بها ابن الشّماع مع أبي عمرو عثمان .

تتحدّر العلاقة بين عائلة أبيه والعائلة الحاكمة في بلده قسنطينة من جدّه علي بن حسن بن القنفذ (733/1332) ؛ وياتمس صاحب الفارسية مناسبة ذكر الوفد الذي طلع إلى الأمير أبي زكرياء بن أبي اسحاق لما أبلّ من مرضه ليحدّثنا عن جدّه الذي كان ضمن الوفد القسنطيني ، وكيف كان هذا الوفد محلّ إكرام وإجلال من ذلك الأمير في قصة يحكيها عن بعض عدول بلده وهي أن الأمير المذكور حين أراد أن يقدم أهل بجاية على أهل قسنطينة في الدخول عليه للتهنئة لم يُقدّم على ذلك إلاّ بعد أن استشار حاجبه وفد قسنطينة ؛ وقد اجتمع الوفدان : وفد قسنطينة ووفد بجاية بجامع القصبة بقسنطينة ؛ وقد جلس الحاجب إلى وفد قسنطينة وجده المذكور منهم وذكر لهم ما قاله الأمير : إنّه لا يقدم فقهاء بجاية على فقهاء قسنطينة إلاّ إذا طابت نفوس الآخرين (1) .

ذكر جدّه من دون أن يذكر بقيّة رجال الوفد ، وجدّه لم يكن رئيسا للوفد، وإنّما رئيسه أبو محمد عبد الله بن الديم قاضي

(1) الفارسية ص 148 و 149 .

قسنطينة؛ وكذلك لم تبدر من العبد المذكور بادرة أو لطيفة تستحقان التأريخ كما يأتي في الموضوع الثاني الذي ذكر فيه جده ؛ فلم يبق إلا أنه ذكره دون غيره ليبين أن عائلته تتصل بالعائلة الحفصية اتصالا لكبار واحترام مع بقية رجال قسنطينة ؛ وفي ذلك تذكير لمن ألّف له الكتاب وهو أبو فارس عزّوز الذي سمّي الكتاب باسمه. وأعاد ذكره ثانيا حين تعرض لترجمة ولده الأمير أبي زكرياء ابن أبي اسحق وهو أبو البقاء وما فيه من أبهة وضحامة وسعة حال ، حتى أنه كان يضع التاج على رأسه؛ واستطرد أثناء ذلك إلى الحديث عن ثورة محمد بن يوسف المعروف بابن الأمير ، وبعد حكايته للثورة التي باءت بالفشل ذكر أن الأمير أبا البقاء جلس بمجلسه من القصة وجلس معه وجوه البلد ، فعرض لأهل قسنطينة باللوم فأجاب جده والد والده بأن اللوم ليس على أهل قسنطينة وإنما سبب ذلك غفلة الأمراء من بني حفص عن نوابهم من الولاة الذين يستغلّون تلك الغفلة فيطمعون في الاستبداد فيما تحت أيديهم ؛ وما يصنع أهل قسنطينة وهم أهل حضر لا طاقة لهم على مدافعة المستبدّين ؟ فأثر كلامه في السلطان وانفصل المجلس عن رضا (1) ؛ فجده وإن كان وظيفه دينيا في القصة وهو الإمامة بالسلطان في جامعها كان له تأثير في المناسبات التي يغتنمها ليطفيء غضب الأمراء على أهل بلده بسبب ثورة واليهم ؛ وإبداؤه لهذا الرأي السياسي لم يعد الواقع فإن تغافل أمراء بني حفص عن مثل ابن الأمير هو الذي جرّ عاينهم استبداد بعض أمراء الأمصار عليهم .

وكان اتصال والده بالعائلة الحفصية اتصالا أعلق وأكبر من اتصال الجد ، وهو كأبيه المتقدم كان خطيبا بالقصة ؛ وذكر في الفارسية حين ذكر وفاة الأمير أبي عبد الله محمد ابن الأمير الشهير أبي يحيى أبي بكر أن والده كان هو المتولى لقسمه التركية على أبناء الأمير السبعة (2) ومن هؤلاء الأبناء الأمير أبو العباس أحمد ، وهو والد أبي فارس عزّوز المقدم له هذا المؤلف .

(1) الفارسية ص 158 .

(2) الفارسية ص 167 .

ولمّا تحصّن بنو مريّن الحافظون لقسنطينة بالقصبة حين ثار عليهم أهل البلد لمّا تحرك إليها الفضل من بُونّة ، وأظهروا الاستماتة في الدفاع عن القصبة أنزلهم من معقلهم ومُعْتَصِمِهِمْ تداخُلُ والده حين بعث معه بالأمان الفضل إلى أولئك المحصورين؛ فإنّهم قبلوا أمانه وسلّموا القصبة إلى الفضل (1) .

كانت هذه مِحنة قلّدها والده الحفصيّين حين ملّسهم قسنطينة بعدما أظهر الفضل الخوفَ وكساد يرجع عنها ؛ والمؤلّف من لباقتة ، حين يذكر خوفه يذكر طلبه الأمان في صورة النفي له ، ويدّعي أنّه باطل مُزور .

ويُقدّم يد والده هذه المنقذّة في صورة التبرئة للفضل عمّ أبي العبّاس فيشير إلى أنّ وساطة أبيه لولاها لكان خوف الفضل مدعاة لتمسّك الميريّين بقسنطينة . وهي المعقل الحصين .

خرجت قسنطينة من يد صاحبيها ابني الأمير أبي عبد الله محمد الذي أنعم عليه بها أبوه السلطان أبو بكر، ثم بعد وفاته أنعم بها على ابنه أبي العبّاس المتنازل لأخيه لكونه أسنّ منه حين انتزعها من الحفصيّين الميريّين ؛ ثم لمّا عادت إليهم ، لم تعد إلى المذكورين، بل عادت إلى عمّهم الفضل الذي وثب على أبي الحسن الميريّ حين حلّت به الهزيمة ، فإنّه امتلك ما بيده ومن جملة ذلك قسنطينة .

فلمّا حصل المزوار القائد نبيل قسنطينة باسمهما وهما الأميران أبو زيد وأخوه أبو العبّاس لم يرضَ ذلك من تمسّك بالفضل ؛ فكان هناك عامل أساسي في إرساخ قدم أبي العبّاس وأخيه وهي فتيا والد صاحب الفارسية (2) التي حولت السلطة من الفضل إليهما ، فإنّ والده أفتى أنّ يد الميريّ هي يد غاصبة ، والفضل أخذها من اليد الغاصبة ، فلا حقّ له في التمسّك بأنّه المتغلّب على الميريّ (3) .

(1) الفارسية ص 172 .

(2) الفارسية ص 179 .

(3) ثم ان ابن القنفذ هكذا يعبر بالانعام ؛ فكان قسنطينة بسبب ذلك الانعام صارت من حصّة أبناء الأمير المذكور ؛ فهي من ممتلكاتهم ليست لأحد غيرهم ، متغاضيا عن سكانها الذين هم أحقّ الناس بها ، وهي نظرة لم تكن مقصورة على ابن القنفذ بل هي نظرة خيبت على أهل ذلك العصر حتى انستهم أنفسهم فرزحوا تحت اعباء السلطات المتعاقبة .

فبسبب هذه الفتيا تمهّد ملك أبي العباس وعود إليه مبدأ
سلطانه لأنّه لولا قسطنطين لما تمهّد ملك أبي العباس مُمهّد الملك
لابنه .

يَعْرِضُ ابن القنفذ خدمات والده وجده من قبله المُسدّة
في استطرادات أو تبرئة ممّا يُنسب عليه في عَرْض مقبول على النفوس ،
دون أن تكون هي المقصودة على ما يبدو ؛ فهذا الغرض في طرفه
الأول وزّعه على حسب المناسبات في تنبيه لطيف ، وتذكير خفيف .

ويظهر أنّ ارتباط عائلة ابن القنفذ بعائلة الحفصيين كان من
أكبر أسبابه والد جدّه للأُم يعقوب المَلّاري الذي مهّد للفرع
الحفصي المتربّع على عرشهم بالحاضرة بعد تلك الانقضات التي
لا فتى لها الدولة الحفصيّة؛ فإنّ هذا الفرع تمهّد ملكه بالجزائر
بين قسطنطين وبجاية على يد الأمير الشهير المتوكّل على الله أبي يحيى
أبي بكر .

وفي دور الولي يعقوب المَلّاري روايتان: رواية ابن خلدون ورواية
حفيدة ابن بنت ابنه .

أمّا رواية ابن خلدون ، فإنّه يروي أنّ ابن خلوف استبَدَّ
ببجاية ، وغزاه السلطان أبو بكر فانهزم جنده ورجع إلى قسطنطينة
فغزاها ابن خلوف ؛ فلمّا لم ينجح السلطان عسكرياً أعمل الحيلة
في إغرائه بحجابه وإبعاد ابن غمر الذي هو سبب القطيعة بين السلطان
وابن خلوف ؛ فاستدعاه إلى فسطاطه لمداخلة الولي يعقوب المَلّاري
من نواحي قسطنطينة ؛ فلمّا قدم عليه لقي منه الترحاب ، ثم استدعاه
من جوف الليل فشرب الخمر مع مواليه فاستغضبوه فغضب فقتل
مكانه وارتحل السلطان أبو بكر مُغداً السير إلى بجاية (1) .

ومنذ تملّك بجاية ، ربا ملكه وعلا حتى أصبحت في قبضته بعد
النّاحية الغربيّة النّاحية الشرقيّة .

وأما حفيده ابن القنفذ فيذكر لهذا الاتصال ناحية أخرى ذكرها في أنس الفقير وكسررها في الفارسية : (1)

”ولما بويج السلطان الشهير أمير المؤمنين أبو يحيى أبو بكر ابن الأمراء الراشدين سنة إحدى عشرة وسبعمائة بقسنطينة المحروسة وضع يده [أي يعقوب ابن عمران البويوسف المَلاري] عليه في ذلك اليوم وقال له : تَطُول مدتك إن شاء الله وتَأْمَن من القتل، وسماه ”المتوكل على الله“ .

ويذكر في أنس الفقير أن هذه الكرامة قد تحققت : ”وكانت وفاة السلطان رحمه الله تعالى ! . بعد ست وثلاثين سنة من مبايعته بعقب مرض يسير أصابه وتجديده توبته قبل نزول المرض به وذلك في شهر رجب سنة سبع وأربعين وسبعمائة“ .

ويحكي ابن القنفذ هذه القصة بشيء من الاعتزاز والاعتداد بهذه الكرامة، كأنه يُدَكِّر بهذه السلامة ، ويوازن بينها وبين ما عليه الأمراء الحفصيون الذين سبقوا السلطان أبا بكر ، فإنهم بين محجور وقَتِيل ومَشْرَد ، فإنَّ تزلزل الدولة الحفصية في رجالها السابقين كان منذرا بالخطر ، ومُحَدِّقا بالمؤامرات .

ويصف السلطان المذكور بالصفات الكاملة الخَلقية والخُلقية : ”وكان رحمه الله أجمل الصورة ، كامل القد ، شجاعا مهابا ، محسنا“ ، ويصفه بعد ذلك بالاعتقاد في الصلحاء : ”معتقدا في الفقهاء والصلحاء“ . (2)

ويُدْخِل في أثناء سرد محامده في تحفظه من أعدائه مع المعافاة من العقوبة ، وعدَّ جدَّه يعقوب المَلاري له بالموت على فراش العافية (3) حاكيا ذلك عن الطبيب أبي علي حسن المراكشي حين

(1) أنس الفقير ورقة 42 ؛ الفارسية 158 .

(2) الفارسية ص 161 .

(3) الفارسية ص 163 .

أفزع الحاضرين ما رأوا من جراحاته فقال لهم : "الأمر قريب فإن سيدي يعقوب المّلاري وعدني أن أموت على فراش العافية " ؛

وحين يذكر هذه القصّة لا يُخلّدها من بيان ارتباطه بهذا الشيخ الذي وعد الوعد المذكور فيقول : "وهذا الرجل والد جدّي للأُم" ؛ وقد أعاد هذه الحكاية في الفارسيّة نفسها ؛ وأعاد أنّه والد جدّه للأُم مضيفاً إليها حكاية تدلّ على تعفّفه عمّا يُعطيه الحفصيّون له .

وممّا حكاه من إكبار السلطان المذكور للشيخ المّلاري أنّه إذا استأذن الشيخ بالدخول على السلطان تهيّأ لملاقاته بالطهر كالمتّهيّء للصلاة ، واتّصل إكبار السلطان للشيخ المّلاري حتى بعد وفاته فكان يطلب ممّن قام بخلافته الدّعاء في مكاتيب كان يرسل بها ويعتزّ ابن القنفذ بأنّ هذه المكاتيب يحتفظ بها عنده حين كتابته للفارسيّة .

فضل قسطنطينة :

كما أبدى ما لعائلته من مساهمة في تركيز هذا الفرع - فرع أبي العباس وجدّه من قبل - كذلك شحّن كتابه بما لقسطنطينة وأهلها من مساهمة في تركيز هذا الفرع حيث نشأ رجاله في ربوعها وتغلّوا بتربية رجالها المُدليّين بهذه التربيّة ، والمتمسّين بها قضاءً مآربهم ، ذاكراً لهذه التنشئة ومراعاة رئيس هذا الفرع لها ، عاداً ذلك من محامد أحواله ومن وفائه لمربيّه :

"وكان معلّمه الذي علّمه القرآن قاضي بلدنا أبو علي عمّير الجبالي ؛ وكان حفيده ابن ابنه إذا سافر إلى تونس ، ودخل يسلم على السلطان ، يجعل السوط الذي كان جدّه يضرب به الخليفة زمن تعليمه على كتفه ؛ فإنّ رآه قضى حوائجه" (1)

إنّ هذا الجلد ترتّب عنه مزيد الرّفد ؛ فقد تسبّب في ولاية متولّي الجبالي القضاء ، كما انتفع حنيده من بعده في اجتلاب إحسان السلطان .

(I) الفارسية ص 162 - 163 .

ومراعاة هذا السلطان لم تقتصر على مُربّيه بل تجاوزت ذلك إلى إكرام أهل هذا البلد ممن يُعَدّ من وجوهها مُنبّها على ذلك في ضمن التعريف بنباهة السلطان أبي بكر حيث إنّه يعرف أهل قسطنطينة بالعين والاسم ، ويتجاوز ذلك إلى السؤل عن أحوالهم والحلف لبعضهم عند لقائه ألا ينزل عن مركوبه إكراما له (1) .

وحكي هذا عن السلطان بسط لائنه بالنسبة للبيت الحفصي مجدّد أركانته ومُحيي دولته بعد الإشراف على الانهيار ، وهو المُورث للفرع المتملك في عهده ، وأحفاده — كما يبدو — اتخذوا سُنّته مثالا يحتذى .

فإذا ما كان هذا الجدّ على حزمه وصرامته وقوة شخصيته في التنازل ومراعاة أهل قسطنطينة ، وقضاء حوائجهم بهذه الدرجة ، فلا يسع من جاء بعده من أحفاده إلاّ السير على غراره واقتفاء آثاره .

ويُستَسلل ابن القنفذ ولادات هذا الفرع في قسطنطينة فيذكر أنّ الأمير أبا عبد الله محمد ابن السلطان أبي بكر والّد السلطان أبي العباس مولده بقسطنطينة وبها قرأ ونشأ وتعرّف (2) .

وكذلك ابنه أبو العباس ، فحين تحدّث عن امتلاكه لحضرة بني حفص ، مدينة تونس في سنة (1370/772)، ذكر أنّّه من قسطنطينة المحروسة التي هي مسقط رأسه في سنة تسع وعشرين وسبعمائة (3) .

ويعطف بذكر ولادة أبي فارس بقسطنطينة بمناسبة فتحه لها سنة (1395/798): ”وحلّ البدر في شرفه ومسقط رأسه ومؤلفه لأنّ بقسطنطينة ولادته وولادة الثلاثة من آبائه ، ولها بذلك شرف على غيرها من البلدان“ (4) .

(1) الفارسية ص 165 .

(2) الفارسية ص 166 .

(3) الفارسية ص 177 .

(4) الفارسية ص 193 وآبائه الثلاثة هم أبو بكر ، وابن محمد وابن أبو العباس .

وقسطنطينة ليس لها الشرف على البلدان بولادة هؤلاء الأُمراء بها وإنَّما شرفها مُعزَّزٌ بشرف آخر وهو أنَّ اعتُصاد هؤلاء كان برجالات من قسطنطينة ؛ فحين يتحدَّث عن وصول أبي العباس إلى مدينة تونس وامتلأكه لها ، يخصُّ بالذكر تقريبه الواصلين معه من هذا البلد المحروس : ”وقرب من خواصه الواصلين معه إلى الحضرة الوزير أبا اسحق ابن الوزير أبي الحسن بن أبي هلال الهنتاتي وشقيقه ، وكلاهما قسطنطينيان ، والكاتب العاقل أبا اسحق إبراهيم بن أبي محمد عبد الكريم بن الكمَّاد من وجوه بلدنا ؛ قسطنطينة“ (1) .

ويعتزُّ بأن كتابة الدولة كانت تقوم على رجال قسطنطينة ؛ فأول من كتَبَ علامته بالحضرة أبو زكرياء يحيى بن أبي اسحق بن وَحَّاد الكومي القسطنطيني ، ثمَّ بَعْد وفاته كتَبها رجل آخر من وجوه قسطنطينة وهو الخيَّر العاقل — كما يقول — أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل قاسم بن الحجر من بيتات عدول قسطنطينة ، وطالت كتابته ومحاسنه .

وكَلِّمًا ذَكَرَ أَحَدَ رجال العهد ذاك من أهل بلده ، وَصَفَه بالخير والعقل ، وإن كانت له محامد لم يُغفلها ولوبعبارات موجزة .

وراء هَاتَيْن الظاهرتين سببان لعلَّهما في الحقيقة هما الداعيان إلى التأليف والإطناب في تينك الظاهرتين :

السبب الأول :

ثورة قسطنطينة في وجه أبي فارس الذي أُلِّفَت الفارسية باسمه ؛ فإنَّ أخنساء أبا بكر تولى قسطنطينة بِعَهْد من أبيه وكان على ما ذكر ابن القنفذ ، ليس أهلا للإمارة لاشتغاله بِمَلَاذَه ، وكانت هذه الثورة بِمداخلة كاتبه في الجنوح إلى الاستقبال ؛ فكلَّما همَّ وبادر للإقرار بِسلطة أخيه على قسطنطينة نكص على عَقْبَيْهِ ؛ فلمَّا أظهرت العصيان وأعلنته قصدها السلطان أبو فارس ، فامتنعت عليه فحاصرها إلى أن فتحها بعد حصار غير طويل ؛ وهُنَا يَتَفَقَّس ابن القنفذ في تَبَرُّثه أهل بلده ، ونسبة ذلك للمتولِّين من قبل السلطان .

(1) الفارسية ص ١٧٧ و ٢٧٨ .

فيذكر تَوَاتُر رغبات الناس بقسنطينة إلى أبي فارس في جبر ضعفهم وقُدومه عليهم ومُحاصرة أبي فارس قسنطينة ، والبلد يخطب على منابرهِ باسمه ، وهذا أمر من الغرابة بمكان كما يصرّح به "لم ينزل يُذكر أبو فارس على المنابر والقضية لم تتفق قبل لحاصر (1)".

كما يذكر رغبة المحصورين أن يمكنوه منه ، "غير أن كل واحد من الناس يريد أن يكون غيره هو البادي ولا يكون هو المنادي" (2) ويُبرز التقليل من انتفاضات قسنطينة على الأمراء الحفصيين ، ذاكراً أن النفاق لم يكن إلا من ثلاثة "وكل شخص من الثلاثة مؤلّ من قبل أميرهِ ولا مدخل لأهل البلد في تدبيرهِ لأنّ بلدنا قسنطينة بلد سلطنة من زمانها لا بلد مشيخة في أركانها (3)".

ويشير إلى أن الثورات المندلعة بقسنطينة هي بريئة منها وإنّما ذلك من الأمراء المستبدّين ، فنفسية أهلها نفسية سلم لأحرب ، وقد سبق له ذكر مثل ذلك في ترجمة الأمير أبي البقاء خالد (4) تمهيداً لهذا الغرض . وتُذكر في آخر الفارسية أن قلم ابن القنفذ تغيّر ، فبعد أن كان يكتب كما عن له أخذ في السجع وصوغ الاعتذارات ، لأنّه أراد أن يخفّف الوطاة المسلّطة على بلده بسبب تلك الثورة لأنّ أبا فارس لم يسند ولايتها لأُمير من الحفصيين ، كما هو الشأن ، فيستغلّ الناس ضعفه ، وإنّما أسندها إلى القائد نبيل "وكانت له في الرعية حرمة أقامها بسطوته وغلظته" (5) .

وقد خلّفت هذه الثورة والانتفاضة على أبي فارس تبعات وأخذوا بالشبهات وعقاباً للأبرياء ، وابن القنفذ يُسرّي منها المُعيّن للقصبة ، وهو بلقاسم بن تفرّاجين الذي كان لا يوافق على الاغتيالات في اتّهام الأبرياء بالضلالات (6) .

-
- (1) الفارسية ص 192 .
 - (2) الفارسية ص 193 .
 - (3) الفارسية ص 194 .
 - (4) الفارسية ص 196 .
 - (5) الفارسية ص 194 .
 - (6) الفارسية ص 194 .

ويلقي ابن القنفذ تبعاً هذا الحكم الخاشم على القائد نبيل ،
ويُبرِّئ السلطان أبا فارس : ”وبراً الله أمير المؤمنين من ذلك
تبرئة من هذه المسالك، لأن أمير المؤمنين - أيده الله - بنى دولته
السعيدة على مركز الحق ، ورفع المظالم عن الخلق ، وبذل المال
الكثير للضعفاء، والواردين عليه من الشرفاء ، وإزالة المنكرات، والأخذ
مع ذوي الحاجات، والتفقد للأمور ، والقرب من الخاصة والجمهور“ (1).

ثم عند عزل القائد نبيل أظهر الشماعة بعزله مع الاقتصاص في
ذكر اسمه والاقتصار على القائد نبيل فقط ، وبجانب ذلك يضمني على
المتولي مكانه صفات المدح بكونه أنجب، ثقة ، مع التكنية المشعرة
بالمدح والتعظيم ، والقائد المتولي هو القائد ظافر (2) .

والسبب الثاني :

من دوافع التأليف أمر خاص به في تملُّصه من الثورة بأنه أفتى
بجواز القيام على المستبدّين بالبلد ، والتزامه الزاوية ، والزاوية
هي بالطبع الزاوية المَلَّارِية التي مهد صاحبها لهذا الملك الحائق على البلد
الذي أنجبه ، وأطلع كوكبه في الإمارة : ”وكنّت أنا في خاصّة
نفسي أبطلت الحكومة في مجلسي ، وعجزت إلاّ عن الوفاء .
بالركون إلى الزاوية والاختفاء، وأفتيت من سألني عن القيام بالجواز والإقدام“ (3).

ونالته شظايا هذه الفتنة فعُزل عن القضاء من قبل القائد نبيل ،
وقد تعلّل في عزله بسبب حادثة طفيفة ، ولمّا عساد للقضاء من
قبل أبي فارس برّاه حتى من هذه الحادثة الخاصة ملقياً بقعة عزله
على القائد نبيل .

وذكر خبر توليته في فقرة تبلغ بعض الأسطر التي ضمن
فيها على خبر هو من الأهمية بمكان محللاً سبب عزله فينفي
بذلك أن يكون عزله جُرْحَة ، أو لانتماؤه للثورة ، وإنّما هو لسبب
تسافه هو رفع يد شاهد لا يسمع التغاضي عنه ، فانتصر بالقائد
نبيل ذلك الغليظ القاسي فعزله ولم يراع مكانه العدليّ .

(1) الفارسية ص 195 .

(2) الفارسية ص 198 .

(3) الفارسية ص 193 .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
 قَالِ الشَّيْخُ الرَّفِيعُ الْعَالِمُ الْعَلَّامُ
 الْقَاضِي الْعَدْلُ الْفَخْرُ الْمُتَّقِي
 الْحَكِيمُ الْأَعْلَى أَبُو الْعَبَّاسِ
 أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَكِيمِ الْقَسْبُكِينِ
 بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَوْفِيقِهِ صَدَقَ
 الْحَقُّ لِلَّهِ رَدِّ الْعُلَمَاءِ وَالصَّلَاةُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ
 النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْ
 الْأَمَمِ الْمُصَنِّعِ الْمَعْلُومِ الْفَاحِشِ بِالْحَقِّ نَصْرَهُ الْظَّالِمِينَ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا الْأَمَمِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُجَاهِدِ
 سَيِّدِ الْأَمَّةِ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ **أَبِي قَارِسَ**
 عَمِلَ الْحَقُّ بِإِذْنِ الْأَمَرِ الرَّاشِدِ بِالنَّصْرِ الْعَمِيمِ وَالْعَمَلِ
 الْمُبِينِ وَ**بَعْدَ** بَعْدًا اخْتَصِمَ فِيهِ مَا خَشِيَ
 التَّقْوَمُ إِلَيْهِ مِنْ الْكَلَامِ عَلَى مَبَادِيهِ الدَّوْلَةِ الْمُجَهِّدَةِ
 وَمَاتَ عَلَى بَعْضِ مَهْمَاتِ الْوَفَائِجِ الْجَلِيلَةِ بِكَلَامٍ كَلَفِي
 تَحْسِنُ الْحَاضِرَةَ بِهِ وَتَحْصِلُ الْأَمَامَةَ نَسَبَهُ وَلَسِي بِهِ
 بَرُوغَةَ إِلَى الْحَضَرَةِ الْعَلِيَّةِ وَتَحْزَنُ مَا وَجَّهَهُ بِأَقْلَامِ
 الْعُلَمَاءِ

المؤمنين اذ الله اياهم ووالوا نعمه وهما هنا انتهى
الخر من اعلى بالدولة العوسية الحرة من كرم
وفاعها الجلية من مباحا الى طما الثاني الذي هو اخر
سنة خمس وثمانية امة امة الله رجة للاسلام بلاء النبي
عليه السلام صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله رجة
وسلم تسليم ارمغ منه في اويل عام سنة وثمانية بفسنكية
المحروسة والله يبع به بخود وكرمه كته من نسخة
المؤلف الذي كرهه الله تعالى وكان الفراغ من
كتابة في اواخر شهر رجب من عام شعبه وخمس
وسمعة عه الله خير والصلاة والسلام على
عليه ميرزا وليس وميرزا محمد وعليه رجة
والذين يقرهوا الاكله وينصه
بمحرر كلمة الاسلام والخير
بالحمد لله رب العالمين

763
86

بالحمد لله رب العالمين

الفائز
في مسابقة الدولة الحفصية

(299) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم.

قال الشيخ الفقيه العالم العلامة القاضي العدل المحصل المتهنّ
الخطيب الاكمل أبو العباس أحمد بن الخطيب القسنطيني — رحمه
الله تعالى وبرّد ضريحه . (1)

الحمد لله ربّ العالمين . والصلاة (2) والسلام على سيدنا محمد
خاتم النبيّين . وعلى آله وأصحابه أجمعين . ورضي الله عن الإمام
المهدي المعلوم القائم بالحق بأنصاره الصادقين . وصلة (3) الدعاء
لسيدنا الإمام أمير المؤمنين المجاهد في سبيل الله المتوكّل على ربّ
العالمين . أبي فارس عبد العزيز ابن الأئمراء الراشدين بالنصر العزيز
والفتح المبين .

وبعد فهذا مختصر فيه ما تشوّف النفوس إليه من الاطّلاع على
مبادئ الدولة الحفصيّة ، وما يتعلّق بها من مهمّات الوقائع
الجليّة ، (4) بكلام كلّي تحسن المحاضرة به، وتحصل الإفادة بسببه .

ولشرفه برفعه إلى الحضرة العليّة ، وفخر زمان وضعه بأيام (300)
الإمارة العزّيزية المجاهدية سمّيته ”الفارسيّة“ في مبادئ الدولة
الحفصيّة“ والله المسؤول في التوفيق والهداية إلى سواء الطريق .

أصل نشأة دولة التوحيد الإمام المهدي أبو عبد الله محمد بن
عبد الله رضي الله عنه : ولد بهرغة سنة إحدى وسبعين (5) وأربعمائة ،

(1) في I قال الشيخ المدرّس المفتي الخطيب القاضي العدل أبو العباس أحمد بن الخطيب
حفظ الله بركته وبلغه خير الدارين بمنه وكرمه أمين .

(2) في I وفي ج I : والصلاة التامة .

(3) في I وصلاة .

(4) في 2 وفي ج 2 وفي ب ورقة 2 وجها : الحالة .

(5) في 2 إحدى وستين وأربعمائة .

وقرأ بقرطبة على القاضي ابن حمدين ثم ارتحل إلى المهديّة وأخذ عن الإمام أبي عبد الله المازري ثم انتقل إلى الإسكندريّة وأخذ عن الإمام أبي بكر الطرطوشي ثم انتقل إلى بغداد وأخذ عن الإمام أبي حامد الغزالي .

وكان الغزالي لمّا بلغ كتابه الذي سمّاه "إحياء علوم الدين" إلى المغرب وأشار من أشار على مالك لمثونة بتمزيقه وبلغ ذلك مؤلفه (1) الغزالي قال : « اللهم مزّق ملكهم » وكان المهدي رضي الله عنه حاضراً في المجالس فقال له : "علي يدي يا سيّدي" فقال له : "علي يديك". وأكّدت هذه الدعوة ما في علم الإمام المهدي من ذلك لما يذكر أنّه اطلع على "كتاب الملاحم" واقتبس منه ما عول عليه فتوجّه الإمام المهدي إلى المغرب (301) وصحبه (2) عبد المؤمن بن علي الكومي (3) طالباً للعلم من بجاية وتوسّم فيه ما كان يشير به إليه .

وكان (4) للإمام رضي الله عنه مناظرة ومحاضرة مع فقهاء لمثونة (5) واستند إلى جبل درن وكان يعلم الناس إيمانهم فمن صار من حزبه سمّي موحداً .

وكان أمره مرة يتنزل ومرة يثبت إلى أن آواه الشيخ الجليل المقدّس أبو حفص عمر بن يحيى بن عبد الله العمري الهنتاتي (6) فعلاً أمره ، وسما ذكره ، وأظهر ما بطن ولذلك كان يقال له : الشيخ أبو حفص عمر ، ثم (7) تمّ به الأمر المراد .

وبويع الإمام المهدي رضي الله عنه يوم الجمعة الرابع عشر لشهر رمضان من عام خمسة عشر وخمسمائة : وبني دارا بجبل هنتاتة

-
- (1) في ف 3 وفي ج 3 : بلغ ذلك مؤلفه .
 (2) في ف 3 وفي ج 3 وفي ب ورقة 3 وجها : وصاحبه .
 (3) في الأصل الكوفي وكذلك في بقية النسخ بنفس الصفحات وهكذا ورد كلما ذكر .
 (4) في ف 3 وفي ج 3 : وكانت .
 (5) في ف 3 وفي ج 3 وفي ب ورقة 3 وجها زيادة على الأصل : وكان أصل عمله تغيير المنكر ظاهراً وأخفى ما أضمر من أنه له دولة لمثونة .
 (6) في الأصل أبو حفص يحيى بن عبد الله العمري .
 (7) في الأصل ثم أبي ثم ولعلها ثم اله تم .

هي الآن يتبرك بالدخول إليها ودخلتها أنا لهذا الوجه سنة ثلاث وستين وسبعمائة، وأما كنهه للجلوس (1) معلومة لا يسلك الراكب فيها حتى ينزل عن دابته ، وقد فعلته أنا ومن كان معي في هذه الزيارة .

ورتب لهم الإمام أحزابا في التوحيد "كالمرشدة" وغيرها (2) وهي التي أولها "اعلم أرشدنا الله وإياك" بكسر ألف اعلم على صيغة الأمر ، وفتحها خطأ (302) وألف (3) لهم الإمام كتبها مشهورة.

وما زال أمر الإمام ، في زيادة على ترتيب ونظام ، وملازمة أصحاب من الأعلام واعتكاف على قراءة حديث النبي عليه السلام حتى توفي بجبل تينمل غربي جبل هنتاة يوم الأربعاء الثالث عشر لشهر رمضان المعظم من سنة أربع وعشرين وخمسمائة .

وباع الموحّدون واحدا من أصحابه المختصين بقربه في حياته (4) وهو الشيخ أبو علي عمر الصنهاجي عرف ازناج (5) ثم قال لهم . بعد أيام : هذا هو الذي أشار به الإمام ، يعني عبد المؤمن بن علي الكومي فتأخّر وبويع عبد المؤمن بن علي يوم الخميس الخامس والعشرين لشهر رمضان المذكور وأقام مدة بين قبائل الموحّدين ومراكش وغيرها على ملك اللمتونيين (6) ، ثم خرج إلى إقليم تلمسان مع جمع وافر من الموحّدين وأحيا الكلمة في هذه الأقاليم مدة ثم توجه إلى المغرب فملك مدينة فاس وغيرها في سنة تسع وثلاثين وخمسمائة وملك مراكش واستخلص المغرب كلّهُ من يد لمتونة .

وكانت دولتهم نحو ثمانين سنة ، وعدة ملوكهم ثلاثة : ملك أمير المسلمين يوسف بن تاشفين (303) خمسين سنة، وحضرته بلد أغمات

(1) في ف 4 وفي ج 4 للجلوس بالجبل .
(2) في ف 4 : وغيرها ساقطة ؛ وكذلك في ب ورقة 3 وجها .
(3) في الأصل واللف .
(4) في الأصل في أحبائه .
(5) في ب ورقة 4 وجها : ارتاج .
(6) في الأصل سقطت : على .

وملك منها ولده علي بن يوسف سبعا وعشرين سنة ، وهو الذي أحدث مراكش ورسمها بالبناء وبني فيها جامعين وقبصة تعرفت بسور الحجر ، وذلك في سنة عشرين وخمسمائة ، وملك منها ابنه تاشفين ما بقي وتوفي على بلد (1) وهران ، وهرب ابنه إسحق إلى مراكش ، ودخلها عاياه الموحدون .

واتخذها عبد المؤمن بن علي داره (2) وأقام رسوم المملكة بإقامة الكتاب ، واتخذ الوزراء والحجّاب ، وكان المعين له على أمره جامع شمل عسكره الشيخ المقدّس المجاهد أبو حفص عمر بن يحيى رحمه الله وهو الذي أخذ (3) القائم عليه المعروف بالماسّي . . بعد أن قويت شوكته وقصدته البرابر من جميع الجهات ، فخرج إليه الشيخ أبو حفص بخداّمه وعسكر من الموحّدين حتى نزل فيه من أمر الله ما نفذ ، وظهرت دعوة التوحيد (4) واستقام الأمر الرشيد .

وفي سنة أربع وأربعين وخمسمائة خرج عبد المؤمن من مراكش إلى تونس فملكها ، وولى عليها الشيخ أبا عبد الله بن بوفيان السهرغي .

وتوفي عبد المؤمن بن علي سنة ثمان وخمسين وخمسمائة فكانت مدّته (304) أربعاً وثلاثين سنة ، وترك من الذكور ثمانية عشر ولداً ولّي منهم بعد أبيه (5) أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن وكانت مدّته ثلاثاً وعشرين سنة ولم يتسمّ في أوله بأمير المؤمنين ولا خطب له بذلك ولا كتب في صدور كتبه العلامة لامتناع الشيخ المجاهد المقدّس أبي حفص - رحمه الله - من مبايعته حتى يختبر أمره ، وكان الملك إذا ألحّ عليه في ذلك يقول الشيخ أبو حفص لرسوله : « لا أبايعه حتى يظهر منه من الخصل الحميدة ما يستوجب به المبايعه » وبقي على ذلك نحو خمس سنين (6) ثم استصوب الشيخ حاله وبايعه وجدّت

(1) في ف 6 و ج 6 و ب ورقة 4 ظهرا : على ملك وهران .

(2) في الأصل اتخذ عبد المؤمن بن علي مراكش داره .

(3) في ف 7 وفي ج 7 آخر (3) مكرر : في الأصل كما في بقية النسخ : الماشي .

(4) في ف 7 وفي ب ورقة 5 وجهاً وفي ج 7 : دعوة الموحّدين .

(5) في ف 8 وفي ج 8 : بعده ابنه .

(6) في الأصل : خمسين سنة .

له البيعة ، وذلك في سنة ثلاث وستين وخمسمائة وتوفي سنة ثمانين وخمسمائة .

ووليّ ولده يعقوب المنصور ، وفي سنة ولايته بنى رباط الفتح على مدينة سلا.

وفي سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة تحرّك المنصور على علي بن اسحق بن غانية الميورقي (1) وله منذ ثار في بلاد إفريقية وملك أكثر البلاد ثلاث سنين فتحرك إليه المنصور ، واستخلص من يده بجاية وقسنطينة وقابس والجريد كلّسه ، وقيل لم يملك قسنطينة ، وإنّما أشرف على أخذها بقطع الماء عنها (305) ولجأ أهل البلد إلى صالحهما الشيخ أبي الحسن علي بن مخلوف فسأل الله المطر فترل وكانت حملة عظيمة في الوادي خرقت (2) سدّ الميورقي ، ولم يقدر على قطعه ، وتوفيّ هذا الشيخ نفع الله به على أفضل حال مع الله ولم يخلف ولدا .

وقدّم المنصور الشيخ أبا سعيد ابن الشيخ المقدّس أبي حفص على إفريقية وقدّم أخاه الشيخ أبا علي يونس ابن الشيخ أبي حفص واليا بالمهدية ، ورجع المنصور إلى مراکش ومحلّة (3) الميورقي لم تنزل في بلاد افريقية .

وتوفيّ علي بن اسحق على توزر وبويع أخوه يحيى بن اسحق وملك البلاد كلّها وحصلت له المهدية وغيرها ، ونزل على تونس في آخر سنة تسع وتسعين وخمسمائة وأخذها .

وفي هذه السنة توفيّ يعقوب المنصور بمراكش ، ووليّ ولده أبو عبد الله الناصر.

وذكر المؤرّخون ليحيى بن اسحق الميورقي ، وقراقش الغزي

(1) وفي الأصل الميورقي وكذا كلما ترد في ما يلي .
(2) في الأصل : خرقت ، وكذلك في سائر النسخ .
(3) في الأصل : وعلة .

صاحب طرابلس وابن عبد الكريم صاحب المهديّة في افريقية وقائع كثيرة ، واتّصل بالناصر ما وقع بافريقية من الهرج والظلم فتحرك إلى بلاد افريقية (1) وعند وصوله إلى قسنطينة وجّه الميورقي ذخائره إلى المهديّة وخرج من تونس إلى القيروان وذلك في سنة (306) اثنتين وستمائة .

وامتدح الناصر يوم وصوله إلى قسنطينة أبو علي حسن بن علي ابن الفسكون من أهل بلدنا بقصيدة عظيمة .

وتردّد الميورقي في بلاد الجريد يؤلّب (2) العرب ، والبلاد بيده ، فأخذ الناصر في اتّباعه على طريق قفصة ، ووجّه الناصر الشيخ المرحوم أبا محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدّس أبي حفص لقتال الميورقي بجيش عظيم ، فالتقيا بتاجرا وأحاط الشيخ أبو محمد بجميع ما في محلّته ، وفكّ من يده جماعة من الموحّدين منهم السيد أبو زيد بن يوسف بن عبد المؤمن الذي دخل عايله الميورقي تونس .

وتوجّه الناصر لحصار المهديّة فأقام عليها محاصرا لها أربعة وسبعين يوما وأخذها بتسليم صاحبها ابن عم الميورقي علي بن الغازي فأحسن الناصر إليه وقربه وعفا الناصر عن جميع من كان بالمهديّة من المقاتلين وغيرهم .

ثم ارتحل عنها وترك (3) محمد بن يغمور وإليها عليها ونزل تونس في غرة رجب من سنة اثنتين وستمائة ، وارتحل عنها في شهر رمضان من سنة ثلاث وستمائة وأجمع الناصر وأرباب دولته على ولاية من أهله الله لذلك وهو

(1) في ف 10 وفي ج 10 وب ورقة 7 وجها : فتحرك الى بلاد افريقية في سنة احدى وستمائة .

(2) في جميع النسخ يؤلف .

(3) وفي الاصل : وتحرك .

الشيخ أبو محمد عبد الواحد (307) ابن الشيخ المقدّس أبي حفص

في بلاد إفريقية فطلبه الناصر في ذلك فامتنع ، وشقّ عليه مفارقة من له بالمغرب ، فما زال يحاوله وأرسل إليه ولده ، وقال له : "إمّا أن تتوجّه أنت إلى المغرب ، ونجلس أنا بإفريقية ، وإمّا أن تجلس أنت ، ونصرفه أنا" فأجابته الشيخ أبو محمد إلى ما طلب.

واستبدّ الشيخ أبو محمد بإفريقية ، وارتحل الناصر فأحسن الشيخ أبو محمد التدبير ، وأصلح الأمور وتفقّد الأجناد (1) واخترع زمام التضييف للوفود ، وكان يجلس كل يوم سبت لمسائل الناس ، واستكتب محمد بن أحمد ابن نخيل المشتهر بالجدود وحسن الوساطة ، وكان الناس معهما في ظلّ خير وأمن .

وكان المبورقي يتردّد في البلاد ويخرج إليه الشيخ أبو محمد وما التقى الشيخ أبو محمد معه قطّ إلاّ هزمه الشيخ أبو محمد وفرّق جمعه وطرده إلى الجبال أو إلى الصحراء .

وكان الشيخ أبو محمد ملكاً عالماً فاضلاً خيراً شجاعاً محسناً ذكياً فطناً ، ومن إدراكه ما حكاه كاتبه ابن نخيل عنه ، قال : "دخل عليه الفقيه أبو محمد عبد السلام البرجيني من تلامذة الإمام المازري ، وكان تحت جفوة منه فقال (308) الشيخ : "كيف حالك يا فقيه أبا محمد عبد السلام ؟" فقال : "في عبادة" فقال له الشيخ : "نعوض صبرك إن شاء الله بالشكر" قال ابن نخيل : "فسألت الشيخ عن المراد : فقال : "أراد قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : انتظار الفرج بالصبر عبادة" .

وكانت وفاة الشيخ أبي محمد يوم الخميس غرة المحرم فاتح ثمانية عشر وستمائة فكانت مدّة إقامته بإفريقية خمسة عشر عاماً غير شيء .

(1) روى في 13 ج 12 زيادة : ومهد البلاد .

وتغيّرت الأحوال بعد وفاته وافتترقت الناس على فرقتين فرقة مالت إلى ابنه الشيخ أبي زيد وفرقة مالت إلى ابن أخيه إبراهيم ابن إسماعيل ابن الشيخ أبي حفص .

ثم وقع اتفاقهم على ابنه أبي زيد ، وقام بأمره كاتبه أبو عبد الله محمد بن الحسين بن أبي الحداد ثم وصل كتاب صاحب مرآكش المنتصر أبي يعقوب بتولية السيد أبي العلاء بن أبي يعقوب (1) بن عبد المؤمن ، واستنابة الشيخ أبي اسحق بن إسماعيل بن الشيخ أبي حفص إلى أن يقدم أبو العلاء ، وأمر أولاد الشيخ عبد الواحد بالطلوع إلى مرآكش ، وتوجه الشيخ أبو زيد وكاتبه أبو عبد الله بن الحسين (2) إلى المغرب .

ثم وصل السيد أبو العلاء المذكور في شهر ذي القعدة ، عام ثمانية عشر (309) وستمائة ، ولم تطل مدته بتونس فكانت وفاته بها في شهر شعبان من عام عشرين وستمائة ، وابن المشمر أبو زيد بالقيروان ، فانتقل إلى تونس ووصله كتاب عمه عبد الواحد المعروف بالمخلوع بالولاية مكان أبيه فاستقر (3) واليا بتونس .

ثم توفي المخلوع وولي أبو محمد العادل فولّى على إفريقية الشيخ أبا محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ المقدس أبي حفص وكتب إلى السيد أبي زيد بالقدوم عليه بمرآكش، وكتب الشيخ أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد إلى ابن عمه الشيخ أبي عمران موسى ابن الشيخ أبي اسحق إبراهيم بن الشيخ أبي حفص بالاستنابة وكان إذ ذاك بتونس ، فسلم السيد أبو زيد له الأمر ، وارتحل عن تونس بعد أن شرع في إنشاء بستان، ونقل إليه أنواع الغرس من كل مكان، فتركه ولم يمتنع به، وارتحل في سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، واستبدّ الشيخ أبو عمران بخطّة (4) الاستنابة بإفريقية .

(1) في الاصل : ابن ساقطة .

(2) في ف 15 وفي ج 4 أبو عبد الله بن أبي الحسين .

(3) في ف 15 فاستبقى .

(4) في الاصل : على خطّة .

ثم وصل الشيخ أبو محمد عبد الله ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد لتونس وبين يديه أخوه الأمير أبو زكرياء في يوم السبت السابع والعشرين لذي القعدة من عام ثلاثة وعشرين وستمائة ، فسلم له الشيخ أبو عمران ما كان (319) بيده على وجه النيابة .

ثم قتل العادل بمراكش وفرّ أخوه سعد إلى هسكورة (1) وكان بينهم قتال مات فيه السيد أبو زيد بن أبي العلاء والشيخ أبو زيد ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد والشيخ أبو لسحق ابراهيم بن اسماعيل ابن الشيخ المتمدس أبي حفص وغير هؤلاء .

ولما تحقق السيد أبو العلاء إدريس وهو بإشبيلية موت أخيه العادل بمراكش أخذ البيعة لنفسه وتسمى بالمأمون فبعث إلى الشيخ أبي محمد عبد الله بتونس ليأخذ له البيعة فتوقف ورجع إليه الرسول بغير كتاب فبعث إلى أخيه وهو

الأمير أبو زكرياء ابن الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ أبي حفص — وكان صاحب قابس حينئذ — بولاية إفريقية كلها ، فقبل ذلك منه الأمير أبو زكرياء ، وبادر إلى بيعة أبي العلاء المأمون وتوجه إلى تونس ، فخرج إليه الشيخ أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي محمد ففرّ عنه عسكره من القيروان إلى أخيه أبي زكرياء ، وبادر الأمير أبو زكرياء إلى تونس وأخذها (311) وثقف أخاه أبا محمد عبد الله ودخل تونس في الرابع والعشرين من رجب من سنة خمس وعشرين وستمائة .

ثم بعث أبو العلاء المأمون عمّالا لتونس فأنف من ذلك الأمير أبو زكرياء وصرف العمّال من حيث أقبلوا .

وافتنى أبو العلاء المأمون مع الأمير أبي زكرياء (2) بن الناصر بالمغرب فخطب الأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد

(1) وفي الأصل : مسكورة .
(2) في ف 8 وفي ج 17 أبي زكرياء يحيى .

بتونس للأمير أبي زكرياء بن الناصر وكتب الأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد إلى بلاد إفريقية بخلع أبي العلاء المأمون .

ثم أسقط الأمير أبو زكرياء ابن الشيخ أبي محمد اسم الأمير أبي زكرياء بن الناصر من الخطبة في بلاد إفريقية واقتصر على الدعاء للمهدي وللخلفاء الراشدين ، وكان ذلك أول درجة في الاستبداد .

ثم بويع في أول عام ستة وعشرين وستمائة وهذه هي البيعة الأولى من الموحدين .

ثم أخذ في ترتيب الأحوال واستجلاب محبة الناس بالمعاملة المشكورة والإحسان ، وتحرك لاستخلاص البلاد فنزل على قسنطينة وأخذها صلحا وخرج إليه من أهلها الشيخ ابن علفاس الصنهاجي وذلك في يوم الخميس السادس (312) والعشرين لشعبان من عام ستة وعشرين وستمائة ، وأخرج صاحبها السيد ابن أبي (1) عبد الله بن يعقوب المنصور ، ورحل إلى بجاية وافتتحها وأخرج السيد أبا عمران ابن السيد أبي عبد الله (2) بن يعقوب المنصور ، وبعث هذين الأخوين مثقفين إلى تونس وأسكنهما دارين جليلتين ، وجعل بركتهما ألف دينار ذهباً ، وانقطعت الكلمة المؤمنية من البلاد الإفريقية ، لأن كلمة التوحيد على نوعين مؤمنية ، وحفصية ، ومبدأ المؤمنية عبد المؤمن بن علي ، ومنتهاها ابن أبي دبوس ، وهم ستة عشر ملكاً من سنة أربع وعشرين وخمسمائة إلى سنة ثمان وستين وستمائة ، وذلك مائة وأربع وأربعون سنة .

ومن الله بالدولة الحفصية العمرية ، وأثار بها الآفاق الإفريقية وحرك لانتشار كلمتها الملك أبا محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدس المجاهد أبي حفص فنشر ذكرها ، وأظهر أمرها (3) وخلفه (4) ابنه الأمير أبو زكرياء فزاد في محاسنها .

(1) في الأصل : السيد أبا عبد الله بن يعقوب .

(2) في الأصل : محمد ساقطة .

(3) في ف 2I وفي ب ورقة 12 وجها : وأظهر أجزها .

(4) في الأصل : أخلفه .

وفي عام تسعة (1) وعشرين وستمائة بنى جامع قصبة تونس
وجدد رسوم القصبة .

وفي سنة ثلاثين وستمائة تحرك الأمير أبو زكرياء إلى المغرب
حتى وصل إلى بلد البطحاء وقدم عبد القوي (313) بن العباس التجاني (2)
ورجع إلى إفريقية .

وفي سنة ثلاث وثلاثين ولى ابنه أبا يحيى زكرياء بجاية وأعمالها.

وفي عام أربعة وثلاثين وستمائة ذكر اسمه في الخطبة ، وبويج
البيعة الثانية التامة التي لم يختلف (3) فيها أحد من الناس ولم يتسم
بأمير المؤمنين وعرض له الشعراء بذلك فأنكر عليهم .

وفي سنة ثمان وثلاثين وستمائة كتب عهده لولده أبي يحيى
صاحب بجاية وخطب له على جميع منابر إفريقية .

وفي شهر شوال من سنة تسع وثلاثين وستمائة تحرك إلى تلمسان
في جيش جملة أربعة وستون ألف فارس ، وفي شهر ربيع الأول
من سنة أربعين وستمائة دخلها عنوة من باب كشوطة (4) وصاحبها
حينئذ أبو يحيى يغمراسن بن زيان العبد الوادي زعيمهم وكبيرهم ولى
سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ، وتوفي سنة إحدى وثمانين وستمائة .

ثم رجع الأمير أبو زكرياء إلى تونس غانما سالما ، وقد سلم
البلاد للعبد الواديين إلا من مليانة شرقا (5) وكانت غيبته تسعة أشهر.

وفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة وصات بيعة (6) إشبيلية والمرية
وشريش وطريف وستة وقصر ابن عبد الكريم (7) وسجلماصة .

(1) في ف 21 وفي عام سبعة وعشرين .

(2) في م 14 التجاني .

(3) في ف 21 لم يختلف .

(4) في الأصل من بلد كشوطة .

(5) في ف ص 22 وفي ب ورقة 13 وجها الامليانة فكانت .

(6) في الأصل وصلت بيعته .

(7) في الأصل ابن عبد الحكيم .

وفي سنة ست وأربعين وستمائة توفي ولده ولي عهده (314) أبو يحيى زكرياء بجاية .

وفي هذه السنة أخذ النصارى إشبيلية .

وفي هذه السنة كتب عهده لولده المستنصر (1) ومهد له — رحمه الله — ما ينبغي أن يمهّد .

وفي (2) سنة سبع وأربعين وستمائة نزل العدو — دمره الله — بعين دميّاط وهو الفرنسيس الذي نزل قرطاجنة وتوفي بها في سنة ثمان وستين وستمائة — وكان حين نزوله دميّاط قبض عليه وأمكن الله منه في سنة ثمان وأربعين وستمائة وفي ذلك يقول جمال الدين ابن مطروح ، وقد بلغ أهل الديار المصرية بعد خلاص الفرنسيس من الأسر ، وعهوده ألا ينزل برّ المسلمين بعدها أبداً نقضه للعهد ، وأنه يريد الحركة فكتب صاحب الديار المصريّة هذه الأبيات يهزأ به :

[السريع]

قُلْ لِلْفِرَنسِيّسِ إِذَا جِئْتَهُ
أَجْرَكَ اللَّهُ عَلَى مَا جَسَرَى
قَدْ جِئْتَ مِصْرَ تَبْتَغِي أَخَذَهَا (4)
فَسَاقَكَ الْحَيْنُ إِلَى أَدْهَمِ
رُحْتَ وَأَصْحَابُكَ أَوْدَعَتْهُمْ
سَبْعُونَ أَلْفًا لَا يَرَى مِنْهُمْ
مَقَالَ صَدَقَ مِنْ قَوْلِ (3) فَصَبِيحُ
مِنْ قَتَلَ عِبَادَ يَسُوعَ الْمَسِيحِ
تَحْسِبُ أَنْ الزَّمَانَ يَاطِلُ رِيحُ (5)
ضَاقَ بِهِ عَنِ نَاطِرِيكَ الْفَسِيحِ
يَقْبُحُ أَفْعَالِكَ بَطْنُ الضَّرِيحِ (6)
إِلَّا قَتِيلٌ أَوْ أُسِيرٌ جَرِيحُ (7)

- (1) في ف ص 23 وفي ب ورقة 13 ظهرا : المنتصر .
(2) وفي ب وفي ج سقط الحديث عن الصليبيين ابتداء من هنا الى قوله : ... له أحوال جميلة .
(3) في الأصل من مقول .
(4) في الأصل ملكها .
(5) في الأصل : تظن أن الزمن ياطل ريح .
(6) في الأصل : وكل فرسانك اودعتهم بسوء تدبيرك بطن الضريح .
(7) خمسون ألفا لا ترى منهم الا قتيلاً أو أسيراً جريح (والتصويب من الديوان ص 182) .

(315) فَرَدَّكَ اللهُ (1) إِلَى مِثْلِهِمَا لَعَلَّ عَيْسَى مِنْكُمْ يُسْتَرِيحُ
 إِنْ كَانَ بَابَاكُمْ بِذَا رَاضِيًا فَرُبَّ غَبْنٍ (2) قَدْ أَتَى مِنْ نَصِيحِ
 فَاتَّخَذُوهُ كَاهِنًا إِنَّهُ أَنْصَحُ (3) مَنْ شَقَّ، لَكُمْ أَوْسَطِيحُ
 وَقُلْ لَهُمْ إِنْ أَضْمَرُوا (4) عَوْدَةً لَا تَخْذُ ثَارًا، أَوْ لِفَعْلٍ قَبِيحِ (5)
 دَارُ ابْنِ لُقْمَانَ (6) عَلَى حَالِيهَا وَالْقَيْدُ بَاقٍ وَالطَّوْاشِي صَبِيحُ

وكان حين قبض عليه جعل في رجله كبلًا ووكل به فتى اسمه صبيح وسجن في دار بمصر تعرف بدار ابن لقمان ، بعد أن مزق جيشه كبل ممزق ، وأخذت سيوف الله حقها من رقابهم واستولى المسلمون على أسلحتهم وأموالهم وذلك كله في مدة تسعة أشهر ، وحمل الفرنسي على جمل ، ووجهه إلى ذنوب الجمل مع عدة من ملوك النصارى ورؤسائهم وطيف بهم .

وكان بالديار المصرية ، أي يوم قررت فيه أعين المسلمين وافتدى الفرنسي نفسه بقناطير الذهب وحلف ألا يطأ بلاد المسلمين أبدا ، فأبت نفسه الخبيثة إلا نكث العهد ، ونزل بعدها ساحل إفريقية .

ومن غريب الاتفاق ما يجريه الله تعالى على أهل الصدق من التفاوض أن الفرنسي لما نزل تونس قال أحد أدبائها (7) :

[الخفيف]

يَا فِرْنَسِيْسُ هَذِهِ أُخْتُ مِصْرَ فَتَأَهَّبْ (8) لِمَا إِلَيْهِ تَصِيرُ
 (316) لَكَ فِيهَا دَارُ ابْنِ لُقْمَانَ قَبْرُ وَطُوشِيكَ مُنْكَرٌ وَتَكْيِيرُ

(1) في الأصل أعادك الله .

(2) في الأصل غش .

(3) في الأصل أنفع .

(4) في الأصل أزمعوا .

(5) في الديوان ص 182 لاخذ ثار أو لقصد صحيح .

(6) في الأصل دار ابن فزمان .

(7) في الأصل أن الفرنسي قال اخذ اياها : من تصوبنا حتى يستقيم المعنى .

(8) في الأصل فتهيا .

فصدقت الأقدار ما قاله وفاله . وأحكم الغيب مقاله. "اتَّقُوا فِرَاسَةَ
الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يُنْتَظَرُ بِنُورِ اللَّهِ" .

وكان الملك الصالح ابن الملك الكامل بن أيوب صاحب الديار
المصرية يعدّ للامير أبي زكرياء هذه الفضيلة ويراه أخا ، فإنه
تمتّق قصد الفرنسيّس إلى الديار المصرية قبل أن يبلغ ذلك الملك
الصالح فوجّه كتابه في ذلك في البرّ إلى الملك الصالح فدخل عليه
الرسول بالقاهرة فجاءه بالكتاب فإذا فيه الإعلام بما عزم عليه العدو
— دمره الله — والإعتذار على عدم المبادرة إليه بنفسه وجنده ، لما
يخشى من عدوّ صقلية المجاورة له ، ومن أعراب إفريقية ؛ فأفاض
على ذلك الملك الصالح في شكر الامير أبي زكرياء ، وأثنى عليه ، وأخذ
حيثن في الاجتهاد للقاء العدو ؛ وأتى العدو عقب ذلك ونزل بدمياط
وأخذها ومات الصالح في إثر ذلك وقام (1) بالامر ولده المعظم
بعده وعلى يده قصم الله العدو وكان من حديثه ما تقدّم .

وكان الامير أبو زكرياء — رحمه الله — ملكا جزلا سعيذا حلّما
فاضلا مدركا عاقلا عالما مجيدا شاعرا محسنا فصيحاً كاتباً صليب الرأي (2)
وله أحوال جميلة لم تكن في غيره من الملوك ، وكان معدوداً من
العلماء وفي الشعراء النبلاء (3) وله شعر (317) مدوّن وكان (4) مع
هذا كلّه حسن العهد ، وفيّاً للقديم من المعرفة بلّغ رجالا من أهل
معرفة آمالا عظيمة ، وأكسبهم أموالا جمّة ، وولاهم الخطط الرفيعة .

وكانت أيامه خير أيام وأكثرها سعادة ، وأدرّها أرزاقا ، وأكثرها
أفراحا ، ونام الناس معه على مهاد العافية ، واكتسبوا الأموال ، وأكثروا
الغراسات ، وجمعت دولته من رؤساء العلماء وأهل الرئاسات من
الموحدّين وفحول الشعراء وجباة الأموال ، وكان عنده من الصنّاع

(1) في الأصل أقام .

(2) نهاية النقص في النسخ المشار إليها بصفحة 104 .

(3) في ف 23 وفي ب ورقة 13 ظهرا ؛ وكان معدودا في العلماء أشهر النبلاء .

(4) في ف وفي ب وفي ج وقع نقص من هنا الى قوله : « وجمع بعله وسياسته » ص 107
وذكر مكانه « وكان مقصرا في ثوبه ومركوبه وفي شأنه كله وبذلك كان يوصى
ولده الامير أبا يحيى وكان يعطى عطاء جزيلا » .

وأصحاب المعارف وأرباب البصر ما لم يكن عند غيره ، وكان يجالس
طلبة العلم ويشاركهم أحسن مشاركة من غير مماراة ، ولا إظهار
إيالة على أحد منهم .

وللشعراء فيه أمداح كثيرة ، وله معهم أخبار عجيبة ، ورثي من
النظم بما لا يسعه هذا المختصر ، ومن ملح ذلك قول أبي عمرو عثمان
ابن عتيق المهدي المشتهر بادن عريهة ، وأثبت دون غيره هنا لما
فيه من الحسن ، ومن أحسن ما فيه أن كل بيت منه جمع رثاء
الأمير - رحمه الله - وهناء ولده المستنصر ، وهي قصيدة طويلة
أولها هذا البيت :

[الكامل]

يَأْتِي الزَّمَانُ الْغَضُّ ثُمَّتَ يَرْبَعُ (1)
وَيَضُرُّ هَذَا الدَّهْرُ ثُمَّتَ يَنْفَعُ

ويقول فيها أيضا :

فَتَأْتِي طَوَى بِدَرْ إِمَارَةٍ مَغْرِبُ
فَلَقَدْ جَلَّ شَمْسُ الْخِلَافَةِ مَطْلَعُ
فَأَضَاءَ بِالْمَرْحُومِ ذَلِكُمُ الشَّرَى
وَأَنَارَ بِالْمَنْصُورِ ذَاكَ الْمَرْبَعُ
بَسَطُوا (2) لِسَانَ الشُّكْرِ فِيمَنْ بَايَعُوا
وَتَنَوَّاهُ عَنَانَ الصَّبْرِ عَمَّنْ دَعَّاهُوا
وَرَأَوْا خِيَالَ مُحَمَّدٍ فَتَبَاشَرُوا
وَتَذَكَّرُوا يَحْيَى الرُّضَى فَتَفَجَّعُوا

وجمع بعدله وسياسته أموالا لا تحصر إلا بالبيت - والبيت
عبارة عن ألف ألف وذلك مائة ألف عشر مرات - ذكر بعضهم
أنه ترك سبعة عشر بيتا وستة وثلاثين ألف سفر من الكتب ، وبلغ
جيشه سبعين ألف فارس وكان أكثر لباسه جبّة من صوف وإحراما (3) من

(1) في الأصل يدرى الزمان الغرض تمت يربع .

(2) في الأصل يسطو .

(3) كذا بالأصل حسب الاستعمال المغربي .

صوف ، وكان إذا خطر (1) على مكتب يأمر معلّمه أن يطلق أولاد ذلك المكتب (2) .

وتوفي الأمير أبو زكرياء - رحمه الله تعالى - بظاهر بونة في ليلة الجمعة السابع والعشرين لجمادى الآخرة من سنة سبع وأربعين وستمائة ، ودفن بجامع بونة إلى جانب الرجل الصالح أبي مران اليحصبي (3) نفع الله به ، ثم نقل تابوته بعد ذلك إلى قسبة قسنطينة .

ومولده - رحمة الله عليه - في عام تسعة وتسعين وخمسمائة بمراكش وكان عمره ثمانين وأربعين سنة ، وكانت مدته اثنين وعشرين عاما .

وخلّف من الأولاد الذكور أربعة : أبا عبد الله المستنصر الوالي بعده، وأبا اسحق المجاهد الوالي بعد الواثق بن المستنصر، (319) وأبا يحيى أبا بكر - ولم يل ، وأبا حفص عمر ، وكلّهم وليّ إلاّ أبا بكر .

ثم استقرّت الإمامة في عقب ولده المجاهد أبي اسحق ، وانصرفت عن سائر عقبه ، ومنّ الله - سبحانه - نسل دوامها فيهم . وحفظها عليهم . وانتفاع الأمة بهم . وهو سبحانه المتطول المنعم المتفضل :

وفي سنة سبع وأربعين المذكورة التي توفي فيها الأمير أبو زكرياء توفي فيها صاحبه وصديقه الملك الصالح سلطان مصر والشام ، وكان

(1) كذا في الأصل .

(2) في ف و ج و ب نص آخر عوض نص الأصل من قوله : « ونفى الأمير أبو زكرياء » إلى ص 116 وهو : « وأول من كتب علامته الكاتب أبو عمرو أحمد بن ملك بن سيدمير الأندلسي ، وكان ورد على بجاية وقسنطينة وكتب بهما لولتهما ، وانتقل إلى تونس ورقته الشهرة إلى الكاتب عن الأمير أبي زكرياء ، وكان إذا ملكته العهدة خرج عن جميع ما يملكه ، ولذلك لم يخلف بعد وفاته ما يورث عنه . وتوفي في إحدى وثلاثين وستمائة ، وترك ولدا خلفا ، وانقرض ولا عقب له . ونقض (هكذا) العلامة أي علامة ابن سيدمير الكاتب الرئيس الأشهر أبو العباس أحمد الغساني التونسي مولدا ، ومنشأ ووفاء . وكتب له أيضا الإمام المحدث أبو عبد الله محمد بن الأبار . وتحرك الأمير أبو زكريا رحمه الله من تونس مغربا فمرض في طريقه وتوفي على بونة ، في ليلة الجمعة الثالث والعشرين لشهر جمادى الأولى من سنة ستمائة وسبع وأربعين ونقل تابوته إلى قسبة قسنطينة وكانت ولادته بمراكش سنة خمسماية وتسعين ، وكان عمره تسعا وأربعين سنة وكانت مدته اثنين وعشرين عاما وولي بعده الخ » .

(3) في الأصل : المحصبي .

أيضا من أكابر ملوك الإسلام دينا وعفافا وكرما وسياسة وذباً عن الدين؛ ومن حميد ما يحكى من سيره أن نصرانيا من نصارى بلاده — وهم يستعملون في جبايات الأموال كثيرا هنالك — فجري لهذا النصراني أنه توسل له رجل من المسلمين في أمر كان له معه بكبير فقال له النصراني : ”والله لو جاء معك نبيكم ما نفعتك ذلك !“ فلما رفعت له القصة أمر بإحراقه ، فأعطى أهله وأهل ملته عشرة آلاف دينار عينا كبارا فأبى (1) تركه ، وقال : ”والله لو بذلوا لي فيه ملء الدنيا ذهباً ما بعت بذلك عرض النبي صلى الله عليه وسلم !“ وأمر بإحراقه وأنفذ أمره بذلك فجزاه الله خيرا !

وولي بعد الملك الصالح ولده المعظم ثم قتل في سنة ثمان (320) وأربعين وستمائة .

وفي السنة المذكورة توفي صاحب اليمن الملك المنصور بن رسول — رحمه الله .

وفيها توفي (الاندور) (2) عظيم النصرانية بالاندلس ، وهو المتغلب على اشبيلية وقرطبة وجيان ومرسية القواعد الجلييلة ، فكانوا يرون أن حذاق ملوك الدنيا جمعت وفاتهم سنة واحدة شمسية .

أشياخه وأهل رأيه من الموحدين :

— رحمهم الله تعالى — وهم المعروفون بأشياخ البساط أبو محمد بن أبي هدى ، وأبو علي بن النعمان ، وأبو وكيل بن النعمان ، وأبو عبد الله ابن ويغزار ، وأبو عفيف صالح وجميعهم من قبيلة هنتانة .

وزراؤه :

— رحمهم الله تعالى — ميمون بن موسى الهنتاتي ثم نكبه ونفاه ، واستوزر بعده أبا يحيى بن أبي العلاء بن جامع وبها زال في خدمته

(1) أسقطنا : من . من الأصل لتستقيم الجملة .
(2) مكنا بالأصل .

إلى أن توفي ابن جامع واستوزر بعده ابن عمه أبا العلاء لإدريس
ابن علي بن أبي العلاء بن جامع وكان يحب الوزير أبا يحيى بن جامع
فلما استوزر ابن عمه أبا العلاء أمر أن يدعى بابن أبي يحيى كما
يدعى ابن عمه ، فما زال يدعى بذلك إلى أن توفي - رحمه الله تعالى -
في خدمته ، واستوزر بعده ابن أخيه الوزير الأول ، وهو أبو زيد
ابن محمد بن جامع ومات السلطان - رحمه الله - وهو وزيره .

وكان كبير داره وخاصة رجاله (321) من غير الموحدين أبو
عبد الله محمد بن الحسين بن أبي الحسين العنسي من بني سعيد أهل
قلعة بأقطار غرناطة ، وهو كان رئيس أهل الدار من الخلافة والأندلس
وغيرهم .

ذكر قضائه رحمه الله :

أولهم أبو عبد الله بن زيادة الله القاسمي ثم أبو القاسم بن
الريش ، ثم عمر بن نفيس ، ثم عزله وولى أبا زيد التوزري المعروف
بابن الصائغ ولم يزل قاضيا إلى أن توفي السلطان - رحمه الله تعالى
عليه - .

ذكر كتابه :

أولهم عنده أبو عمرو بن سيدمين ، ثم أبو عبد الله بن الجلاء
البيضاوي ، ثم كتب عنه العلامة والإنشاء أبو عبد الله بن الأبار ، ثم
أخبره وكتب عنه العلامة والإنشاء أبو العباس أحمد بن إبراهيم
الغساني التونسي مولدا ومنشأ ووفاة ولم يزل كاتبه إلى أن توفي السلطان
ثم كتب بعده لولده المستنصر وكان من خواصه (1) .

(1) إلى هنا ينتهي النقص المشار اليه والمغرض بما ذكر في التعليق الثاني من ص 114 .

ولاية الأمير أبي عبد الله محمد المنتصر بالله ابن الأمير أبي
زكرياء ابن الملك أبي محمد ابن الشيخ المجاهد أبي حفص.

بويغ أولا على بونة ثم بويغ بعد وصوله من بونة إلى الحضرة (1)
(322) وذلك في يوم الثلاثاء الثالث لرجب سنة سبع وأربعين وستمائة،
وسنة اثنتان وعشرون سنة لائته ولد سنة خمس وعشرين وستمائة
وتسمى بالأمير ، ولم يتسم بأمر المؤمنين إلا في آخر سنة خمسين
وستمائة (2) .

وفي سنة ثمان وأربعين وستمائة ثار عليه عمه أبو عبد الله اللحياني
وأخذ في خبر طويل .

وفي هذه السنة بنيت السقاية (3) بشرقي جامع الزيتونة ، وفيها
ابتداء البناء برياض أبي فهر (4) .

وفي هذه السنة جعلت الشكلة لليهود وبولغ في ذلتهم (5)

وفي يوم الجمعة من شهر جمادى الآخرة نصبت (6) المقصورة
في جامع الموحدين من السنة المذكورة .

وفيها أمكن الله تعالى أهل الديار المصرية من الطاغية الفرنسيس
النازل على دمياط ، وهو الذي نزل بعد ذلك على تونس وأراح الله منه .

وفي سنة خمسين وستمائة تحرك الأمير المنتصر إلى بجاية ودخلها
وشاهد معالمها ، ورأى آثار أخيه زكرياء بها .

(1) في ف 25 : الحضرة العلية .

(2) في ف 26 : ولقبه بالمنتصر بالله .

(3) في الأصل : سقاية .

(4) في الأصل : أبي فخر .

(5) في ف 26 زيادة : ووجد المنتصر من متروك أبيه ما أقام به ملكا جليلا ، وأخذ في المكارم
والإيثار والصدقات ، ورد المظالم ، وتوالى الإعطاء والإحسان . هذه الفقرة تقابل نقصا

يبليغ ثمانى صفحات من الأصل المخطوط من 322 الى 330 .
(6) في الأصل : نصبت .

وفي سنة إحدى وخمسين وستمائة انفصل من المحلة مولانا الأمير أبو اسحق لما كان يعانيه من أخلاق أخيه المستنصر إذ كان المستنصر يخافه فبلغه عنه أنه يقبض عليه وقصد الزاب فأطاعته بسكرة (323) وتابعه رياح ، ثم قصد قابس وقاقلها ، وانقادت إليه جموع وافرة من الأعراب ، ثم قصد المغرب الأقصى وسار إلى الأندلس فوقف معه الأمير أبو عبد الله ابن الأحمر ورعى له ذمة أبيه ، وشهد هنالك الوقائع في عدو الدين وأبلى البلاء الحسن ، واشتهر اسمه وعلا صيته .

وكان أخوه المستنصر يوجه الهدايا الضخمة لابن الأحمر ويبعث الأموال الكثيرة ليمسك ابن الأحمر عنه أخاه ، ويرسل المستنصر الأرسال من كبار الموحدين ، وأعيان الطلبة في السفارة عنه لابن الأحمر ، وفي طي ذلك الاطلاع على أحوال أخيه ، فلما توفي المستنصر ووليّ ولده لم يكن له ، ولا لمن يتصرف بين يديه، معرفة بمثل هذه الأمور ، فجاز الأمير أبو اسحق إلى المغرب ثم جال بآفاق المغرب حتى وصل إلى غمراسن (1) بن زيان فوقف يغمراسن المذكور بين يديه، ومن هناك قصد إفريقية وملكها بعد فيما يأتي ذكره .

وفي السنة المذكورة انفصل أبو علي عمر بن النعمان من تونس إلى المشرق بإزعاج المستنصر له ، وكان من كبار مشيخة أبيه بعد أن ثقفه المستنصر وثقف الشيخ أبا وكيل ميمونا فقتل ميمونا ورعى لأبي علي دما ما كانت له عنده ، ويقال : إن الشيخ أبا علي لم (324) يشر على ملك بقتل رجل قط ، وكان يرى بالنفي ، وكان أخوه يرى بالقتل ، فلمّا ثقفا جزع أبو وكيل ، فقال له أخوه : "يا أخي أنا أعتقد أن ما يجر إلي (2) إلا ما كنت أشير به من التغريب ، وأنا أخاف عليك مما كنت تشير به من القتل ، فكان الأمر كذلك .

وفي هذه السنة بنى القبة الكبيرة ببننتجمي (3) وبنى الممشى إلى رأس الطابية.

(1) في الأصل : الغمراسن .

(2) هكذا بالأصل كما أثبتناه .

(3) في الأصل : ببننتجمي .

وفي سنة اثنتين وخمسين وستمائة وصلت بيعة بني مرين وفاس ورباط باري.

وفيها ظهر بالزباب قائم يقال له : أبو حمارة فتحرك له المستنصر وأخذته .

وفي ربيع الأول من سنة اثنتين وخمسين تحرك المستنصر حركة الشارع وقبض على رحاب بن محمود الدبّابي وعلى أبيه ، وعلى ثلاثة عشر رجلا من وجوه مرداس وسجنهم بالمهدية لكونهم راموا الحديث مع الأمير أبي اسحق ، وهو إذ ذاك بتلمسان بعد خروجه من الأندلس ، ولم يزل بتلمسان إلى أن وجّه (1) له أهل بجاية بالبيعة على ما يأتي.

وفي سنة ثلاث وخمسين وستمائة توفي الأديب الفاضل أبو الحجاج يوسف بن محمد بن ابراهيم البياسي (2) مؤلف كتاب الحماسة ، وكتاب الأعلام وغيرهما من الكتب ، وكان محدثا فاضلا ، ومن أحد طلبته (3) الأمير أبو زكرياء ، وجمع له أحاديث كتاب (325) المستصفي واستخرجها من الأمهات ونبّه على الصحيح منها والسقيم.

وفي سنة أربع وخمسين وستمائة ظهرت النار العظمى بالحجاز الموعود بظهورها بين يدي قيام الساعة في قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح "لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَخْرُجَ نَارٌ فِي الْحِجَازِ تُضِيءُ أَعْنَاقَ الْإِبِلِ بِبُصْرَى" .

ففي جمادى الآخرة من السنة المذكورة بعد العتمة في الثالث من الشهر وكانت ليلة الأربعاء وقعت زلزلة عظيمة بالمدينة المشرفة ، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ولم تنزل إلى ضحى يوم الجمعة من الشهر ثم ظهرت عند قاع النقيع (4) النار في صورة البلد العظيمة لها ارتفاع هائل ، وتظهر في رأي العين لها شرافات كشرافات المدن

(1) في الأصل : وجهوا .

(2) في الأصل : الفاسي .

(3) في الأصل : من أحد طلبه الأمير أبي زكرياء .

(4) في الأصل : قاع التنعيم .

على سور محيط بها ، وقد تعلّقت بعنان السماء ، وكلّما ارتفع النهار وهي في الزيادة قد أكلت كلّ جبل مرّت عليه ، وكلّ أكمة ، وكل وهد وسورها وأبراجها كمثّل ما يكون على المدن العظيمة ، ولها أبواب تخرج منها أنهار من نار فيها ماء موالى (1) الحمرة ، ومنها ما هو أزرق ولها دوى كدوى الرعد تحمل الصخور وتقلد بها إلى الأعلى، واشتدّ الأمر وأحاطت بجهات كثيرة ، وركب بعض الشرفاء إلى موضع أقلعت عنه النار (326) فرأوا ما هالهم ، وضجّ أهل المدينة وارتفعت أصواتهم بالبكاء ، ولم يقدر أحد يقيم في (2) بيته ، ولا في موضع من المواضع من شدّة الحر ، فلبّج الناس إلى حرم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الرجال والنساء والأطفال ولاذوا بحجّرتة - صلى الله عليه وسلم - وتابوا وأقلعوا عمّا كانوا عليه ، وصلى من لم يصل قط ، وتاب أمير المدينة إذ ذاك شهاب الدين عمّا أحدث في المدينة من الجور والظلم ، وقد كان الناس أرادوا الرحيل من المدينة إلى حيث (3) وجههم الله - تعالى - فبعدت النار وسار عملها شمالا ، ووصلت الأخبار بأن النار أحرقت جبال تهامة ، ووصلت إلى قرى اليمن فأحرقتها وعابنها أهل مكة المشرفة ، وهذا وقع في هذا العام ، وإن لم يكن من سلك هذا المختصر ، ولكن ذكر لما فيه من الموعظة ، وتصديق خبر الصادق الصدوق - صلى الله عليه وسلم - وشرف وكرم.

وفي سنة خمس وخمسين وستمائة وصلت الزرافة من قبل ملك السودان للأمرير المستنصر فأقامت عنده أياما ، ثم أهداها (4) لبعض ملوك النصارى .

وفي هذه السنة [657] وصلت بيعة أهل مكة للمستنصر على يدى الشيخ أبي محمد عبد الحق بن سبعين ، وكان الواصل بها المحدث الراوية أبو محمد بن برطلة الأزدى الإشبيلي، وكان في ذلك هناء (327) كبير.

-
- (1) مكدا بالاصل .
 (2) مكدا بالاصل .
 (3) في الاصل : الى حين .
 (4) في الاصل : ثم هداها .

وفي هذه السنة [656] شمل الناس بتونس وغيرها مرض ، واعتلّ السلطان المستنصر أياما ، ثم أفاق وكان يقال : إنَّه سببه ما (1) تأدّى إلى إفريقية من زخامة قتلى بغداد حين فعل التتر بهم ما فعل .

وفي هذه السنة [656] المذكورة عزل المستنصر الفقيه أبى زيد عبد الرحمان الصائغ التوزري عن قضاء تونس ، وولى مكانه الفقيه أبى القاسم بن البراء المهدي المشهور .

وفي هذه السنة [656] توفي بالقاهرة صاحب بهاء الدين زهير ابن محمد المهلبى الحجازي المولّد والمنشأ ، المصري الدار ، ويذكر أنّه من ولد محمد ابن هاني الأندلسي شاعر بني عبيد المشهور ، وأنّ والده انتقل من سبتة إلى مكّة المشرفة ، وولد بها ، وبها نشأ وتادّب وسار إلى الديار المصرية فتقلّب في صحبة رؤسائها ، ورقّي من الكتابة إلى الوزارة ، وتقلّد ديوان الإنشاء للملك الصالح بن الكامل ابن العادل بن أيوب ، حين ولي أمر الملك الصالح لقبه بالصاحب ، ثم تقلّبت به الأحوال بعد اختلال أمر بني أيوب ، ومات بالقاهرة في هذه السنة على حال دون الحالة التي بلغ الغايات بها في صدر جماله ، وشعره المستطرب المستعذب مشرقا ومغربا ، وهو القائل .

[الطويل]

وَيَحْسُنُ قُبْحُ الْفِعْلِ إِنْ جَاءَ مِنْكُمْ
كَمَا طَابَ رِيحُ الْعُودِ وَهُوَ دُخَانُ

وله أيضا : [الطويل]

فَيَا ظَنِّي هَلَّا كَانَ مِنْكَ التَّمَاتَةُ
وَيَا غُصْنُ هَلَّا كَانَ مِنْكَ تَعَطُّفُ
وَيَا حَرَمَ الْحُسْنِ الَّذِي هُوَ آمِنُ
وَأَلْبَابُنَا مِنْ حَوْلِهِ تُتَخَطَّفُ

(1) في الأصل : ماء .

عَسَى عَطْفَةً بِالْوَصْلِ يَا وَائِصُ دُعَا
وَحَقِّكَ إِنِّي أَعْرِفُ الْوَاوَ تَعَطِّفُ

وله أيضا : [الطويل]

عَتَبْتُمْ وَلَا وَاللَّهِ مَا خُنْتُ عَهْدَكُمْ
وَلَا كُنْتُ فِي ذَاكَ الْغَرَامِ بِمُسَدَّعِي
وَقُلْتُمْ عَلِمْنَا مَا جَرَى مِنْكَ بَعْدَنَا
فَلَا تَظْلِمُونِي مَا جَرَى غَيْرُ أَدْمُعِي

وفي هذه السنة [657] أُلْحِرَّ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ الْبَرَاءِ عَنْ الْقَفَاءِ
وَوَلَّى مَكَانَهُ أَبُو عَمْرٍاءُ مَوْسَى بْنُ عَمْرٍاءُ بْنُ مَعْمَرٍ الطَّرَابِلَسِيِّ ، وَكَانَ
مِنَ الْفَضَلَاءِ الْأَخْيَارِ .

وفي السنة المذكورة [659] تَوَفَّى الشَّاعِرُ الْمَجِيدُ أَبُو عَمْرٍاءُ
عَثْمَانُ بْنُ عَثِيْقٍ الْمَهْدَوِيُّ الْمَشْهُورُ بِابْنِ عَرِيْبَةَ (1) بِتَبْرَسَقٍ ، وَكَانَ
قَاضِيًا بِهَا ، كَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ أَدِيْبًا فَاضِلًا مَنَاصِفًا ، وَهُوَ مِنْ كِبَارِ أَدْبَاءِ
الْأَمِيرِ أَبِي زَكَرِيَاءَ ، وَلَهُ فِي وَلَدِهِ زَكَرِيَاءُ صَاحِبُ بَعْجَايَةِ كِتَابِ
"الرَّوْضَةِ الْأَيَّامِ" (2) فِي امْتِدَاحِ الْأَمِيرِ أَبِي يَحْيَى ، وَمَحَاسِنِهِ جَمَّةٌ مَشْهُورَةٌ .

وفي هذه السنة [658] تَوَفَّى الْأَدِيْبُ الْكَاتِبُ الْمَجِيدُ أَبُو الْمَطَرِ
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمِيْرَةَ الْمُخْزُومِيِّ أَصْلَهُ مِنْ جَزِيْرَةِ
شَقَرْ ، رَئِيسُ الْأَدْبَاءِ ، وَكَبِيرُ الْعُلَمَاءِ وَعِلَامَةُ عَصْرِهِ الْمُتَمَنِّشِ (3)
فِي الْعُلُومِ الْجَامِعِ لِشَيْتِ الْمَحَاسِنِ الْمُتَفَرِّقَةِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْخَلْقِ (329)
كُتِبَ بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِي الْحَمَلَاتِ بْنِ مَرْدَنِيشِ (4) ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى الْعُدُوَّةِ
فَوَلَّى بِالْمَغْرِبِ الْأَقْصَى خَطَّةَ الْقَضَاءِ بِبَعْضِ الْبِلَادِ فِي مَدَّةِ السَّعِيدِ ،
ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بَعْجَايَةِ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ أَقْدَمَهُ

(1) فِي الْأَصْلِ ابْنُ عَرِيْبَةَ ، وَكَذَا فِيمَا سِيَّاتِي قَرِيْبًا .

(2) فِي الْأَصْلِ الْمَرِيَا .

(3) فِي الْأَصْلِ الْمُتَقَنِّينَ .

(4) فِي الْأَصْلِ مَرْدَنِيشِ .

الأمير أبو زكرياء - رحمه الله - فقدم تونس وتقلد القضاء ببعض البلاد،
منها قابس والاريس ثم اتصل بالمستنصر وحظي عنده وكان من خواص
جلسائه .

وفي سنة ثمان وخمسين وصل الفنش النّصراني أخو الفنش صاحب
إشبيلية إلى المستنصر مغاضبا لأخيه فتلقاه بالإكرام ، وبذل له الأموال
وخصه اختصاصا كثيرا .

وفي هذه السنة قتل الفقيه أبو عبد الله بن الأبار بالسيّاط ، ثم
بالرماح وذلك في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من المحرم .

وفي سنة تسع وخمسين وستمائة توفي الفقيه القاضي أبو زيد
ابن الصائغ المتقدم ذكره بتونس .

وفيها توفي بتونس الشيخ الصالح العارف أبو محمد عبد الله
تلميذ الشيخ الصالح العارف الجليل أبي محمد عبد العزيز المهدوي
- نفع الله بهما - وهذا المتوفى هو المعروف بأبينا عبد الله .

وفي (330) هذه السنة توفي الفقيه المحدث أبو بكر بن سيّد
الناس، وكان المستنصر رتب له مجالسته أعلاما من الفقهاء والأدباء
كالْمحدث الحافظ أبي بكر بن سيّد الناس المذكور - رحمه الله - ، والأستاذ
ابن عصفور والكاتب البليغ أبي عبد الله ابن الأبار ، والفقيه أبي المطرف
ابن عميرة وغيرهم من الأعلام .

وصاحب علامته كاتب أبيه الفقيه أبو العباس أحمد بن إبراهيم
الغساني ، وصفة كتبها عن أبيه "من الأمير أبي زكرياء بن أبي محمد
ابن الشيخ أبي حفص" .

وصفة كتبها عن المستنصر قبل تسميته بأمير المؤمنين "من الأمير
محمد بن الأمير أبي زكرياء بن أبي محمد ابن الشيخ أبي حفص" ،
واستمر على ذلك حتى تسمى بأمير المؤمنين فاختر لعلامته "الحمد

لله والشكر لله“ (1)؛ وكان الفقيه أبو العباس الغساني يكتب بالخط المشرقي أحسن خط، ووقفت (2) على كتاب المستنصر للفقيه القاضي كان ببلسنا أبي عبد الله محمد ابن الفقيه القاضي أبي محمد عبد الله بن أبي العباس بعلامة الغساني الأولى المعلومة من تاريخ الكتاب الذي هو سنة ثمان وأربعين وستمائة فرأيت فيه خطاً راقماً بالخط المشرقي، ووجازة بليغة في الكتب؛ وكان الغساني من الرؤساء ومقدمي في النظم والإنشاء وعرضت له جفوة سلطانية أضر بسببها (331) وقدم للعلامة أبو علي الحسن بن موسى الاطرابلسي الفقيه، ثم وقع الرضا عنه، وأعيد للعلامة حتى توفي سنة ثمان وستين وستمائة، وهو من أول الكتاب، وجمعت له خطبة العلامة، وخطبة الإنشاء، وجل عند المستنصر حتى بلغ الغاية لأن الغساني كان من ظرفاء الأدباء، ومطابع (3) الشعراء، وهو الذي كان يدون سير المستنصر، ويكتب له ما يحب من تواريخه، وما يحتاج إليه من أخبار دولته لا يشاركه في ذلك أحد، ولا يجسر أن يتحدث في ذلك غيره، وابن أبي الحسين المسابري الكبير المتحدث في أحوال الدولة بالإيراد والإصدار، وهذا الغساني للخاصة الكاتب المدون كما قلنا في المطلع، على أن الغساني كان صاحب اختيارات مولعاً بعجدة كانت له بالجزيرة، وتزهد في آخر عمره وحبس داره على الضعفاء من أقاربه.

وبعد وفاته قدم للعلامة أبو عبد الله محمد بن أبي الحسين إلى سنة إحدى وسبعين وستمائة التي توفي فيها (4).

وقدم لها أبو الحسن علي بن ابراهيم بن أبي عمر (5) إلى سنة أربع وسبعين التي توفي فيها.

فقدم لها أبو عبد الله بن الراس (6) وكتبها بقية مدة الخلافة.

(1) في الأصل : الحمد لله والشكر لله - ساقطة .

(2) في الأصل : وقعت .

(3) كذا بالأصل .

(4) في تاريخ الدولتين ص 30 أنه توفي سنة 669 .

(5) في ص 20 وفي ب ورقة 16 ظهرا ابن أبي محمد .

(6) في تاريخ الدولتين للزركشي ابن الرايس ، وفي ف 28 و ب ورقة 16 ظهرا محمد ابن الراسي .

وفي السنة المذكورة قبض المستنصر على عامله أبي العباس اللياني (I) وأبي عبد الله بن العطار وثقنهما (332) ثم أطلق العطار وقتل اللياني وأحرق وجرد ، وكان المحرك لاأخذهما أن أبا العباس الكاتب صاحب الإنشاء الغساني متقدم الذكر دخل على المستنصر في يوم مطر من هذه السنة فأشده المستنصر :

“الْيَوْمَ يَوْمُ الْمَطَرِ” [مجزوء الرجز]

وقال له : “أجز يا أحمد” فقال :

“وَيَوْمُ رَفْعِ الضَّرَرِ”

فقال المستنصر : “ما هذا يا أحمد” فقال :

“وَالْعَامُ عَامُ تِسْعَةٍ كَمِثْلِ عَامِ الْجَوْهَرِي”

وكان الأمير أبو زكرياء قبض على عامله الجواهري في عام تسعة وثلاثين وستمائة وكانت الأقوال في اللياني تشبه الأقوال في الجواهري ، فتمطس السلطان لما أراد ، وأمر من حينه بالقبض على اللياني .

وفي سنة تسع المذكورة قرى (2) كتاب هزيمة التتر على المستنصر وخطبه أهل الديار المصرية في الكتاب المذكور بأمر المؤمنين ، وكان هذا من أكبر آمال المستنصر وأحبها إليه .

وفي سنة ستين وستمائة توفي قاضي تونس أبو عمران موسى ابن عمران ابن معمر الطرابلسي ، وولّي مكانه أبو عبد الله محمد ابن إبراهيم المهدي المعروف بابن الخباز وكان أحد أعيان المهديّة وصلحائها من أهل العافية والعلم والورع ، ويقال : إن المستنصر كان يقول : “ما يسألني الله عن أمور الأمّة بعد أن قدّمت للأحكام الشرعية محمد بن الخباز .”

وفي سنة (333) إحدى وستين وستمائة توفي بتونس الفقيه

(I) هكذا في الزركشي ص 27 وفي ف ص 31 ، وفي الأصل اللياني ، وفيما سيأتي في هذه النسخة .

(2) في الأصل قرأ ، صوبناه هكذا .

الراوي أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن بركات الأزدي الإشبيلي الذي اخترق البلاد شرقاً وغرباً ولقي جلّة المشائخ .

وفي السنة المذكورة توفّي الفقيه أبو القاسم بن محمد الربيعي المشتهر بالمريش وقد تقدّمت ولايته للقضاء ، وتأخّره عنها ، ثم وُلّي في آخر عمره قضاء المناكح .

وفي سنة اثنتين وستمئة توفّي الخطيب الجليل الفاضل الصالح أبو محمد عبد السلام بن عيسى البرجيني القرشي .

وفي قعدة عام التاريخ توفّي الفقيه الفاضل العالم الكبير المقرئ الأستاذ أبو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعيني ثم السوسي شيخ الأمير أبي زكرياء ، وشيخ الأشياخ طال عمره ، واشتغل بالعلم والإقراء مدّة حياته ، فأقرأ الحفيد والأب والجدّ وكان حسن الوسطة قاضياً لحاجات الناس مقبول القول عند الملوك ، ناهضاً بالطلبة ، يحكي عن الفقيه أبي عبد الله بن العواد - رحمه الله - أنّه قال : "أحبّ الأشياء إلى شيخنا أبي عبد الله السوسي المشي في حاجة الطالب على رجليه قالوا : "وكانت له حركة في مشيه يعرف منها إذا خرج مقضي الحاجة ، وتنحلّ تحريمته (1) حتى تنجرّ ، فيعرف من يعتاده من تلك الحركة سروره بقضاء (334) الحاجة عامله الله بفضله" ، وكثيراً ما يوجد خطّه بالإجازات على ظهور الكتب ، وفي أواخرها بتصحيح المقابلة ، وكان - رحمه الله - يقرئ في كلّ علم ، وابتدئ القاري عليه من التجويد حتّى ينتهي إلى حيث قضيت (2) قسمته من العلوم .

وفي هذه السنة توفّي الإمام العالم الناصر الناظم أبو عبد الله محمد ابن الأبار صاحب التصانيف الجليلة ، وسبب قدومه على الحضرة من بلنسية تغلب النصاري على بلاد الأندلس فجاء رسولا إلى الأمير

(1) كذا بالأصل .

(2) في الأصل قضيت .

أبى زكرياء يطلب منه المبادرة بما أمكنه ، وأنشده قصيدته الفريدة السنية ، ثم انصرف إلى الأندلس ، ثم عاد إلى تونس بأهله ، وقرّبه الأمير أبو زكرياء ، وكتب عنه ، ثم أبعده لموجب فوضع له كتاب "إعتاب الكتاب" وثبّت له بولده المستنصر ، وقبل ذلك وأعادته إلى رتبته إلى وفاة الأمير أبى زكرياء ، فقرّبه المستنصر ، ثم عرضت له جفوة فانتقل إلى بجاية ثم أعاده المستنصر وصار من جلسائه ، ثم وقع منه ما أوجب محنته من الهجو وغيره فقتل - رحمه الله - .

وفي سنة أربع وستين وستمائة توفي بتونس الفقيه الصالح المدرّس أبو عبد الله ابن شعيب الهسكوري أحد العلماء الزهاد الفضلاء .

وفي السنة (335) المذكورة توفي أبو عبد الله محمد بن علي بن القاضي الجمي خطيب جامع القصبة - رحمه الله - .

وفي هذه السنة توفي القائد هلال من كبار علوج المستنصر ، وكان عظيم القدر في الشجاعة والكرم ، ومحبة أهل العلم والشفقة على المساكين والحياء والإيثار والإحسان ؛ وكان له بتونس ست (1) ديار للسكنى فإذا دخل واحدة وضع بين يديه ما صنع من الطعام في الديار الست وتوضع بين يديه خريطة بألف دينار في كل يوم وله مآثر محفوظة ، وله وباسمه وضع الأستاذ ابن عصفور "الهلالية" في النحو وكان المستنصر يسره فعله كثيرا .

وفي هذه السنة تحرّك المستنصر حركته للمسيلة، وأذلّ فيها العرب.

وفي سنة خمس وستين وستمائة أكمل المستنصر بناء الحنايا (2) العادية المجلوب عليها ماء عيون زغوان إلى مدينة قرطاجنة في الزمن السالف فصرفه المستنصر إلى جنته بأبى فهر التي (3) يقول فيها حازم بن محمد بن حازم :

(1) في الأصل ستة .

(2) في الأصل الحنيت .

(3) في الأصل الذي .

[الرجز]

أَجْرَيْتَ مِنْ عَيْنٍ وَمِنْ عَيْنٍ بِهَا
وَسُقْتَ فِي مَلَاوَةٍ (1) مَا سَاقَ فِي
وَكَفَّرْتَ طَاعَتَهُ لِمُؤْمِسٍ
(336) وَأَنْسَابَ فِي قَصْرِ أَبِي فِهْرٍ الَّذِي
قَصْرٌ تَرَاءَى بَيْنَ بَحْرِ سَلْسَلٍ
بُحَيْرَةٍ (3) أَعْلَى إِلَهِ قَدَرَهَا

عَيْنَيْنِ قَدَرُ عَمَّا الْبَرَايَا وَالْبَرَى
دَهْرٍ طَوِيلٍ كُلُّ جَبَّارٍ عَتَا
طَاعَتَهُ لِكَافِرٍ فِيمَا مَضَى
لِكُلِّ قَصْرِ فِي الْجَمَالِ قَدَرِي (2)
وَسَجَّسَجَ مِنَ الظَّلَالِ قَدَرُ ضَفَا
قَدَرُ عَذْبِ الْمَاءِ بِهَا وَقَدَرَهَا

[البسيط]

وقيل في ذلك أيضا :

أَجَابَ أَمْرَكَ مُعْنَى (4) كُلُّ مَمْلُوكَةٍ
مِنْ عَهْدٍ مَنْ جَابَ فِيهِ الصَّخْرَ بِالْوَادِي
وَكَانَ حَرْبًا يُنَاصِيهِمْ قِيَادَتُهُ
قَدَرُ عَادَ سَلْمًا كَمَا قَدَرُ كَانَ فِي عَادٍ
وَجَرِيَّةُ الْمَاءِ تُبْدِي صَوْغَ سَلْسِلَةٍ (5)
تَنْهَى إِلَيْكَ بِهَا إِذْعَانَ مُنْقَادٍ
لِتَغْلِبَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِهِهَا
فُرَاتٍ (6) فَارِسَ أَوْ غَوْرًا بِبَغْدَادٍ

[الطويل]

وقيل أيضا :

فَقَالَ : "أَبُو فِهْرٍ" وَلَمْ يَدْرِ قَدَرَهُ
وَلِإِنْ جَاءَ وَقَدَرُ الْمَاءِ قَالَ أَبُو نَهْرٍ

-
- (1) في الأصل ملأه .
(2) في الأصل قد زها .
(3) في الأصل بحرية .
(4) في الأصل معنا .
(5) في الأصل صرع سلسلة .
(6) في الأصل برات .

مِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَجُودُهُ
 بِهِ كُلَّ يَوْمٍ، فَهُوَ حَقًّا (1) أَبُو بَحْرٍ
 ما قيل في أبي فهر ومما ينبغي أن يزداد فيها هذه الأبيات
 فُتَّ اسْمَاؤُهُ وَصَفَاتُهُ
 وزيد اعتناءً فهُوَ مَعْنَى أَبِي بَكْرٍ
 سَدَى مُقْنِي الْعِدَى مُدْهِبِ الْعَنَى
 مُنِيلِ الْغِنَى لَيْثِ الشَّرَى مُخْجِلِ الْبَسَرِ

ن هذا الروي في الأبيات المتقدمة وهذه العروض (2) إنما
 سرًا لهذه التسمية المباركة ، والزيادة المستحسنة ؛ على أنه
 يدها إلا حركة الوضع خاصة وأنها إشارة من حِكْمَتِهِ (3)
 لِدَرْبَةٍ وَأَبْرَزَتْ لِبَرِيْزَةِ التَّجَارِبِ ، وهو خاصتهم المقرب
 المسكين المحبب شيخ مجاسهم وكبير دولتهم وخاصة أشياخهم ،
 مائهم ورئيس رؤسائهم أبو القاسم أحمد بن عبد العزيز
 مكينا عزيزا بعز جنابهم .

سنة ست وستين وستمائة تحرك المستنصر حركة رياح
 ن أخيه الأمير أبي اسحق لهم حين وصل وعقد له البيعة ،
 كرة ؛ ولمَّا نزل غنية قدم بين يديه رئيس دولته وهو
 بجاية وهو الشيخ أبو هلال عياد بن محمد الهنتاني فوصلت
 عة من عرب رياح على غير أمان فأخذهم ومنهم شبيل
 ، وسباع بن يحيى ، وحداد بن مولاهم ، ودريد بن نازين
 ، وكبائهم وبعث بهم ، فقتلهم المستنصر وصلب أبدانهم
 ورؤوسهم بتونس ، وكان قتلهم بزاوية (4) ؛ ووقف المستنصر
 ينه (5) في هذه الحركة الكبيرة ، وكان وصول رؤوسهم

الأصل فهو حق أبو بحر .

الأصل وهذا العروض ، وهو من تصويبن .

الأصل من حكمة .

ف 29 زيادة : وفي الأمير أبو اسحق الى تلمسان وجلس بها حتى وجه اليه أهل
 لة بالبيعة على ما يأنى .
 ف 29 على قسنطينة وبجاية .

لتونس في العشرين من شهر ذي الحجة المبارك مكمل العام وفي ذلك يقول أبو الحسين (1) حازم :

[الكامل]

وَبَلَغْتَ فِي الْأَعْدَاءِ كُلِّ مُرَادٍ وَغَدَا الْأَعْدَاءُ مِنْ رِيَّاحٍ عِنْدَمَا
وَعَدَا الْأَعْدَاءُ مِنْ رِيَّاحٍ عِنْدَمَا (338) أَضْحَى سَبَاعٌ لِلْسَبَاعِ فَرِيَسَةٌ
وَكَبَّتْ (3) بِحَدَادٍ وَسَائِرِ صَحْبِهِ طَوَّقَتْهُمْ بِضَنَّاكَ (4) إِذْ لَمْ يَشْكُرُوا
طَوَّقَتْهُمْ دُهُمَ الْجِيَادِ فَمَارَتْضَوْا أَمِطْنَتْهُمْ دُهُمَ الْأَقْيَادِ (5)
فُتِحَتْ لَهُمْ أَبْوَابُ كُلِّ كَرِيهَةٍ فَلَقَدْ غَدَا مِنْ أَيْمَنِ الْأَعْيَادِ

ولأبي عبد الله ابن الشيخ الصالح أبي تميم الحميري (6)

[الطويل]

وَهَامَ جُنَاةٌ أَبْرَزُوهَا عَلَى الْقَنَا فَيَا حُسْنَ مَا قَرَّتْ بِهِ أَعْيُنُ الْوَرَى
فَيَا حُسْنَ مَا قَرَّتْ بِهِ أَعْيُنُ الْوَرَى فَهَذَا دَمَاءُ الْمَارِقِينَ مَبَاحَةٌ
فَهَذَا دَمَاءُ الْمَارِقِينَ مَبَاحَةٌ بِمُسْتَنْصِرٍ يَرْمِي الْعِدَى بِكُتَائِبِ
بِمُسْتَنْصِرٍ يَرْمِي الْعِدَى بِكُتَائِبِ

وفي سنة ست وستين المذكورة قتل صاحب مرّاكش أبو العلاء
لأدريس المعروف بأبي دبّوس (8) وهو آخر ملوك بني عبد المؤمن

- (1) في الأصل ابن الحسين .
- (2) في الأصل شطا .
- (3) في ابن الشماخ 65 نكلت .
- (4) في ابن الشماخ 65 طوقتهم بظباك .
- (5) في نفس المصدر الاصفاد .
- (6) في نفس المصدر 65 الحامي .
- (7) في الأصل دماء وفي ابن الشماخ ص 65 وهذا حمى الاسلام .
- (8) في الأصل ابن أبي دبّوس

وعندهم ثلاثة عشر : أولهم عبد المؤمن ثم ولده يوسف ، ثم يعقوب بن يوسف وهو الملقب بالمنصور ، ثم محمد بن يعقوب وهو الناصر ، ثم يوسف بن محمد وهو المستنصر ، ثم عبد الواحد ابن يوسف بن عبد المؤمن وهو المخلوع ، ثم العادل عبد الله بن المنصور (339) ثم يحيى بن الناصر وهو الملقب بالمعتصم ، ثم أبو العلاء (1) إدريس بن المنصور يعقوب ، ثم الرشيد عبد الواحد ابن أبي العلاء ابن المنصور ، ثم السعيد أبو الحسن علي ، ثم المرتضى أبو حفص عمر ، ثم إدريس (2) ابن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الملقب "بأبي دبّوس" وهو آخرهم .

ومدتهم من حين بويغ عبد المؤمن بجبل تينملل ، في عام أربعة وعشرين وخمسمائة إلى وفاة أبي العلاء هذا في هذه السنة وهي سنة ست وستين وستمائة مائة (3) واثنان وأربعون .

وفي سنة سبع وستين وستمائة وجّه صاحب المغرب الأقصى الأمير أبو يوسف يعقوب بن يوسف كتابا للمستنصر فيه الإعلام بأخذ مراكش وقتل أبي دبّوس ، وكانت المراسلة في ذلك بينهما متقدمة والمظافرة على ذلك متداولة ، وبعد وصول الكتاب توجه الشيخ زكرياء بن صالح للمغرب الأقصى ودخل مراكش ووصل للمستنصر من قبل صاحب المغرب بما أقرّ عينه من الكتب والاعتراف بما سبق من هذا النوع .

وكانت في أيام المستنصر حوادث عظيمة منها في سنة ثمان وستين وستمائة نزول النصاري بتونس بسبعة من الملوك وبكثرة من العدد والعدد والخيل والأخيلة وذلك في صلاة الظهر من يوم الخميس (340) السادس والعشرين من ذي الحجة (4) .

(1) في الأصل أبو علي .

(2) في الأصل ابن إدريس .

(3) في الأصل مائة سافطة .

(4) في ف 33 و ب ورقة 19 وجها و ج 31 من ذي القعدة .

وفي يوم الثلاثاء الرابع والعشرين (1) من شهر ربيع الأول من سنة تسع وستين رحلوا عن صلح بعد وقائع كثيرة ، فكانت مدة الحصار ثلاثة أشهر ونصف شهر ؛ ودفع لهم من المال في الصلح ألف قنطار من الفضة ، بعد أن كان الملك عاملا على سكتى قسنطينة وأراد نقل ذخائره وأهله إليها ، واختزن بها أربعين ألف (2) قفيز من القمح وأمثالها من الشعير ، وشرع في إصلاح أسوارها ، وأمر بالحرث الكثير في جميع البلاد ، وكانت رماة المسلمين أربعين ألفا ، والشرح يطول في خبر هذه الواقعة ، وبيانه في الكتاب الكبير المتوكلي .

وفي سنة سبعين وستمائة توجه الفقيه أبو القاسم بن أبي بكر ابن زيتون اليمني إلى يغمراسن (3) .

وفي السنة المذكورة توجه إلى الديار المصرية رسولا عن المستنصر للملك الظاهر أبو عبد الله محمد بن الراس .

وفي سنة إحدى وسبعين وستمائة توفي الشيخ أبو عبد الله محمد ابن أبي الحسين العنسي كبير الدولتين : دولة المستنصر ، ودولة أبيه الأمير أبي زكرياء انتهى فيهما (4) إلى غاية لم يلحقه فيها أحد ، وكان أحد رجالات الدنيا دهاء ورأيا وذكاء ومعرفة ، وكان يقول : إنّه من ولد عمّار بن ياسر العنسي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وفيه يقول (341) أبو العباس بن عبد النور الحميري

[قصيداً مطلعته]
[الكامل]

أرسلت أدمع مقلتي ...

-
- (1) في ف 33 الرابع عشر .
(2) في ف 33 أربعين قفيزاً من القمح .
(3) في الأصل الغمراسن .
(4) في الأصل فيها .

فُقُتِلَ فِي ذَلِكَ أَبُو (1) الْعَبَّاسِ

[الكامل]

(2)

أَبْنِيَّ لِنَّ أَبَاكَ لَيْسَ بِبِئْسَ
وَالطُّفُلُ يُخْسِدُ بِالْمَقَالِ الْكَاذِبِ

(3) [و] لمحمد بن أبي الحسين

أَبْنِيَّ مَا صَرَفَ الزَّمَانَ بِغَالِبٍ كَلَّا وَلَا حَظِّي لَدَيْهِ بِعَاتِبٍ
سَرَّأُوهُ (4) ... إِنَّ أَلْفَهَا أَبْلُغَ قَصِيَّ مَارِبِ [ي]

صَحْبَ الْخِلَافَةِ مَا اصْطَفَيْتَهُ وَحَدُّهُ صَحْبَ النَّبُوءَةِ فِي الزَّمَانِ الذَّاهِبِ
فَلِذَا سَطَا زَمَنٌ عَلَيْكَ فَتَقُلْ لَهُ لِي ذِمَّةٌ بِالصَّاحِبِ ابْنِ الصَّاحِبِ

وكان - رحمه الله - مع تمكنه من العلم والرئاسة ضيق العطن (5)
شديد البأس والمؤاخذه يعد الهفوة من الكبائر ، ولا يكاد ينسى ما
يحصل عنده في ذلك .

وفي سنة ثلاث وسبعين وستمائة توفي الشيخ المعظم أبو سعيد
ابن أبي زيد شيخ الموحدين وكبيرهم الفاضل الحبيب الممدوح من
بنِي أبي زيد الكبار بالمغرب الرؤساء الذين منهم الفاضل الجواد
أبو محمد عبد العزيز صاحب الأشغال بمراكش ، وكان هذا الشيخ
أبو سعيد أحد الأنصار حسن الوساطة كثير التغافل عن الهفوات عظيم
العناية بمن لاذ به ، معتقدا في بيت الشرف ، معظما للشرفاء (342)
متواضعا لهم ، محسنا إليهم ، وكان مؤالفا للحسباء ، محسنا للفقراء
لا يدل إلا على خير ، ولا يسعى إلا في مصلحة ، وكان المستنصر
يعجبه ذلك منه ويشكره له ، وله معه في ذلك أخبار كثيرة ؛ وتوفي
- رحمه الله - في شعبان من هذه السنة .

(1) في الأصل : العباس فقط .

(2) أسقطنا من الأصل جملة بدت لنا دون معنى : مالك يا با .

(3) الواو ساقطة من الأصل .

(4) بالأصل سراوه ان ألفها أبلغ قصي مارب .

(5) في الأصل مضيق البطن .

وفي سنة خمس وسبعين وستمائة جاز أمير المؤمنين أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق صاحب المغرب الأقصى البحيرة إلى الأندلس فكانت له في الروم آثار حسنة .

وفي ليلة اليوم الحادي عشر من شهر ذي الحجة متمم عام التاريخ توفي المستنصر (1) وكانت الأمراض اعتزته ، والعلل قد تحالفت عليه (2) حتى ضعف ، وفي كل يوم تقع الأراجيف بموته ، فجعل يوم عيد الإضحى في محفلة خشب (3) وأصعد إلى قبته ورآه الناس وتجلد لإظهار حركة علم منها أن فيه بقية ، ومات ليلته ، وأصبح ولده الواثق يحيى وقد بايعه عمه الأمير أبو حفص وبايع الناس لبيعه ؛ وانقضى أمر المستنصر ودفن في الحادي عشر من ذي الحجة المذكور ، وهو ابن خمسين سنة .

فكانت دولته تسعا وعشرين سنة ونصف سنة ، فسبحان من لا يزول ملكه ، ولا يفنى دوامه .

ذكر ولاية أبي زكرياء (343) يحيى الواثق بن أبي عبد الله المستنصر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك ابن محمد بن الشيخ أبي حفص .

بويع في الليلة التي توفي فيها والده ، وهو ابن ثمانية وعشرين عاما فأصبح خليفة وبايعه من بقي في صبيحة تلك الليلة ، وكانت ولايته على يد أبي عثمان سعيد بن يوسف بن أبي الحسين ؛ وقد تم على علامته رئيس دولته المختص قبل الخلافة بخدمته الفقيه أبا الحسن يحيى بن أبي مروان الأندلسي الحميري المشهور بالخير ؛

(1) وفي ف ٢٤ هذا النص : وفي يوم الأحد الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة ستمائة وخمس وسبعين مرض المستنصر ولازمته عليه بستة أشهر وتوفي ليلة الأحد الحادي عشر من ذي الحجة .

(2) في الأصل تخالفت وهكذا صوبناه .

(3) وعن الزركشي ص 30 وفي الأصل في قبة خشب .

وكان الوثائق في يديه (1) كالمحجور في يد الوصي ، ولم يبلغ في هذه الدولة الحفصية أحد ما بلغ إليه هذا الرجل من التحكم به والاستيلاء ، وانفرد بتدبير المملكة ، وكان عجولا غير مثبتت (2) في آرائه ، وكان في ابتداء أمره يكتب لابن أبي الحسين ؛ وولي الديوان بتونس في مدة المستنصر ، وخدم الوثائق في حياة أبيه ، وكان أبو عثمان سعيد بن يوسف بن أبي الحسين قد تمسك في دولة المستنصر ونال فيها حظوة كبيرة ، واكتسب فيها المال الكثير وعلى يديه ولي الوثائق كما (344) تقدم ، وكان الفقيه أبو الحسن المذكور كثير الإعجاب بنفسه مفرط التعسف ، مشغلا بأمور الضخامة والبناء وأنواع الملابس واقتناء الذخائر ، ولم يكن عنده آكد من القبض على أبي عثمان المذكور فقبض عليه في سنة ست وسبعين وستمائة وطلب في المال ووكل به خديم الشيخ أبي عثمان المذكور أبا زيد عبد الرحمان بن أبي الأعلام ، ويقال : إنّه قال له حين اشتد عليه "من أعان ظالما سلط عليه" وبقي أبو عثمان تحت الضرب والنكال حتى توفي في ذي الحجة من السنة المذكورة بعد أن دفع من المال ما يستعظم وأدى (3) في ستة أشهر ستمائة ألف دينار إلى ما يتبع ذلك من الطعام والأثاث وغير ذلك ؛ وكان من خدامه ابن ياسين ، وابن صياد الرجالة ، فالتزم ابن ياسين مالا أداه (4) ومات ابن صياد الرجالة تحت العذاب .

وانفرد ابن عبد الملك بالأمر ، وأذلّ الموحدّين بوقوفهم على بابه ، والتوسّل إليه بحجّابه .

ووليّ أخاه إدريس بن عبد الملك بجاية فاقتنى بها مالا وأذلّ رجالا ، وأساء العشرة مع أهلها ، وأراد أن يأخذ أبا عبد الله محمد بن أبي هلال عياد بن محمد الهنتاتي ، وجماعة من جنود بجاية ،

(1) في ف 35 في يده .

(2) في ف 35 وفي ب ورقة 20 ظهرا غير مثبت في رايه .

(3) في الأصل ودي .

(4) في الأصل التزم ابن ياسين بالمال .

فباطن بو عبد الله محمد بن أبي هلال أشخاصا من خدأه (345) ورجالا من عامة البلد ، ودخلوا على إدريس بن عبد الملك بموضع شغله فقتلوه وذلك في ذي القعدة (1) من سنة سبع وسبعين وستمائة ، ووصل الخبر إلى أخيه بتونس فعيّن القاضي أبا العباس أحمد بن الغمّاز الأندلسي إلى بجاية برسم الكشف عن حقيقة أمر بجاية ، وعيّن بعد ذلك حصّة وأمر عليها الأمير أبا حفص عمر عمّ الواثق .

وكتب الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبي هلال ومّن بجاية من الجند من أهلها إلى الأمير أبي اسحق ، ووجهوا إليه بالبيعة وهو بتلمسان، فقدم إليها الأمير أبو اسحق ودخل بجاية في آخر يوم من ذي القعدة ، وقيل يوم الإضحى من سنة سبع وسبعين وستمائة وملكها ، ومنع النقيض القاضي ابن الغمّاز من الخروج من داره ، وتوقّف الأمير أبو حفص في أرض باجة واتّهم ابن عبد الملك في جهته .

ومن غريب الاتفاق وعظيم الموعظة أنّ أبا عثمان لمّا قتل أصاب الحادث الذي بالدويرة شيء من دمه، ثم بعد ذلك ييسر أخذ الفقيه أبو الحسن بن عبد الملك الحميري ، وثقف بالدويرة المذكورة ، فكان أوّل ما سأل عن الدّم الذي بالحائط فأعلم فاشتدّ جزعه لذلك وعظم خوفه ، فلمّا قتل اجتمع دمه (346) مع دم صاحبه في ذلك الحادث ، فسبحان من يقضي بما يشاء .

وقد كان الواثق أمر برفع المظالم ، وأحسن إلى الأجناد ، وأمر بإحراق أزمّة المؤدّات (2) وبالنظر في بناء الجامع الأعظم بتونس وفي سائر المساجد ، وكان أبوه أمر بقطع كروم الحومة المعروفة باليهوديّة ، ومن حين أمر بقطعها توالّت عليه (3) العلل وهتكته (4)

(1) في ف 36 وفي ب ورقة 27 وجها في أول ذي القعدة .

(2) في الأصل المؤدات .

(3) في الأصل توالته .

(4) في الأصل تهتكته .

فلما وُلِّيَ ولده الواثق ردّ (1) الأرض التي قطع أبوه شجرها على أهلها ومحا رسومها ووظائف كانت على الناس - ويا حسن ما فعل! - إلا أنه كان غير مدبّر ولا ناهض ، وغلب على أمره ابن عبد الملك الحميري ، وكانت أيامه هادئة راضية (2) .

وخلع نفسه وسلّم الأمر لعمّه المجاهد أبي اسحق يوم الأحد الثالث لشهر ربيع الثاني من عام ثمانية وسبعين وستمائة ، فكانت جملة ولايته سنتين وثلاثة أشهر وعشرين يوما ، من يوم بيعته إلى حين خلعه .

وثقف يحيى الخبير (3) يوم خلع الواثق وأقام في محبسه حتى توفّي بعد الضرب الشديد ، وكان أشدّ الناس عليه عبد الوهاب بن قايد الكلاعي وبمثل موته مات الكلاعي .

وولّي الحضرة بعده عمّه المجاهد الأجل :

(347) الأمير أبو اسحق ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك أبي محمد ابن الشيخ أبي حفص .

تحرك الأمير أبو اسحق من بجاية بعد أن ملكها في شهر صفر من عام ثمانية وسبعين وستمائة ، ووقف على قسنطينة ، وقائماها حينئذ من قبل الواثق عبد العزيز بن عيسى بن داود الهنتاتي ولم يفتح له ، فحاصرها وقتلها مدة ، وكانت حربها سجالا ، فرحل الأمير أبو اسحق عن قسنطينة إلى تونس وبادر إلى لقائه أخوه الأمير أبو حفص بمحلّته (4) وبايعه (5) وبلغ الخبر إلى ابن أخيه الواثق بن

(1) في الأصل لم يرد .

(2) في ف 37 وفي ب ورقة 28 وجها . زيادة : آمنة .

(3) في الأصل الحبير .

(4) في الأصل بمحلة .

(5) في ف 38 ، وبايعوه .

المستنصر فتيقن أن الأمر قد زال من يده فخلع نفسه ، وبايع لعمه الأمير أبي اسحق ؛ وكان الأمير أبو فارس ابن الأمير أبي اسحق في ثقاف عمه المستنصر بتونس ، ودام ثقافه إلى أيام الواثق المخلوع ، فأطلق بعد أن دخل والده الأمير أبو اسحق تونس ، وذلك في شهر ربيع الثاني من عام ثمانية وسبعين وستمائة ، ولم يتسم بأمرير المؤمنين .

وقدّم على علامته الفقيه الرئيس أبا محمد عبد الوهاب الكلاعي (348)

ثم قدّم على علامته الفقيه القاضي أبا العباس أحمد بن الغمّاز (1) .

ووجه الأمير أبو اسحق ولده الأمير أبا فارس إلى بجاية ، وأخرج عبد العزيز ابن داود من قسنطينة ، وولى عليها أبا بكر بن موسى المعروف بابن الوزير البزاري (2) .

ووقف ابن يديه بتونس ولده الأمير أبو زكرياء ، وأخوه أبو محمد عبد الواحد .

وكان رئيس الدولة أبا محمد عبد الوهاب الكلاعي (3) ، وكان الكلاعي خائفا من الأمير أبي فارس مستجيلا بالأمير أبي زكرياء لأن الأمير أبا اسحق أمر بقتل أبي العباس أحمد ابن الفقيه أبي بكر بن سيّد الناس ، وهو في خدمة ولده الأمير أبي فارس ، فاتّهم الأمير أبو فارس أن الكلاعي (4) تسبّب في قتل خديمه ابن سيّد الناس ، وأنّه هو الذي أنمى إلى الأمير أبي اسحق أنّه عامل على زوال الملك من يده ، وكان الأمير أبو اسحق لمّا قتل ابن سيّد الناس استدعى ولده الأمير أبا فارس واعتذر له وطبّب نفسه بالقول حتّى أزال ما في نفسه من أمر خديمه ابن سيّد الناس ، وما زال الأمير أبو

(1) في ف 39 وفي ب ورقة 22 طهرا : زيادة : وأخذ ابن أبي مروان رئيس دولة الواثق ودفع من فوره مائة ألف دينار ، ثم أحضر بعد ذلك مالا جليلا كان مودعا عند الناس ، ثم مات بالعداب ، وعفى عن ابنه وكان من كتاب الواثق .

(2)

(3) هكذا في ب ورقة 23 وجها ، وفي ف 39 البزاري .
(4) في ف 40 ، وفي ب ورقة 23 وجها : وكان رئيس الدولة الفقيه الرئيس الكاتب رئيس الكتاب أبا محمد .

(4) هكذا في الأصل .

فارس بعد انصرافه إلى بجاية يكتب إلى أبيه في الكلاعي المذكور ،
حتى أخذ وقتل واستخلص منه المال الكثير (1) بعد أن بلغ الرتبة العلية.

وكان الأمير أبو اسحق فيه غلظة وشجاعة وخفة وغيبة
عن مجلسه في لهوه وأنسه ؛ وكان لا ينظر في عواقب الأمور ؛ وكان
ولده الأمير أبو زكرياء ، يرد عليه أكثر أوامره بالتلطف واللين (2)
ويرجع إليه الأمير أبو اسحق في جل مسائله ؛ واستولت العرب في
أيامه بتونس على القرى والمنازل ونهبوا الأموال والحريم ، وهو
أول من كتب البلاد الغربية للعرب بالظواهر ؛ وزاد في العوائد ليجد الراحة
في لذاته ، بعد تقدم غزواته ، وقلّت المجابي (3) في أيامه وكثر
الإخراج والإنفاق .

وفي تسع وسبعين وستمائة وهي السنة الثانية من دخوله إلى الحضرة
أمر بقتل أبي عبد الله بن أبي هلال عياد الهتائي القائم ببيعة بجاية
على عاملها ابن أبي مروان مع جماعة من جندها وأهلها فقتل بالليل
ذبحا .

وفي شهر شعبان من هذه السنة ثار عليه في قسنطينة قائده أبو
بكر ابن الوزير، وعثا فيها فسادا وظلما وقتلا ، وكتب إلى النصارى
يحثهم على ملك قسنطينة وغيرها ، فجهزوا الحركة إليها ، وتقدم
بعضهم إلى مرسى القل، وكتب فيه أهل قسنطينة قبل ظهور نفاقه عقدا
مشهودا بشهودها أنه ارتد وأكل الخنزير وأنه (350) ظهر منه
ما يدل على نفاقه من ردّ الأوامر السلطانية ، وأنه وضع يده في أهل
البلد بالنهب ، ووجهوا (4) العقيد إلى الأمير أبي اسحق فأعرض عن
النظر فيه ، وتاريخ العقد السابع والعشرون من شهر رمضان من سنة
تسع وسبعين وستمائة ، وكان الأمير أبو اسحق بتونس ، وولده
الأمير أبو فارس ببجاية ، ثم بعد خمسة عشر شهرا من نفاقه غزاه

(1) في الأصل الكبير .

(2) في الأصل اللينة .

(3) هكذا في الأصل .

(4) في الأصل وجه .

الأمير أبو فارس من بجاية فظفر به وضرب عنقه في يوم الجمعة الثامن من شهر ربيع الأول (1) ورفع رأسه ورأس أخيه عمران إلى تونس ، ورجع الأمير أبو فارس إلى بجاية ، وولى بقمسطينة الشيخ أبا محمد عبد الله بن بوفيان الهرغي .

وقتل الواثق بعد دخول عمه تونس بسنتين .

وملك الأمير أبو اسحق البلاد كلها إلا أن الناس على تزلزل لأجل سطوته ، وانقطاعه إلى شهوته .

وفي عام ثمانين وستمئة توجه الركب المعروف بركب المشايخ برسم الحج من تونس - حرسها الله - في اليوم الحادي والعشرين من جمادى الآخرة وتأخر وصول رئيسه الذي كان عليه مداره، وهو الشيخ الصالح الولي العارف أبو علي الحسين بن عبد الله الزبيدي - نفع الله به - إلى يوم الثلاثاء الثالث من شهر رجب من العام المذكور (351) ولما سمى هذا الركب بركب المشايخ لما جمع من فضلاء الصالحاء وأعلام العلماء ، ولم يذكر أنه خرج ركب من تونس فيه من أهل الخير والعلم والصالح ما كان في الركب المذكور ، وكان الشيخ أبو علي أبو الحسين (2) الزبيدي واحد عصره علما وزهدا وورعا، وكان يتلوه في ذلك الشيخ الصالح أبو علي الحسين وصحبهما من أكابر الصوفية ورؤساء العلماء خلق ، وكان من علمائهم الشيخ الفقيه الصالح أبو الحسن البزدرى والشيخ الفقيه الصالح أبو عبد الله اللبيدي إلى كثير ممن يعتمد عليه في التدريس والفتوى والتحقيق ، درجوا كلهم نفع الله بهم .

حدث أهل تونس أنها كانت أيام أعياد ، وأعياد ، أيام كانوا يبشون المكارم بشيا ، ويفيضون الإحسان فيضا ، اقتنى الرجال بهم الأموال ، ونال أهل الانقطاع إليهم كبار الآمال ؛ أقبلت

(1) في ف 43 في يوم الجمعة الثامن عشر من ربيع الأول سنة احدى وثمانين وستمئة .
(2) وفي م 41 أبو علي الحسين .

الدنيا ، فسعدت (1) بجميع خُدامهم وجاءت السعود ضاحكة لسائر عبيدهم .

وفي هذه السنة في موفى ثلاثين من محرمها قتل عبد الرحمان ابن ياسين المعروف بابن أبي الأعلام في السجن مضروبا بالسياط ، وكان صاحب شرطة المستنصر وكان من الإقدام وتجاوز الحد في الأمور بالمحسب (352) المشهور عنه ، وكانت له ذنوب عند أولاد الأمير أبي اسحق معلومة وهو الذي أوقع الفتنة بينهم وبين عمهم المستنصر .

وفي هذه السنة أخر الفقيه أبو العباس بن الغمّاز عن القضاء ووليّ الشيخ أبو محمد عبد الحميد بن أبي الدنيا شيخ الفقهاء ، ورأس العلماء ، العمل بفتواه مستمر ، وفضله في الآفاق مشتهر ، وذلك في رجب ثم عزل عبد الحميد في رمضان وقدّم الفقيه أبو القاسم بن زيتون اليميني ، ثم عزل ابن زيتون وأعيد ابن الغمّاز .

وفي سنة إحدى وثمانين وستمائة ظهر عند دباب (2) رجل ادعى أنّه الفضل بن يحيى الواثق ، وأنّه انفلت من السجن ، وصدّقه العبد نصير ، وصحّ عند الدبائدين وغيرهم أنّه الفضل ابن الأمير يحيى الواثق ، وكان الفضل قد قتل بتونس ، فنزل الدعي مع العرب طرابلس - ووالدها يومئذ من قبل الأمير أبي اسحق أبو عبد الله محمد ابن عيسى الهنتاتي المعروف بعنق الفضّة - فأغلقتها ووقع القتال مدّة ثم رحل وجبى تلك النواحي ووضع له القبول (3) .

وخرج (4) إليه أبو مروان عبد الملك بن عثمان بن مكي ، وفتح له قابس ودخلها في رجب من سنة إحدى وثمانين وستمائة ووصلته ببيعة جربة والحامة ونفزاوة وتوزر .

في شهر رمضان (353) من هذه السنة جاءته بيعة قفصة فعظم

(1) في الأصل سعرت ولعلها تحريف لما أثبتناه .

(2) في ش 1 239 ذياب ، وكذا في ف 43 وفي ب ورقة 25 طهرا .

(3) في ش 1 240 ووضع الله له القبول .

(4) في ش 1 240 الأمير أبو مروان .

أمّره ، وانتشر ذكره ، فأخرج إليه أبو اسحق جيشا من تونس
أمّر عليه ابنه الأمير أبا زكرياء ونزل القيروان وجبى الأموال ،
ثم توجه إلى الدّعي (1) فنزل قمودة والنّاس في كلّ يوم ينسلّون
عنه إلى الدّعي حتى كساد أن يبقى وحده ، فرجع إلى تونس في
شهر رمضان المذكور ، وارتحل الدّعي من قفصة وجاءته بيعة
القيروان والمهدية وصفافس وسوسة .

وكرت الأقوال في تونس فخرج الأمير أبو اسحق منها في
جيش عظيم وذلك في شوال من السنة المذكورة ، ونزل المحمدية
وأخرج من الدروع والجواشن والبيضات والسيوف المحلّة ما حمل
على تسعين بغلا وأخرج من الدروق اللطيفة والقسي المشقية ما حمل
على أعداد من الإبل ، فنهب ذلك كلّ مع غيره من المال والثياب
في منزل المحمدية ، ثم فرّ إلى الدّعي شيخ الموحدين أبو عمران (2)
موسى بن ياسين في جماعة كبيرة ، ورجع الأمير أبو اسحق ونزل
السبخة حتى أخرج نساءه وأولاده من القصة وارتحل عن تونس مغربا
تحت خوف وهول وجوع حتى نزل قسنطينة ، وصاحبها حينئذ أبو
محمد عبد الله بن بوفيان المذكور فأغلقها في وجهه خائفا (354)
ممن (3) وراءه وأنزل لهم الخبز والتمر من أعلى السور ولم يتعرض
له بإذية ، فأكلوا أكل جائع (4) ورحل من يومه جادا إلى بجاية
فلقيه ولده الأمير أبو فارس ، فخلع الأمير أبو اسحق نفسه وبايع
ابنه ، فكانت مدته ثلاث سنين ونصف سنة ، وكان سنه ، يوم خلع
نفسه ، خمسين سنة ، لأنّ ولادته كانت سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

وكانت ولادة ابنه الأمير أبي فارس بتونس سنة إحدى وخمسين
وستمائة وبويع بعد خلع أبيه نفسه ببجاية في يوم السبت الموافق
عشرين من ذي القعدة سنة إحدى وثمانين وستمائة ، وتلقّب بالمعتمد ،

(1) في ش 1 240 المدعي وكذا في ف 44 .

(2) في الأصل أبو عمان .

(3) في ف 46 مما وراءه .

(4) في ف 46 وفي ب ورقة 27 وجها ، وفي ج 45 فاكل كل جائع ، وكذا في ش 1 241 .

وجيش الجيوش وجمع الجموع وخرج إلى لقاء الدّعي وترك والده ساكنا ببجاية ، وخرج الدّعي من تونس في عسكر عظيم ، والتقى الجمعان بوطاية قلعة سنان وخانت أنصار المعتمد ، فأخذ وقتل ، ونهبت مضاربه وخزائنه وسبق رأسه إلى الدّعي .

ثم قتل الدّعي إخوته عبد الواحد وعمر وخالدا ومحمد ابن أخيه عبد الواحد وتولى الدّعي قتل عبد الواحد بيده بحربة ، وذلك في الثالث من شهر ربيع الأول من سنة اثنتين وثمانين وستمائة .

وكانت مدة المعتمد ببجاية وأحوازها (355) ثلاثة أشهر ونصف شهر .

ولمّا وصل الخبر إلى بجاية اضطربت اضطرابا شديدا ، فاجتمع الناس بالجامع فكلّمهم رجل بكلام غضبوا منه وقتلوه في المقصورة ، وخاف الأمير أبو اسحق على نفسه فخرج هاربا ومعه ابنه أبو زكرياء ، فخرج بعض من أهل بجاية وبعض من الأجناد في طلبه ، فأدركوه في بني غبرين وقمدا سقط عن فرسه وتألّم فحذه (1) فأخذ ونجا الأمير أبو زكرياء إلى تلمسان ، وألقي الأمير أبو اسحق في دار حتى أرسل الدّعي بقتله فقتل في التاسع عشر لشهر ربيع الأول من سنة اثنتين وثمانين وستمائة

ورجعت البلاد كلّها إلى الدّعي الذي تسمّى :

بالفضل بن الواثق واسمه أحمد ابن مرزوق بن أبي عمارة المسيلي

بويق له البيعة التامة على أنّه الفضل بن يحيى بن المستنصر بتونس في يوم الخميس السابع والعشرين من شهر شوال سنة إحدى وثمانين وستمائة .

وكانت ولادته بالمسيلة سنة اثنتين وأربعين وستمائة وتربّيته ببجاية .

(1) في ج 47 تالم من فخله .

وكان خامل (1) النشأة كثير التطور، ومن (356) فجوره وتطوره
انتسابه إلى غير نسبه ؛ وخطب له بهذا الافتراء بجميع منابر إفريقية (2)
ومرت هذه المغالطة على الناس كلهم إلا القليل ممن تحقق موت
الفضل بن يحيى الوثاق ، لكنّه خاف على نفسه .

وكان الدعي يتظاهر بمعرفة رجال من الصالحين (3) كالمرجاني
والزبيدي والخلاسي وغيرهم، وهو على خلاف ما أظهر من شرب
الخمر وغيره ، ومن تعديّه (4) وجرائه أنّه كان يقطع المنكر ويرتكبه ،
ويأمر بالمعروف ويحجبه ، وكان قتالا سفكا للدماء ظالما خسيسا
بخيلا فاجرا كذابا مخلفا للوعد بعيدا من خصال أبناء الملوك ،
ولم تعلم له منقبة سوى أنّه رفع النزول عن أهل تونس وكانوا
يلقبون منه أمرا عظيما ، وبني جامعا للخطبة ؛ ومن عدم سياسته أنّه
أخذ الحفصيين كلهم وسجنهم ، وسلبهم من أموالهم (5) وصرفه
الله عن قتلهم .

وفي شهر المحرم من سنة ثلاث وثمانين وستمائة قبض على
الشيخ أبي عمران موسى بن ياسين الذي كان فريّا إليه ، وهو شيخ
دولته وموطّد أمره ، وقد بلغه أنّه كتب للأمير أبي حفص - وكان
شاع الخبر بظهوره (6) - وأنّه أراد الخدر به وأخذ معه أبا الحسن ،
والشيخ (357) ابن وانودين ، والحسن (7) بن عبد الرحمان الزناتي ،
وبسط على جميعهم العذاب ، ثم قتل موسى وابن وانودين .

واختلف (8) العرب عليه فأخرج لهم جيشا كبيرا ، وأمر عليه
الشيخ أبا محمد عبد الحق بن تافراجين التينماي .

-
- (1) ش أ : 243 وكان حال النشأة كثير التطور وكذلك في ف 48 وفي ب ورقة 28 ظهرا .
(2) ش أ 243 على جميع منابر .
(3) وفي الأصل : وكان الدعي يتعرف برجال من الصالحين ويتظاهر ذلك .
(4) في الأصل ومن قبخته .
(5) هكذا في الأصل .
(6) هكذا في الأصل .
(7) في الزركشي 39 : الحسين .
(8) في ش أ 244 ، وفي ف 50 : واختلفت .

ولمّا ظهر الأمير أبو حفص ابن الأمير أبي زكرياء بعد اختفائه في الجبال وفي بادية الأعراب خرج إليه الدّعي من تونس يريد أخذه على ما سوّلت له نفسه ؛ فعظّم سلطان الأمير أبي حفص في البلاد ولم يقدر (1) الدّعي على القرب منه بالمنزل ، ثم رجع إلى تونس خائفاً كالمهزوم.

وطوى الأمير أبو حفص المراحل ، ونزل قريبا من تونس ، ووقع القتال أياّما كثيرة ونهبت العرب البلاد وحُوصِر الدّعي في المدينة حصارا قويا (2) ثم ظهرت مكيدته (3) وغربته (4) وانكشفته سريره ، ومقته جنده لبحله وكذبه وسوء خلقه وخلف وعده وادّعائه ما ليس له ؛ ولمّا تيقّن هلاكه بعد طول حصاره فارق جنده وفرّ بنفسه إلى دار رجل فرّان أندلسي ؛ ودخل الأمير أبو حفص المدينة في ليلة الإثنين الثالث والعشرين لشهر ربيع الثاني من سنة ثلاث وثمانين وستمائة فكانت دولة الدّعي سنة وثلاثة أشهر غير ثلاثة أيّام وفرغ تمويهه وتأييسه (358) وأخذ بعد إقامة تسعة أيّام بدار الفرّان دلّت عليه امرأة ، وأحضر التّضخّاة والشهود والأعيان من الموحّدين وغيرهم ، واعترف بأنّه ابن أبي عمار المسيّلي الوارد من بجاية ، والنّاس على تحسّر (5) وندم وضرب بالأكف من هذه المغالطة ، ثم ضرب الدّعي أسواطاً وطيف به على حمار أشهب اللون أخذ من تحت رجل ، وقتل في يوم الثلاثاء الثاني من جمادى الأولى من سنة ثلاث وثمانين وستمائة .

ورجعت الدولة الحفصية - أعزّها الله تعالى - إلى أصلها ظاهرا وباطنا على يد من أقامه الله تعالى سبحانه وهو .

-
- (1) في الأصل ولم يقوى .
 (2) في ش 1 244 وفي ف 50 وفي ب ورقة 30 وجها : حصارا شديدا .
 (3) في الأصل مدكته .
 (4) هكذا في الأصل .
 (5) في الأصل تحصر .

الأُمير أبو حفص عمر ابن الأُمير أبي زكرياء ابن الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص .

بويح يوم الإربعاء السادس والعشرين من ربيع الآخر سنة ثلاث وثمانين وستمائة بمدينة تونس .

وكانت ولادته بها بعد صلاة يوم الجمعة آخر يوم من ذي القعدة سنة اثنتين وأربعين وستمائة، وكان ملكا مدركا (359) عاقلاً فاضلاً عارفاً كاملاً كريماً متخاضياً لم تحدث منه عقوبة لأحد بعد دخوله تونس على الداعي .

واختفى (1) الفقيه الرئيس الشهير أبو القاسم بن الشيخ حاجب الداعي ، فتوسط فيه أحد الصالحاء فقبل كلامه فيه ، وقال : " حاجتنا إليه أعظم من حاجته إلينا ، وتكوين مثله ، أو إبعاده لا فائدة فيه إلاّ الندم " ، فحضر بين يديه وسكن روعته وأمنه وقربه ولازم خدمته نحو عشر سنين ، وتوفي ودفن بمرسى ابن عبدون بالمقبرة المعروفة الآن بمقبرة الأُشياخ رضي الله عنهم .

وبالمقبرة المذكورة قبر (2) الشيخ الصالح جراح الربيعي الذي يعرف به الآن المرسى وبالسادة الفضلاء الشيخ العارف أبي محمد عبد العزيز المهدوي ، والشيخ الصالح العارف أبي محمد المعروف بأبينسا عبد الله ، والشيخ الصالح العارف أبي علي الحسين الزبيدي والشيخ الصالح العالم العارف المحقق المذكور (3) كانت وفاته غرة المحرم فاتح عام تسعة وثمانين وستمائة إلى جملة أصحابه وتلاميذهم - رضي الله عنهم أجمعين - .

(1) في ش ب 187 : وانتفى .

(2) في الأصل : قبل .

(3) لعله يشير إلى الشيخ أبي علي الحسين الزبيدي .

وهذا الشيخ الفقيه أبو القاسم أحمد بن الشيخ سعيد المذكور الذي ولي (1) في الدنيا ، ويقوى الرجاء بسعادته في الآخرة لِمَا كان عليه من الحنان، وما جبل عليه من (360) الانقياد إلى الخير وما بث من الصدقات في أهل الحاجات وما بذل من المعروف إلى المعارف ، يحكى عنه أَنَّهُ بعد موته - رحمه الله - رؤى في المنام على حالة مرضية فقيل له : "بم نلت هذا ؟ هل بما كنت تفعل وبما كنت تتصدق ؟" فقال : "ذهب كل لمحله ، ورحمت بدعوة رجل صليت بإزائه يوم الجمعة فعطست ، فقلت : الحمد لله ، فقال لي : يرحمك الله ! " وقيل : إِنَّهُ قال : "فعطس فشمته ، فقال لي : يغفر الله لك ، فغفر الله لي" وهذه الحكاية كثيرة الاستفاضة والإشاعة ؛ فسبحان ميسر المؤمنين لليسر ! ولَمَّا كان هذا الشيخ بشير على أفعال الخير (2) وتطلب على مواضع (3) القبول يسر له من حيث لا يحتسب .

وأصل ابن الشيخ هذا من دانية ووفد على بجاية فاشتغل بها بالعطارة ثم اتصل بصاحبها الشيخ أبي عبد الله بن ياسين الهنتائي ، وكان من رؤساء الموحدين استكنبه واستنبله ؛ ثم وصل ابن ياسين للحضرة ففجر (4) المستنصر خديمه بمحض ابن ياسين ، وطالب شخصاً يكون كاتباً ، له نبل وذكاء ؛ فذكر له ابن ياسين خديمه ابن الشيخ ، وقال له : "لِنَّهُ ممَّن ياتي بباب الخلفاء" فأمره المستنصر أن يوجه له ابن الشيخ إلى خاصته أبي عبد الله بن أبي الحسين ليختبره (361) فوجهه إليه فوجده كما وصف له مخدومه ، فعرف السلطان بذلك فأمره بالوقوف ببابه ، وأذن في اتصاله به ، وفي أحواله معه حكايات كثيرة ثابتة في محلها ، وجملة الأمر أن ابن الشيخ سعيد مشكور صاحب دنياه بالسياسة وانفصل عنها بالسلامة (5) .

(1) في الأصل : الدول .

(2) هكذا في الأصل .

(3) هكذا في الأصل .

(4) في الأصل فجر .

(5) من قوله : ودفن بجاية الشيخ في مرسى الرجل الصالح جراح نفع الله بهم وكانت به محافظاً تامة على الصلاة وآه بعض الصالحين في النوم بعد وفاته فقال له : « ما فعل الله بك ؟ » فقال : « غفر لي بدعوة رجل صليت بإزائه يوم الجمعة فعطست وقلت : الحمد لله ، فقال لي : يرحمك الله ! » .

وكانت أيام الأمير أبي حفص أيام هناء وأمن وعدل ، وكان يعظّمهم الفقهاء والصالحاء ، ويسرّهم ويبادر إلى حوارهم ، وكان الفقيه أبو محمد الأندلسي عنده حظيّا ومن خواصّه ، وكان الأندلسي قد أطلع على شيء من علم الحداث ، وهو الذي كان يريّبه (1) في حصار الدّعي إذا قنط الأمير أبو حفص ، ويقول له : "اصبر ! لا تبدّ لك أن تدخل عليه المدينة وتأخذه وتضربه عدداً -- سمّاه له -- ويطاف به في الأسواق على حمار أشهب اللون" فكان الأمر كما أخبره ، فسبحان مدبّر الأمور ومقدّر الواقع !

وفي هذه (2) الفتنة رجع الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق من تلمسان ، ولمّا وقع الاضطراب ملك الأمير أبو زكرياء بجاية وقسنطينة وأحسن فيهما السيرة بعقله وتعمّقه وبعده من المنكرات واختصاره في أحواله (362) حتى أنّه رقّع مرّة ثوبه بيده ، وكان إذا أهديت (3) له هديّة صرفها عنه .

وهو الذي وسّع في جامع خطبة قسنطينة وأصلحه وجدّه واشترى دوراً (4) من الحضر وزادها في القصبة حتى أصبح بذلك سور القصبة وطرقها .

وكان ملكه لها في أواخر سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، وكان الأمير أبو زكرياء يقسم السنة بين البلدين: بجاية وقسنطينة .

وكان يفضّل أهل قسنطينة على غيرهم ، ولا يفضّل عليهم (5) إلّا بعد التلطّف لهم ؛ يحكي (6) بعض عدول بلدنا أنّ الأمير أبا زكرياء - رحمه الله - مرض مرّة بقسنطينة وورد أهل بجاية بعد برئه للهناء، وطلع جماعة من أهل (7) بلدنا واجتمعت الطائفتان بجامع القصبة

(1) في ش ب 188 كان يريّبه ، وفي ف 53 وفي ف 31 ظهرا كان يريّبه .

(2) في ف 54 : ومن هذه الفتنة .

(3) في الأصل هديت .

(4) في ف 54 : واشترى داراً .

(5) ش 189 وفي ف 54 : ولا يفضّل غيرهم عليهم .

(6) ش ب 189 وفي ف 54 : حكى بعض عدول بلدنا .

(7) في ف 55 و ب ورقة 32 ظهرا : من وجوه بلدنا .

واستؤذن على الجميع (1) فجلس إليهم وخرج الحاجب ، وأظنسه
أبا القاسم بن إبراهيم بن أبي حي فجلس مع أهل بلدنا والد والدي
الخطيب بجامع (2) القصبة يومئذ على بن القنفذ وغيره وقال لهم :
”مولانا يقول لكم : أنتم عندنا بالمكانة المعلومة ، وهؤلاء فقهاء
بجاية أضياف (3) علينا وعليكم فتسلّموا لهم في الدخول علينا قبلكم ،
إن طابت بذلك نفوسكم “ فقالوا : ”نعم“ وقاضى بجاية يومئذ الفقيه
(363) المحدث أبو العباس أحمد الغبريني ، وقاضى قسنطينة حينئذ
الفقيه أبو محمد عبد الله بن الديلم (4) ، فدخلوا على الملك على هذا
الترتيب : آخر البجائيين أول القسنطينيين ؛ فسلّم البجائيون بترتيب ووقار
وأدب مع قاضيتهم وتزاحم القسنطينيون ، وقاضيتهم كأحدهم ، وكل
واحد منهم يريد أن يكون هو الموالي للملك في جلوسه ؛ ولما
اجتمع القاضيان قال الفقيه الغبريني للفقيه ابن الديلم : ”رأيت أدب
أهل بلدنا معي ، وأنت لا وقار لك مع أهل بلدك “ فقال له القاضي
ابن الديلم : ”السبب في ذلك أن فقهاءكم محدثون ببلدكم ، وهؤلاء
كل بيت ترى أنها (5) أرفع من الأخرى بأصالتهم في بلدهم وقدم
نعمتهم (6) فسكت القاضي الغبريني كالنّادم في قوله .

وفي سنة سبع وثمانين وستمائة تحرّك الأمير أبو زكرياء ابن
الأمير أبي اسحق من قسنطينة إلى تونس على عمّه الأمير أبي حفص ،
ولم يتمكن من نزول المدينة ، ومعه جيش كبير فدار به في بلاد
الجريد وجبى المال ووصل إلى طرابلس ، ونزل على قابس فحاصرها
وهدم كثيرا من منازلها ، ثم رجع إلى بلديته قسنطينة وبجاية ولم
يبلغ (364) مراده في عمه .

وفي السنة التي بويع (7) فيها الأمير أبو حفص وهي سنة ثلاث

-
- (1) هكذا في الأصل .
(2) في الأصل وجامع القصبة .
(3) في ش ب 189 و ف 55 وفي ب ورقة 33 وجها ضيف .
(4) في ش ب 190 ابن الريم ، وكذا فيما سباني .
(5) هكذا في ش ب 190 وفي الأصل كل بيتة نرى .
(6) هكذا في الأصل ولعله : قدم نعمتهم .
(7) في الأصل بايع .

وثمانين وستمائة أخذ النصراري جزيرة جربة وأسرّوا من الشباب القوى والشابة الحسناء (1) ثمانية آلاف وقتلوا الصغار ونهبوا الأمتعة والأموال والزيت والزبيب فحملوا (2) في سنانهم التي هي نحو السبعين وفي سفن الجزيرة التي هي نحو الثلاثين .

وفي مدّته أيضا (3) أعني الأمير أبا حفص من سنة ست وثمانين وستمائة نزل النصراري المهدية ، ومات منهم نحو المائة ، ومات من أهل المهدية ثلاثة وانصرفوا بعد إقامة خمسة أيام .

وفي آخر مدّة الأمير أبي حفص جاهر ابن مكّي بالخلاف في قابس .

ثم انقضت دولة الأمير أبي حفص بانقضاء أركانها ، وأول من توفي من أركانها أبو زيد عيسى الفازاري (4) وكانت للفازاريين حظوة ورئاسة وعلم ، وكانت وفاة الفازاري في سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه الخطيب الصالح أبو القاسم بن عوفة أول يوم من المحرم عام تسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه أبو عبد الله محمد بن يعقوب قاضي الجماعة بتونس المحروسة في أول شهر صفر عام أحد وتسعين وستمائة ، وولي بعده أبو القاسم ابن زيتون اليميني المذكور قضاء الجماعة بتونس في أواسط شهر رجب (365) الفرد عام أحد وتسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه الصالح العالم المفتي المرحوم أبو محمد الزواوي - رحمه الله - في غرة رجب الفرد من العام المذكور .

(1) كذا في الأصل وفي ف 57 وفي ش ب 190 وفي ب ورقة 34 وجها : وأسروا من الشباب القوى والشابة الحسناء .

(2) في ف 57 وفي ش ب 191 وفي ب ورقة 34 وجها : ما حملوا سفنهم .

(3) في ف 57 : وفي مدة الأمير أبي حفص .

(4) في ف 85 وفي ش ب 191 الفزاري .

وتوفي النقيب أبو اسحق رشيد التونسي من بني منصور الأصمحين من بيتات (1) تونس الأصلية - رحمه الله - يوم الأربعاء التاسع من شهر المحرم عام ثلاثة وتسعين وستمائة .

وتوفي الفقيه القاضي أبو العباس أحمد بن الغماز يوم الخميس العاشر من شهر المحرم من عام التاريخ .

وتوفي الشيخ الصالح العارف المحقق أبو عبد الله محمد المغربي - رحمه الله ونفع به - في أول شهر رجب عام تسعة وثمانين وستمائة .

وكان ابن الغماز من سعداء الفقهاء ، على أنه لم يقتصر به المستنصر على القضاء بل ناط به أشغالا (2) سلطانية ، وكان ينظر له في كثير من الأمور .

وتوفي ابن الشيخ حاجب الدعي متقدما الذكر في عام أربعة وتسعين وستمائة .

وخدم الأمير أبا حمص - رحمه الله - الفقيه عبد الله بن علي ابن أبي عمرو التميمي قبل ولايته فرعى له ذلك وفوض إليه كتب العلامة ، وكان ابن أبي عمرو هذا محبوبا في طريقته ، ما تجددت دولته إلا حدث له فيها حال ، وكان مولده بباجة (366) في أيام قضاء أبيه سنة إحدى وأربعين وستمائة .

وسافر الأمير أبو حمص بعد موت قائده الفاززي لجهة القبلة فخرج من تونس يوم السبت الثالث من شهر شعبان المكرم عام أربعة وتسعين وستمائة فأقام بالحمة مدة ثم عاد إلى تونس مريضا فأقام مريضا أربعة وأربعين يوما ، ثم توفي - رحمه الله - ليلة الجمعة الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة مكمل عام التاريخ .

(1) هكذا بالأصل .

(2) في الأصل شغل .

وكان عهد إلى ولده عبد الله وقدمه يوم السبت الحادي عشر من الحجة المذكورة وضربت الطبول ، وبقي الأمر على ذلك عشرة أيام ، ثم تحدث أهل الرأي من الموحددين والطلبية وتكلموا في صغر سن عبد الله وأنه دون الحالم ، فبعث أبو حفص - رحمه الله - إلى الشيخ العارف أبي محمد عبد الله المرحماني وتحدث معه في ذلك ووقع الاتفاق على الأمير أبي عبد الله محمد بن الواثق بن المستنصر ، وأخرج للشيخ أبي محمد فبرك عليه (1) ودعا له وقال : "فيه البركة إن شاء الله" .

وانقضى أمر الأمير أبي حفص وسنه إذ ذاك اثنتان وخمسون سنة ، وكانت مدته إحدى عشرة سنة بتقريب ، وولي بعده :

الأمير أبو عبد الله محمد ابن الأمير (367) أبي زكرياء يحيى الواثق ابن الأمير أبي عبد الله المستنصر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الشيخ الملك أبي محمد ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص

بويح بتونس في أواخر ذي حجة من سنة أربع وتسعين وستمائة ، وتسمى بالمستنصر بالله وأظهر السيرة المرضية وتحرك في البلاد بجيشه ، ووقف على قسنطينة ورمها بالسهام وأميرها يومئذ الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ، ثم عاد إلى الحضرة وضبط ما ملك من بلاد افريقية ، واستقامت له الحرمة بالإحسان والكرم ، ودفع المضرة عن الناس (2) ورتب الدولة أتم ترتيب ، واستمرت على أمره بالحضرة العلية مدة تزيد على أربعة عشر عاما .

وكان حاجبه الشخصخي .

ووصل في مدته في يوم السبت السادس والعشرين من شهر ذي

(1) هكذا بالأصل .

(2) في الأصل على الناس .

الحجّة عام ستّة وتسعين وستمائة سبعون جفنا للنصارى البنادقة (368) أقام أهلها بمرسى تونس ثلاثة أيّام ثم أقلعوا ، وبعد إقلاعيهم أصبح في المرسى المذكور ثلاثة وعشرون جفنا للنصارى القطلانيين — دمرهم الله — أقاموا بها ثلاثة أيّام ثم أقلعوا .

وفي عام تسعة وتسعين وستمائة توفيّ الشيخ الفقيه الصالح العارف المتكلّم أبو محمد عبد الله المرحاني ، ودفن في الثالث والعشرين من شهر ذي حجة من عام التاريخ ، وكان — رحمه الله — أحد الأعلام وبقية السلف الصالح ورأس العارفين في زمانه جمع الفقه والورع والزهد في الدنيا والإيثار بها وصفاء الصدر وقول الصدق ، وكان يتكلّم في مجلسه على قلوب النّاس ، ويتحدّث (1) مع كلّ شخص بما في صورة ضميره ، وله في ذلك أمور عجيبة بالمشرق وأفريقية — رحمه الله تعالى ورضي عنه — .

وفي هذا العام المذكور توفيّ قاضي الجماعة بتونس أبو يحيى أبو بكر القروي — رحمه الله — في يوم الأحد الرابع والعشرين من جمادى الأولى منه ، وقدّم للقضاء الفقيه أبو اسحق إبراهيم ابن عبد الرّبيع الرّبيعي ، وهي أوّل ولايته هذه الخطّة ، حكم أحد عشر شهرا وعزل ، وولّي الفقيه أبو زيد عبد الرحمان العطّار البلوي السوسي من أهل سوسة .

وفي شهر ربيع (369) الأوّل الشريف المبارك من عام أحد وسبعمائة توفيّ الشيخ الفقيه الخطيب الصالح أبو مروان عبد الملك بن الغرغار خطيب جامع الزيتونة .

وفي يوم الأحد الثامن والعشرين من ربيع الآخر منها توفيّ الفقيه المكرم أبو عبد الله محمد القياسي المعروف بابن الخماز .

(I) في الاصل : مع كل شيء .

ووصلت الزرافة للأمير أبي عبد الله بن الواثق عام تسعة وسبعمائة:

وتوفي حاجب الأمير أبي عبد الله بن الواثق وهو الشخصخي
— رحمه الله — ثم أوقف حاجباً الفقيه أبا عبد الله محمد بن إبراهيم
ابن الدبّاغ وورد (1) أبوه إبراهيم من، إشبيلية ، وولد هو بتونس
سنة إحدى وخمسين وستمائة .

وكان من خواصّ الأمير أبي عبد الله الكاتب أبو محمد عبد الله
ابن أبي عمر ، والفقيه أبو القاسم بن محمد بن الخباز ، وكان ابن
الخباز من ذوى المراتب العلية والمناصب السنية ، ولسلفه مع ابن
البراء رئاسة قديمة بالمهديّة ، وكان والده الفقيه القاضي أبو عبد الله
محمد بن الخباز من أجلّ أهل زمانه ديناً وعلماً وفضلاً ورئاسة ،
وكان يقوم بالإقراء والفتيا ، وولّي القضاء بتونس من سنة سبع
وستين وستمائة إلى سنة إحدى وثمانين وستمائة (370) فكانت للأمير
أبي عبد الله معارف رؤساء ، والوزير الصالح من مناقب الخليفة.

وتوفي الأمير أبو عبد الله في العاشر لشهر ربيع الثاني من عام
تسعة وسبعمائة وولّي :

الأمير أبو يحيى أبو بكر ابن الأمير أبي زيد عبد الرحمن ابن
الأمير أبي يحيى أبي بكر بن الأمير أبي زكرياء بن الشيخ الملك
أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص

ببيع بتونس يوم الثلاثاء العاشر لشهر ربيع الآخر ، وهو يوم
وفاة الأمير أبي عبد الله ، وأقام بالقصبة ثمانية أيّام ، ثم خرج يوم
الإربعاء سابع عشر الشهر المذكور فأقام بالمحلة تسعة أيّام ،

(1) فى الأصل ورد .

ثم كان لقاء جيشه مع الأمير أبي البقاء خالد - الآتي ذكره مواليسا لذلك - يوم الخميس السادس والعشرين للشهر المذكور فانهزم جيش الأمير أبي بكر واستولى الناس على محلاته ودخل القصبية مفلولا فبات بها (371) وأصبح فجمع الناس وأراد الوقوف بالسبخة ليقاتل وظن أن من بتونس من الأجناد والرجال تقف معه ، فخرج على حالة لا يظهر لها نجيح ، فأقام عند الأقواس ثم انصرف وهو آخر أمره فقبض عليه ونفذ أمر الله فيه ، فكانت مدته ستة عشر يوما وبعض يوم .

وكان الأمير أبو زكرياء يحيى ابن الأمير أبي اسحق ابن الأمير أبي زكرياء الكبير - رحمهم الله - إذ ذاك ببجاية وقسنطينة ملكهما في عام أربعة وثمانين وستمائة وتوجه مشرقا فقاتل قابس ، ووصل إلى طرابلس ، ونزل أطراف مسراتة بموضع يقال له الأبيض معروف هنالك في عام خمسة وثمانين وستمائة .

وتوفي الأمير أبو زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ببجاية ليلة اليوم السابع والعشرين لشهر رمضان المعظم عام سبعمائة ، وكان عهد إلى ولده أبي البقاء خالد ، وهو أكبر ولده .

وكان الأمير أبو زكرياء - رحمه الله - أعلى ولده أبيه كعبا وأحسنهم سيرا ، سمعت بعض المشائخ الصلحاء يقول : "اشتغل أولاد الأمير أبي اسحق بالملك والدينيا ، واشتغل منهم الأمير أبو زكرياء بابتداء (I) المدارس (372) واقتناء الكتب وجمعها وضم أنواع العلوم لها حتى الوعظ، لما أراد الله تخليد الملك في عقبه دون سائر إخوته حين ألهمه الله لتخليد التلاوة وتدريس العلم وإقامة الذكر .

قلت: وهذه المدرسة التي بنى الأمير أبو زكرياء هي المدرسة التي تأسس في بنائها وأقام بها مسجدا وجلب لها الرخام الحسن

(I) في الاصل بابناء .

الشكل البديع المنظر ، ورتب لها المساكن للطلبة ، وأوقف عليها حبسا ، وكان ينظر في أكمل ما يقوم بمدرستها وطلبتها وقومتها ، فحال دون ذلك ما وقع من الفتن ؛ فلمّا ملك ولده أبو البقاء خالد كمل غرض أبيه في ذلك وزاده فرتب لها من الإنفاق ما هي به الآن هجرة مجتهدى الطلبة ومحلّ رحلة قاصدى العلم وحمل لها من الكتب ما يفوق الحصر عددا وحسنا ؛ عظّم الله أجر الوالد والولد ، وجدّد لهما الخير والإحسان والرحمة ما بقي الأبد .

ولي الحضرة :

الأمير أبو البقاء خالد ابن الأمير أبي زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الأمير أبي زكرياء بن المالك أبي محمد عبد الواحد (373) ابن الشيخ المجاهد المقدّس أبي حفص .

بويح بتونس في السابع والعشرين من شهر ربيع الثاني من عام تسعة وسبعمائة بعد بيعته الأولى بقسنطينة وبجاية .

وكان شيخ دولته أبو محمد عبد الله بن عبد الحق بن سليمان وحاجبه الرئيس أبو عبد الرحمان يعقوب (1) بن غمر — بالغين المعجمة — وصاحب علامته (2) أبو زيد عبد الرحمان بن الغازي (3).

وتكدّرت نفوس النّاس من السّؤال عن الماضيات ، وكان ابن غمر رئيسا في نفسه حريصا على طلب المال ، صاحب مكر وحيل.

ولجأ يوم دخول الأمير خالد الحاجب أبو عبد الله محمد ابن الدّباغ إلى دار الزبيديين ، واحتال عليه ابن غمر حتى خرج اختيارا ،

(1) في ش - ب - 191 أبو عبد الرحمان بن يعقوب .

(2) في ش - ب - 191 وصاحب علامته كاتب أبيه .

(3) في نفس المصدر الغازي القسنطيني .

وثُمَّ سَف ودفع من المال خمسين ألف دينار ، وطلب في غير ذلك فأقام بالسجن مريضاً وتوفي في شهر رجب من عام تسعة وسبعمئة .

وكانت للأمير خالد بجاية وقسطنطينة ضخامة وسعة حال بما ترك والده الأمير أبو زكرياء - رحمه الله - حدثني من رآه بأمر تدل على ذلك كتسليم (1) الفرش وأواني الطعام للأضياف (2) الواردين (374) بمحلته (3) كفعل الخلفاء بالحضرة إلى الآن .

وكان يضع تاج الملك على رأسه ؛ أخبرني من رآه يوم دخوله قسطنطينة على ابن الأمير (4) وهو محمد بن يوسف الهمداني الأندلسي ، كان في ابتداء أمره صاهر (5) حاجب الأمير أبي زكرياء أبا القاسم ابن أبي حي وخادم في ألقاب الجاية (6) ثم ترقى إلى قيادة قسطنطينة فأقام بها شكلاً زائداً على معتاد القيادة كتركيب الدروب على شوارع حارته ، واتخذ (7) متجراً بإزاء داره ، وكتب اسمه فيما يصنع من العدة وغير ذلك ، ثم أنف (8) من طاعة مولاه ، وتحدث في الاستناد (9) إلى غيره لفائدة البعد عنه ، فاخبره الأمير خالد من بجاية لمّا ظهر له عصبانه (10) وكفره بنعمته فأقام حركة كبيرة من بجاية متوجّهاً إلى قسطنطينة ؛ ولمّا قرب قطع ابن الأمير قناطر البلد ورتّب الرجال ورماته الذين كانوا يمشون بين يديه إذا ركب ، وهم أزيد من مائة قوس وحاصر الأمير خالد قسطنطينة مدة أشهر ، ثم حاول الكلام مع رجال في باب القنطرة (11) منهم ابن موزا صاحب

-
- (1) في ش - ب - 192 كتسليم .
 (2) في ش - ب - 193 وفي ف 60 للأضياف .
 (3) كذا بالأصل .
 (4) في الأصل ابن الأمين ، وكذا فيما سيأتي .
 (5) في ش - ب - 193 صهر .
 (6) هكذا بالأصل وفي ب ورقة 36 ظهرا : ألعاب بجاية وفي ش - ب - 193 وفي ف 60 : في ألعاب بجاية .
 (7) في ش - ب - 193 : تركيب الرجال ثم عمل الدروب على شوارع حارته واتخذ متجراً .
 (8) في ف 61 : لبذ وفي ش - ب - 193 انخلع وكذلك في ب ورقة 36 ظهرا .
 (9) في ش - ب - 193 وتحدث في الاستناد .
 (10) في ش - ب - 193 فأخبر الأمير خالد من بجاية بما أظهر له من عصبانه .
 (11) في باب المنطرة من أبواب البلاد هكذا في ف 61 وكذلك في ش ب 194 .

المحلّة (1) التي بإزاء القنطرة ، فأدخل رجال من هنالك ، فركب ابن الأمير (375) من باب السوادي إلى باب القنطرة ليسرى ما بلغه فوجد الناس فزعاً (2) منه ، وفتحوا بساب الوادي ودخل السلطان منه راكباً على بغلة مرتفعة وعلى رأسه الشّاج ، وذلك في سنة أربع وسبعمائة ، وكفّ أيدي الداخلين .

ولمّا استقرّ بمجلسه من التّعبية وجلس معه وجوه البلد — وفي المجلس قاضي الجماعة ببجاية الفقيه المحدث أبو العباس أحمد الغبريني — عرض لهم السلطان باليوم على ما وقع من نفاق ابن الأمير فأجابته الجِدّ واللدّ واللدّ — رحمه الله — قال له : "أنتم — نصركم الله — تمكّنون بلدكم لمن تغفلون عنه (3) ، وتتركونه يزيد في الرجال والعدّة وفي جمع المال واختزان الطعام ولا تعيرون (4) عليه ، فإذا أعجبته نفسه ، وزين له الشيطان عمله وقع فيما وقع فيه ، وتعلمون أنّه لا قدرة للحضري على مدافعة من هذه صفة" ؛ فوافق السلطان على ذلك وانفصل المجلس على رضا منه ، وأخذ ابن الأمير وقتل ، وأخرج ابن موزا ، وبقي الأمير خالد يتردد مرّة ببجاية ومرّة بقسنطينة وإقامته ببجاية أكثر .

وتحرّك في عام تسعة وسبعمائة إلى الحضرة وملكها (376) — كما تقدّم — فكانت مدّته بالحضرة سنتين وشهرين .

(1) في الاصل المنحلة وكذلك في ف 61 وقد هوينا .
(2) في ف 61 وفي ب ورقة 37 وجها وفي ش ب — 194 ؛ فزعت .
(3) هكذا بالاصل .
(4) في ف 62 وفي ش ب — 194 وفي ب ورقة 37 ظهرا ؛ ولا تغيرون عليه .

وولّي الخلافة :

الأمير أبو يحيى زكرياء بن الأمير أبي العباس أحمد ابن اللحياني من حملة الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدّس المجاهد أبي حفص

سلم له الأمر بتونس يوم وصول المزدوري إليها صحبة العرب وهو يوم الخميس الثامن لجمادى الأولى عام أحد عشر وسبعمائة ، وكان توجهه إلى المشرق وهو في النيابة عن الأمير أبي عبد الله بن الواثق على (1) قسنطينة ، وذلك حين خالف ابن صفر بها فدخلها بنفسه وخاصته ، وأدخله ابن الأمير على من بها إذ ذاك من الموالي الأمراء ، فلمّا اضطرب الحال قصد الحج بعد أن نزل جربة وقاتل قسطنطينها ونصب عليه المجانيق فلم يتمّ غرضه في ذلك فتوجه إلى جهة طرابلس ، وأقام بموضع منها يقال له زانور ثمّ توجه للديار المصرية ، فوقف عام تسعة وسبعمائة ، وانصرف من الحج قائما لأفريقية فوجد الأحوال بها (377) تنوّعت وكانت للأعراب إذ ذاك شوكة فعمل على الولاية ، وبعث محمد المزدوري بين يديه مع أشياخ الكعوب من بني سليم ، فتمّ له الأمر ، وخطب له يوم الجمعة القريية من اليوم المذكور - وهي التاسعة لجمادى - على منابر تونس خطبة لم يذكر فيها سلطان معين وإنّما قال الخطيب : "اللهم وأرض عمّن يقوم بأمر عبادك" إلى دعوات من هذا النمط.

ثم وصل الأمير أبو يحيى زكرياء المذكور إلى تونس فبوع البيعة العامة بالمحمديّة في ثاني شهر رجب الفرد من عام التاريخ ، وانتقل إلى رأس الطايبية فأقام هنالك مدّة .

وكان توجهه للحج عام ستة وسبعمائة ، ورجوعه بعد أداء حجة الثريضة عام أحد عشر وسبعمائة .

(I) في الأصل الى : وقد أصلناه .

وفي يوم الخميس المذكور الذي قدم فيه المزدوري قبض على الأمير خالد وقتل من يومه قبل وصول الأمير أبي يحيى .

وفي إقامته برأس الطابية عرض الجيش وأسقط منه من لم يكن له أصل ثابت في القبائل ، ثم دخل إلى تونس .

وكانت له مشاركة في العلم والأدب ولذلك كان يألف أهل العلم فرتب الأحوال بمقتضى نظره (378) ووسع الإحسان وانتشر شكره ، واستمر أمره (1) .

وشيخ دولته الشيخ أبو عبد الله محمد المزدوري المذكور وكتب له أبو محمد عبد الله النجاني وابن الخباز وغيرهما .

ولازم الراحة بالإقامة حتى دخل عليه من صرف الله سبحانه وتعالى إليه الأمر ، وهو :

الأمير الشهير الكبير أبو يحيى أبو بكر ابن الأمير المرحوم أبي زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الملك أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص العمري — قدس الله روحه وبرد ضريحه —

دخل تونس في شهر شعبان من عام سبعة عشر وسبعمائة ، وكانت حركته من قسنطينة مسقط رأسه ، وموضع تربته وقرائته وأنسه ، وخرج الأمير زكرياء بن اللحياني ثاراً من تونس مغتتما نجاة نفسه .

(1) استمر أمره في مدة تقرب من سبع سنين ، وكتب الخ . هكذا في ش ج 53 وفي ف 64 ، وفي ب ورقة 38 ظهرا : واستمر يسره .

وأقام السلطان - رحمه الله - بتونس سبعة أيام ، ثم وقع اختلاف (379) بين الأعراب فرجع الأمير أبو يحيى أبو بكر إلى بلده قسنطينة وجدّد بها حركته وقوى جيشه ورحل في وقت تخييره له من له علم بالاختيارات وارتقبه له مدّة أشهر ، وأقلعت (1) أجفانه في ذلك الوقت من مرسى القل وكثر راجعا إلى إفريقية ، وابن المحياني بتونس ففر بين يديه يطلب نجاة نفسه ، ودخل أمير المؤمنين المتوكل على الله أبو يحيى أبو بكر ابن الأئمرا الراشدين الحضرة في يوم الأربعاء سابع شهر ربيع الآخر من عام ثمانية عشر وسبعمائة وجدّت له البيعة في هذا اليوم ، ولزم الإقامة بها إلا في أيام منازعته مع ابن أبي عمران ، وفي أيام حروبه مع العبد الواديين (2) المدّة الطويلة التي تزيد على عشر سنين .

ولابن المحياني في بعض أوائل المدّة منازعة أيضا وما انقضت لأئمير المؤمنين مع العبد الواديين معركة له أو عليه إلا زاد فخرا وزعامته وصيته وإغضاه (3) على مذنب بإساءة أو فعل أو إعاقة لعدو ، وله في وقائعه أشعار معاومة (4) ؛ وكان - رحمه الله - جميل الصورة كامل القدّ شجاعا مهابا محسنا معتقدا في الفقهاء والصلحاء ، وكان أشدّ الملوك حياء (380) وأكبرهم همّة وكان محبوبا عند الخاصة والعامة ، وكان لا يكافيء من عمل معه سوء إلا بخير (5) ؛ حدثني الشيخ الطالب أبو محمد عبد الله الهسكوري أنّه ورد عليه فلان الذي نزع له ثيابه في بعض تولياته على قدّمه من نطحة كبيرة لم ينسج فيها ركب إلا من كان متأخرا عنه ، وكان أبقى له السراويل خاصّة ؛ قال : فأفاض عليه الإحسان وسكّن نفسه بكلام تعجب منه كل إنسان ، وانصرف منه على الخير والأمان ، فقال للرجل

(1) في الأصل وقلعت .

(2) في ش - ج - 54 ، وفي ف 65 مع العبد الوادي ، وكذا كلما ذكر فيما سباني .

(3) في الأصل أعضاء ، وفي ش - ج - 54 واعطافا على مذنب ، وفي ف 66 واغطاء .

(4) في ش - ج - 54 : أشعار عظيمة .

(5) في ف 66 إلا بالخير كذلك في ب 40 وجها .

بعض شيوخ زناتة : ”حرمانك إبقاء السراويل (1) ولو نزعته لكافاك بأكثر“ وهذه من غرائب المملوك .

وفي هذه التولية ورد على قسنطينة فخرج إليه أهلها باكين (2) راغبين أن يقبل منهم جميع ما على ملكهم ، فشكرهم ودعا لهم ، وأقام بها مدة الحصار ، وهي ستة أشهر ، ودخل العبد الواديون تونس .

وأقاموا بها بعض أيام ، واشتد الحصار على أهل قسنطينة ، وأراد أمير المؤمنين الانفصال عنها إلى غيرها ، فالتزم أهل البلد المدافعة وطلبوا منه راحته ، فأقام بالبلد وهو لا يسأل عن شيء ولا يطلب شيئا (3) ولا يظهر (381) إلا إذا خرج إلى السلام الذي بمقربة من باب السوادي لينظر في قتالهم ، واشتد يوما الأمر حتى تعاقب المحاصرون بالأسوار (4) وفرغ الحجر الذي يضرب به لائته عدتهم ، فكان الشيخ خلف الله بن حسن بن القنفذ يقول : ”من يأتي بحجر فله درهم“ واجتمع الحجر بالثمن الكبير (5) والسلطان يسمعه ويشي عليه ، ثم انفصل الحصار وأقام السلطان حركة جديدة وخرج بها في الإقليم .

ومن محامد أحواله أن المرضعة التي أرضعته كانت يتوسل بها في بعض الحوائج فإذا أرادت حاجة كشفت عن ثديها وجعلته في كفها ودخلت عليه ، فكان إذا رآها غض بصره ، وقال : ”اقضوا حاجتها“.

وكان - رحمه الله - إذا وقع بصره على مسجون أطلق في الحين.

وكان معلّمه الذي علّمه القرآن قاضي بلدنا الشيخ الفقيه أبو علي

(1) في الأصل ابني السراويل ، وفي ش - ج - 55 تعجب منه كل الناس وانصرف على الخير والأمان ، فقال للرجل بعض شيوخ زمانه : حرمانك إبقاء السراويل ، وكذلك في ف 66 ، وفي ب ورقة 40 وجها .

(2) في الأصل باكيين .

(3) في الأصل ويطلب في شيء .

(4) في ش - ج - 55 بالاصوات .

(5) في ش - ج - 55 ، وفي ب ورقة 40 ظهرا : بالثمن الكثير ، وفي ف 76 وابتيح الحجر بالثمن الكثير .

عمر الجبالي (1) وكان حفيده ابن ابنه إذا سافر إلى تونس ، ودخل
يسلم على السلطان يجعل السوط الذي كان جدّه يضرب به الخليفة
زمان التعليم على كتفه الأيمن ظاهرا ، فإذا رآه أحسن إليه وقضى حوائجه .

ومن صدقاته المؤبّدة (2) تحييسه الربع (382) المعتبر (3) على
الجامعين (4) بقسنطينة .

وكان — رحمه الله — إذا اتهم أحد (5) بمواصلته لعدوّه تحفّظ منه
وأعفاه من عقوبته ، حكى الفقيه الطيب أبو علي حسن المراكشي
الحكيم ببلدنا قال : ” دخلت عليه بالديكان ، وهو رياضه الذي بظاهر
قسنطينة ، فوجدته بجراحات (6) فاحشة أصابته في قتاله مع العبد
الواديين قال : ويأزائه الفقيه الطيب العالم أبو يعقوب بن أندارس ،
وفي المجلس الطيب ابن حمزة والد القائد أبي عبد الله بن الحكيم وقد
— أفزعهم ما رأوا من الجراحة (7) فقال لهم السلطان : ” ألا مرقب فيها ،
فإن سيدي يعقوب بن عمران وعدني (8) أنني (9) أموت على فراش
العافية ” — وهذا الرجل هو والد جدي (10) لآلأم يوسف بن يعقوب
الملاوي — ذكر ذلك له يوم مبايعته على ما يأتي ذكره — إن شاء الله
تعالى — قال الحكيم : ” فلما افترق المجلس وجهه إلي وحدي وقال لي :
لا شك أن ابن أندارس هو ابن سيدنا زمانه ، وابن حمزة أمين دارنا
فإذا أشار ابن أندارس بشيء فتأمّله ، فإنني أتهمه (11) بمولاته لابن
الاحياني ” ؛ وكان ابن أندارس هذا إذا دخل على السلطان — رحمه
الله — (383) قرب له يده مخدّة من مخاد (12) سريره إكراما للعلم .

-
- (1) وفي ج 72 ، وفي ش - ج - 56 : الجبالي .
(2) في ف 68 ، وفي ب ورقة 41 طهرا ، وفي ج 72 طهرا : ومن صدقاته المؤبّدة .
(3) في ف 68 ، وفي ب ورقة 41 طهرا وفي ج 72 : المعتم .
(4) في ش - ج - 56 ، وفي ف 68 : الجامعين الأعظمين بقسنطينة .
(5) في ف 68 ، وفي ج 73 : إذا اتهم أحدا .
(6) في ش - ج - 56 ، وفي ب ورقة 41 طهرا وفي ف 69 : بجراحة .
(7) في ش - ج - 56 ، وفي ف 69 : ما راوه من الجراحات ، وكذلك في ب ورقة 42 وجها .
(8) في ف 69 ، وفي ب ورقة 41 طهرا : أوعدني أني لموت .
(9) في الأصل أن أموت .
(10) في ش - ج - 57 ، وفي ف ورقة 42 وجها : وهذا الرجل والد جدي .
(11) في ف 69 : فاني أتهمه .
(12) في الأصل من مخاد .

وبويع البيعة الاولى بقسنطينة بعد وفاة أخيه الأمير أبي البقاء خالد وذلك في سنة إحدى عشرة وسبعمائة ، وسنه نحو عشرين سنة ، وملك بجاية بعد أن تمتنع (1) بها ابن خلوف الصنهاجي وحاول السلطان أمره بنفيه لابن غمر - في الظاهر - الذي كان يخشى منه ابن خلوف ، وأخذ وقتل .

وجدد السلطان - رحمه الله - رسوم الملك وأقام أعمده ، وأحضر بمجلس بيعته من قسنطينة الفقهاء والصلحاء .

وكان المدبّر لأمره أول حاجب من حجّابه الفقيه الرئيس أبو عبد الرحمان يعقوب بن غمر .

ووضع يده عليه في ذلك اليوم والد جدّي للأُم يعقوب بن عمران البويوسف نزيل ملارة (2) وقال له : "تطل مدّتك - إن شاء الله - وتكون وفاتك على سرير العافية - إن شاء الله" - فسرّ الملك بذلك سرورا عظيما ، وطلب منه أن يختار له لقبا من ألقاب الخلافة بعد أن كتب منها عددا ، فلما قرأها الشيخ اختار له منها "المتوكّل على الله" فتسمّى به ، وأمر لمن اتّبعه (3) من الفقراء بألف دينار دراهم فقبضها أحد أولاد الشيخ (384) وكتب ذلك عن الشيخ فقال لهم الشيخ بعد خروجهم : "ما هذا الشوك (4) الذي معنا في الطريق ؟" فأخبره الولد فأمره بردّها ، وقال له : "قل لابن غمر (5) : هي ضيافة من الفقراء إليكم" ، وكان هذا الشيخ إذا استأذن للدخول عليه تهدياً السلطان لملاقاته بالطهر كالمتهيّء (6) للصلاة وكان لا يردّ له ولا لولده حاجة البتة ، وكان يكتب لمن خلف بعد وفاته يطلبه (7) في الدعاء له عند قبره ، وكتبته في ذلك عندي الآن .

(1) في ش - ج - 57 وفي ب ورقة 42 طهرا : تمتع .

(2) في ش - ج - 57 ، وفي ب ورقة 42 طهرا ، وفي ف 70 : طارة .

(3) في ش - ج - 58 وفي ف 7x وفي ب ورقة 43 وجها : تبعه .

(4) في ش - ج - 58 ، وفي ف 7x ، وفي ب ورقة 43 وجها وفي ج 75 : الشرك .

(5) سقط من الاصل غمر .

(6) في ش - ج - 58 وفي ف 6i وفي ج 76 وفي ب ورقة 43 وجها : بالتطهر كالتهيّء وفي ف فقط : للقائه بالطهر .

(7) في ف 6i يطلبه .

وكان السلطان - رحمه الله - يعرف أهل قسنطينة بالعين والأسم ، ويسأل عن أحوالهم ويحلف لبعضهم عند لقائهم له ألا ينزل عن مركوبه لإكراما له ، وكان يرتب الأمور ويصرف كل مهمة إلى أربابها ، وينزل كل مسألة (1) منزلتها وكان لا يولي قاضيا حتى يشهد فيه بالخير من يوثق بدينه ، وكان لا يكتب لأحد كتابا إلا بعد استقرار خطوته .

وحاجبه هو المتولي لعامة أموره ولذلك تعددت قواده وحجابه ، وأول حجابه الفقيه ابن غمر ، وآخر حجابه الشيخ الرئيس أبو محمد عبد الله بن الشيخ أبي العباس أحمد بن تفراجين التينملي وبينهما (385) نحو اثني عشر حاجبا ، وانتقل الشيخ أبو محمد من رتبة الوزارة إلى رتبة الحجابة في سنة أربع وأربعين وسبعمائة التي توفي فيها القائد أبو عبد الله بن الحكيم (2) ، وكان هو الحاجب بعد القيادة ، وبعد حجابه الفقيه ابن عبد العزيز الحاجب بعد حجابه الفقيه المرحوم أبي عبد الله محمد بن سيد الناس وهو الذي قتل بسبب ما اجترم وأساء بلسانه ، وأحرقته العامة بالنار ولم تعد على يده اليمنى بوجه ، وترددت إلى النار مرارا وهي على حالها ، وهذا خبر صحيح لا شك فيه (3) وأول بالصدقة ، أو بكتب ما فيه قربة والله أعلم .

وكان عند السلطان - رحمه الله - صدر من الكتّاب كابن أبي الفضل ، وابن القباب ، وابن عمر ، وابن الجباب (4) .

ومن ترتيب أمير المؤمنين - قدس الله روحه - أنه جعل ولده الأمير أبا زكرياء ببجاية وولده الأعز عليه الأمير الفاضل العالم (5) الكامل أبا عبد الله محمدا بقسنطينة ، وولده الفضل بيونة ، وولده أبا العباس بقفصة ، وولده خالدا بالمهدية ، وولده أبا فارس

(1) في ش - ج - 58 وفي ف 72 وفي ج 76 : منزلة .

(2) في ش - ج - 59 أبو عبد الله الحكيم .

(3) لا شك فيه : ساقطة من ف 73 ومن ب ورقة 44 وجها .

(4) في ش - ج - 59 وفي ب ورقة 44 ظهرا ابن الحاجب .

(5) العالم : ساقطة من ش - ج - 59 وب ورقة 44 ظهرا .

بسوسة ، ورتب معهم أرباب الدولة (1) ومن يركن إليه من القواد .

وكان الأمير المرحوم أبو (386) عبد الله هذا معروفاً بالذكاء والفطنة والإدراك والعلم والجود والرياسة ووجازة النظم وجودة الخط وحسن المجلس ونزاهة النفس وسراوة الهممة وارتفاع القدر (2) وضبط الأمور وترتيب العبيد والقواد وإقامة الأحوال حتى كأنها دولة مستقلة ؛ ومولده بقسنطينة وبها قرأ ونشأ وتعرف ، وأزاد مرة زيارة أمير المؤمنين (3) بتونس فخرج في محلة الكاملة سنة أربع وثلاثين وسبع مائة وتوجه إلى الحضرة (4) مبادراً ، وكُتِبَ السلطان ترد عليه في كل يوم بالرجوع فأبى أن يرجع ؛ ووجد من في نفسه التميمة (5) سبباً لذلك ، فزاد إلى الحضرة حتى نزل بخارجها وطلب الإذن في الدخول ، فأذن له وحده بعد التردد في رجوعه ، فدخل وقبّل الأرض وبكى ، والسلطان يقول : "كيف أنت يا محمد ؟ كيف حالك يا محمد ؟" ثم أمر بدخول من معه من وجوه من صحبه فدخل المزوار (6) القائد نبيل أولاً ، ثم دخل الفقهاء الثلاثة القاضي أبو علي حسن بن أبي القاسم بن باديس والشيخ أبو علي حسن بن خلف الله بن القنفذ والفييه الطيب أبو علي حسن بن علي المراكشي الحكيم (387) وسأل كل واحد منهم عن حاله ، ثم دخل الكاتب الشهير أبو اسحق إبراهيم بن الحاج (7) الأندلسي الغرناطي ؛ ثم دخل بقيّة القواد والخوارج ووجوه الفرسان والأمير أبو عبد الله لم يجلس ، وهو الذي يُعرّف بمن لم يعرفه الخليفة ؛ ثم بعد أنس المجلس أمر بالنزول ، ثم قام الخليفة ووضع يده على كتف ولده ودخل به إلى مجلس آخر حتى اختص بالأنس الجميل وحده .

(1) وبالأصل : أرباب الدول .

(2) في ش - ج - 60 وفي ج 79 وفي ب ورقة 44 طهرا : وسراوة وارتفاع القدر .

(3) في ش - ج - 60 وفي ج 79 وفي ب ورقة 45 وجها وفي ف 74 : زيارة والده أمير المؤمنين .

(4) في ش - ج - 60 وفي ب ورقة 45 وجها : الحضرة العلية مواجبا .

(5) في ش - ج - 60 : ووجد في نفسه العلية سبباً لذلك .

(6) المزوار : ساقطة من ش - ج - 60 و ج 80 وب ورقة 45 طهرا .

(7) في ش - ج - 61 وفي ب ورقة 45 طهرا ، وف 75 : بن الحاج وكذلك في ج 80 .

ثم وجّه لحاجبه الفقيه ابن عبد العزيز وقال له : "طالع محمدًا فيما يعرض لك عندنا واكتب بتوقيعه" ، فكانت الأحوال كلها تصدر عن الأمير أبي عبد الله مدة إقامته بتونس بوساطة الحاجب ابن عبد العزيز من غير مشاورة الخليفة (1) إلا في زمام النفقة لمن جاء صحبته (2) فطلبه الخليفة ولمّا وقف عليه ضاعف جميع ما فيه فمن عيّن له دينار زيد (3) له دينار آخر كذلك إلى آخره .

وتمتّع الأمير أبو عبد الله بالمقام العليّ مدة ، ورجع مسرورا إلى بلده قسنطينة بغير غنيمّة الرضا والقبول فزاد في بلده ظهورا ، وزاد أهل البلد به مدة خمس سنين سرورا ، ثم فقدت (4) المعارف بفقدته (388) وأظلمت قسنطينة من بعده فتوفي بمرض أصابه ، أصله (5) فقد شهوة الطعام ، سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ، وسنه يقرب من ثلاثين سنة ، وغير كل من في البلد ثوبه حزنا عليه ، وكان عنده رجل يضحكه (6) فتجرّد من ثيابه ونزل في خابية الصباغ حتى غير جسده من قرنه إلى قدمه وطلع إلى القصة فأطرد .

وترك - رحمه الله - من الذكور سبعة ، واتّصل كل واحد بميراثه منه ممّا كان مختصّا به ، بقسمة الخطيب والدي - رحمه الله - ذلك عليهم ؛ وأمّا المودع فترك لإقامة الحال ، ويذكر أنّه كان فيه ثلاثون ألفا .

وتوجّه ولده أمير المؤمنين أبو العباس إلى جدّه الخليفة يطلب منه الإنعام بقسنطينة له ولإخوته الستة وسنه يومئذ إحدى عشرة سنة ، فرحب به ودعا له ولإخوته الستة ، وأسعفه بمطلوبه ، ولم يره من حفدته (7) غيره ! والخليفة يتفقّد الأحوال ويسأل المزوار

(1) في الأصل : مشاركة الخليفة .

(2) في ش - ج - 61 وفي ب ورقة 46 وجها وفي ج 81 : لمن جاء لمحبه .

(3) في ش - ج - 61 وفي ف 75 ، وفي ب ورقة 45 وجها ، وفي ج 81 : زاده آخر .

(4) في ش - ج - 61 وفي ب ورقة 46 وجها وفي ج 82 : ثم نفلت المعارف .

(5) أصله : سقطت من ش - ج - 61 من ف 76 ومن ج 82 ومن ب ورقة 46 ظهرا .

(6) في الأصل يضحكه .

(7) في الأصل : من حفداته ، وفي ف 77 : ولم ير من حفداته غيره .

مرتبّي الأولاد عن الحال (1) إلى أن توفيّ الخليفة في شهر رجب من سنة سبع وأربعين وسبعمئة .

وحكايته في ذلك مشهورة ، وهو أنّه كان في نزهة في رياضه (2) الكبير (389) متنعمًا (3) براحتة فيه مدّة طويلة ، فأدخل عليه رسم رؤية هلال رجب من سنة سبع وأربعين وسبعمئة على عادة قضاة الحضرة في ذلك - والقاضي يومئذ شارح كتاب ابن الحاجب الفقيه أبو عبد الله بن عبد السلام الهواري - فلمّا قرأه قال : " لا إله إلاّ الله ! دخل رجب ! " وكرّر ذلك مرارا ؛ ثم قام وتطهّر (4) وأخلص لله تعالى بالتوبة ، وأخبر من معه أنّه شهر وفاته ؛ ولا أعلم هل علم ذلك من الشيخ الذي وضع يده عليه يوم مبايعته أو من غيره ، ثم ركب واخترق الأسواق وكشف عن وجهه (5) وكان قليل الظهور ؛ وتصدّق بالمال الجزيل ، ثم رجع إلى القصبة ، ولم تظهر به زيادة ؛ ثم حاكّ في كتفه بعد يومين واستدعى إحدى أخواته لتنظر ما بكفّته فنظرت فوجدت حبّة صغيرة ، ثم زادت حُمُرتها وأخذته الحمّى بسببها ، وهو في ذلك يأمر بمهمات دفنه وشأن تجهيزه .

وتوفيّ - رحمه الله - في الشهر المذكور وولّي ولده وهو :

الأمير أبو حفص عمر ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر (395) ابن الأمراء الراشدين .

وبويع بتونس في شهر رجب من عام سبعة وأربعين وسبعمئة .

ثم غلب عليه (6) أخوه أبو العباس أحمد صاحب قفصة ، ثم

(1) في ش - ج - 62 وفي ف 77 وفي ب 47 وجها وفي ج 83 : المال .

(2) في ف 77 : ورياضة كبيرة .

(3) في ش - ج - 62 وفي ب ورقة 47 وجها وفي ج 83 : متمتعا .

(4) في ش - ج - 62 وفي ف 77 وفي ب ورقة 47 ظهرا وفي ج 84 : وتكرّم .

(5) في ف 78 : وكشف من وجهه .

(6) هكذا بالأصل .

غالب هو عليه فقتله وقتل إخوته (1) .

ووقف بين يديه حاجب أبيه أبو محمد عبد الله بن تفرجين ،
ثم لم يطمئن له (2) فخرج فاراً منه إلى المغرب ؛ وخطر (3) على
قسنطينة ، فبعث وراءه ، ورد وثقف ليلتين بالسلام من قصبة البلد ،
ثم أطلقه المزوار القائد نبيل لمصلحة ؛ وغرب إلى الأمير أبي الحسن
المريني واعترضه في الطريق صخر (4) بن موسى السليبي وبسبب
ذلك قطع الأمير أبو الحسن المريني يده ورجله .

وكان ممن غرب معه عبد الكريم بن منديل اليوسفي (5) وهو
الذي التزم في السنة الثانية وطن الغياريين والسديكشيين (6) بمائة
ألف دينار دراهم والبلاد لبني مرين .

وسنة سبع وأربعين وسبعمائة تسمى عندنا عام المثقفين ،
والسبب في ذلك أن من كان في بلدنا مثقفا من أقارب الخليفة وهم
الأمير أبو عبد الله الكبير أخوه ، وولده عبد الواحد (391) والأمير
أبو عبد الله ابن الأمير خالد ، وأولاده الكبار الثلاثة ، فخرج (7)
هؤلاء الستة بعد وفاة أمير المؤمنين بسوفهم (8) طالبين ملكية البلد ؛
فبادر المزوار القائد نبيل إلى إغلاق (9) باب القصبة ، وأخرج
العدّة ووقف بحشمه حتى ردّهم إلى موضع ثقافهم ، وردّ على من
أشار بقتلهم حتى أطلقهم الأمير أبو الحسن المريني حين ورد (10)
على البلاد وصرفهم إلى المغرب .

(1) في ف 78 : ثم غلب عليه أخوه أبو العباس أحمد صاحب قصبة ، ثم غلب عليه أخوه
أيضا فقتله وطلب إخوته . وفي ش - ج - 212 وفي ج 85 وفي ب ورقة 48 وجها :

(2) في ف 79 : ثم لم يطمئن اليه لعجله فخرج ؛ وفي ش - ج - 212 وفي ب ورقة 48
وجها ، ثم لم يظهر اليه لعجلته .

(3) هكذا بالأصل .

(4) في ف 79 : صخر .

(5) في ش - ج - 212 وفي ب ورقة 48 ظهرا و ج 85 : البويسفي .

(6) ش - ج - 212 و ف 79 السديكشيين وفي ج 86 : السديكشيين .

(7) هكذا بالأصل .

(8) في الأصل : سيوفهم .

(9) في الأصل : غلق .

(10) في الأصل : قدم .

وعند وصول خبر معركة (1) الأمير أبي الحسن المريني خرج الأمير أبو حفص بمحلة كبيرة من تونس وقصد قسنطينة ، وطالب الوقوف بها لتكون اليد واحدة ؛ فلم يساعده في ذلك (2) ولاتها خوفا من العاقبة ، فرجع بمحلته إلى إفريقية ، ووجه الأمير أبو الحسن المريني في طلبه وزيره حمّو العسري (3) بمحلة كبيرة ووقع بينهم الحرب ، وهزم الأمير أبو حفص واتبع فأخذ واستشهد ، وتفرق من معه ، وذلك في أواسط سنة ثمان وأربعين وسبعمائة .

وملك الأمير أبو الحسن المريني البلاد كلها وصرف إلى المغرب ولاتها ، ودخل الحضرة في هذه السنة ، وتغيرت الأحوال ، وتوعدت الأشكال .

وفي أواخر هذه السنة كانت (4) على بني مرين (392) وقبعة القيروان وهي (5) أشد من وقبة طريف (6) الكائنة عليه في سنة إحدى وأربعين وستمائة ؛ وسبب وقبة القيروان أنه خرج بجيشه طالبا من عصاه من العرب ، ولما قربت المنازل خائنه أنصاره من بني مرين ، وفرت طائفة كبيرة من بني عبد الواد إلى المغرب ، وفر الأمير أبو الحسن علي بن عثمان المريني في طائفة إلى القيروان ، ونهبت المحلة كلها بأثقالها ، وعددها وأموالها ، ودوابها ، وكان جيشها يزيد على ثلاثين ألف فارس .

وأقام بالقيروان مدة ، ثم خرج إلى تونس وليس معه إلا خواص من الفرسان والفقهاء والكتّاب والعلوج والوصفان ؛ ورجعت بنو مرين مشاة بالمرقعات إلى المغرب (7) .

-
- (1) معركة : ساقطة من ش - د - 212 ومن ف 80 ومن ب ورقة 49 وجها ومن ج 87 وفيها زيادة : بعد المريني بالتوجه إلى إفريقية .
(2) في ش - د - 212 وب 49 وجها و ج 87 : على ذلك .
(3) في الأصل العسكري .
(4) في ش - د - 213 وفي ب ورقة 49 ظهرا : وكتب .
(5) في الأصل : وهو .
(6) في الأصل : بطريف .
(7) في ش - د - 213 وفي ب ورقة 50 وجها وفي ج 59 وفي ف 81 و 82 زيادة : وأقام الأمير أبو الحسن بقصبة تونس وبعض البلاد باسمه .

وكان ولده الأمير أبو عنان بتلمسان ، ولُيس عليه الأمر أن والده توفي على القيروان وكتب بذلك رسم (1) شهد فيه خلق كثير من الواصلين من بني مرين فدعا لنفسه ، وبويع في أول عام تسعة وأربعين وسبعمائة .

وكان الأمير أبو الحسن لمّا وصل إلى بلاد إفريقية (2) أخرج صاحب بجاية الأمير أبا عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر وأعطاه بلد (393) أندرومة وأخرج من قسنطينة الأمير أبا زيد عبد الرحمان وإخوته أولاد الأمير أبي عبد الله ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ، وأعطاهم بلد وجدة ، وأبقى الأمير الفضل ببلده بونة لما غلب على ظنه من عافيته ، ولتقدم معرفته به لمصاهرته بأخته (3) في حياة أمير المؤمنين .

ولمّا تصورت (4) الواقعة بالقيروان تحرّك الأمير الفضل من بونة إلى قسنطينة وانقلب الحال على من فيها من بني مرين ، وغلبت الأشرار ، ونهبت بعض (5) الديار ، وذلك في عشية (6) يوم الإربعاء الثامن والعشرين لذي حجة من سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ودام الحال إلى غداً يوم الجمعة غرة المحرم فاتح سنة تسع وأربعين وسبعمائة ؛ فدخل الأمير الفضل ومن معه قسنطينة في يوم الجمعة المذكور وقصد القصبة فغلّتها من بها من بني مرين في وجهه وعمّروا أسوارها بالمسدرعين من الرجال وبالرماة ؛ وخاف الأمير الفضل من ذلك خوفاً شديداً ، ورجع وقصد جامع البلد ، وصلى فيه الجمعة ولم يصلها فيه خليفته حفص بن قبله وجلس بالمقصورة (7) ليرى عاقبة القصبة .

(1) في نفس المصادر المتقدمة الاج ونفس الصفحات : رسماً .

(2) في ش - د - 214 وبقية المصادر بنفس الصفحات : باب افريقية .

(3) ش - د - 214 ؛ ولمصاهرته بأخته .

(4) هكذا في الاصل .

(5) بعض : ساقطة من ش - د - 214 ومن ب ورقة 51 وجها ومن ف 83 ومن ج 93 .

(6) في ش - د - 214 عقب .

(7) في ش - د - 214 وفي ف 83 بالجامع .

وما يذكر من أنّه طلب الأمان من بعض (1) أهل البلد (394) فباطل مزور ممّن كان يبغضه ، ثم أرسل إلى القصبة بأمانه ويمينه مع الخطيب والدي - رحمه الله - ولم يصل الجمعة بجامعها في ذلك اليوم ، وصلى مأموما بجامع البلد ؛ فقبل أمانه وفتحت القصبة له ودخلها الأمير الفضل في عصر يوم الجمعة المذكور .

ثم قامت بالقصبة نفرة شديدة بسبب طلب العامة لمن بها من بني مرين ، وسلم الأمير الفضل من الموت في ذلك اليوم باختمائه بعد الطلب عليه (2) .

ثم أخرج من بالقصبة من بني مرين إلى خارج البلد واحتوى الأمير الفضل على أموال كثيرة لأنّه وجد بها هدايا بلاد المغرب لملكها على قرب من وصولها ، وأخرج في غير وجه أكثرها .

وأقام بقسنطينة ثلاثة أشهر ثم تحرّك إلى بجاية فأخذها بقيام أهلها على بني مرين الدين بها ، وارتفع له بذلك صيت عظيم مع عافيته ، وحسن نيته وتبذيره (3) لما بيده، وكان أجمل الناس صورة وأحسنهم خطا ، وأركنهم إلى صحبة (4) من يضحكه .

وكان صاحب علامته الكاتب الشهير العالم أبو اسحق إبراهيم ابن الحاج الأندلسي الغرناطي .

وكان الأمير أبو الحسن المريني (395) مقيما بتونس ، ولمّا تبيّن لولده الأمير أبي عنان أنّ والده بالحياة خاف من عقوبته على مبايعته فبعث (5) صاحب بجاية إليها ، وأصحاب (6) قسنطينة إليها ليعظم الأمر على أبيه وليكونوا حائلين بينه وبين بلاده وربط معهم

(1) بعض : ساقطة من ش - د - 214 ومن ف 83 ومن ب ورقة 51 ظهرا .

(2) هكذا بالأصل .

(3) في ش - د - 215 وفي ف 84 تدبيره .

(4) ش - د - 215 وب ورقة 52 وجهها و ف 85 : محبة .

(5) في الأصل : وبعث .

(6) ش - د - 215 وب ورقة 52 ظهرا و ف 85 : وصاحب قسنطينة .

في ذلك ربوطا (1) وقصد كل واحد بلده ورجعت البلاد إلى أربابها ،
ويأتي في ذلك تكملة بيان (2) — إن شاء الله تعالى — .

وتوجه الأمير الفضل من بجاية إلى بونه في البحر بعد مدافعته
لابن أخيه مدة وأقام بها بعض أشهر ، ثم تحرك إلى تونس بطلب
العرب فوصلها ووقع القتال بينه وبين من بقصبتها من بني مرين (3).

ثم سافر الأمير أبو الحسن إلى المغرب في البحر ودخل الحضرة :

أمير المؤمنين الفضل ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن
الأمراء الراشدين .

بويح له بتونس بعد خروج الأمير أبي الحسن المريني منها
وذلك في سنة خمسين وسبعمائة ، ووقف بين يديه خديمه الشواش
وغيره ، ووقف في خدمته أيضا من أهل تونس خالد بن تاسكرت
وله خدمة سابقة (396) في دار الخليفة ، وكانت سيرة الأمير الفضل
بتونس على وفق غرض خدمته وشهوتهم (4) فاختلف حاله ونقص أمره .

ثم وصل الشيخ أبو محمد عبد الله ابن الشيخ أبي العباس أحمد
ابن تافراجين من الجهة الشرقية التي فر إليها في مبدل اختلال بني
مرين ، واحتال عليه الشيخ أبو محمد حتى قبض بخارج المدينة
ودخلها الشيخ أبو محمد بن تافراجين وأخرج الأمير أبا اسحق ابن
أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر وكان مختفيا في دار من دور الحضرة
(5) بتونس وبويح :

(1) كذا في الأصل .

(2) في ش - د - 215 وف 85 : بيان تكملة وفي ب ورقة 52 ظهرا : تكملة .

(3) في ش - د - 216 و ب ورقة 52 ظهرا ، وفي ف 85 : من بني مرين مدة .

(4) في الأصل : وشهيتهم .

(5) في الأصل : من دور الحضرة .

الأمير أبو اسحق بن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن الأُمراء
الراشدين .

بويح له بعد وفاة أخيه الفضل — والله أعلم بكيفيتها — في جمادى
الأولى من سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ووقف الشيخ أبو محمد بن
تافراجين ومهّد أمره وأحكم دولته ، وحكّم إمرته (1) ووفّى له
في مطالبه ، ومكّنه ممّا كانت همّته مصروفة إليه من أنواع الطعام
وذلك في مدّة تقرب من خمسة عشر عاماً وهي من سنة إحدى
وخمسين (397) وسبعمائة إلى سنة وفاة الشيخ أبي محمد التي هي سنة
ست وستين وسبعمائة .

وكانت سيرة الشيخ أبي محمد بتونس سيرة حمدها أهلها إلا (2)
أنّه لم يكن له في أعقابها وطرقها قوة ظهور ، وأعظم جبايته من
سفّار (3) البحر :

وكانت له مواصلة بالهدية مع ملك المغرب أبي عنان لكنّها
فسدت بإيابة ابنة الخليفة أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر من قبول
خطبته ، وقالت : ”بلغني أنّ فيه قلقاً يمنع من عشرته“ .

ولمّا تحرّك السلطان أبو عنان إلى قسنطينة سنة ثمان وخمسين
وسبعمائة وجّه طائفة من جنده في البرّ مع المهلهلين ، (4) وبعث
أقواماً في البحر ووجّهه صحبة عسكريه فقيها من فقهاء إلى ابنة الخليفة ،
وخرج الشيخ أبو محمد بن تافراجين مع السلطان وحاشيتهم إلى المهديّة ،
وكانت غيبتهم سبعين يوماً ، واختتمت بنت (5) الخليفة بعد وقوف
المشار إليه عليها ، وقالت له : ”غدا إن شاء الله يكون الحديث

(1) ش - د - 217 : وأحكم أمارته وفي ف 87 وهذا أمره وأحكم دولته وحكم أمارته .

(2) في الأصل الى .

(3) في ف 87 : سفان .

(4) ش - د - 218 ف 88 ب ورقة 54 وجها : مع المهلهلين .

(5) ش - د - 218 ج 97 : ابنة .

بمحضر القاضي وغيره" فرجع إليها فلم يجدها في المكان الذي وقف فيه عليها واشتد طلب السلطان عليها (398) وأعجلته منيته في سنة تسع وخمسين وسبعمائة وسنه ثلاثون سنة ومدته عشر سنين .

ولمّا ارتحل من قسنطينة مغرباً غير مختار لنداء كل من في محلته بقولهم : "الغرب الغرب" خرج من له بتونس كالفارين (1) .

وعند رجوعه إلى المغرب عاقب أكثر الناس لإبائتهم عن التشريق (2)، وثقف في غلوة يوم وروده مدينة فاس أربعة وتسعين شيخاً من شيوخ بني مرين وقتل وزيره فارس بن ودرار (3) وجماعة من وجوه الجند ، وثقف الفقيه الذي أرسل لابنة الخليفة وهو المحدث أبو عبد الله محمد (4) بن مرزوق التلمساني ، وقال له : "لم لم تضع اليد فيها ؟" فقال له : "بنت سلطان يخطبها سلطان كيف نضع يدي فيها ؟" وأبقاه في الثقف من سبب (5) ذلك ستة أشهر .

وفي عام ستين وسبعمائة تحرك الأمير أبو اسحق إلى قسنطينة وأقام عليها مدة وفيها بنومرين .

ثم رحل إلى بجاية وأقام (6) أشرارها على من بها من بني مرين وقائدهم يحيى بن ميمون بن مصمود (7) وكبل وأصرف في البحر إلى تونس .

وأقام الأمير أبو اسحق ببجاية خمس سنين والشيخ أبو محمد ابن تافراجين يمهده من تونس حتى دخلها عليه صلحاً صاحبها (8) ابن أخيه الأمير أبو عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء (399) بعد ترداده إليها مدة :

-
- (1) في الأصل : كالفارين .
 (2) في الأصل : التشريق .
 (3) ش - د - 218 ، ف 89 ج 98 و ب ورقة 55 وجها : فارس بن ميمون بن ودرار .
 (4) في نفس المصادر والصفحات محمد بن أحمد مرزوق .
 (5) ش - د - 219 ، ف 89 ج 98 ، ف ورقة 55 وجها : بسبب .
 (6) نفس المصادر بنفس الصفحات الاب فورقة 55 ظهرا : وقام .
 (7) نفس المصادر بنفس الصفحات الاج فصحة 99 : بن المصمودي .
 (8) ش - د - 219 ، ب ورقة 55 ظهرا ج 99 ف 90 : حتى دخل عليه صاحبها ابن أخيه .

وخرج إلى تونس في البر وردّ الأمير أبو عبد الله بعض ثقله (1) وتوجّه إلى قسنطينة ونزلها في ضيافة أميرها ابن أخيه أمير المؤمنين أبي العباس ولا أدري هل لقيه أم لا ؟

وارتحل بعد راحته أياما هو وعياله وولداته خاصة في حرمة إلى حضرته (2) واستقل (3) الأمير أبو اسحق بالأمر من سنة وفاة الشيخ التي هي سنة ست وستين وسبعمائة إلى سنة سبعين وسبعمائة ، وكان فيها كمحجور أطلق يده وصيه .

وتوفي الأمير أبو اسحق فجأة في رجب من هذه السنة ووليّ ولده.

الأمير خالد ابن الأمير أبي اسحق
ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي
بكر ابن الأمراء الراشدين .

بويج في شهر رجب من سنة سبعين وسبعمائة وكانت أحواله بيد من قام بأمره الباقي (4) وغيره ، ولذلك لم تسند (5) إليه قضية ، ولم تثبت له منقبة مرضيّة .

ونادى من بتونس (6) باختلال أمرهم وفساد وضعهم وتحرك إلى الحضرة (400) .

-
- (1) في الأصل ثقلته .
(2) في الأصل : إلى ساقطة وأضيفت لاستقامة الجملة .
(3) في الأصل استحق .
(4) في ف 91 : البلقى ، وفي ش - د - 220 وفي ج 100 وفي ورقة 56 وجهها : البلقى .
(5) في ف 91 : لم تستند ، وفي بقية النسخ بنفس الصفحات الاب ففى 56 طهرا : لم يستند .
(6) ونودى من تونس باختلال أمرهم : في ف 91 ، وتودى : في ج 100 . وفي ب ورقة 56 طهرا .

أمير المؤمنين أبو العباس أحمد ابن الأمير المرحوم أبي عبد الله
ابن أمير المؤمنين أبي يحيى بكر ابن الأمراء الراشدين .

في سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة من قسطنطينة المحروسة التي
هي مسقط رأسه في سنة تسع وعشرين وسبعمائة وذلك بعد أن وصل
إليه بعض الإثريقيين كمنصور ابن حمزة الكعبي وغيره وكان دخوله
للحضرة بعد ابتداء القتال سيفسا في الثامن عشر لشهر ربيع الثاني
من عام اثنين وسبعين وسبعمائة واستقر بالقصبة ونهبت ديار بعض
الخدّام (1) وقوم أمير المؤمنين ما تحوّل ، وسكن ما تزلزل ،
وبحث عن الأحوال المؤدية (2) إلى استخلاص الأموال ، ورفع
أنواع الفساد ، وأمن الطرق والبلاد وأقام شكلا جميلا ، ورتب
مجلسا جايلا، واختص خواص لمجلسه ، يتسابقون إلى نصحه وأنسه ،
جلست مجلسه السعيد ، وشاهدت أمره الكريم السديد ، سنة ست
وسبعين وسبعمائة ؛ فكان الشيخ أبو عبد الله ابن الشيخ أبي العباس
أحمد بن قسراجين التينملي (401) في جلوسه في المجلس يقرر أصول (3)
المسائل السلطانية ويذكر العادة (4) فيما التبس منها إذا سئل عنها
بعقل وافر ، وتحفظ (5) ظاهر ويرجع إليه في ذلك .

وقرب من خدامه (6) الواصلين معه إلى الحضرة أربعة : الشيخ
الوزير أبا اسحق ابراهيم ابن الشيخ الوزير أبي الحسن بن أبي
هلال الهنتائي، وشقيقه الشيخ الرئيس الحاج أبا عبد الله محمد وكلاهما (7)
قسطنطينيان بالولادة ، والكاتب العاقل أبا اسحق ابراهيم ابن الفقيه الحظي

-
- (1) في ف 91 : ونهبت بعض ديار الخدام .
(2) في الأصل : المردية .
(3) في ش - د - 221 وفي ف 92 وفي ج 102 وفي ب ورقة 57 وجها : يقرر أمور .
(4) في ف 92 : الأدلة .
(5) في الأصل : تحف .
(6) في ش - د - 221 وفي ب ورقة 57 ظهرا وفي ف 92 وفي ج 102 : من خواصه .
(7) في الأصل : وكلهما .

المشرف المشكور أبي محمد عبد الكريم بن الكماد من وجوه بلدنا ،
والكاتب الفاضل أبا الحسن علي بن زكرياء من بيتات (1) الأندلس ،
ومولده وخدمته بالمغرب ؛ وكانت لطيبه أبي الحجاج يوسف الأندلسي
القرموني مكانة ووجاهة وجسارة حصلها بذكائه وحلاوته ، وكانت
فيه حمية ومشاركة لذوي الحاجات وهو من تلامذة الطيب الشهير
ابن وزراء الأندلسي الإستراديلي (2) طبيب حضرة غرناطة .

وكان السلطان - رحمه الله - لا يوافقه إلا من كان صادقا في
قوله أميناً في مناولته وعمله وفعله .

وله بالحضرة حسنات دائمت فمنها إقامة القراءة (3) في
الأسبوع (402) بالمقصورة غربي جامع الزيتونة في كل يوم بالوقف
المؤبد (4) ومنها إنشاؤه لسبالة الماء ببطحاء (5) ابن مردوم
بداخل المدينة ، ومنها بناؤه للبرج الكبير بشرق (6) بلد قمرت
بالمرسی ، ومنها رفع التضييف عن قرى قرطاجنة وقت خروج
السلطان إلى ذلك المكان إلى غير ذلك من محامد أفعاله .

وأول من كتب علامته بالحضرة الفقيه أبو زكرياء يحيى ابن
الشيخ أبي اسحق ابراهيم بن وحّاد الكومي (7) القسنطيني وطالت
في ذلك مدته ، وحسنت مع الناس مشاركته ؛ وله في كتابة السر
قلم وجيز بليغ مع حسن الخط والسمت ، وملازمة الصمت ؛ وكان
والده من فحول الشعراء وله في الأئراء الراشدين أمداح مدونة .

ثم كتبها له بعد وفاة ابن وحّاد الفقيه الخير (8) العاقل أبو
عبد الله محمد ابن الفقيه أبي الفضل قاسم ابن الشيخ الفقيه أبي زيد

(1) كذا بالأصل .

(2) في الأصل الشهيد ابن زرار الأسرايلي الأندلسي وفي ف 92 : الشهير بابن وزان
الأندلسي الأسندرايلي ، وفي ب ورقة 57 : الإستراديلي .

(3) في ش - د - 222 وفي ف 93 وفي ج 103 وفي ب ورقة 58 وجها : القرآن .

(4) في نفس المصادر والصفحات : المديد .

(5) في الأصل : ببطحة .

(6) في نفس المصادر والصفحات برقم 2 : شرقي .

(7) في الأصل : الكوفي .

(8) ش - د - 222 الحبير وكذلك في ج 104 .

عبد الرحمان بن الحجر (1) من بيتات (2) عدول قسطنطينة وطالت كتابته ومحاسنته بحسن الخطّ وجازاة اللفظ إلى وفاة الخليفة .

وأول من كتبها له في البيعة الأولى الواقعة في قسطنطينة في شهر شعبان (403) من سنة ست وخمسين وسبعمائة الكاتب أبو علي حسن ابن أبي الفضل القسطيني ؛ وكان له خطّ حسن وافق على حسنه كل من وقف عليه كالأمير أبي عنسان المريني وغيره .

وسبب هذه البيعة الأولى أن السلطان — رحمه الله — كان يذكر أن الخليفة جدّه أنعم عليه بقسطنطينة حين طلع صغيرا إلى الحضرة بعد وفاة المرحوم والده ، وأنّسه سلّم الأمر في ذلك لأخيه الأمير أبي زيد عبد الرحمان لكونه أسنّ منه قليلا بوساطة من أشار به ، ولأزمه موقّرا له ؛ وما زلت أسمعهم يقول إذا أدخله في حديثه : ”بابا عبد الرحمان“ ، وغربّ معه في سنة ثمان وأربعين وسبعمائة أيام الأمير أبي الحسن المريني مع سائر الإخوة ، وشرك بينهما في بلد واحدة ، (3) ورجعا بعد انقلاب الحال على بني مرين بعد أن حصل لهما قسطنطينة مزوار الدار الكريمة القائد نبيل من يد عمهما الفضل باجتماع عقلاء (4) البلد على ذلك وفتيا الخطيب والدي — رحمه الله — ولاجل هذا المستند الشرعي لم يجد من كان يتمسك بالأمير الفضل مدفعا ؛ ومن الحجّة الواقعة في ذلك أن الذي انتزع البلد غلبة انتزعها من (404) يده من لم تكن له فالأولى أن ترجع إلى من انتزعت من يده غلبة .

وامّا حصّل (5) القائد نبيل البلد جعل فيها نائبا وخرج بمحلّة أقامها للقائهم (6) وانتظار وصولهم، فكان وصولهم من المغرب

(1) في ف 64 : ابن حجر .

(2) هكذا بالأصل .

(3) هكذا بالأصل في ف 95 : في بلاد وجدة .

(4) في ف 95 وفي ب ورقة 59 ظهرا : علماء البلد .

(5) في ف 96 وفي ج 106 وفي ب ورقة 59 ظهرا : ولما حصل القائد نبيل في البلد .

(6) في الأصل للقائم .

إلى قسنطينة في شهر شعبان من سنة خمسين وسبعمائة ، وكانت غيبتهم سنتين وعاد الأمر إلى ما كان أول مرة .

وكان السلطان - رحمه الله - إذا قلق من أمر سكّنه المزوار القائد نبيل بقوله : "اصبر لابد" أن يرجع إليك هذا الأمر ، وأضمير تدبير ذلك إلى وقته .

وتشوّف الأمير أبو زيد إلى التمكن (1) من تونس فجهّز جيشا كبيرا وأنفق عليه مالا كثيرا ، وأمر عليه عتيقهم القائد ميمونا ، ونزل تونس وقاتلها ، ثم خانته من معه من أعرابها (2) فرجع وذلك في عام (3) اثنين وخمسين وسبعمائة .

ثم تحرّك إليها الأمير أبو زيد في أول سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة بضعف عسكره (4) ونزل تونس وقاتلها ؛ وكان السلطان - رحمه الله - مع أخيه الأمير أبي زيد، ولمّا لم يبلغ غرضه ، رجع الأمير أبو زيد إلى قسنطينة ، وفارقه السلطان أخوه - رحمه الله - وصحب الكعوب لأنّهم أخواله ، وبقي عندهم بخداّمه (405) ومماليكه إلى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

وكانت قسنطينة في حصار بني مريّن ، وفي ضيق وغلاء شديد من سنة أربع وخمسين وسبعمائة ، ودبّر الأمير أبو زيد في النقلة منها إلى الصحراء (5) وغيرها ، ثم أشار عليه من أشار بالحركة إلى تونس فوجّهه إلى العرب كخالد بن حمزة وغيره فوصلوا ووصل السلطان - رحمه الله - صحبتهم ، وخرج الأمير أبو زيد بعياله (6) ووقع مجلس فيمن يقف بقسنطينة ، فأشار المزوار القائد نبيل بجلوس السلطان - رحمه الله - فيها على ما أظهر (7) قبل ذلك .

(1) في الأصل : التمكن .

(2) في ف 96 وفي ج 107 : من الأعراب .

(3) في ف 96 وفي ج 107 وفي ب ورقة 60 وجهها : وذلك في أوائل عام .

(4) في الأصل : بضعف في عسكره ، وحذفنا : في لاستقامة المعنى .

(5) في ف 97 وفي ج 108 وفي ب ورقة 60 ظهرها : إلى الصحرة أو غيرها .

(6) في ف 97 وفي ب ورقة 61 وجهها : بعياله وأنقاله .

(7) في ف 97 وفي ورقة 61 وجهها وفي 108 : على ما أضر .

وارتحل الأمير أبو زيد متوجّهاً إلى تونس ولم يتمكّن من نزولها ،
وافترقت عربيه فرجع إلى بونة وتشوّفت نفسه (1) إلى الرجوع إلى
قسنطينة فتمسّك أهل البلد بالسلطان - رحمه الله - لشجاعته وديانته
وعقله وسماحته وصفحه وتجاوزه وثبّته وإدراكه ، فوقف وباشر
المحاصرين قبل مبايعته ؛ وكتب رسم شهد فيه جماعة من عدول
البلد أن الأمير أبا زيد لا قدرة له على مدافعة ما وقع بالبلد ولا على
القيام بأمرها لعجزه عن ذلك وركونه (2) إلى الراحة ، وأن أولى الأمراء
بالمبايعة للمدافعة أخوه السلطان - رحمه الله - (406) .

فويغ في شهر شعبان من سنة ست وخمسين وسبعمائة للسبب
المذكور وأيس الأمير أبو زيد ، ولم يركن لمقامه ببونة ، فتحلّث
المزوار القائد نبيل مع الشيخ أبي محمد بن تفرّاجين في وصول
الأمير أبي زيد ليسكن تونس ويسلم بونة لعمه الأمير أبي اسحق
فأنعم له بذلك وانتقل إليها بمن بقي من خواصّه وسكن تحت نظرهم
بعد أن كان طالباً لهم المرّة بعد المرّة ، وهذه من غرائب الوقائع .

ووقف السلطان - رحمه الله - بقسنطينة وقوف زعماء الملوك
وبين يديه القائد أبو الحسن علي بن سليمان وغيره من خواصّه ،
وباشر المحاصرين بنفسه ثلاث سنين .

وكانت وقعة وادي القطن في ذي حجة من سنة سبع وخمسين
وسبعمائة ، وبيانها أن الملازم لطرق البلد منع (3) الداخل إليه من
قبل الأمير أبي عنان وهو (4) الوزير موسى بن أبراهيم
اليرباني (5) فنزل بوادي القطن بعد رحيله (6) من حصار البلد لمجيء
فارس بالكتب على لسان السلطان أبي عنان يأمره فيه بالرحيل عن

(1) في ف 68 وفي ج 109 وفي ب ورقة 61 وجها ؛ وتشوّقت نفسه .

(2) في الأصل ؛ وبركونه .

(3) في الأصل ؛ ومنع .

(4) في الأصل ؛ هو .

(5) في ج 110 وفي ورقة 62 وجها ؛ اليرباني ، وفي ف 98 ؛ اليرقاني .

(6) في ب ورقة 62 وجها ؛ رحيلهم .

قسنطينة ورجوع وزيره المحاصر عبد الله بن علي الياباني (1) إلى محل ولايته بجاية فأحرق المنجنيق (2) وغيره ؛ ورحل وشاع بين الناس موت الأمير أبي عنان وكان (407) الكتب برأي من وزرائه لشدة مرضه ؛ وقطع حامله المسافة التي بين مدينة فاس وقسنطينة في سبعة أيام (3) بتبديل مركوبه ، وكثر الإرجاف (4) بذلك ؛ ولزم موسى بن ابراهيم منزله ؛ وادي القطن ، فجهز السلطان جيشا بعد الكلام مع اليوسفيين وبعض أهل الوطن وضربوا عليه بالليل ، فنهبت محلاته وجردت فرسانه ، وقتل بعض أولاده ، وفر هو بنفسه جريحا إلى المغرب ، ونهب الغياريون بفرجحيوه محلة علي بن حسون النياطي ونهب بنو ملول محلة الوطاسي بوطن جيجل (5) ووصل الخبر إلى الأمير أبي عنان بعد برئه من مرضه فاشتد حنقه وحزن (6) لهذا الأمر ؛ وتحرك إلى قسنطينة وقدم بين يديه وزيره الأكبر فارس ابن ميمون بن ودران ونزل محاصرا للبلد في عشرين من شهر رجب من سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وجد في الطلب ليفوز على غيره بالطلب ؛ فكان يوقع القتال في كل يوم ، وهو على قدمه أمام جيشه ، والسلطان - رحمه الله - لا يفارق السور إلا وقت الوضوء للصلاة وجرح أكثر أهل البلد بالسهم ، وكان أحد رماة يرصد السلطان فرماه بسهم تغلغل عرضا في لوية عمامة تحت حلقه ودهشت (408) الناس وسلمه الله تعالى ، وأمر راميا برده (7) على من رماه به.

ثم وصل الأمير أبو عنان ولم يترك بالمغرب فرسا البتة ونزل على البلد في الثاني عشر لشهر شعبان من السنة المذكورة وطاف بها قبل نزوله مختميا وأيس منها وسبه من عرفه وبات ليلة مهتمًا من أمرها.

-
- (1) في ف 99 وفي ج III : الياباني .
(2) في المصدرين السابقين بنفس الصلحتين : المنجنيق .
(3) في ف 100 ، وفي ج III وفي ب ورقة 62 وجها ؛ في مسيرة سبعة أيام .
(4) في الأصل : الارخاف .
(5) في ف 100 : ونهب الغياريون محلة علي بن حسون البياضي بفرجيوة والواسطي بوطن جيجل ، وفي ج 112 : اصلاح بالطرة ؛ ونهبت بنو ملول محلة الوطاسي ، وفي ب ورقة 63 وجها ؛ يفرجيوه محلة الواسطي بوطن جيجل .
(6) في ف 100 : وجه .
(7) في الأصل : يرد . وفي ف 101 وج 112 وفي ب ورقة 63 وجها ؛ فرد .

ثم أرسل رسولا من قبله فتحدث مع السلطان وندبه إلى الصلح
فرأى السلطان - رحمه الله - أن الصلح أولى ، فأجابته إلى ما طلب
وشرط عليه أمانا تاما لأهل البلد فكتبه بخط يده ملتزما فيه ما طلب
بأشد أيمانه وخرج السلطان - رحمه الله - في جملة من الناس
واجتمع به وحده بالليل ثم انصرف عنه إلى المضارب التي ضربت له
على أتم الأتس والكرامة .

وكان السلطان - رحمه الله - يسأل عن عاقبة أقوام مخصوصين
بتعرف السلامة (1) وشكر الله ، وغرب السلطان هو وأهله في البحر
وغرب بعض من أزعج من أهل البلد في البر ، ونزل السلطان - رحمه
الله - بسبته .

وتوفي الأمير أبو عنان بعد سنة وأربعة أشهر من هذا التاريخ
وولي ولده أبو بكر السعيد (2) تحت نظر وزير أبيه الحسن بن عمر
الفودودي (3) قاتل الأمير .

وثار على السعيد منصور بن سليهسان (409) من بني عبد الحق
وحاصر فاس البيضاء وأمر بوصول السلطان - رحمه الله - (4) ليصرفه
إلى بلده بوساطة (5) أخته المكرمة - صان الله حجباها ويسر في
الخير أسبابها - (6) فخرج من سبته في شهر رجب من سنة ستين
وسبع مائة .

وكان الأمير أبو سالم (7) ابن الأمير أبي الحسن المريني خرج
مختفيا من غرناطة إلى مالک النصاري فتوجه من برهم إلى هذا البر، ونزل في
جبل الصفيحة على طريق سبته فوافق مجي السلطان منها - رحمه الله - .

(1) كذا بالأصل .

(2) في ف 102 ج 114 ب ورقة 64 وجها : أبو بكر الصغير .

(3) في المصادر السابقة بنفس الصفحات الفردودي قاتل الأمير أبي عنان .

(4) بوصول السلطان - رحمه الله - من سبته في : ف 102 وفي ب ورقة 64 ظهرا .

(5) في ف 102 : بوساطة .

(6) في ف 102 : صان الله شباها ، ويسر للخيرات أسبابها .

(7) في ف 103 ، وفي ب ورقة 64 ظهرا : أبو سالم سباع .

وفي هذا الطريق ولد له ولده أبو اسحق ابراهيم — رحمه الله — فلقبه السلطان وليس مع الأمير أبي سالم إلا رجس من الأندلس نحو الثمانية فطلبه الأمير أبو سالم في الإقامة معه ، وعاهده أنه إن تمكّن من غربه يردّه إلى قسنطينة بلده فوقف السلطان — رحمه الله — معه بجملة عبيده القائد بشير وغيره ، واعطى السلطان — رحمه الله — للأمير أبي سالم كسوة عظيمة وسيفاً عجيباً (1) تجمّل بهما ، وشكره عليهما .

ثم ظهر حال الأمير أبي سالم وجاءته القبائل من النجبال ، وكان الثائر منصور بن سليمان وجّه محبّة في طلب الأمير أبي سالم ووقع بينهم القتال ، وباشر السلطان — رحمه الله — ذلك بنفسه ، وبين يديه مملوكه القائد بشير وبعض فرسانه (410) ثم تفرّق الجيش عن الثائر منصور بن سليمان ورجع الأمير (2) أبو سالم وملك الغرب بأسره (3) وذلك في أواسط شعبان من السنة المذكورة .

وكان للسلطان — رحمه الله — مزية ظاهرة ، ووالاه الأمير أبو سالم بالبر والإكرام ، والأنس المستدام ، حتى تحرّك معه إلى تلمسان في سنة إحدى وستين وسبعمائة وأقام معه (4) بها مدة .

وفي هذه الإقامة زار السلطان — رحمه الله — شيخ المشايخ أبا مدين رضي الله عنه ولم يبق الآن أحد ممّن زاره معه غيري وعاهده الله — سبحانه — هنالك أنه لا يكافئ من عمل معه سوءاً إلاّ بالخير .

ثم انصرف السلطان — رحمه الله — بكتب الأمير أبي سالم إلى بلد قسنطينة فوصلها وخرج الظالم ابن خلوف الباياني (5) منها ، ودخلها السلطان في شهر رمضان من عام أحد وستين وسبعمائة ، وأصلح الله بوصله ما فسد من الأمور ، وأخرج أهمل قسنطينة بقدمه

(1) في الأصل : سيفاً عجيباً .

(2) في الأصل : ورجع على الأمير أبي سالم .

(3) في ف 104 وفي ج 116 وفي ب 65 وجها : وملك المغرب بأمه .

(4) في نفس المصادر نفس الصفحات : وأقام معه بأمه .

(5) في ف 105 الباياني ، وفي ب ورقة 65 ظهرا : الباياني .

من الظلمات إلى النور ، ومن عليهم بوصول مولا هم الذي لم يعرفوا إلاّ إيلاته (1) الحميدة، وسياسته السديدة السعيدة .

وكتب علامته من هذا التاريخ إلى آخر سنة ثلاث وستين وسبعمائة الفقيه القاضي أبو العباس أحمد الخافي (2) من عدول بلدنا ، ثم كتبها له (411) الفقيه أبو عبد الله محمد بن يرى (3) من أهل بلدنا إلى سنة تسع وستين وسبعمائة فكتبها له الفقيه أبو زكرياء يحيى ابن وحاد (4) المتقدم الذكر .

وتحرّك السلطان — رحمه الله — بالاستدعاء إلى بجاية ، وصاحبها حيثش ابن عمّه الأمير أبو عبد الله ابن الأمير أبي زكرياء ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ، وكان خرج في محلّته ، ونزل منزل ليزوا ، فطوى السلطان — رحمه الله — المراحل حتى انتهى إليه ففرّ بين يديه ولحقه من رغب في الظهور عليه ، ولم يتمكن منه إلاّ بضربة ، فمات من ذلك ، ودخل السلطان — رحمه الله — بجاية يوم مائة ، وذلك في سنة تسع وستين (5) وسبعمائة .

وفي آخر هذه السنة تحرّك إليها صاحب تلمسان أبو حمو موسى ابن يوسف الزياني — وكان ابتداء ملكه سنة ستين وسبعمائة ، وكان والده يوسف قائداً عنده ورد عليه بعد أن ولّى — فنزل أبو حمو بجاية بمحلّة كبيرة وجيش كبير جدّاً ونزل الرّيشة (6) ولم يلتفت أهل الجبال (7) ولم يتقدّم له يد في البلد على الرجال :

وكان السلطان — رحمه الله — في بجاية ، وتحّدث مع بعض الخواصّ في الخروج منها ، وحبسته صالحاؤها فوقف ورتّب الرماة

-
- (1) في الأصل : بآلته .
 (2) في ف 105 ، الخلفوى ، وفي ب ورقة 66 وجها : الخلفى .
 (3) في ف 105 : مرى ، وفي ج 117 وفي ب ورقة 66 وجها : فرى .
 (4) في ف 105 : وجاد ، وكذا كلما وردت .
 (5) في ف 106 : سنة سبع وستين .
 (6) في ف 106 وفي ج 119 وفي ب ورقة 66 ظهرا : الرشة .
 (7) كذا في الأصل .

والرجال (412) وتفقد الأحوال ، وأبو حمو على استهزاء بالرجال ، وكان ابن عمه أبو زيان محمد بن أبي سعيد عثمان مثقفا بقسطنطينية ، فبعث السلاطان في إطلاقه ، وكان أبو حمو يخاف منه خوفا عظيما ما لقيه قبل هذا التاريخ قط إلا هزمه أبو زيان ، وبعد سبعة أيام من نزوله الريشة (1) صرخ صارخ أن أبا زيان وصل فقامت في المحلة ضجة عظيمة ، وخرجت الرجال من البلد ، ونادت القبائل في جموعهم ونهبت المحلة ، وأقلعت (2) الفرسان ، وفر بعضهم (3) على طريق جبل الزان ، وتفرق جمعهم ، ولم ينج أبو حمو موسى إلا بفرسه ، بعد أن كادت المنية تذهب بنفسه ، ووصل تلمسان في يسير من الزمان .

وكان السلطان - رحمه الله - يتردد بين البلدين قسطنطينية وبجاية ، وإقامته بقسطنطينية أكثر حتى تحرك إلى الحضرة في التاريخ المتقدم .

وقدّم على بجاية (4) ولده الأمير الفاضل العاقل المرحوم أبا عبد الله محمدا وأوقف بين يديه رجالا من الخواص ، وقدم القائد أبا عبد الله محمد بن أبي مهدي بمنجرتها قائدا في بحرهما .

وولى القائد فارح قصبة قسطنطينية ، وولى القائد بشير قيادة وطنها وبعد مدة استقل القائد بشير في البلد (5) وأحوازا (413) .

وكان لهذا القائد عقل ومعرفة وشجاعة وديانة بليغة ، ورئاسة وحياء وفصاحة ، ودامت رئاسته سبع سنين (6) على محبة وشكر وتوفي بمرض أصابه سنة تسع وسبعين وسبعمائة .

وقيل فيه بسبب أخذه من آلة (7) الحرب وعمرت نفس السلطان

(1) في 107 : المريئة .

(2) في الأصل : وقلعت .

(3) في ف 107 وفي ج 120 وفي ب ورقة 67 ظهرا : وفر من بها .

(4) في الأصل : قدم بجاية .

(5) في ف 108 ، وفي ب ورقة 67 ظهرا : بالبلد .

(6) في ف 108 وفي ب ورقة 68 وجها : تسع سنين .

(7) نفس المصدرين بنفس الصفحتين في آلة الحرب .

منه وكان - والله أعلم - مبراً من ذلك إلا أنه تجاسر في رد بعض الأوامر ، وقدّم برأيه الفقيه أبا العباس أحمد بن القاضي من بيتات (1) بلدنا قاضياً في البلد بعد موت القاضي أبي العباس أحمد الخلفي المقدم بتقديم الخليفة وكتب القائد للخليفة بذلك بعد تقديمه وطلبه في ظهيره فاستوحش السلطان من ذلك وامتنع أن يكتب له بالإمضاء (2) وأمر بعزله بعد موت قائده ، وقد مرت له القضايا أربعة وثلاثون يوماً .

وكتب لولده الأمير أبي اسحق بولاية قسنطينة وأوصاه بوصايا حسنة ووجهها له (3) مع الوزير أبي اسحق ابراهيم بن أبي هلال ، وقدّم الفقيه الحاج أبو علي حسن بن خلف الله بن باديس قاضياً ، وكأنته وجد طمانينة ببلده بعد موت قائده .

وسار الأمير أبو اسحق في ولايته سيرة حازم جامع للمال مع معرفته الملازمة له من صغره إلى كبره ، وما دخلت (414) عليه سنة إلا كان فيها أحسن حالا في سيرته من التي قبلها ، وسرت همته إلى حضور مجلس العلم في الجامع الأعظم بقصبة قسنطينة فلازم مجلسي في الفقه نحو ست سنين ، وتخلّق منه بأخلاق محمود كالصدقة والشفقة والمحافظة على الصلاة في الوقت .

وأنشأ بشجاعته مع الرياحيين حروبا جهّز لها جيوشا ، وأنفق فيها مالا كثيرا ، أخبرني - رحمه الله - أنه أنفق في شهر شعبان من سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة ثمانين ألف دينار دراهم جديدة ، ثم استشهد بكاتبه فأخرج زماما وقفت على فصوله فوجدت جملته تزيد على تسعين ألفا ونحو مائة فرس مختارة .

وفي هذه السنة توفي يعقوب بن علي بن أحمد الرياحي بمرض

(1) هكذا في الأصل .

(2) هكذا بف 109 وبب ورقة 60 وجهها وفي الأصل بالافضا .

(3) في الأصل ووجهه له وصوب هكذا لاستقامة المعنى .

قديس به بعد أن حاول في إطفاء نار هذه الوقائع بالصلح فلم يسعه ذلك .

وتوفي الأمير أبو اسحق بقسنطينة بمرض أصابه في شهر شوال من سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة .

وكانت ولايته بها أربعة عشر عاما وسنة ثلاث وثلاثون سنة .

وولي البلد كاتبه النقيي ابراهيم ابن الكاتب أبي يعقوب يوسف ابن التناشد ابراهيم الغماري .

واستخلص الخليفة بعد استقواره بالحضرة جميع البلاد (415) كلها إلا اطرابلس وبسكرة فكانتا تحت طاعته بنظر شيخهما .

وتحرك الخليفة إلى الزاب سنة ست وثمانين وسبعمائة ، ثم توجه منه إلى قسنطينة في شهر ربيع الثاني من السنة المذكورة ، وقال : "اشتدنا قسنطينة" فأقام بقصبتها مدة ، وكنت أصلي به الجمعة بجامعها فإنه وجدني على خطبة الخطابة بها .

ثم توجه إلى الحضرة وفي عام اثنين وتسعين وسبعمائة وهو عام اثنين وتسعين المتقدم الذكر نزل النصاري المهدي بالعدد والعدد ، وخيب الله سعيهم وانصرفوا بعد شهرين ونصف شهر من نزولهم ، وكان السلطان - رحمه الله - يحاول الأمر في ذلك بالإنفاق وغيره ووجه محلة نزلت قرب البلد واتفقت عليها وقائع اغتتم ثوابها ولده المولى أبو فارس أمير المؤمنين الآن - نصره الله .

وفي عام خمسة وتسعين وسبعمائة نافق من بقفصة وتحرك السلطان حتى نزلها محاصرا وقطع كثيرا من شجرها وارتحل عنها بعد مدة طويلة لخلل في العرب ورجع إلى الحضرة .

وفي يوم الاربعاء الثالث لشهر شعبان من عام ستة وتسعين وسبعمائة توفي الخليفة - رحمه الله - بتونس بمرض سابق طويل تزايد في أشهر هذا العام (416) فكان عمره سبعا وستين سنة ! وكانت مدته

بالحضرة أربعا وعشرين سنة وسبقت له بقسنطينة إحدى عشرة سنة ؛
وكان — رحمه الله — يقول : ”وُلدت بطالع الأسد والشمس فيه“
وكان — رحمه الله — عنده مقدمة معرفة ببعض وقائعه — قدس الله
روحه وبرّد ضريحه .

وَوَلِيَّ بعده ولده :

المتوكلّ على الله أمير المؤمنين أبو فارس ابن أمير المؤمنين أبي
العباس أحمد ابن الأُمراء الراشدين

أبقى الله وجوده ، وشكر جوده ، ومتّع به الإسلام، بجاه النّبي
عليه السلام .

بوسع بالحضرة العلية يوم وفاة المرحوم والده على رضا من
النّاس، ورثب الأحوال ، وأعطى الأموال ، وألّف بين إخوته ،
واعترض بهم في السعيدة دولته ، وأخذ بالحزم في إمارته ، (1) واحتاط
من عمّه الأمير أبي يحيى في ارتقاب فرصته ، وتفرّغ — بحول الله —
الأمر إليه ، وتوكل على الله واعتمد عليه ، وأكرم من كان مكرما
عند والده أمير المؤمنين ، وأعزّ بخدمته القديمة أبا عبد الله (417)
محمد بن عبد العزيز شيخ الموحّدين ، ورعى بحسن عهده من
سبق لخدمته في زمرة الأولين .

وجعل لخطّة علامته السعيدة، كاتبها للخليفة الفقيه أبا عبد الله
محمد بن الحجر (2) المتقدم الذكر .

واختار لخدمته الإنشاء الفتيه الفاضل المتفنّن في العلوم المحصّل

(1) في الأصل : وأخذ في الحزم في امرته .

(2) في ف II3 : بن حجر .

المدرّس المدرك أبا عبد الله محمد ابن الشيخ الفقيه الصالح أبي محمد عبد الله القلشاني من بيتات (1) عدول باجة وأخيارها .

وقدّم لقلم جبايته خديمه الناصح الأثحب الأكرم ، المشتهر بحسن الوساطة والكرم ، أبا محمد عبد الله بن أبي القاسم قليل الهم .

وجعل في كل خطّة من يصلح لها ، وأقام بنظره الجميل عمودها وشكلها ، وظهرت الدولة الحفصية الفارسية أتمّ ظهور ، وتضاعف الفرح بها والسرور .

وكان ابن عمه الأمير أبو عبد الله صاحب بونة وصله الخبر بمرض الخليفة فجلس بمحلّته على الطريق ، يرتقب عاقبة الأمر على التحقيق .

وعلى إثر ذلك وصل الأمير أبو بكر ابن المرحوم أمير المؤمنين بكتّاب كتّاب عن أبيه بولاية قسنطينة ، والفقيه ابراهيم ابن القائد ابراهيم هو النائب فيها حينئذ أبقاه السلطان ناظرا من سنة وفاة (418) مخدمه الأمير أبي اسحق - رحمه الله - فغلّق الباب ، حتى وقف على الكتاب ، وتردّد في الجواب ، ثم لم يسعه إلاّ دخوله ، فدخل الأمير أبو بكر عشية يوم الخميس الرابع ليوم خروجه من تونس وهو غرة شعبان من سنة ست وتسعين وسبعمائة .

ثم بعد عشرة أيام من دخوله جمع النّاس وطلبهم في بيعته لوفاة المرحوم والده فمكّنوه لعافيتهم من ناصيتهم ، ولازم داره في ليلته، وافتقر علي راحته ، وظهرت كلمة العرب ، وفتحوا باب الطمع والطلب ، وزين لهم الكاتب أحمد بن الكماد ، كل نوع من أنواع الفساد ، وارتقبوا بإشارته (2) غدر الأمير أبي بكر المذكور فحذروهم، وأبى أن يخلو معهم، فطلبوا الحديث مع أصحاب بساطه فخرج إليه جماعة من الخدّام ، فأخذوهم ثم أطلقوهم بعد أيام.

(1) هكذا بالأصل .

(2) في الأصل بأشاراته .

وتوجَّهَ أحمد بن الكماد المذكور مع بعض الأعراب إلى الأمير أبي عبد الله وبشَّره بالواقعة الخسيسة ، وحظَّه على المبادرة إلى ملك قسطنطينة النفيسة ، فبادر الأمير أبو عبد الله بجميع أجناده وأهل وطنه ونزل البلد يوم الخميس السادس لذي القعدة من عام ستة وتسعين وسبعمائة ، ومنع (419) الواصل والداخل وقطع الأشجار ، ورمى بالحجارة (1) الثقيلة والأوتار ، واستوفى بالإنفاق الكثير أمر الحصار ، واقتصر أهل البلد على مدافعتهم من الأسوار ، وأقام على البلد خمسة وسبعين يوما كأنَّهم شهور في العدة لسمَّ سهمه وتعدَّد العُدَّة ، ثم ارتحل آيسا منها وباكيسا عليها .

وعاد في السنة الثانية إليها فخرَّب المنازل ، وهتك الزرع والمناهل، ثم تحرَّك إليه من الحضرة أمير المؤمنين — والسعود تهين — الأسباب ، وتهوَّن بقدرة الله الأمور الصعاب — والتقى الجمعان في شهر رمضان ، من عام سبعة وتسعين وسبعمائة ، وهزمه أمير المؤمنين من تبرسق إلى سيبوس هزيمة شنيعة فرَّ فيها الأمير أبو عبد الله بنفسه على فرسه ، ودخل بونة مع من لحقه ، وهم يظنون إقامته ، فارتقب يوم وصوله الظلام ، وركب البحر من غير وداع أهلها ولا سلام ، وقصد المغرب ليستصرخ بملكه ، أو لينجو بنفسه في مسلكه .

ودخل أمير المؤمنين بونة وأمَّن أهلها ، ورتَّب شكلها ، وخرج إلى محلَّته مُعوَّلا على أوبته ، فوصله أخوه الأمير أبو بكر من قسطنطينة فسَلَّم عليه ورحَّب هو به ، وعند وداعه اعتذر له بالعجز (420) عن القيام بأحوال قسطنطينة إلَّا أن يكون تحت نظره فقبل ذلك منه .

وكتب الأمير أبو بكر بخطِّه خلع نفسه وكان ذلك في العشرين من شهر رمضان من السنة المذكورة ، وانصرف إلى قسطنطينة على رضى منه ووجَّه قبل وصوله كتابا يأمر فيه بالدعاء للأمير المؤمنين في خطبة الجمعة ، وأن يُكتب رسم بيعته ، ثم وجَّه كتابا آخر

(1) في الاصل : بالحجار .

عقبه بالمنع من ذلك والتحذير من الوقوع فيه ، فتوقّف الحال عن الدعاء لأحد مدّة خمسة أشهر لهذا التردّد .

وفي يوم الجمعة الثاني عشر لصفر من سنة ثمان وتسعين وسبعمائة أقرّ الأمير أبو بكر بذكر اسمه في الخطبة ، وجبّس أهل البلد على تجديد البيعة بتجديد السلام عليه .

ثم ضاق عليه الأمر بالاضطراب ، واختلاف الأعراب (1)، فوجّه إلى أمير المؤمنين كتابا يطلبه في الدخول تحت طاعته والرجوع إلى الأمر الأول واستقالته ، وأن يرسل إليه من يبلغ ذلك عنه فوجه إليه الشيخ الرئيس أبا عبد الله محمد بن أبي هلال وبعث معه إليه أمرا كريما باستقراره نائبا في الكريمة داره فبلغه ذلك وقبله واعترف بالشهادة طائعا أنّه خلع (421) نفسه وكُتبت البيعة للأمير المؤمنين في جمادى الثانية في سنة ثمان وتسعين وسبعمائة .

ثم ندم كاتبه الفقيه إبراهيم المذكور وتوقّع انقلاب حاله ، فعرض له بوقوفه واستقالته ، وحركت السلام مع بعض العرب ، وتواترت رغبات الناس إلى أمير المؤمنين في جبر ضيعتهم فعطف عليهم ، وتحرك إليهم ، فحين أشرف على البلاد ، وتعيّن المراد، أظهر الأمير أبو بكر العصيان ، بالامتناع من اللقاء مع تيقن الأمان ، والمديّرة (2) لذلك كتبه كاتبه المذكور حرصا على ما اعتاد من مأكلاته ، ولمّا ركب الله من العُجب في جبلته ؛ فنزل أمير المؤمنين على البلد في يوم السبت الخامس والعشرين لشهر شعبان من سنة ثمان وتسعين وسبعمائة، وقرّر - أبقاء الله - ما عنده من الخير (3) وشافهه من شاطئ الهوى بكلام دلّ على تصافيه ، ودام الحصار مدّة تزيد على عشرين يوما ، واسمه المبارك لم يزل يذكر على المنابر ، والقضية لم تنفّق قبل لحاصر (4) ؛ وفعل أمير المؤمنين في حصاره ما لم يفعله ملك

(1) في ف 178 ، وفي ب ورقة 74 وجهها : واختلاف الأمور .

(2) في الأصل المدير لذلك بسقوط الواو .

(3) في ف 119 و ب ورقة 75 وجهها : من الخير لآخيه .

(4) في ف 119 لمحاصر .

محاصر من حفظ زرع البلد وجنّاته ، ودفع المضرة عن جميع جهاته ، وكلّ انسان من أهل البلد يرغب الله في (422) دخوله، وفي حصول العافية بحلوله (1)، وكلّ أحد من الناس يريد أن يكون غيره هو البادي ، ولا يكون هو المنادي .

وكنّا أنا في خاصّة نفسي بطّلت (2) الحكومة في مجلسي ، وعجزت إلّا عن الوفاء (3) بالركون إلى الزاوية والاختفاء ، وأفتيت من سألني عن القيام، بالجواز والإقدام .

ولمّا انتهى أمر الحصار ، نادى بعض من في السور بالبدار ، وتوجّهت الإعانة في ذلك ، وانتظمت الكلمة من هنالك ، وبرز من كان يخاف ، وتعيّن النصيح والإنصاف ، ودخل بعض من سور الحنيشة ، ودخل أمير المؤمنين ومن تبعه من باب الحمّة ، وذلك في ليلة (4) الثامن عشر لشهر رمضان من عام ثمانية وتسعين وسبعمائة ، وحلّ البدر في شرفه ، ومسقط رأسه ومؤلفه ، لأنّ بقسنطينة ولادته وولادة الثلاثة من آبائه ، ولها بذلك شرف على غيرها من البلدان .

وقصد الأمير أبو بكر إلى القصبة ، وقصد الفقيه إبراهيم كاتبه إلى سور الحنيشة ، وأُهبط من هنالك ، فحبس وثُقّف حتى قتل بسبب جرمه بتونس في السنة المذكورة .

وهذه الفعلة من الكاتب إبراهيم هي الثالثة لأنّ هذا البلد لم يحدث فيه مثل هذا (5) إلّا (423) ثلاث مرات من زمان فتحها للأمير أبي زكرياء الأكبر ، إلى هذا الفتح المقرر :

الأول نفاق القائد ابن الوزير ، وأُخذ في سنة إحدى وثمانين وستمائة .

(1) في ف 119 : يرغب اليه في دخوله ، وفي حلول الأمن بحلوله .

(2) هكذا بالأصل .

(3) في الأصل : الا على الوفاء .

(4) في ف 120 وفي ج 135 وفي ب ورقة 75 طهرا : وذلك في يوم الأحد الثامن عشر .

(5) في الأصل : بها ثلاث مرات وقد صوبناه .

والثاني نفاق القائد ابن الأمين ؛ وأُخذ في سنة أربع وسبعمائة .

والثالث نفاق الكاتب ابراهيم ابن القائد ابراهيم هذا ؛ وأُخذ في سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ؛ وكلّ شخص من الثلاثة مولى من قبل أميره ، ولا مدخل لأهل البلد في تدبيره ، لأنّ بلدنا قسنطينة ، بلد سلطنة من زمانها ، لا بلد مشيخة في أركانها ، ومن ارتفع من أهلها ، فهو بترفيح (1) ملكها .

وأقام أمير المؤمنين بالبلد أزيد من شهر حتى مهّد أمرها ، وكشف ضررها ، وتصدّق بالمسال الجزيل ، وعامل بالجميل ، وسافر إلى الحضرة في آخر شوال من السنة بعد أن عيّن لقيادة الوطن مملوكه القائد نبيل ، وعيّن لقصة البلد الشيخ العاقل العارف بالمقاصد السلطانية أبا الفضل بقاسم ابن الشيخ أبي عبد الله ابن الشيخ أبي العباس (2) أحمد بن تفسراجين التينملي ، ولازم القصة وحسنت سيرته بالبعد عن كبرى المسائل ، وتجنب ما يعتذر منه في وهم السائل (3) ، وكان لا يوافق على الافتعالات ، في اتّهام (424) الأبرياء (4) بالضلالات ، وفي أوّل عام ثمانمائة سافر (5) إلى بجاية رسولا ، ثم انتقل بالأمير إلى الحضرة .

واستقلّ القائد نبيل بالبلد داخلا وخارجا ، وتمهّدت له في خمس سنين العجاية ، (6) من قرب بونة إلى قرب بجاية ، وكانت له في الرعيّة حرمة أقامها بسطوته وغلظته ، وكان إذا انفرد ذو الحاجة به (7) ، وجدّه موافقا لغرضه وبغيته ، وإن لبّس عليه من يركن إليه أمرا (8) فارقه التّشّبث ، ولم تحمده في عجلته ؛ ومن غرائب

(1) في ف 121 : برّفع .

(2) في ف 121 وفي ب ورقة 76 ظهرا ، وفي ج 137 : أبا الفضل قاسم ابن الشيخ أبي العباس أحمد .

(3) في ف 122 وفي ج 137 ، و ب ورقة 76 ظهرا : في وهم المسائل .

(4) في الأصل : الأبرياء وقد أصلحناه .

(5) في ف 122 ، وفي ج 138 ، وفي ب ورقة 76 ظهرا : سافر من سوسة الى بجاية .

(6) في نفس المصادر بنفس الصفحات الأب ففى 77 وجهها : الجبال .

(7) في الأصل : به ساقطة .

(8) في نفس المصادر والصفحات باستثناء ج : من يذكر اليه أمرا ، مازقه التّشّبث ولم نحمده .

فلتاته، تقديم ابن الحجّاج قاضيا في البلد ولم يشعر بعَلّاته ، فجار وارثشئى ، وعلى غير طريق الشرع مشى ، وكُتبت في مساعته رسوم مشهودة ، كما كتبت في أبيه حين ولّي غلطاً فسار سيرة غير محمودة.

ومن نادر الاتفاق كتّبت رسمه عقب الرسم الذي قبله كتّبت في أبيه (1) وتاريخ رسم الولد شهر شعبان عام أربعة وخمسين وسبعمائة وتاريخ رسم الولد شهر شعبان عام أربعة وثمانمائة .

وبرأ الله أمير المؤمنين من ذلك ، تبرئة من هذه المسالك ، لأنّ أمير المؤمنين — أيّده الله — بنى دولته السعيدة على مركز الحق ، ورفع المظالم عن الخلق ، وبذل المال الكثير للضعفاء ، والواردين عليه من الشرفاء ، وإزالة المنكرات (425) والأخذ مع ذوي الحاجات ، والتفقد للأمور ، والقرب من الخاصّة والجمهور .

ومهدّ — أيّده الله — الحضرة أئمّ تمهيد ، وجدّد في المشرق والمغرب آية التوحيد، ودّعى له بالبقاء بعرفة والحرمين ، وشاع ذكره الجميل بين العالمين ، وسلك المذّاح في ذلك السبيل الواضح ، وسهّلت قوافيهم في أفعاله الحميدة (2) بالقول الناصح .

وفي عام تسعة وتسعين وسبعمائة وصلت هديّة الأمير برقوق صاحب القاهرة صحبة أرسله .

وفي عام ثمانمائة خرج بنفسه يُشيعُ الركب الكبير الواصل من المغرب مع أرسل الأمير برقوق ، حتى تعدّوا بلاد طرابلس ، وأنفق عليهم وأحسن إليهم بالمال الكثير .

وفي هذه السنة كانت وقعة أوراس بوصول أمير المؤمنين إلى مكان لم يصله ملك غيره ، وهو أقصى الجبل ؛ وأخطأ المنصرفون (3)

(1) فى ف I23 ، و ج I39 وفى ب ورقة 77 ظهرا : عقب الرسم الذى كتب فى أبيه .
(2) فى الأصل : فى ذلك الحميدة ، وفى ف I23 : وسعت قوافيهم فى أفعاله الحميدة .
(3) فى الأصل المنصرفون .

من الجند طريق الخروج من الجبل وزاحمهم البرابر في الشعراء (1) وفي بطن الوادي لولا أن أمير المؤمنين ثبت (2) حتى انصرف أكثر الناس.

وفي هذه السنة خرج إليه الأمير أبو العباس (3) ابن أخيه الأمير الفاضل المرحوم أبي عبد الله محمد بيعة بجاية ، بعد أن خلع نفسه بالإشهاد إلى أبعده (426) غاية . (4)

وفي شهر رمضان من هذه السنة وثب الاسد على أمير المؤمنين وهو على فرسه وثبة كاد أن يختطفه فيها ، وتزلزل من كان معه في مصيده (5) من عييده ، وسلمه الله - عز وجل - بحفظه (6) وتأييده ، وبسبب ذلك قلت له يوما بالحضرة العلية - نصره الله - وقد أخرج (7) أسد بالرحبة "إذا نصركم الله ما تعجبت من هذا الحيوان وإنما تعجبت ممن يلعب معه في الوطيا" (8) فضحك وفهم المراد.

وفي سنة إحدى وثمانين أمر بهدم الفندق الذي كانت الخمس تباع فيه بيباب البحر من تونس ، وبني في موضعه زاوية عجبية البناء ، وأوقف عليها ما يقوم به أودها ، وكذلك فعل بالفندق ببلدنا .

وفي هذه السنة أخذ النصارى تدلس ووقع بأهلها ما هو معلوم.

وفي هذه السنة نزل النصارى ببلد العناب بنحو سبعين قطعة ودهش الناس منهم ، وغرق في هزيمتهم طائفة من جمعهم ، وأخذت لهم عدّة كثيرة وارتحلوا خائبيين ومن أمرها متعجبين ، ودخل بعضهم مرسى القسل وسلم الله منهم .

(1) ورأى صدهم البرابر في الشعب ، في ف 124 .

(2) في ف 124 وفي ب ورقة 78 وجها : كبت .

(3) في الأصل : ابن العباس .

(4) في الأصل : عناية .

(5) في ف 125 : في قصره .

(6) في الأصل : بمحضه .

(7) في ف 125 وفي ب ورقة 78 ظهرا : قلت له يوما - نصره الله - بالحضرة العلية وقد وجه

إلى يوما أخرج فيه .

(8) هكذا بالأصل .

وفي سنة اثنتين وثمانين حضرت مجلسه - نصره الله - في العلم بقصبتهم (1) (427) السعيدة في الحضرة العلية في التفسير والحديث والفقه ، والقائم حينئذ برسم العلم في مجلس الأمر (2) قاضي الجماعة بالحضرة الشيخ الإمام الحافظ أبو مهدي عيسى (3) بن أبي العباس أحمد الغبريني ؛ وهو شيخ نال من المعارف ما انتهى ، وحاز من العلوم الغاية والمنتهى ، وهو في درسه حسن العبارة ، لين القول قريب الإشارة ، شاهدت المفيد درسه ، وحضر جماعة من الطلبة مجلسه ؛ وكان الشيخ الفقيه المدرس الخطيب المفيد أبو زكرياء يحيى بن منصور الأصبحي يحضر هذا الدرس ، ولا يختص بالخليفة فيه بطنفسه ولا بغيرها ، بل جلوسه على البساط الذي يجلس عليه الطلبة ؛ وكان الخليفة يقرأ على القاضي المذكور دولته في "الرسالة" بعد افتراق المجلس ؛ ورأيت في أيام حضوري بمرفع الكتب بالقبلة شرقي لرسالة ابن أبي زيد في أربعة أسفار ، رفعه للخليفة بن نسخته.

وفي هذه السنة تحرك أمير المؤمنين إلى استرجاع تَوَزَّرَ من يد ابن يملول فحاصرها حتى أخذها قهرا وقبض عليه .

ثم انتقل في آخر شعبان من السنة إلى استرجاع قفصة فأقام عليها أياما حتى تمكن منها باستسلام أهلها ، ودخلها قهرا (4) وقبض (428) على من بها ثم رجع إلى الحضرة على ما أمل .

وفي جمادى الآخرة من سنة ثلاث وثمانمائة توفي الإمام الحجة بو عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الوردغمي وخلفه (5) في مكانه بجامع الزيتونة للصلاة بالناس والفتيا (6) به القاضي أبو مهدي (7) المتقدم الذكر - أعانه الله وسدده .

-
- (1) في ف 126 وفي ج 142 وفي ب ورقة 79 وجها : بقبتهم .
 - (2) في ف 126 وفي ب ورقة 79 وجها وظهرها : في مجلس الأمن .
 - (3) في الأصل : أبو موسى عيسى .
 - (4) في ف 127 ، وفي ب ورقة 80 وجها : باستسلام بعض أهلها ودخلها قسرا .
 - (5) في الأصل : خلفه وقد صوبناه .
 - (6) في ف 127 ، وفي ب ورقة 80 وجها : والفتيا به بعد صلاة الجمعة .
 - (7) في الأصل : أبو موسى .

وفي أوائل هذه السنة تحرّك أمير المؤمنين إلى طرابلس وأقام محاصراً لها مدة طويلة ، ولأزم ارتقابها وتمكّن منها برغبة أهلها على يدي صلحائها، وذلك في السادس لرجب من السنة ، وجعل قائداً من قبله فيها، واستبعد الناس ذلك في أول أمرها، والسعادة رأيت والحمد لله !

وفي سنة أربع وثمانمائة تحرّك أمير المؤمنين إلى بسكرة وأقام ببشر الكاهنة مدة حتى دبّر أمره ، ثم ارتحل إليها ؛ وضاق أمر أحمد بن يوسف بن مزني الوالي بالمشيخة عليها ، ولم يبق له غير البدار والتسليم والوصول إلى الباب الكريم ؛ ودعوة المظلوم قد تمكّنت منه ، وأزالت ما اعتاد (1) من الستر عنه ؛ وكانت نية الخليفة إيقاعه على ولايته ، ولشناعة ظلمه وشكاية رعيته أمر الشرع بإزالته ، فأُصِرَّ إلى الحضرة ، ودخل أمير المؤمنين (429) بسكرة في يوم السبت السابع لجمادى الآخرة من سنة أربع وثمانمائة وقد مرّت لهم في المشيخة المستقلّة بها نحو مائة وأربعين عاماً ، منها لأحمد ابن يوسف هذا أربعون سنة ؛ وأقام الخليفة بها مدة ، وانصرف بالغنيمة إلى الحضرة الكريمة، وجعل فيها قائداً من قوّاده، وكانت هذه من غرائب استفتاح بلاده .

وفي مبدل انصرافه إلى الحضرة عزل مملوكه القائد نبيلاً من قيادة قسنطينة ، وأمره بالخروج من محلّتها ، وحلّ بها بالأمر العزيز الظاهر ، القائد الأتجب الثقة أبو النصر ظافر ، ومن أسمائه - جل وعلا : - المعزّ المذلّ الخافض الرافع .

وفي هذا الشهر كتب لي - نصره الله - بالعودة إلى القضاء ، والجبر عليه بالعزم والإمضاء، ولم يقع منه - أيّده الله - تأخير في الماضي ، إلاّ أنّي كنت أشهدت برفع يد شاهد لم يسع فيه التغاضي ، فليجأ الشاهد إلى القائد نبيل ، واستنصر به على الأمر الشرعي الجليل ، وخاطبني هذا القائد بما الإعراض عنه أولى وأجمل (2)، وترك تكراره أشرف للفقهاء وأكمل ؛ والأمر في ذلك مصروف إلى الله تعالى !

(1) في الأصل : معتدى .

(2) في ف 129 ، وفي ب ورقة 81 طهرا ، وفي ج 147 : واجل .

وفي آخر جمادى الآخرة من السنة المذكورة وصل نائب القائد أبي النصر إلى قسنطينة (430) بظهيره ، وتأخر من كان نائباً عن غيره وشرع في مسيره .

وفي يوم الخميس الموفى عشرين لرجب من عام أربعة وثمانمائة ، وهي السنة المذكورة دخل القائد أبو النصر ظافر محل قيادته قسنطينة ، وخرج كل من بالبلد إلى لقائه تعظيماً لما عظم الله — سبحانه — من حرمة الخليفة ، فأصلح أحوالاً ، وأوقف فرساناً ورجالاً ، وقاوم برأيه العرب ، وأقبل على ما له من الطلب ، وكرّر هديته السنية إلى الحضرة العلية بما وجب ، وظهر برئاسته وسخ الافتحال (1) ، وسد سياسته باب التقرب إليه يزيد يقول وعمرو قال ، مع تعظيمه للديانة والشريعة ، وتبشيره في الأمور السلطانية بما هو فيه طيبة .

وفي سنة أربع هذه وصلت هدية ملك المغرب إلى أمير المؤمنين صحبة أرسله .

وفي سنة خمس وثمانمائة تحرك أمير المؤمنين ، إلى إجلاء المفسدين ، وطالت غيبته في ذلك ، وجاهد المحاربين إذ جهادهم قاله ابن القاسم عن مالك (2) .

وفي هذه السنة وقع الوباء بتونس وجهاتها ، وبسببه رجع الخليفة من حركته إلى الحضرة ومكانتها (3) .

وفي ذي قعدة منها توفي قائد بحر بجاية أبو عبد الله محمد ابن أبي مهدي ووقف مكانه ابن أخيه الفلستوني بتقديم أمير (431) المؤمنين — أدام الله أيامه ووالى إنعامه .

وهنا انتهى الغرض فيما تعلق بالدولة الحفصية العمرية ، من

(1) في ف 130 ، وظهر برئاسته ، ومنع قبيل الانفال .

(2) مكدا بالاصل .

(3) في ف 131 : مكانه ، وفي ب ورقة 82 ظهرا : مكانه .

ذكر بعض وقائعها الجليلة (1) من مبدئها إلى هذا التاريخ الذي هو آخر سنة خمس وثمانمائة - أدامها الله رحمة للإسلام (2) بجاه النبي عليه السلام - ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسائر تسليمنا .

فرغ منه في أوائل عام ستة وثمانمائة بقسنطينة المحروسة والله ينفع به بجوده وكرمه .

كتبه من نسخة المؤلف المذكور - رحمه الله تعالى ؛ وكان الفراغ من كتابته (3) في أواخر شهر رجب من عام تسعة وخمسين وتسعمائة: عرف الله خيرته، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه الذين بنورهم أشرق الإظلام ، وبنصرهم عزّت كلمة الإسلام، والحمد لله رب العالمين .

وبالهامش بلغت المقابلة والحمد على ذلك كثيرا .

(1) في ف 131 : الجليلة .

(2) ما ينتهي المخطوط ف .

(3) في الاصل : من كتبه .

التعليقات

ص 99 س 5 الاستهلال بالترضي عن الإمام المهدي والإقرار بالإمامة من تقاليد المؤلفين المتصلين بالدولة الموحدية أيام تسمركزها ؛ ونجد هذا في الكتب المؤلفة في ذلك العهد في كامل أقطار المغرب الإسلامي ، وذلك مثل الروض الأئف للسهيبي (508/ 1114 — 581 / 1185) (انظر الروض الأئف في شرح السيرة النبوية لابن هشام (ط القاهرة 1332 / 1914) ج 1 ص 2.

وكذلك شرح مقامات الحريري للشريشي (557 / 1161 — 619 1222) ؛ انظر شرح مقامات الشريشي (ط. القاهرة 1306 ج 1 ص 2.

وابن القنفذ يجري على هذا التقليد في خصوص الفارسية ؛ وأما في مؤلفاته الأخرى كشرح منظومة ابن قروح (انظر المقدمة من ص 74 إلى ص 77) ، فإنه يقتصر على الحمد والتبليغ والتسليم على النبي صلى الله عليه وسلم والآل والأصحاب دون إضافة الترضي عن الإمام المهدي ؛ وربما يرجع ذلك الاختلاف إلى الغرض الذي رمى إليه من تقديم الفارسية إلى السلطان أبي فارس عزوز ؛ ومن المعلوم أنه يعتبر من أعلام المالكية بالمغرب في عصره .

(انظر من المقدمة ما يتعلق بمؤلفاته وخاصة شروحه على أمهات الكتب المالكية ص 80 رقم 9 ص 81 رقم 10 ص 82 رقم 16).
ص 99 س 16 دعوة دولة التوحيد : هذه يقول عنها ابن خلدون في كتاب العبر (ط بيروت 1956) ج 6 ص 560 : "وكان أصل دعوته نفي التجسيم الذي عليه (1) مذهب أهل المغرب باعتمادهم ترك التأويل في التشابه من الشريعة ؛ وصرح بتكفير من أبى ذلك أخذاً بمذهب التكفير بمآل الرأي (2) فسمى لذلك دعوته دعوة التوحيد وأتباعه بالموحدين نعيًا على الملثمين مآل (3) مذاهبهم إلى اعتقاد الجسميه ؛

(1) في الأصل : اليه ؛ وفي طبعة بولاق ج 6 ص 266 : الذي آل اليه .
(2) في الأصل : بالثال ؛ وفي طبعة بولاق ج 6 ص 266 : بالثال .
(3) في الأصل : مثال ؛ وفي ط بولاق ج 6 ص 266 : فان مذاهبهم .

وما كان عليه أهل المغرب قبل قيام الموحدين هو مذهب السلف من عدم الذهاب إلى التأويل.»

ص 99 س 17 : المفهوم من عبارة ابن القنفذ أن هرغة بلد بينما هي قبيلة "من بطون المصامدة" (ابن خلدون ط بيروت ج 6 ص 464) ؛ وفي نفس المصدر (ص 561) أن هرغة : "هم قبيل الإمام المهدي قد دثروا وتلاشوا وانتفقوا في القاصية من كل وجه لما كانوا أشد القوم بلاء في القيام بالدعوة وأصلاهم لئارها بقرابتهم من صاحبها وتعصبهم على أمره ولم يبق منهم إلا أخلاط وأوشاب أمرهم إلى غيرهم من رجالات المصامدة لا يملكون عليهم منهم شيئا؟" انظر أيضا ابن خلكان في الوفيات (ط القاهرة 1310 ج 2 ص 41) وكذلك تاريخ اليعاقبة نشر ليفي بروفنسال (باريس 1928) ص 26 . وفي المعجب للمرآكشي (ط القاهرة - 1368 / 1949) ص 178 أنه ولد بإيجلي ان وارغن وهي - حسبما في معجم البلدان لياقوت (ج 1 ص 383 ط القاهرة 1906) - "قلعة حصينة في بلاد المصامدة [.....] بالمغرب في جبل درن".

ص 99 س 17 : اختلفت الروايات في تاريخ ولادة المهدي اختلافا يمتد من 471 / 1078 إلى 491 / 1097 ؛ أنظر ما كتبه قولد زيهير في هذه القضية معتمدا في ذلك السمرآكشي وابن خلدون وصاحب القرطاس وابن خلكان والزركشي مع بيان كل الأحوال الصالحة .

Goldziher : **Muhammed Ibn Tūmart** introduction pp. 5-10 (Alger 1903)

ويبدو من هذا البحث أنه من الصعب إثبات سنة الولادة؛ ويظهر أن مصدر ابن القنفذ في أن ولادته سنة 471 / 1078 هو الغرناطي إذ هو الوحيد الذي انفرد بهذه الرواية ، وبالإضافة إلى هذا فالزركشي الذي يعتمد أحيانا ابن القنفذ يذكر هذه السنة مع نسبتها إلى الغرناطي .

ص 100 س 1 : ذكر ابن القنفذ قراءته بقرطبة ثم بالمهديّة ثم بالاسكندريّة ثم ببغداد وقد انفرد بهذا التسلسل من الأندلس إلى العراق ؛ وذكر مثله الزركشي (ص 3) ناسبا له إلى أصله الأول وهو الغرناطي ؛ وذكر قريبا من هذا ابن خلدون، ج 6 ، ص 465 (ط بيروت) : "وارتحل

في طلب العلم إلى المشرق على رأس المائة الخامسة وممرّ بالأندلس ودخل قرطبة وهي إذ ذاك دار علم ثم أجاز إلى الإسكندرية وحجّ ودخل العراق . وفي المعجب ص 78 (ط القاهرة) الاقتصار على رحلته إلى المشرق وأنها سنة 501 / 1107، وفي ابن الأثير ج 8 (ط الاستقامة بدون تاريخ) ص 294 أنّه رحل في شبّيته إلى بلاد المشرق في طلب العلم ووصل في سفره إلى العراق فحجّ .

وانظر ابن أبي زرع ص 120 وابن خلكان ج 2 ص 37 .

ويتضح أنّ رحلته إلى الأندلس في طلب العلم انفردت بها المصادر الإفريقية (ابن القنفذ - ابن خلدون - الزركشي) ، ويبدو أنّ اعتماد هؤلاء على الغرناطي وهو ثابت بالنسبة للزركشي ؛ وأمّا المصادر المغربية (المعجب - ابن أبي زرع) والمشرقية (ابن خلكان - ابن الأثير) فإنّها تقتصر على رحلته إلى المشرق .

ص 100 س 1 : وابن حمدين (439 / 1047 - 508 / 1114) هو القاضي أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن حمدين التغلبي . تولى القضاء، ذكره تلميذه القاضي عياض وأثنى عليه في الغنية (مخطوط الصادق النيفر ورقة 6 وجهها)، انظر كذلك أزهار الرياض للمقري ج 3 ص 95 (ط القاهرة)، وكذلك الصلة لابن بشكوال ج 2 ص 539 (ط القاهرة) ، وقلائد العقيان لابن خاقان ص 192 (ط بولاق 1283) (ط باريس ص 210) .

ص 100 س 2 : المازري (453 / 1061 - 536 / 1141) أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي نسبة إلى مازر بصقليّة وهو المعروف بالإمام المازري ، توفي بالمهدية ودفن بالمنستير ؛ له عدّة تأليف كلّها مخطوطة ؛ انظر المدارك لعياض (مخطوط الأحمدية) وانظر أزهار الرياض للمقري (ط القاهرة) ج 3 ص 165 - 166 والديباج المذهب لابن فرحون ص 279 إلى 281 (ط القاهرة 1329) .

وانظر بقيّة الإحالات في معجم المؤلّفين لكحاله ج 11 ص 32، وانفرد بأخذ المهدي عن المازري ابن القنفذ والزركشي ؛ أمّا ابن خلدون فلم يذكر دخوله إلى المهديّة لا في ذهابه ولا في إيايه .

وفي المعجب وقع الاختصار على رحلته إلى العراق ومصر ؛ ويذكر أنه من الاسكندرية ركب البحر إلى أن نزل ببجاية (ص 179) ، وأما ابن خلكان فقد أجرى تحقيقاً في دخوله المهدية فنقل عن تاريخ القيروان لابن شداد - وهو أبو محمد عبد العزيز بن شداد بن الأمير تميم - أنه دخل المهدية وكان ملكها يومئذ الأمير يحيى بن تميم ابن المعز الصنهاجي (422 / 1030 - 501 / 1107) وذلك في سنة 505 / 1111. ثم ذكر بما تقدم من أن المهدي دخل المهدية في مدة الأمير تميم والد يحيى المذكور ، وكانت وفاته سنة 501 / 1107، وهنا توقف لصعوبة الجمع بين الروايتين لأن المهدي لم يرحل للمشرق مرتين وذكر رواية أخرى عن ابن القفطي في تاريخه أن المهدي اجتاز في رجوعه سنة 511 / 1117 (ج 2 ص 37 - 38) .

والجمع بين الروايتين يبدو ممكناً بأن يكون اجتيازه في مدة تميم حين ذهابه إلى المشرق وذلك في سنة 501 / 1107 ؛ ويؤيد هذا أن المراكشي في المعجب ذكر أن ابتداء رحلته كان في سنة 501 / 1107 (ص 178)؛ وأما اجتيازه في مدة يحيى بن تميم (457 / 1065 - 509 / 1116) سنة 505 / 1111 فكان في رجوعه من المشرق كما أكد ذلك ابن خلكان؛ ولا يعكر على هذا ما ذكره ابن خلكان من أن الروايتين أثبتتا أن دخوله المهدية كان حين قفوله من المشرق لأنه نفسه تردد في إثبات مصدر إحدى الروايتين .

ص 100 س 3 : محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان ابن أيوب القرشي الفهري الطرطوشي والمعروف بابن أبي رندقة - بفتح الراء كما في ابن خلكان (ص 480 ج 1) وبضمها كما في الديباج (ص 276) - 454 / 1062 - 520 / 1126 ؛ أصله من طرطوشة بالاندلس توفي بالاسكندرية ، له عدة تأليف مخطوطة طبع منها سراج الملوك (ط القاهرة 1354 / 1935) وكتاب الحوادث والبدايع (تحقيق محمد الطالبي تونس 1959). وللإحالات انظر خاصة معجم المؤلفين بحالة ج . 12 ص 96 مع إضافة أزهار الرياض للمقري ج 3 . ص 162 إلى 165 .

أمّا عن مكان مقابلة المهدي للطروشّي فلا يذكر الاسكندرية إلاّ ابن القنفذ والزركشي ؛ أمّا ابن خلكان فيثبت أنّ الاجتماع كان بالعراق (ج 2 ص 37) ، والطروشّي دخل العراق فلا يبعد أن يكون أخذه عنه هنالك .

ص 100 س 3 : يروي ابن القنفذ أخذ المهدي عن الغزالي ، ومثل ذلك أورده الزركشي عن الغرناطي ؛ ولا يبعد أن يكون ابن القنفذ قد أخذ عن نفس المصدر .

ورواية المهدي عن الغزالي هي محل نظر في أصلها كما صرّح به المحققون من المؤرخين وكذلك اختلّف في مكان لقائهما .

أمّا ابن خلدون فيذكر عن هذا الالتقاء بما يفيد الشكّ حيث قال : "لقي فيما زعموا أبا حامد الغزالي وفاوضه بذات صدره" (ج 6 ص 466 ط بيروت)؛ وكذلك تبرأ المرآكشي من عهدة لقائه الغزالي فذكر : "فيل إنّ المهدي لقي أبا حامد الغزالي [.....] فالله أعلم" المعجب (ص 178) .

وأمّا ابن الاثير فيجزم بأنّه لم يلتق به ذاكرة "أنّ الصحيح أنّه لم يجتمع به" (ج 8 ص 294) .

ويبقى محلّ التقائهما هل هو بغداد كما ذكره ابن القنفذ هنا والزركشي (ص 2)، وكذلك ابن خلكان يذكر أنّ التقاء به كان بالعراق (ج 2 ص 38)، ومثل ذلك يفيد كلام ابن خلدون حيث لم يصرّح بإمكان اللقاء .

أم أنّ التقاءهما كان بالشّام كما في المعجب (ص 178) حيث إنّ لقائه بالشّام أيام تزهده .

وتختلف الرواية فيما دار بينهما عن دولة المرابطين، فالمذكور هنا أنّ سبب ذلك هو إحراق كتاب الإحياء ومثل ما هنا في تاريخ الزركشي (ص 2) إلاّ ذكر كتاب الملاحم .

وفي تاريخ ابن خلدون أن تطلّع المهدي سببه اطلاع على كتاب الجفر ونقل ذلك عن المغرب عن سيرة ملوك المغرب (ج 2 ص 38) ، والذي في المعجب أن المحروق من كتب الغزالي هي كتب في علم الكلام كما في ص 173 و 178 مع ذكر أن الغزالي أشار إلى أن المتولى أي المهدي حاضر مجلسه .

وابن خلدون لم يخل كتابه من هذه الرواية ولكنه ساقها على شكل مخالف وهو أن ابن تومرت "فاوضه بذات صدره فأراد [الغزالي] عليه لما كان فيه الإسلام يومئذ بأقطار المغرب من اختلال الدولة وتقويض أركان السلطان الجامع للأمة المقيم للملة بعد أن سألهم عن له من العصابة والقبائل التي يكون بها الاعتزاز والمنعة وبشأنها يتم أمر الله في درك البغية وظهور الدعوة" (ج 6 ص 466). فابن خلدون أراد أن يجري ذلك على قاعدته في قيام الملك على العصبية .

قارن هذا ببحث قولد زيهري في مقدمته لكتاب ابن تومرت أعز ما يطلب (المصدر المذكور أعلاه) وبمقال مكدونالد في دائرة المعارف الإسلامية عن الغزالي في ج 2 ص 154 إلى 158 . (الطبعة الفرنسية) .

أمّا عن الغزالي (450 / 1058 - 505 / 1111) فانظر بالإضافة إلى المصادر السابقة معجم المؤلفين ج 11 ص 266 إلى 269 .

ص 100 س 10 : كتاب الملاحم - قال ابن خلدون : "ثم كتب الناس من بعد ذلك في حدثان الدول منظوماً ومنشوراً ورجزاً ما شاء الله أن يكتبوه ، وبأيدي الناس متفرقة كثير منها وتسمى الملاحم" (المقدمة ج 1 ص 609) وأضاف (ص 609) : "وكلها منسوبة إلى مشاهير الخليقة ، وليس منها أصل يعتمد على روايته عن واضعه المنسوب إليه". انظر قولد زيهري (المصدر المذكور ص 15 إلى 19 في حديثه عن المهدي والغزالي وكتاب الجفر .

ص 100 س 14 جبل درن : قال عنه يا قوت في معجم البلدان (ج 4 ص 55 ط القاهرة 324 / 1906) "جبل من جبال البربر بالمغرب فيه عدة قبائل وبلدان وقرى"؛ وفي مخطوط مجهول المؤلف نشره ليفي بروفنسال هذه الجملة عن المهدي وحدود جبل درن : "وجاز الإمام المهدي - رضي الله تعالى عنه - إلى جبل درن فاحتوى على تلك البلاد كلها من بلد تاصبوت إلى بلد ماغوصة إلى بلد جنفيسة حتى وصل إلى وادي يسكان".

E. Levi-Provençal : **Six fragments inédits d'une Chronique anonyme du début des Almohades** in *Mélanges*. René Basset T 2 p. 335 à 393 (Paris 1925).

ص 100 س 18 : قد أوضح ابن خلدون ما أجمله ابن القنفذ أو ما اختلط من عبارته ، ونصّ ابن خلدون : "وكان يسمى بين الموحدين بالشيخ كما كان يُسمى المهدي بالإمام وعبد المؤمن بال خليفة ، سيما لهؤلاء الثلاثة من بين أهل الدعوة تدلّ على اشتراكهم في الجلالة" (ج 6 ص 578). وعن المعجب هو عمر ابن ومزال الذي كان اسمه قبل هذا فصكة فسمّاه ابن تومرت عمر ، يعرفونه بعمرانتي (ص 194)، وعن ابن خلدون (ج 6 ص 577 - 578) : "وكان كبيرهم لعهد الإمام المهدي الشيخ أبا حفص عمر". ونقل البيهقي أن اسمه بلسانهم فاصكات .

ص 100 س 21 : فصل ابن خلدون ما أورده ابن القنفذ مجملا بل مشكلا : "ولحق أولا بمسفيوه ثم بهنتانة [...] ثم ارتحل المهدي عنهم إلى إيكليين من بلاد هرغة فنزل على قومه وذلك سنة 515 وبنى رابطة للعبادة واجتمعت إليه الطلبة والقبائل ، فأعلمهم المرشدة والتوحيد باللسان البربري" (ج 6 ص 468 - 469) .

ص 101 س 4 المرشدة : خلاصة في التوحيد أوّلها "اعلم أرشدنا الله وإياك أنّه وجب على كلّ مكلف أن يعلم".

وتردّد في تسميتها بالمرشدة ناشر كتاب أعزما يطلب اذ قال : "أعزّ ما يطلب مشتمل على جميع تعاليق الإمام محمد بن تومرت مما أملاه أمير

المؤمنين عبد المؤمن بن علي (طبعة فونتانا Fontana — الجزائر 1321 / 1903) واعتمد على تسميتها بالمرشدة على ما ذكره الشيخ النبهاني في سعادة الدارين وأبو سالم العياشي في رحلته نقلا عن الطبقات لابن السبكي .

وبالرجوع إلى المصادر المتقدمة المتعلقة بها كشرحها للشيخ محمد بن يوسف السنوسي (832 / 1428 — 895 / 1486) نجد أن اسمها المرشدة حيث ذكر في خطبته : "فإنك سألتني أن أقيد لك على كلام أبي عبد الله محمد المهدي رحمه الله في المرشدة ما يحلو سماعه" .

وقد مدحها الشيخ السنوسي وأكد صحتها من حيث العقيدة بقوله : "أجمعت الأئمة على صحة هذه العقيدة وأنها مرشدة رشيدة ، ولم يترك أحسن منها وسيلة ، نفعنا الله وإياك بعقد عقيدتها الجليلة ! " (مخطوط بمكتبة محمد الشاذلي النيفر الورقة 1 وجهها) وقد طبع متن المرشدة عدة مرات .

ولمّا للمرشدة من قيمة ذكرت في مصادر مختلفة في صور متباينة ؛ ومن هذه المصادر ما طبع ومنها ما لا يزال مخطوطا فمن المفيد أن نقدم نصا مُحققا على هذه المصادر وهي :
طبقات ابن السبكي .

الحال المؤشّية ص 87 ، 88 ط تونس — وبتحقيق المستشرق M. J. De Goej in Z. D. M. G. (Leipzig 1904) pp. 463 à 484, Texte pp. 482 - 483.

شرح السنوسي للمرشدة — 13 ورقة ، وبالصفحة 25 سطرا .

سعادة الدارين للنبهاني ص 16 (ط بيروت 1316) .

كتاب أعزّ ما يطلب ص 241 .

واعتمدنا أصلا نص ابن السبكي في الطبقات مطابقا على المصادر المتقدمة ، ورمزنا إلى الحال بـ (ح) وبتحقيق المستشرق بـ (د) وشرح السنوسي بـ (س) وسعادة الدارين للنبهاني بـ (ن) .
وط الجزائر بـ (ج) .

بسم الله الرحمن الرحيم (1)

اعلم - أرشدنا الله وإياك - (2) أن الله (3) عز وجل واحد في ملكه ، خالق (4) العالم بأسره العلوي والسفلي والعرش والكرسي والسموات والأرض وما فيهما (5) وما بينهما ، جميع الخلائق (6) مقهورون بقدرته ، لا تتحرك ذرة إلا بإذنه (7) ، ليس معه مدبر في الخلق (8) ، ولا شريك (9) في الملك ، حي قيوم لا تأخذه سنة ولا نوم (10) عالم الغيب والشهادة (11) لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء (12) يعلم ما في البر والبحر ، وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ، ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين (13) . أحاط بكل شيء علما (14) ، وأحصى كل شيء عددا (15) ، فعال لما يريد (16) قادر على ما يشاء ، له الملك والغنى ، وله العزة والبقاء ، وله الحمد والثناء (17) ، وله الاسماء الحسنى (18) لا دافع لما

-
- (1) في ج : فقط .
(2) في ح و س و د ج زيادة : أنه وجب على كل مكلف أن يعلم ، مع زيادة شرعا في د قبل قوله أن يعلم ، وفي س واجب .
(3) في س : بأن الله .
(4) انفراد هذا النص بخالق ، وفي البقية : خلق ، الاس فقد أسقط هنا الجملة من قوله : خلق العالم الى قوله : وما فيهما .
(5) في د : وما بينهما وما فيهما .
(6) في د : من جميع الخلائق .
(7) في س : لا يتحرك مثقال ذرة الا بإذنه .
(8) في ج نقص من قوله : ليس معه مدبر الى قوله : وهم يسألون .
(9) في س : لا شريك له .
(10) اقتباس من الآية 255 من البقرة ، والتلاوة : الحي القيوم ...
(11) وردت مرات في القرآن من ذلك : 73 ، الأنعام .
(12) من الآية 5 : آل عمران .
(13) اقتباس من الآية : 59 ، الأنعام .
(14) اقتباس من الآية : 12 ، الطلاق .
(15) من الآية : 28 ، الجن .
(16) الآية : 16 ، البروج .
(17) ساقطة من بقية النسخ وعوضها : وله الحكم والقضاء .
(18) اقتباس من الآية : 8 ، طه .

قضى ، ولا مانع لما أعطى (1) ، يَفْعَلُ في ملكه ما يريد ، ويحكم في خلقه ما يشاء (2) ، لا يرجو ثوابا ، ولا يخاف عقابا (3) ، ليس عليه حق ولا عليه حكم (4) ، فكل (5) نعمة منه فضل ، وكل نقمة منه عدل ، لا يُسأل عما يفعل وهم يُسألون (6) . موجود قبل الخلق ليس له قبل ولا بعد ولا فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال ولا أمام ولا خلف ولا كل ولا بعض ، ولا يُقال (7) متى كان ولا أين كان ، ولا كيف كان (8) . كَوْنُ الأكوان (9) ، ودبر الزمان ، لا يتقيد بالزمان ولا يختص (10) بالمكان ولا يلحقه (11) وهم ، ولا يكيّفه عقل ولا ينحصر (12) في الدهن ، ولا يتمثل في النفس (13) ولا يتصور في الوهم (14) ولا يتكيف في العقل ، لا تلحقه الأوهام والأفكار (15) ، جل عن الشبيه والنظير (16) ، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير (17) .

ص 101 س 9 تينملل : في معجم البلدان لياقوت (ج 2 ص 445) :

”تينمئلل جبال بالمغرب بها قُرى ومزارع يسكنها البرابر بين أولها ومراكش نحو 3 فراسخ“.

- (I) وفي س زيادة : اذ قضى شيئا وأمضاء فلا يردده أحد ولا يدافعه .
- (2) في ح و د : بما يشاء .
- (3) في س نقص : لا يرجو ثوابا ولا يخاف عقابا .
- (4) في س : ليس عليه حكم ولا عليه حق .
- (5) في س : كل نعمة .
- (6) الآية : 23 ، الأنبياء .
- (7) في ج : نقص من قوله : ولا يقال متى كان الى قوله : ولا يكيّفه عقل . وفي بقية النسخ : لا يقال متى كان بسقوط الواو قبل لا .
- (8) في بقية النسخ زيادة : كان ولا مكان .
- (9) في ج و د و ح : المكان ، وفي س نقص من قوله : كون المكان الى قوله : ولا يكيّفه عقل ، وزيادة مكانه : خلق العالم بأسره العلوى والسفلى والعرش والكرسى والسموات والأرض وما فيها وما بينهما .
- (10) في بقية النسخ : يتخصص .
- (11) في د و ج : لا يلحقه .
- (12) في بقية النسخ : لا يتحصل ، الا ج ففيها : يتخصص .
- (13) في ج : ولا يتمثل في العين .
- (14) في ج : لا يتصور في الوهم .
- (15) في د و ج : ولا الأفكار ، وفي س نقص : لا تلحقه الأوهام والأفكار .
- (16) في بقية النسخ نقص : جل عن الشبيه والنظير .
- (17) من الآية : II ، الشورى - وفي ج زيادة : ليس معه مدبر في الخلق ولا له شريك في الملك حتى يقوم لا تأخذه سنة ولا نوم .

وذكر ليفي بروفنسال في تحقيقه لمخطوط مجهول أنه احتفظ بهذه الصيغة التي تقترب من الصيغة الأصلية ، ولاحظ أن تطور حصل في النطق فأصبحت الصيغة الآن تينمال .

E. Levi. Provençal - **op. cit.** T 2. p. 362.

ويُحيل في هذا المقال على :

De slane : **Traduction d'Ibn Khaldùn** T 2 p. 171 note 2.

وانظر أيضا : Mosquée de Tinmâl

L'Afrique du Nord almoravide et almohade de Georges Marçais In L'Afrique du Nord française dans l'histoire p. 179.

وانظر أيضا :

Sanctuaires et forteresses almohades par H. Bosset et H. Tenasse (Collection) Hespéris. Paris 1932. Tinmel. p 1 à 83.

ص 101 س 10 : ما ذكره ابن القنفذ من أن وفاة السهمدي سنة 524 / 1129 هو ما حكاه الزركشي نقلا عن ابن نخيل (انظر عنه ص 4) ؛ وذكر ابن خلدون أن وفاته سنة 522 / 1128 (ج 6 ص 472)، والظاهر أن ابن القنفذ اعتمد ابن نخيل ، وهو الذي اعتمده الزركشي كما صرح به (ص 4 و 5) .

وذكر مثل ذلك المراكشي في المعجب (ص 194) .

والصحيح ما ذكره ابن القنفذ لأنه علاوة على النصين القريبين العهد وهما ابن نخيل والمراكشي فإن ابن خلكان ذكر أن وفاته سنة 524 / 1129 معتمدا نصا ثالثا وهو المغرب (ابن خلكان ج 2 ص 40) .

وهناك نص رابع يذكر أن وفاته سنة 524 / 1129 وهو البسيط (ص 83 ط ليفي بروفنسال) .

ص 101 س 12 في المعجب (ص 194) : "عمر بن عبد الله الصنهاجي المعروف عندهم [الموحددين] بعمر ازناج".

وفي ابن خلدون (ج 6 من التاريخ ص 470) : "أبو حفص عمر ابن علي أصناك أو (أصناق Asnak) حسب الترجمة الفرنسية (ج 2 ص 170 الطبعة الفرنسية). ويرى ليفي بروفنسال نقلا عن البيهقي أن اسمه الحقيقي هو إيملوك بن علي أصناف .

Imalluk b. ' Ali ' Asnag (Documents inédits d'histoire almohade. E. Levi Provençal, pp. 48.49. note 3. Paris 1928).

ويفترض هذا المؤلف أن أزناج قد يكون أخا للبيهقي صاحب كتاب أخبار المهدي وذلك في تقديمه لهذا الكتاب عند نشره .

وفي الزركشي (ص 4 من المطبوع) : أبو علي عمر الصنهاجي ، وفي المخطوط عدد 4957 بخزانة الأحمديّة : عمر أحنك الصنهاجي ؛ وفي ص 5 من المطبوع : أبو علي عمر الصنهاجي عُرف الصناكي ، وفي المخطوط نفسه : أصناق .

ص 102 س 5 : ذكر ابن القنفذ أن أول الملوك اللمتونيين يوسف ابن تاشفين بناء على شهرته ؛ وفي الحقيقة أن أول ملوك لمتونة أبو بكر بن عمر بن وركوت .

تأثيره لم يذكر إبراهيم بن تاشفين ، وكذلك لم يذكر اسحق ابن علي بن يوسف .

ووقع لابن القنفذ هنا أمور تخالف ما عليه المؤرخون لدولة لمتونة : ذكر أن مدة اللمتونيين ثمانون سنة وهي في الحقيقة ثمانية وثمانون سنة إذا اعتبرنا أن المؤسس لها يوسف بن تاشفين ، وهي أزيد من ذلك باعتبار دولة أبي بكر إذ تبلغ ثلاثا وتسعين سنة . وذكر أيضا أن مدة علي بن يوسف 27 سنة مع أنها 37 سنة وقد تملك من سنة 500 إلى سنة 537 باتفاق المؤرخين كما ذكر ؛ وذكر كذلك أن محدث مراکش علي بن يوسف مع أن بانيها والده يوسف كما ذكره ابن خلكان (ص 365 ج 2) وغيره ، بل إن ابن خلكان جعل ذلك عنوانا في ترجمته ونصّه : "أبو يعقوب يوسف بن تاشفين اللمتوني أمير المسلمين ومملك اللمتونيين وهو الذي اختط مدينة مراکش" .

ولعلّ الذي أداه إلى هذا أن عليا هو المسور لها والمجدد لها بصورة قارة .

ووضّح الزركشي هذا ونصّه : «وتوفّي في خلال ذلك علي بن يوسف في 3 رجب 537 وهو الذي أحدث مرآكش في سنة 520 وأدار سورهما وبني سقايتها وجامعها وقصر إمارتها وجعل دورها سبعة أميال ، وكانت قبل ذلك شعراء يسكنها البربر فاشتراها أبوه يوسف بن تاشفين منهم بسبعين درهما وبني فيها مسجدا بالطوب وأمر البربر بسكنها» (ص 5) .

وابن خلدون يذكر أن علي بن يوسف كمل ما ابتدأه أبوه من قبل (ج 6 ص 378) .

ص 102 س 9 جاء في الأصل : الماشي ، وصوبناها بالماسي لما جاء في ابن خلدون (ج 6 ص 479 — 480) : «وخرج عليه بناحية السوس ثائر من سوقة سلا يعرف بمحمد بن عبد الله بن هود وتلقّب بالهادي وظهر في رباط ماسّة» .

وكذلك في الأندلس المطرب القرطاس (ص 133 — 134) : «ثم دخلت سنة 542 وفيها خرج على أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي الماسي وتسمّى بالهادي واسمه محمد بن هود بن عبد الله وكان قصار بمدينة سلا وكان أبوه دلالا» .

ص 98 س 16 : ذكر أن مدّة حكم عبد المؤمن بن علي أربع وثلاثون سنة، وفي تاريخ الزركشي : «ثلاث وثلاثون سنة وثمانية أشهر ونصف» (ص 2) ؛ وفي تاريخ ابن خلكان (ج 1 ص 310) أنها ثلاث وثلاثون سنة وأشهر ، ومثله في تاريخ ابن الأثير (ج 9 ص 82) .

ص 102 س 16 في تاريخ الزركشي (ص 9) تفصيل أنّهم ستّة عشر ذكرا وبنتان، وفي المعجب الاقتصار على عدّة الذكور مع تسميتهم (ص 198) .

ص 102 س 18 وفي الزركشي (ص 10) أن مدته إحدى وعشرون سنة وعشرة أشهر وثمانية أيام ، اعتمادا على أنه ولي في جمادى الثانية 558 وتوفي في ربيع الثاني سنة 580 (ص 9 و 10) .

وفي المعجب (ص 261) أن وفاته في رجب 580 .

ص 103 س 5 قتال المنصور لعلي بن اسحاق : أشار ابن خلدون إليه بتفصيل ، فذكر أولا أنه خلص من يده بجاية والجزائر وقسنطينة ومليانة ، وكان هذا التخليص تحت نظر السيد أبي زيد بن أبي حفص ابن عبد المؤمن ولم يتحرك له المنصور بنفسه (ج 6 ص 393) ؛ وهذه الحركة كانت إثر ولاية المنصور ، فهي في حدود سنة 581 .

وأما تحرك المنصور فذكره بعد ذلك بأنه لما اتصل به ما نزل بإفريقية من اجلاب ابن غانية وقراقش على بلاد الجريد نهض من مراكش واستخلص قابس وتوزر وقفصة ؛ وكان تحركه سنة 588 (ج 6 ص 396 — 397) .

فابن القنفذ خلط بين الحركتين، حركة أبي زيد بأمر المنصور وحركة المنصور نفسه ؛ ثم إن ابن خلدون نفسه اختلفت روايته في تحرك المنصور في تخليص بلاد الجريد وقابس فذكر أنه كان سنة ثمان وثمانين وذلك حين تكلم على دولة بني غانية ، وحين تكلم على المنصور ذكر أن حركته كانت سنة اثنتين وثمانين (ج 6 ص 509) .

وعلى هذه الرواية اعتمد صاحب الاستقصاء (ج 2 ص 144) ؛ وهو قد اعتمد على نسخة قلمية، وهذا مما يبعد أن يكون ذلك من تحريف النساخ، غير أنه يمكن أن يكون ما جاء في أخبار ابن غانية تحريفا ويكون ابن خلدون اعتمد أن تحركه سنة 582 .

ثم إن ما ذكره ابن القنفذ ذكره الزركشي (ص 11) وكذلك الشجساني (ص 75) إلا أنه ذكر أن سنة 83 جرت فيها وقعة الحامة . ص 103 س 8 : سرد ابن القنفذ في اثبات استيلاء ابن غانية على قسنطينة يتأمله ما ذكره ابن خلدون من أنها امتنعت عليه وكرر

ذلك مرّات فتقال : "ثم قصص قسنطينة فامتنعت عليه" (ج 6 ص 393)، ويعيد ذلك في نفس الصفحة ونصّه : "لمكانه من حصار قسنطينة بعد أن كان أحد بمخنتها"، وفي ص 508 : "ثم ارتحل في طلب العدو فأفرج عن قسنطينة".

ص 103 س 10 وفي الوفيات لابن القنفذ (ص 154) : «توفي الشيخ الصالح العالم الشهير أبو الحسن علي بن مخلوف سنة 580 ودفن بداخل قسنطينة ، ولا عقب له ولاخيه عقب».

ويبدو أن هذا يتفق مع ما ذكره هنا عن تاريخ ثورة ابن غانية في إفريقية سنة 580 فيكون ابن غانية حاصر قسنطينة في هذه السنة، أي السنة المتوفى فيها ابن مخلوف .

وبالنسبة لما ذكره ابن خلدون من أن حركة ابن غانية كانت بدايتها سنة 581 لا يمكن افتراض الدور الذي نسب ابن القنفذ لعلي ابن مخلوف القيام به .

ص 103 س 14 : يحكي ابن القنفذ أن الذي قدّمه المنصور على إفريقية هو الشيخ أبو سعيد ابن الشيخ أبي حفص ، فيعني أن المقدّم على إفريقية من العائلة الحفصية لتلقيه بالشيخ كما يلتبّ بنو عبد المؤمن بالسيد .

وفي تاريخ ابن خلدون أن الذي ولاّه المنصور إفريقية هو السيد أبو زيد : «فعد على إفريقية للسيد أبي زيد» (ج 6 ص 510) .

وفي تاريخ الزركشي (ص 11) أن الذي ولاّه المنصور هو السيد أبو زيد ابن أبي حفص بن عبد المؤمن .

وأما الشيخ أبو سعيد ابن الشيخ أبي حفص ، ففي التّجاني أنّه تولى إفريقية ولم تكن ولايته في هذه الحركة بل قدّم واليا عليها من مراکش ونصّه (ص 25) : «واتفق أن قدّم الشيخ أبو سعيد ابن الشيخ أبي حفص على إفريقية من قبيل المنصور فولّى أخاه على المهديّة أبا علي يونس بن أبي حفص» .

وذكر ذلك بمناسبة كلامه على ثورة ابن عبد الكريم الكومي في المهديّة ، وكانت ثورته على المنصور سنة 595 أخريات أيامه حيث إنَّ المنصور توفي في هذه السنة .

فولاية أبي سعيد بن أبي حفص على إفريقية متأخرة عن ولاية أبي زيد بن أبي حفص بن عبد المؤمن ، ولعلّها في حدود سنة خمس وتسعين لأنَّ ثورة ابن عبد الكريم بالمهديّة كانت إثر تقبّض أبي عليّ يونس على ابن عبد الكريم وإطلاقه ؛ وكلّ ذلك زمن ولاية أبي المهديّة ؛ وتقبّضه على ابن عبد الكريم كان قريبا من ولاية أخيه على إفريقية . وفي ابن خلدون (ج 6 ص 515) أنَّ أبا سعيد بن أبي حفص لم يل إفريقية استقلالا وإنّما وليها رديفا لأبي زيد ؛ ثم إنَّ للسيد أبي زيد بن حفص ولاية ثانية على إفريقية وهي من قبل الناصر كما في ابن خلدون ونصّه : «فأنفذ أي الناصر السيد أبا زيد بن أبي حفص إلى تونس في عسكر من الموحدين ؛ وأنفذ السيد أبا سعيد بن أبي حفص رديفا له» (ج 6 ص 515) .

فابن خلدون يخالف التّجاني وابن القنفذ في أمرين : في ولاية أبي سعيد من قبل المنصور ، كما يخالفهما في أنَّ أبا سعيد تولّى إمارة إفريقية استقلالا ، وإنّما كان رديفا للسيد أبي زيد بن أبي حفص .

ص 103 س 23 عن الميُورقي وقرّاقش الغُزي وابن عبد الكريم : انظر التّجاني في رحلته من ص 74 إلى 80 ومن ص 250 إلى 253 . ص 104 س 3 : أقحم ابن القنفذ قسنطينة في حديثه على توجيه الميُورقي ذخائره إلى المهديّة ؛ ويقتصر ابن خلدون على أنَّ هذا التوجيه كان لمّا نهض الناصر من مراکش (انظر ج 6 ص 518) ، وكذلك الزركشي .

ص 104 س 6 أبو علي حسن بن الفكون وينطق به أهل الجزائر ابن لفقون (Ben Lefgoun) ، انظر :

Robert Brunschvig : **La Berbérie** T 2 p. 408 .

ترجمت له المراجع المغربية ونوّهت بشعره وامتياز به بالسهولة حتى حفظه النَّاس ؛ وله ديوان مشتهر كما ذكر لكنّه لم يصل إلينا .

كما نوّهت هذه المراجع بمكانته العلمية ، وقد اشتهرت قصيدته التي ذكر فيها البلدان التي مرّ بها في رحلته من قسنطينة إلى مراكش لمسح أحد خلفاء بني عبد المؤمن ، وهي التي يقول في مطلعها [الوافر] **أَلَا قُلْ لِلْسَّرِيِّ بَنِ السَّرِيِّ أَبِي السَّدْرِ الْجَوَادِ الْأَرِيحِيّ** وله في ولاية بني عبد المؤمن ببجاية مدائح ذكر بعضها منها الغبريني في **عنوان الدراية** (من ص 202 إلى 204) ، ولم نقف على تاريخ يعين ميلاده ووفاته ؛ وحياته وردت متناقضة من المؤلف الواحد : فابن القاضي في **درة الحجال** (ج 1 ص 126 رقم 349) يذكر أنّه أخذ عنه العبدري ، وفي **جذوة الاقتباس** (ص 114) أنّ العبدري لم يأخذ عنه وإنّما سأل عنه أبا علي حسنا بن أبي القاسم بن باديس بقسنطينة فذكر أنّه أدركه وهو طفل صغير ولم يحفظ له مولدا ولا وفاة .

وبالرجوع إلى **رحلة العبدري** (ص 30) نراه يذكر أنّه لم يجد أحدا ليروي عنه قصيدته المسكورة ، وإذا نظرنا إلى أنّ ابن الفكون مدح الناصر مستهلّ القرن السابع والعبدريّ قام برحلته سنة 688 استحال التقاؤهما حتى ولو اعتبر ابن الفكون من الدعمرين، (وانظر أيضا ابن سعيد في **عنوان المرقّصات** ص 44) .

ص 104 س 13 اختلف المؤرّخون في تسمية الذي استنفذه الشيخ أبو محمد بن أبي حفص : فابن القنفذ يذكر أنّه السيد أبو زيد ابن يوسف بن عبد المؤمن ويؤيده ما ذكره ابن خلدون (ج 6 ص 581) ؛ لكن ابن خلدون حين يؤرخ الدولة الموحّدية يقتصر على أنّ المرسل واليا على إفريقية هو السيد أبو زيد بن أبي حفص (ج 6 ص 55) .

وكذلك التّجّاني (ص 252) ذكر وصول السيد أبي زيد بن أبي حفص بن عبد المؤمن واليا على تونس، وكان قدومه في حدود سنة 596 ، واستمرّ حديثه عنه إلى أن أسره الميُورقي (ص 254).

ص 104 س 19 في تاريخ الزركشي : ابن نَعْمُوت (ص 12) كذا في المطبوع ومثله في مخطوطة محمد الشاذلي النيفر (ورقة 9 ظهر).

وفي عنوان الدراية في ترجمة أبي الخطّاب بن دحية الكلبي (ص 159) ابن يَرْمُور أو يُومُور حسب اختلاف في نسختين أشار إليهما ناشر الكتاب ، وقد ذكره صاحب عنوان الدراية على أنّه والي بجاية ، وابن القنفذ لم يتعرض إلّا لولايته على المهديّة .

وبالرجوع إلى ابن خلدون قد نظمّن أن المولى على المهديّة من قبل النّاصر سنة 602 هو نفسه الذي عزله العادل عن بجاية سنة 621 إثر تولّيه الحكم (ج 6 ص 519 ، و 591) ، انظر برنشفيك : الدولة الحفصية ج 1 ص 19 - 20 .

R. Brunschvig, *op. cit.* T 1 pp. 19 - 20.

وابن خلدون ينسبه إلى هرغة (ج 6 ص 519) ، والتّجاني في رحلته ينسبه إلى هتّاة (ص 257) ؛ وانظر بياننا عن كلتا القبيلتين في حديث ابن خلدون عن المصامدة، الأصل المشترك بينهما (ج 2 ص 461) .

ص 105 س 9 محمد بن أحمد بن نخيل : في الزركشي (ص 12 من المطبوع والورقة الأولى من المخطوط ظهر) ابن نخيل ، وفي المؤنس ابن بخيل .

وترجم له في إعتاب الكتاب لابن الأبار (ص 235) ورحلة التّجاني (ص 87 و 106) وابن خلدون (ج 6 ص 584 و 589) وابن الشّماع (ص 40 و 41) .

وحصيلة ما يستفاد من هذه المصادر ضئيلة في جملتها ؛ وأهمّها ما ذكره ابن الأبار عن منزله عند أبي محمد الحفصي وعند أبنائه من بعده ، وعن مصادرة الشيخ أبي محمد له التي لم تضع من منزله عنده : "وقد حضر ابن نخيل في وقت ستمائة ألف دينار سوى ما ظهر من حلي وآنية وأثاث وكراع وعقار" .

وأشار إلى نكبتّه الثانية ومقتله ابن الأبار كذلك ؛ وابن خلدون

يذكر بأكثر تفصيلا أن المستنصر الموحدي عهد إلى أبي العلاء والي إفريقية بكتبة لفلات منه فقبض عليه أبو العلاء مع أخويه أبي بكر ويحيى ؛ وبعد سجنه ومصادرته في كل ما يملك قتله.

وكان مقتله أوائل سنة 619 لأن أبا العلاء كان قدومه إلى تونس أثناء شهر ذي القعدة من سنة 618 ؛ وتقبض عليه بعد شهر من قدومه ؛ ثم قتله بعد شهر من حبسه حسبما ورد ذلك في ابن خلدون (ج 6 ص 589) .

وله تاريخ أكثر ابن خلدون من النقل عنه في مواضع متفرقة ، وكذلك التُّجاني والزرکشي ؛ ويذكر برنشميك في كتابه الدولة الحفصية (ج 2 ص 385) أنه أندلسي استوطن إفريقية ؛ ويبدو أنه نقل هذا عن أحمد زكي في مقال له نشره تقديرا لـ (كوديرا) هـ

Ahmed Zaki in Homenage a Codera

(Saragosse 1904) p.p 480. 485.

ص 105 س 16 ذكر ابن القنفذ (ص 126) اسمه كاملا وهو أبو محمد عبد السلام بن عيسى البرجيني، وذكر بنفس الصفحة أنه توفي سنة 662 .

ويذكر هنا (ص 7) أنه من تلامذة المازري ؛ وكذا من نقل عنه كابن أبي دينار (ص 125) ؛ وفي التوفيق بين أخذّه عن الإمام المازري المتوفى سنة 536 وبين تاريخ وفاته مجال للنظر .

وله فتاوى

ص 105 س 20 «انتظارُ الفرجِ بالصبرِ عبادة» : هذا الحديث بهذه الصيغة أخرجه القضاعي في مسند الشهاب ، وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان .

ص 106 س 4 محمد بن الحسين بن أبي الحسين بن أبي الحسن سعيد ابن الحسين بن سعد بن خلف العنسي (- 671) .

ذكر ابن خلدون أن جدّه أبا الحسن سعيدا صاحب الأشغال بالقيروان ، ونشأ حفيده هذا في كفالته وهلك جدّه سنة 604 ورجع حفيده هذا إلى تونس والشيخ أبو محمد بن أبي حفص وال علي إفريقية فاتّصل بابنّه أبي زيد واتّصل بالأمير أبي زكرياء ثم ببابنه المستنصر .

وقد ترجم له ابن القنفذ في وفيات سنة 671 .

وفصّل ترجمته في **نفح الطيّب** وفرّقها في الجزء الثالث (ط عبد الحميد) أثناء ترجمة ابن عمّه علي بن سعيد :

وترجم له ابن سعيد في المغرب ترجمة نقلها في **نفح الطيّب** في الجزء المذكور (**نفح الطيّب** ج 3 ص 41 إلى 47 وص 55 و 85 و 89) ؛ وابن خلدون (ج 6 ص 672 — 673) .

ص 107 س 1 نقل أكثر هذه الفقرة باللفظ الزركشي، وفيه أن دخوله—أي أبي محمد عبد الله ابن الشيخ أبي محمد ، أخي الأمير أبي زكرياء — كان في السابع عشر من ذي القعدة ، وهنا في السابع والعشرين منه ، وفي تاريخ ابن خلدون ما يؤيّد ما جاء في الفارسية حيث ذكر أن دخوله كان في آخر ذي القعدة (ج 6 ص 592) .

ويؤيّد أن ما جاء في الزركشي (ص 15) ليس تحريفا مطبوعيا أن ما جاء في النسخة المطبوعة عن نسخة الزيتونة جاء مثله في النسخة القلمية .

ص 107 س 5 خلط ابن القنفذ خلطاً كبيراً حيث ذكر أن هسكورة قاتلت بجانب أصحاب العادل لفرار أخيه إليهم وأن هذا القتال كان بعد موت العادل وفيه مات إبراهيم ابن الشيخ أبي حفص .

وفي ابن خلدون أن هسكورة خالفت هي والمخلط على العادل وعاشوا في نواحي مراکش فأنفذ إليهم عسكريا مع الموحّدين لينظر

إبراهيم بن إسماعيل ابن الشيخ أبي حمص فانهزم وقتل وخرج ابن الشهيد ويوسف بن علي لقبائلهما للحشد ومدافعة هكسورة فاتفقا على خلع العادل والبيعة ليحيى بن الناصر ، وقصدوا مراكش فاقتمحموا القصر وقتل العادل خنقا (ج 6 ص 528) .

ثم إن الذي فر إلى هكسورة هو يحيى بن الناصر ، والذي يذكره ابن القنفذ أنه أخو العادل سعد .

ص 108 س 6 هنا أن البيعة الأولى لأبي زكرياء عام ستة وعشرين وستمائة ، وفي الزركشي أن استبداد أبي زكرياء وبيعتة لنفسه أوائل سنة 627 (ص 17 و 18) .

وفي ابن خلدون ما يوافق ابن القنفذ (انظر ج 6 ص 594 و 595).

ص 109 س 1 فصل الزركشي في بناء جامع القصبة ما أجمله ابن القنفذ فذكر أن الابتداء فيه كان سنة 629 والانتهاه منه كان سنة 630 (انظر الزركشي ص 19) .

ص 109 س 3 يجعل ابن القنفذ تحرك أبي زكرياء إلى المغرب سنة ثلاثين ، وفي ابن خلدون أنه سنة 632 ؛ وعبارة ابن القنفذ هنا مقتضبة وغير مفهومة .

وقد وضّح ابن خلدون ذلك (ج 6 ص 597) ونصه : "ونهضت عزائمه لتدويخ المغرب فخرج من تونس سنة 32 يؤم بلاد زناتة بالمغرب الأوسط، وأخذ السير إلى بجاية فافتتحها وولى عليها ؛ ثم نهض منها إلى بلاد مغراوة فأطاعه بنو منديل بن عبد الرحمان وجاهر بنو توجين بخلافه فنزل البطحاء وأوقع بهم وتقبض على رئيسهم عبد القوي بن العباس فاعتقله وبعث به إلى تونس ، ودوّخ المغرب الأوسط وقفل راجعا إلى إفريقية" .

ص 109 س 19 خلط ابن القنفذ ونقص في ذكر بيعات أهل الأندلس فهي لم تقع في وقت واحد حسبما تفهمه عبارته ؛ فبيعة بلنسية هي

التي جاء فيها ابن الأَبَّار وأنشد قصيدته المشهورة ، وقد فصل ذلك ابن خلدون (ج 6 ص 600) وذكر قصيدة ابن الأَبَّار هذه ومطلعها (البسيط) :

أَدْرِكَ بِخَيْلِكَ أَرْضَ اللَّهِ أَنْدَلُسًا
إِنَّ السَّبِيلَ إِلَى مَنَاجَاتِهَا دَرَسًا
فأجاب الأمير أبو زكرياء صريخهم ولكن كانت إعانته صورية
وسقطت بلنسية في يد العدو .

وكانت بيعتهم سنة ست وثلاثين كما صرح به الزركشي (ص 20) ،
وابن خلدون لم يؤرخ هذه البيعة .

ولم يذكر ابن القنفذ هنا بلنسية فيمن بايع للأمير أبي زكرياء.
وهنا قد دقق الزركشي وذكر أن وصول ابن الأَبَّار مع
الوفد وإنشاده في يوم الثلاثاء منسلخ شهر رجب من عام ستة وثلاثين ،
وبايع أهل بلنسية في المحرم سنة ست وثلاثين .

ولكنه لم يذكر منها إلا بيتين وذكر أنها ستة وستون بيتا ؛
ولكن ابن خلدون لم يذكر إلا سبعة وأربعين .

أمّا لإشبيلية فتفصيل أمرها كما يلي : فإنّها بعثت ببيعته سنة
إحدى وأربعين ابتداء ببيعة شرق الأندلس بلنسية ومرسية ،
فولى عليهم أبا فارس ابن عمه يونس ابن الشيخ أبي حفص ،
ثم ثاروا عليه في سنة ثلاث وأربعين وطردوه إلى سبتة ورجع ابن
الجدد وإليها السابق عليه ثم قُتل وأرجع أبو فارس ولكن لم يتم
له أمر إلى أن استولى عليها العدو سنة 646 .

فسنة ثلاث وأربعين هي سنة الانتقال على الدعوة الحفصية، وسنة
ابتداء البيعة سنة إحدى وأربعين، انظر ابن خلدون (ج 6 ص 612 و613).

وأما سبتة وقصر ابن عبد الكريم ففي ابن خلدون أن ذلك كان بعد مهلك الرشيد سنة 640 (ج 6 ص 614) .

وبيعة المرية سنة 640 ؛ وأما في سنة 643 فقد تغلب عليها ابن الأحمر وأخرج صاحبها ابن الرميمي منها (ابن خلدون ج 6 ص 615 و616) .

وكذلك سجل ماسة سنة 640 (ابن خلدون ج 6 ص 617) .

ص 112 س 1 : « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ » ، هذا حديث أبي سعيد أخرجه الترمذي في جامعه ، والبخاري في تاريخه ، والسيوطي في الجامع الصغير (ج 1 ص 142) .

ص 112 س 3 يحكي ابن القنفذ أن الأمير أبا زكرياء حذر الملك الصالح بكتاب وهو بالقاهرة ، وتجهز منها ؛ وفي المخطوط المقرئية (ج 3 ص 384) ما يفيد خلاف ما ذكر هنا ؛ فإنه ذكر أن الملك الصالح بلغه مسير الإفرنج وهو بدمشق فقدم عندما بلغته حركة الإفرنج ؛ فحين قدم الإفرنج لم يكن متهيئاً لهم حتى أن المسلمين أخذوا دمياط .

وفي ابن خلكان أثناء ترجمة ابن مطروح حين تكلم على الملك الصالح واتصال ابن مطروح به ذكر : « أن الملك الصالح أقام بدمشق إلى أن ينكشف له ما يكون من أمر حمص فبلغه أن الفرنج اجتمعوا بجزيرة قبرص على عزم قصد الديار المصرية فعاد بالعسكر [...] فطرق الفرنج البلاد في أوائل سنة سبع وأربعين وملكوا دمياط يوم الأحد الثاني والعشرين من صفر من السنة » (ابن خلكان ج 2 ص 258) .

فالنصوص متطافرة على أن عليّ الملك الصالح بقصد الإفرنج الديار المصرية كان وهو بدمشق ، بينما ابن القنفذ يذكر أن كتاب الأمير أبي زكرياء جاءه وهو بالقاهرة فيكون عليّ ذلك وهو بالديار المصرية .

فابن القنفذ يحبّ أن يرفع من مكانة الأمير أبي زكرياء فيذكر له هذه المنقبة التي يعدّها الملك الصالح له؛ وربّما كان ذلك مشاعاً فحكاه ابن القنفذ على علاقته .

ص 112 س 17 تعرّض للناحية الأدبية في الأمير أبي زكرياء ابن الأبتار في الرحلة السيرة (ج 1 ص 3 إلى 11) وذكر أنّ له ديواناً (ج 1 ص 6) وذكر أنّ له تصنيفاً في الزهد (ج 1 ص 10) .

وذكره ابن سعيد في عنوان المقصات (ص 44) والتجاني في تحفة العروس (ص 136) والرحلة التجانية (ص 268 ، 269) وابن الشمّاع في الادلة (ص 44) .

ص 113 س 5 أبو عمرو عثمان بن عتيق القيسي المعروف بابن عربيّة (600 - 659) .

من أدباء تونس البارزين في العصر الحفصي ، له مؤلّفات وهي : كتاب جوامع الكلم النبوية ، كتاب الزّهرة في مُسند العشرة ، آثار السّحابة في أشعار الصحابة ، كتاب سنن القوم في آدب الليلة واليوم ، المستوفى في رفع أحاديث المستصفى ، ديوانه المسمّى قصائد المدح ومصائد المنح .

وشعره مدوّن مشهور .

الرحلة التجانية (ص 268 إلى 271) وقع اسمه هنا ابن عربيّة ، ومثل ذلك في تاريخ ابن الشمّاع (ص 53) وهو يدلّ على أنّ ما هنا ليس تحريفاً من النسخ بل هكذا وقع من ابن القنفذ لأنّ ابن الشمّاع ينقل عن ابن القنفذ .

وفي رحلة التجاني ابن عربيّة ، ونقله كذلك الوزير السّراج في الحلل السّندسية (ج 1 ص 268) .

ومثل ما في النسخة المطبوعة من الرحلة التجانية في نسخة قلمية

فيغلب على الظنّ أنّ ما في المطبوعة هو كذلك عن التجاني ذلك الكاتب الثبت ، ويؤيد هذا أنّ الوزير السراج في الحلل السندسية ينقل بالحرف عن التجاني في رحلته .

وفي المنتخب المدرسي ابن عريبة ولا نعلم له مستندا في ذلك .

ص 113 س 10 طالع هذه القصيدة اختلف اختلافا كبيرا بين ما هنا وبين ما ذكره ابن الشماع ، وكما هو معلوم فان ابن الشماع كثير النقل عن ابن القنفذ .

فقد جاء هذا البيت هنا كذا :

يَدْرِي الزَّمَانُ الْغَرَضُ تَمَّتْ يَرْبَعُ
وَيَضُرُّ هَذَا الدَّهْرُ تَمَّتْ يَنْفَعُ
وفي ابن الشماع :

يَكْدُ الزَّمَانُ لِفَتَى ثُمَّ يُوقِعُ
يُضَرُّ هَذَا الدَّهْرُ تَمَّتْ يَنْفَعُ

وقد رأينا تصوير هذا البيت على النحو الذي ذكر وهو :

يَأْتِي الزَّمَانُ الْغَضُّ ثَمَّةَ يَرْبَعُ
وَيَضُرُّ هَذَا الدَّهْرُ تَمَّتْ يَنْفَعُ

ولا يبعد أن يُصلح هذا الصدر هكذا :

يَأْتِي الزَّمَانُ الْغَضُّ ثُمَّتْ يَرْجِعُ

وأما بقية الأبيات فيتفق فيها ابن الشماع مع ابن القنفذ وإن كان هناك اختلاف فظاهر أنّه تحريف مثل البيت الثاني ؛ فقد جاء في ابن الشماع :

بابن طوائد الإمامة مغرب

وصوابه ما ذكرنا من أنّه :

فَلَتَيْنِ طَوَى بَدْرَ الْإِمَارَةِ مَغْرِبُ

ص 113 س 18 لعلّ لفظة الإحرام التي استعملها ابن القنفذ هنا — وهي ممّا شاع استعماله على لسان أهل المغرب — مأخوذة من الإحرام بالحج لأنّ المحرم يلتف في الثياب البيض .

ص 114 س 4 يختلف ابن القنفذ مع ابن خلدون في يوم وفاة أبي زكرياء ، فابن خلدون يؤرخ وفاته بالثالث والعشرين من جمادى الآخرة لأنّه يقول لسبع بقين (ج 6 ص 624) وابن القنفذ يؤرخها بالسابع والعشرين من هذا الشهر .

أما الزركشي (ص 24) فإنّنه أرخها بالليلة الثانية والعشرين منه .

ص 114 س 5 أبو مروان اليحصبي ، هو أحد الأربعة الذين ذكر الغبريني في عنوان الدراية (ص 10) أنّ الدعاء مستجاب عند قبورهم وهم :

- (1) أبو مدين بالعباد بتلمسان .
- (2) أبو زكرياء يحيى الزواوي ببجاية .
- (3) أبو مروان اليحصبي ببونة .
- (4) معروف الكرخي ببغداد .

وذكر ابن الشّماع مثل ما ذكره ابن القنفذ إلّا أنّه ذكر ابن مروان والظاهر أنّه تحريف وهو أبو مروان عبد الملك (ص 52) .
وقبر أبي مروان هذا يُقصد بالزيارة للتبرّك كما في نزّهة الأَنْظار للورثيّ (ص 291) : «وزرت أيضا بونة أي عنابة ومن فيها ولاسيما من يستجاب الدّعاء عند قبره وهو أبو مروان» .

ص 114 س 9 نقل ابن الشّماع (ص 52 و 53) مثل ما هنا من ذكر عَقِيْبِهِ ، وَمَنْ تُوْفِي فِي سَنَةِ وَفَاتِهِ .

لكن ابن الشماع ذكر أن المتوفين الذين ذكرهم ابن القنفذ قد توفوا عام ثمانية وستين (انظر ص 53) وذكر من ذكروا هنا ، ولا شك أن ذلك تحريف لأنه لو ثبت عنده أنهم توفوا في سنة ثمان وستين لما كان هناك وجه لذكرهم بمناسبة وفاة أبي زكرياء سنة 647 .

ويبدل على التحريف هذا أن الجملة كلها محرفة ، ونصه كما جاء في المطبوعة : «وفي عام ثمانية وستين توفي أيضا صديقه الملك الصالح سلطان السامي» ، والصواب مصر فهي عبارة مضطربة محرفة .

وما ذكره ابن القنفذ صحيح جاء مثله في ذيل تاريخ الدولتين لابن أبي شامة ونصه : «في ليلة النصف من شعبان من هذه السنة (647) توفي الملك الصالح» (انظر ص 183) .

ص 115 س 12 الملك المنصور بن رسول عمر بن علي بن رسول نور الدين مؤسس الدولة الرسولية باليمن ، فهو مثل السلطان أبي زكرياء يحيى الحفصي في الدماء واستغلال الظروف للاستيلاء بالملك ، فكما استغل أبو زكرياء ضعف الدولة المؤمنية وأسس ملكه بإفريقية كذلك الملك المنصور استغل ضعف الأيوبيين واستقل باليمن ، فكل منهما تولى الإمارة من قبل من استقل عنه .

وله ترجمة في الأعلام (ج 5 ص 217) .

ص 115 س 19 أبو علي عمر بن النعمان وأخوه أبو وكيل ميمون ابن النعمان (انظر مقتل الأول وإزعاج الثاني ص ... في هذا الكتاب) .

ص 115 س 22 الوزير ميمون بن موسى الهنتائي :

فصل ابن خلدون ترجمته فذكر (ج 6 ص 694) أن أبا زكرياء استوزر ميمونا بن موسى الهنتائي حين استبد بالملك ، وذكر نكته (ج 6 ص 596) وهي سنة 626 حين فتح بجاية وقسنطينة وتقبض

على وزيره ميمون بن موسى واستصفى أمواله وأشخصه إلى قابس فاعتقل بها مدة ، ثمّ غربه إلى الاسكندرية (وانظر الزركشي ص 19).

ص 116 س 1 في تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 596) أن الذي استوزره بعد أبي يحيى بن أبي العلاء هو أبو زيد لا أبو العلاء ، ونصّه : «استوزر مكانه — أي ميمون بن موسى — أبا يحيى بن أبي العلاء بن جامع إلى أن هلك فاستوزر بعده أبا زيد ابن أخيه الآخر محمد إلى أن هلك».

وفي تاريخ الزركشي (ص 19) ما يوافق ما جاء في الفارسية ونصّه : «ثمّ إنّ المولى أبا زكرياء قبض على وزيره ميمون بن موسى وأخذ أمواله وبعث به إلى قابس واعتقل بها مدة طويلة ، ثم صرفه إلى الاسكندرية . واستوزر مكانه أبا يحيى بن أبي العلاء بن جامع إلى أن هلك فاستوزر بعده إدريس ابن أخيه علي إلى أن هلك فاستوزر بعده أبا زيد ابن أخيه محمد الآخر في الأصل الأخير إلى أن هلك».

فالظاهر أنّ نسخة ابن خلدون المطبوعة مشتبهة لأنّ ما نقله الزركشي هو عين ما ذكره ابن خلدون ، فوزارة أبي العلاء إدريس سقطت من نسخة ابن خلدون .

فوزراء أبي زكرياء على حسب ما في الفارسية هم :

- (1) ميمون بن موسى الهنتاتي .
- (2) أبو يحيى بن أبي العلاء بن جامع .
- (3) ابن عمّه أبو العلاء إدريس بن علي بن أبي العلاء بن جامع .
- (4) ابن أخيه الأول أبو زيد بن محمد بن جامع .

فابن خلدون أسقط الثالث من وزراء أبي زكرياء ، ومن القريب أنّ ذلك لم يكن ساقطاً من نسخة المؤلّف لما ذكرناه سابقاً .

ص 116 س 12 ذكر أنّ قضائه أربعة ، وقد تشبّثت تراجمهم هنا حسب تاريخ الولاية (والعزل أو الوفاة) فمن المناسب جمع تلك التفاريق مع ضميمته ما ذكره غيره :

— ابن زيادة الله القابسي

أبو عبد الله بن زيادة الله القابسي هو أول قضاة أبي زكرياء .
لم يذكر في الفارسية ولا في التاريخ الزركشي إلا أنه كان
من قضاة تونس .

وانفرد الزركشي بأنه تولى القضاء لمّا عزل أبو زكرياء قاضي
الجماعة حين طلب منه ذلك ، وكان تولّيه القضاء سنة 625 وهي
سنة ولاية أبي زكرياء إمارة تونس بعد تقيّضه على أخيه أبي محمد عبو

(انظر تاريخ الزركشي ص 18).

— أبو القاسم المريش

الفقيه أبو القاسم بن محمد الربيعي المشتهر بالمريش (.... — 661).
ذكر الزركشي أنه تأخّر عن القضاء سنة 640 وقدّم عيوضه
عبد الرحمان بن عمر بن نفيس ؛ وفصل ابن القنفذ حياته بعض تفصيل
حيث ذكر أنه لمّا أخرج عن قضاء الجماعة تولى في آخر عمره
قضاء المناكح ؛ وذكر أن وفاته كانت سنة 661 كما ذكر اسم والده
وذكر نسبته بالربيعي (انظر ص 126 ، وانظر الزركشي ص 22) .

— عبد الرحمان بن عمر بن نفيس (682 — ...)

ذكره في الفارسية باسم عمر بن نفيس ولم يذكره إلا مرة واحدة.
وفي تاريخ الزركشي أنه توفي سنة 682، وفيه أنه قدّم للقضاء سنة 640
وأخّر عنه سنة 646 .

ووقع في تاريخ الزركشي (ص 23) ابن عوف وهو تحريف صوابه
ابن عمر كما تقدّم له ؛ وهكذا هنا في نسخة قلمية منه (انظر تاريخ
الزركشي ص 22 و 23 و 39) .

- ابن الصائغ

أبو زيد عبد الرحمان بن علي التوزري عرف بابن الصائغ (— 659).

في تاريخ الزركشي أنه تقدّم للقضاء سنة 646 وعزل عنه سنة 657. وفي الفارسية أن المستنصر أخره عن القضاء سنة 656 ، وفي كليهما أن وفاته سنة 659 (انظر الفارسية ص 119 و 121 وتاريخ الزركشي ص 23 و 26 و 29).

ص 116 س 17 ذكر من كتابه أربعة وهم :

(1) أبو عمرو بن سيد مین ، لم يذكره إلا هذه المرة ولم يذكره ابن خلدون في حديثه حتى عرضا في تاريخ دولة أبي زكرياء .

(2) ابن الجلاء (... — 638) ،

هذا أوفر حظا ممن تقدّمه وإن كان بالنسبة لابن خلدون وابن القنفذ كسابقه ؛ وقد ذكره الزركشي وهو أبو عبد الله محمد ابن محمد بن الجلاء البجائي صاحب خطة الإنشاء والعلامة ، وتقلّد ابن الأبار بعده خطة العلامة (ص 21) ، وذكر في حوادث سنة 638 وفاته (ص 21) .

(3) ابن الأبار (... — 658) ،

أبو عبد الله محمد .

اضطرب كلام ابن القنفذ في وفاة ابن الأبار ؛ فسيأتي له في حوادث سنة 658 أنه قتل الفقيه أبو عبد الله بن الأبار بالسياط ثم بالرماح وذلك في يوم الثلاثاء المحادي والعشرين من المحرم ؛ ثم أعاد الحديث عن مقتله في حوادث سنة 662 : «وفي هذه السنة [أي سنة 662] توفي الإمام العالم الناصر الناظم أبو عبد الله بن الأبار» وذكر سبب قدومه إلى تونس وإنشاد القصيدة السينية ثم الجفوة التي نالته من أبي زكرياء ، فوضع له إعتاب الكتاب استرضاء له ، ثم الجفوة الثانية التي نالته من المستنصر وأدت به إلى الهجرة إلى بجاية، ثم إن المستنصر أعاده إلى ما كان عليه ، ثم نكبه بعد ذلك .

ولا يبعد أن ما كتب أولا كان طرّة ألحقّت بالأصل لأنّه يبعد كلّ البعد أن يناقض ابن القنفذ نفسه هذا التناقض الواضح .

ثمّ إنّ الترجمة التي ذكرها عند ذكر وفاته سنة 662 من أدقّ التراجم لابن الأبار رغم وجازتها ، وليس فيها مأخذ إلاّ ما ذكره من أن وفاته هذه السنة وهو شيء انفرد به ابن القنفذ .

وفي هذه الترجمة تحقيق في دخول ابن الأبار بجاية وأنّ دخوله كان بجقوة المستنصر له ؛ ويؤيّد في ذلك كلام ابن خلدون (ج 6 ص 654) ، وكلام الغبريني هنا يقتضي أنّه دخل بجاية أول قدومه إلى إفريقية ونصّه :

«وكان أول وصوله من الأندلس إلى العدو رسولا عن والي بلنسية، وقضى رسالته عند ملك إفريقية في حديث طويل ورجع إلى الأندلس. ثم رجع إلى العدو قاصدا استيطانها فتخيّر سكنى بجاية، ثم استدعاه أمير المؤمنين المستنصر إلى حضرته» .

وحاول التوفيق بينهما حسين مؤنس في مقدّمة الرحلة السيرة فجعل قدومه إلى بجاية مرتين : الأولى حين مقدمه من الأندلس ولم تطل مدّته حينذاك (1) ، والثانية بعد الجفوة المستنصرية .

وفي كلام ابن خلدون ما يردّ ذلك بأنّه لمّا دخل تونس اغتبط بها بإقبال السلطان عليه فنزل منه بخير مكان (2) .

وكذلك ما هنا يُفيد صراحة أنّه بمجرد قدومه من الأندلس دخل تونس (3) .

وكذلك في تاريخ الدولتين : «واغتبط ابن الأبار إفريقية وعاد إلى الأندلس فاحتمل أهله وأقبل إلى حضرة تونس فأقبل عليه المولى أبو زكرياء واستكتبه ، ثم ترقّى بعد موت أبي عبد الله بن الجلاء إلى كتب العلامة (4) » .

(1) مقدمة الرحلة السيرة لحسين مؤنس : ج I ص 39 .

(2) ابن خلدون : ج 6 ص 653 .

(3) الفارسية ص 116 .

(4) الزركشي ص 20 و 21 .

وممّا يدلّ أنّ دخوله إلى بجاية ليس في مقدمه من الأندلس كتاب أبي المطرف بن عميرة إليه في القدوم إلى تونس سنة 657 ، أي قبل وفاته بعام . وابن الأبار دخل تونس قبل ذلك بإثر قدومه من بلنسية في الوفد الذي أرسله زيان بن مردنيش ، وكان إرسال هذا الوفد سنة 636 / 1238 ؛ ثم إن ابن الأبار نفسه ذكر أنّ دخوله لتونس مغتبطا بها كان (سنة 637/1239) مع صهره المتهنئ معه إلى تونس المعروف بابن الوزير ، وأنّه توفي بتونس سنة 637 / 1239 .

وفي ذلك التصريح بأنّ انتقاله كان إلى تونس (1) .

(4) الغساني (.... - 668 / - 1269)

أحمد بن ابراهيم الغساني ، وزّع ابن القنفذ ترجمته على ثلاثة مواضع :

الأوّل هنا عند ذكر كُتّاب أبي زكرياء .

الثاني حين ذكر أنّه صاحب علامة المستنصر وأنّه كان يكتبها بالخطّ المشرقي، وبسط هنا نسباً ترجمته خلافاً لعادته في الإقتضاب في هذا الكتاب.

الثالث حين الحديث على مقتل اللياني.

كان من أدباء تونس من أهلها وقد نوّه ابن سعيد بشأنه في المغرب بقوله : «بماذا أصفه ، ولو أنّ النجوم تصير لي نثراً لما كنت أصفه ، وكفناك أنّي اخترت الفضلاء من البحر المحيط إلى حضرة القاهرة فما رأيت أحسن ولا أفضل عشرة منه» .

تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 653 و 656.

نفع الطيب ج 3 ص 97 و 128 و 129 .

الرحلة التجانية ص 266 إلى 268 .

تاريخ الزركشي ص 21 و 25 و 27 إلى 29 .

(1) التكملة لكتاب الصلة : ج 2 ، ص 646 .

ص 117 س 12 الأقرب أن تضبط الشُّكْلَة بضم الشين وإسكان الكاف ؛ وفي القاموس : «واسم اللون الشُّكْلَة بالضم ومنه الشُّكْلَة في العين ، وهي كالشَّهْلَة» ؛ وفي تاج العروس : «يقال فيه شُّكْلَة من سُمْرَة ، وشُّكْلَة من سواد» (ج 7 ص 393) . وهي اللون الخاص الذي يختصّ بصنف غير المسلمين تفرّيقاً بينهم وغيرهم .

ص 118 س 6 محمد بن الأحمر (595 — 1198/671 — 1272).

محمد بن يوسف بن نصر مؤسس دولة بني الأحمر ؛ وأصلهم من أَرْجُونَة من حصون قرطبة ويعرفون ببني نصر وينسبون إلى سعد بن عبادَة ؛ وابتدأ ابن الأحمر دولته سنة (629 — 1231) بأَرْجُونَة ودخلت قرطبة في طاعته ثم زحف إلى غرناطة فملكها وكان يعرف بالشيخ .

وكان في أوّل أمره أقام دعوته على الدعاء للأمير أبي زكرياء صاحب إفريقية .

(ابن خلدون ج 4 ص 366 إلى 369).

ص 118 س 11 الطَّلَبَة — هم أصحاب المهدي ؛ وفي ابن خلدون : «كان يُسمّى أصحابه الطلبة ، وأهل دعوته الموحّدين ، ولمّا تمّ له خمسون من أصحابه سمّاهم أيت الخمسين» (ج 6 ص 470) ؛ وفي البيهقي (ص 48) : «وكذلك طلبة الموحّدين — أعزّهم الله — أسقط عنهم السِّلَاح كذلك وأنعم عليهم بالتحف من المخزن والأعشار وغيرها من العطايا والكسوات في كلّ عام حيث كانوا ، وكان ذلك دأبه وعادته معهم دون غيرهم من طلبة المصامدة وعرف ذلك في أمراء الموحّدين.»

ص 118 س 13 يغمراسن بن زيان (605 — 1208/681 — 1282).

أبو يحيى أوّل من استقلّ بتلمسان ؛ مدّة ملكه من سنة 633 — 1235 إلى سنة 681 — 1282 ، وكان توّاقاً إلى تكوين دولة مستقلّة في

تلمسان وقد تمّ له ما أراد واستطاع الانفلات من ضغط الدولتين
المكتنفتين في إفريقية والمغرب .

وفصل ترجمته أبو زكرياء يحيى بن محمد بن خلدون في
بغية الرواد (الباب الأول من القسم الثاني ص 109 إلى 117) ؛ وهناك
تردد في ولادته بين ستي 603 و 605 (1206 و 1208) .

ص 118 س 15 بنو النعمان من مشيخة هنتاة ؛ كان أول ظهورهم
في دولة أبي زكرياء ؛ ولمّا كانت لهم يد في مداخلة اللحياني
وتمّ للمستنصر القضاء على الفتنة أوقع بهم وقد خلصت لهم ولاية
قسنطينة (انظر تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 633) .

ص 119 س 2 رباط باري : الظاهر أنّه تحريف عن رباط تازي
كما في تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 651) ؛ وبيعة بني مرين لبني حفص
فصلها ابن خلدون (ج 6 ص 651 و 652) وذكر أنّ بيعة فاس لمّا
وصلت سنة اثنتين وخمسين كان لها وقع عند السلطان والدولة .

ص 119 س 5 حركة الشّارع ، يقصد حركة المستنصر إلى مقبرة
من الزاب (وفي النسخة المطبوعة ببغوت مقبره) وقد اقتضب الكلام
على هذه الحركة ابن القنفذ ، وهي حركة ذات جذور ولها آثار
تسببت في اقتطاع جزء من الدولة والانتساب إلى المرينيين والزّيانيين ؛
واقطعت أطراف الزاب من الموحدّين فكان آخر عهدهم بها . وتكلّم
ابن خلدون أولاً عليها عند كلامه على رياح وبطونهم (ج 6 ص 72
وما بعدها) . وتكلّم ثانياً على خصوص هذه الحركة (ج 6 ص 634)
وذكر أنّ المقبوض عليه مع رحاب ابنه ، وفي الفارسية أنّه أبوه .

ص 119 س 11 البَيَّاسِي : (573 - 653 ، 1177 - 1255) .

أبو الحجّاج يوسف بن محمد بن إبراهيم الأنصاري البياسي ، نسبة
إلى بَيَّاسة - بفتح الباء والياء المشدّدة - وهي مدينة كبيرة بالأندلس
معدودة من كورة جيان .

وكتابه الحماسة هذا وقف عليه ابن خلّكان ونقل منه نفثا ممّا يدلّ على معرفته بالشعر .

وكان رأى نسخة منه في مجلّدين ذكر أنّ مؤلّفها انتهى من تأليفها وترتيبها بمدينة تونس في شوال سنة ست وأربعين وستّ مائة 1249/646 .

وهذه النسخة قرئت عليه ، وعليها خطّه كتبه في أواخر شهر ربيع الآخر سنة (1252/650) .

وكتابه الأعلام ذكر ابن خلّكان أنّه في الحروب الواقعة في صدر الإسلام ؛ قال : «ورأيت وطالعتّه وهو في مجلّدين . أجاد في تصنيفه ؛ وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن ؛ وكان جمعه للأمير أبي زكرياء لمّا قدم مؤلّفه إلى مدينة تونس من الأندلس.» وفيات الأعيان (ج 2 ص 413 إلى 416) .

ص 119 س 15 فصل ابن القنفذ الكلام على نار الحجاز ، وما ذكره ذكر قريبا منه ابن أبي شامة في ذيل الروضتين .

واعتمد ابن أبي شامة على كتب وصلت من المدينة المنورة إلى دمشق الشّام وهي خمسة كتب تصف هذه النّار .

وما ذكره ابن أبي شامة اعتمده الكثير من المؤرّخين .

واعتمد ابن القنفذ — على ما يبدو — ما ذكره القرطبي حسبما نقل كلامه السهودي في خلاصة وفاء الوفاء (ص 40 و 41) مع ضميّة إليه من ذيل الروضتين :

ولم يختلف كلام ابن القنفذ عن غيره إلّا أنّه ذكر أنّها ابتدأت من قاع التنعيم ولا شك أنّ ذلك تحريف لأنّ التنعيم موضع بمكة خارج الحرم وهو أدنى الحبلّ على طريق المدينة ، ومنه يحرم المكّيون بالعمرة وهو على ثلاثة أميال من مكّة .

وصوَّبنا ذلك بأنَّه قاع النقيع لأنَّ قاع النقيع موضع في ديار سُلَيْم وهم بقرب قُرَيْظَة والنَّار ابتدأت من هناك ؛ وفي مراجعته الإطلاع قاع البقيع وهو تحريف ؛ وفي ذيل الروضتين : «ثمَّ ظهرت نار عظيمة بالحرّة قريبا من قريظة» (ص 190) .

وذكر بعد ذلك : «ثم طلع يومُ الجمعة في طريق الحرّة رأس أجليين نار عظيمة» (ص 191) ، وفي تحقيق النصرة أجليين (ص 190) .

وقد حقّق السيّد السمهودي في خلاصة الوفاء (ص 40) ظهورها قال : «وقد ظهرت هذه النَّار وأقبلت من قبلة المدينة ممّا يلي المشرق بجهة طريق السَّوارِ قِيَّة [.....] وهي جهة بلاد بني سُلَيْم.»

- أبو شامة : ذيل الروضتين (ص 190 إلى 193) .
- ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة (ج 7 ص 17 إلى 19) .
- المراغي : تحقيق النصرة (ص 190 و 192) .
- السيّد السمهودي : خلاصة الوفاء (ص 39 إلى 43) .
- ياقوت : معجم البلدان (ج 7 ص 15) .
- مواصد الإطلاع (ج 3 ص 1058) .

ص 120 س 22 بيعة أهل مكّة — ما أجمله ابن القنفذ في بيعة أهل مكّة فصله ابن خلدون ، فذكر أن المحرض لشريف مكّة ابن سبعين الذي أملى رسالة البيعة ، وقد ذكرها على طولها .

وابن سبعين هذا عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن سبعين المرسي (614 — 1216/669 — 1270) ؛ هو صاحب رموز وإشارات (عنوان الدراية ص 139) . قال ابن خلدون : «وكان بتونس وأعلن بالنكير عليه شيخ المتكلِّمين بإشبيلية وتونس أبو بكر بن خليل السَّكُونِي ، وكتبها آملا للكرّة إلى تونس .»

وجاء في آخر الرسالة : «كتب تجاه الكعبة المعظّمة في الجانب الغربي من الحرم الشريف» .

وبعد أن أتى ابن خلدون على ذكر الرسالة ذكر أن البيعة لمّا وصلت استحضر لها السلطان الملأ والكافة وقُرئت بمجمعهم ، وقام خطيبهم القاضي ابن البراء (في المطبوعة أبو البراء) في ذلك المحفل فأبلغ فيها فاحتفز (1) في تعظيمها والإشادة بحسن موقعها ، وإظهار رفعة السلطان ودولته بطاعة أهل البيت والحرم ودخولهم في دولته ؛ ثم جأر فيها (جار في المطبوعة) للسلطان بالدعاء وانفض الجمع ، فكان من الأيسام المشهودة في الدولة» (ابن خلدون ج 6 ص 634 إلى 651).

وفي تاريخ الزركشي (ص 28) أن البيعة وصلت سنة 1260/659 وهنا في الفارسية أنها وصلت سنة 1257/655 لأنه يقول : «وفي هذه السنة» ، والمتقدم له سنة 1257/655 وهي التي وصلت فيها الزرافة ؛ ولا شك أن هناك سقطاً في ذكر حوادث سنة 1258/656 لأن بيعة المستنصر من أهل مكة إنما كانت بعد تخريب بغداد من التتار، وكان سنة 1258/656.

ويدل أن هذه البيعة كانت بمجرد استيلاء التتار على بغداد ما جاء في بيعة أهل مكة التي هي من إنشاء ابن سبعين : «وسط القمل وأطلق ترجمة عبد الله — [أي المستعصم] — بعدما قبضه الذي أمات وأحيا . وقبض على مقامه ودفع للإمام محمد بن يحيى ، وكان ذلك في يوم وصول الخبر بمصيبة الاختبار ، ثم في ليلة الآيات والاعتبار. ومن ذلك أيضاً بعمه [وصوابه نعمة] الحمد والدعاء الظاهر القول والمقبول في الحرم الشريف.»

ويؤيد هذا ذكره وفاة صاحب البهاء زهير في هذه السنة وهي لا شك سنة 1258/656 .

فما في تاريخ الزركشي غلط منه، ويؤكد هذا الغلط ما نقلناه عن ابن سبعين من أن البيعة كانت بمجرد وصول خبر قتل المستعصم،

(1) واحتفز في تعظيمها : اجنهد (انظر اقرب المواد) .

وفي تاريخ ابن الشماع أنها وصلت سنة 1258/657 ؛ وما ذكره ابن الشماع اعتمده صاحب المؤنس ونقله باللفظ (ص 128).

ولا يبعد أن يكون وصول البيعة سنة 1285 / 657 لأن ابن سبعين في بيعته ذكر أن اسم الخليفة المستنصر ذكر في مواطن الحج ، ولا يكون ذلك إلا في حج سنة 1258 / 656 ولا يمكن قبله لأن حج العام السابق كان حكم الخليفة العباسي قائما فيه .

ولعل السنة التي أرّخ بها ابن الشماع هي التي أرّخ بها ابن القنفذ لأن النسخة لا تخلو من سقط .

ص 121 س 5 ابن الصائغ : تقدم الحديث عنه .

وأما ابن البراء فلم يترجم له من أرّخ علماء المالكية (ابن فرحون وأحمد بابا) ، وإنما ذكره التجاني في الرحلة بمناسبة تكلمه على المهديّة . وهو أبو القاسم بن علي بن عبد العزيز بن البراء التنوخي (580 — 677/ 1184 — 1278) ، كان في أول أمره زاهدا في الدنيا ثم جرّته إليها بسبب محن نالته ؛ وحين أقبل عليها أقبلت عليه ؛ وله رحلة إلى المشرق سمع فيها وضمن سماعاته في جزء ، وانتهت إليه رئاسة العلم ورئاسة القرب من السلطان .

الرحلة التجانية ص 263.

تاريخ الزركشي ص 33.

درة الأسرار ص 9 إلى 12.

ص 121 س 7 صاحب البهاء زهير (581 — 1185/656 — 1258).

ترجم له عَصْرِيّه ابن خلكان ولم يذكر أنه كان ينتسب لابن هانيء الشاعر ولا أن والده كان بسبته ثم انتقل إلى مكّة .

وكانت ولادته بمكّة ونشأته بقوص .

وكذلك ترجم له صاحب النجوم الزاهرة وذكر أنه نشأ بقوص .

وما ذكره ابن القنفذ أنه نشأ بمكة وبها تأدب يخالفه ما ذكره
هذان المؤلفان (الوفيات ج 1 ص 194 و 195) .

النجوم الزاهرة ج 7 ص 62 و 63.

مقدمة ديوانه : الطبعة المنيرية ص 2 إلى 19.

ص 121 س 17 هذا البيت من قصيدة له مطلعها :

وَحَتَّكُمْ مَا غَيَّرَ الْبُعْدُ عَهْدَكُمْ

وَإِنْ حَالَ حَالٌ أَوْ تَغَيَّرَ شَأْنٌ

(ديوانه ص 192 و 193) .

ص 121 س 18 من قصيدة مطلعها :

أَغْضَنَ النَّقَا لَوْلَا الْقَوَامُ الْمُهْفَهَفُ

لَمَّا كَانَ يَهْوَاكَ الْمُعْنَى الْمُعْنَفُ

ص 122 س 3 البيتان من قصيدة له مطلعها :

رُويْدَكَ قَدْ أَفْنَيْتَ يَا بَيْنُ أَدْمُعِي

وَحَسْبُكَ قَدْ أَضْنَيْتَ يَا شَوْقُ أَضْلُعِي

وقد أورد في النجوم الزاهرة طالع هذه القصيدة مع البيت

الموالي له وهو :

إِلَى كَمِّ أَقْسَاسِي لَوْعَةً بَعْدَ لَوْعَةٍ

وَحَتَّى مَتَى يَا بَيْنُ أَنْتَ مَعِي مَعِي

(ديوانه ص 116 و 117) .

ص 122 س 6 ابن معمر الطرابلسي (.... / 660 - - 1261)

أبو موسى عمران بن موسى بن معمر الهواري الطرابلسي ؛ قرأ على الفقيه أبي زكرياء البرقي بالمهدية ولزمه مع أخيه مدة ثم عاد إلى طرابلس ووُلِّي قضاءها مدة ثلاثين سنة ، ووصله الأمر بالطلُّوع إلى تونس في عام ثمانية وخمسين ووُلِّي قضاءها مدة تزيد على العشرين سنة .
وتوفي بتونس .

وكان فقيها صالحا حسن الأخلاق وطيء الجانب حافظا للمذهب عارفا بالمسائل بصيرا بالأحكام، ووُلِّي الخطبة والصلاة بجامع بلده .
ولم يختلف التجاني والزركشي في أنه أبو موسى عمران إلا أن الزركشي اقتصر على أنه ابن معمر بخلاف التجاني فإنه ذكر أباه ؛ وجاء هنا في الفارسية أنه أبو عمران موسى بن عمران بن معمر الطرابلسي ؛ ولا شك أنه تحريف. (الرحلة التجانية ص 182 و 184 و 197 و 201).

(الزركشي ص 26 و 27 و 29) .

ص 118 س 13 أبو المطرف بن عميرة (582 - 1186/658 - 1259).
أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي ، مولده بجزائر شقّر، كذا ذكر في نفح الطيب كما ذكر أنه ولد ببليسية . وقد حط عليه الحافظ ابن حجر في لسان الميزان (ج 1 ص 203) قال : «وذكر لي أنه تغير حاله في آخر عمره وافتتن» .

وتبع في ذلك ابن عبد الملك في كتاب الذيل والتكملة .
ومولده ذكر الغبريني في عنوان الدراية أنه سنة اثنتين وثمانين، ولعلّه أدرى بذلك لأنه بلسانيه ودخل بجاية التي أرّخ علماءها .
وكذا ذكره ابن عبد الملك في أنه ولد سنة اثنتين وثمانين ، وتبعه في ذلك ابن حجر .

وفي نفح الطيب نقلا عن الغبريني - لكن بدون نسبته إليه - أنه ولد سنة ثمانين، ولعلّه تحريف .

انظر (نفع الطيب ج 1 من صفحة 284 إلى 300) ،
(عنوان الدراية ص 178 إلى 180).
(لسان الميزان ج 1 ص 203) .

وفي الروض المعطار (تحقيق ليفي بروفنسال ص 102) : "جزيرة
شُقُور قريبة من شاطبة وبينها ودين بلنسية ثمانية عشر ميلاً".
ص 123 س 14 ابن سيّد النَّاس : (597 - 1200/659 - 1260).
أبو بكر محمد بن أحمد بن سيّد النَّاس .

اشتهرت عائلة ابن سيّد النَّاس بأفراد زانوا المشرق والمغرب ،
وهذه شجرة عمود نسبهم :

سيّد النَّاس ،

محمد ،

محمد ،

يحيى ،

محمد ،

عبد الله ،

أحمد (561 - 1165/618 - 1221) ،

الحافظ أبو بكر محمد ،

أبو الحسن (609)، محمد ، أحمد (1280/679 قتيلا) ،

محمد (671 - 1272/734 - 1333)

صاحب السيرة الشهيرة المسمّاة بعين الأثر .

وأبو بكر هذا عالم المغرب وحافظه ، قال الذهبي : "وبه خُتم
هذا الشأن في المغرب" وبه تخرّج مُسند تونس ابن هارون (... - 702/
... - 1301) ولازم مجلسه للفقّه والنظر، ويقول الذهبي عنه: "مسند المغرب".

وأجاز له من أهل المشرق راويته أبو اليمن الكندي ، وأجاز له
كما قال ابن الزبير نحو من أربعمئة شيخ .

وقد وصف الغبريني مجلس تدرسه .

وقد اختلف المؤرخون في ولادته اختلافا كبيرا فبينما يذكر الذهبي في التذكرة أنه ولد سنة (1161/557) يذكر الغبريني أنه ولد في حدود سنة ستمائة ، ولا يبعد أن يكون ما في التذكرة محرفا ، فسبع وخمسون تحريف سبع وتسعين .

ولا سبيل لابقائه على حاله لأن والده وُلِدَ في سنة إحدى وستين وقد صرح الغبريني بأن عمره ست وخمسون سنة ؛ ويؤيد ما ذهبنا إليه ما جاء في شذرات الذهب .

(التذكرة ج 4 ص 233 و 234) .

(عنوان الدراية ص 174 — إلى 176) .

(تاريخ الزركشي ص 29) .

(نيل الابتهاج ص 229 و 230) .

(شذرات الذهب ج 5 ص 298) .

(العبر ج 6 ص 683) .

(الوفيات ص 51) .

ص 123 س 17 ابن عصفور (597 — 1200/669 — 1270) .

علي بن مؤمن بن محمد بن علي .. الخ ما جاء في الرحلة العبدية (ص 34) ، وفي تاريخ الزركشي (ص 29) علي بن موسى .

وما في الرحلة العبدية حكى مثله الصفدي وكذلك من اعتمد عليه ، فقد انفرد الزركشي بأنه ابن موسى .

وكان في الظن أنه تحريف مطبوعي لكن عند مراجعة النسخة القلمية وجدت كذلك وهي نسخة منسوخة سنة 1133 ؛ فتعيّن أنه ليس خطأ مطبعيا أو خطأ من النسخة المطبوع عليها لاتّفاق النسختين على ذلك .

وذكره في **الفارسية** مرتين ولم يذكر وفاته مع أنه له اتصال بالمستنصر ؛ وكذلك لم يذكر بالطبع سبب موته وهو مختلف فيه كما سنبينه :

وما أغفله هنا ذكره في **الوفيات** ، فذكر فيها أن وفاته سنة 1270/669 مبيّناً أن سببها الغرق (**الوفيات** ص 51) .

وما أجمله ابن القنفذ فصله الزركشي بأن المستنصر قال : « قد أصبح ملكنا الغداة عظيماً ؛ فأجابته ابن عصفور : بنا وبأمثالنا ؛ فوجد منها السلطان فألقاه في جابية رياض أبي فهر ومنع حاشيته من إخراجها فما سمح له بالخروج إلا وهو محموم لأنه ألقى في يوم شديد البرد ، وبقي ثلاثة أيام وقضى نحبه » .

واعتمد الزركشي في ذلك ما نقل عن الشيخ أحمد القلجاني وغيره ؛ وأحمد القلجاني هذا من شيوخ الزركشي ولد تقريباً (سنة 1377/779 وتوفي سنة 1458/863) (انظر ص 129 و 130) .

ص 124 س 21 : أبو الحسن علي بن إبراهيم بن أبي عمرو .

وفي **تاريخ الزركشي** : ابن أبي عمر ؛ وليس ما في الزركشي منقولاً من **الفارسية** لأنه عين أن وفاته كانت في الرابع والعشرين من ربيع الثاني من عام أربعة وسبعين (ص 30) .

وما في **الفارسية** هو الراجح لأنه جاء كذلك في ابن خلدون .

وذكر السيوطي نقلاً عن الصفدي أنه لم يكن عنده ورع وجلس في مجلس شراب فلم يزل يُرجم بالنارنج إلى أن مات ؛ والظاهر أن الرجم بالنارنج لا يسبب الموت وإنما يمكن أن يكون أنه لما رُجم فرّ وقع في الجابية فأمر المستنصر أن يمنع من الخروج وكان ذلك في مجلس شراب (بغية الوعاة للسيوطي ص 1357) ؛ وأنشد له [البسيط] :

لَمَّا تَدَكَّسْتُ بِالتَّفْرِيطِ فِي كِبَرِي
وَصِرْتُ مَغْرِي بِشُرْبِ الرَّاحِ وَاللَّعَسِ
أَيْقَنْتُ أَنَّ خِصَابَ الشَّيْبِ أَسْتَرُّ لِي
إِنَّ الْبَيَاضَ قَلِيلُ الْحَمَلِ لِلدَّكَّاسِ

ولم يذكر في الرحلة العبدية سببا لموته وهو يروي عن تلميذه ،
فلعلّ القصة مفتعلة .

وجاء ذكره في تاريخ ابن خلدون حين تكلم على عقد الصلح
مع حملة الفرنجة التي نزلت على تونس (ابن خلدون ج 6 ص 671) ؛
ووقع هنا : أبو الحسن علي بن عمرو بدون زيادة أبي .

في تاريخ الدولتين للزركشي مثل ما هنا بزيادة تعيين يوم وفاته
وشهرها أي اليوم الثالث والعشرين من ربيع الثاني .

ص 124 س 23 أبو عبد الله بن الراس .

وفي تاريخ الزركشي (ص 30) : «فعين لها بعده أبو عبد الله محمد بن الرايس
فكتبها إلى أن توفي المستنصر» ، وتقدّم له (ص 29) أنه تولى قضاء الأنكحة :
«وفي رابع شهر ربيع الآخر قدّم لقضاء الأنكحة الفقيه محمد بن الرايس» .

ص 125 س 2 أبو العباس اللّلياني .

جاء في العبر (ج 6 ص 655 و 656) : «أنّ أصل هذا الرجل من
لُيبانة ، قرية من قرى المهديّة مضمومة اللّام الاولى مكسورة الثانية،
وكان أبوه عاملا بالمهديّة وبها نشأ ابنه أبو العباس وكان ينتمحل
القراءة والكتابة حتى حذق في علوم اللّسان . وتفقه على أبي زكرياء
البرقي ، ثم طالع مذاهب الفلاسفة ، ثم صار إلى طلب المعاش في
الإمارة فولّي أعمال الجباية » .

وعنه أيضا أنّه قد أغرى به بطانة السلطان الرئيس ابن أبي الحسين
لأنّه أزال المتعلّقين به عن أعمالهم ؛ وأوقعوا في ذهن السلطان أنّه

يريد الثورة بالمهدية ؛ والذي أوغر الصدر عليه أخيراً ما دار بين أبي العباس الغساني والمستنصر من المساجلة الشعرية .

وبعد هذه المساجلة الشعرية القاضية على أبي العباس اللّيباني نرى ابن خلدون يفصل نكبته إلى أن أدت به إلى القتل حين دفع إلى هلال كبير الموالي ، بينما ابن القنفذ يقتصر على القليل منها .

وكان مهلك اللّيباني سنة تسع وخمسين بعد الستمائة ؛ وإلى ذلك وردت الإشارة من ابن القنفذ بقوله : «وفي هذه السنة» ، ولم يذكر ابن خلدون بالضبط تاريخ مهلك المذكور .

وقد فصل حادثة مهلكه الزركشي بأكثر من ابن خلدون وامتناز عليه بضبط ذلك تاريخاً مدقّقاً .

(انظر الزركشي ص 27 و 28) .

ص 125 س 2 : أبو عبد الله بن العطّار .

يقتصر ابن القنفذ على أن ابن العطّار بعد مصادرتة وتعذيبه أطلق ، وابن خلدون يقتصر على أن الميل كان أعلى اللّيباني .

وأما الزركشي فيذكر أن ابن العطّار سُرحَ ورُدَّ إلى دار المُختصّ فَنسي مصادرتة بما آل إليه أمر اللّيباني .

ص 125 س 2 : أجمال ابن القنفذ هذه الحادثة ، بينما ابن خلدون تبسّط فيها وذكر ما يُستفاد منه أن ابن الأتار كانت فيه حدة خلقية وجراً حتى أن أباً زكرياء قدّمه لكتب العلامة في صدور الرسائل ثم أخره عنها وقدّم الغساني لها ، فحين كلف بترسيل كتاب افتات على السلطان فأنشأ الكتاب ووضع العلامة مع أنسه مقصور على الإنشاء ؛ فلمّا عوتب في ذلك استشاط غضباً ورمى بالقلم وأنشد [الخفيف] :

وَاطْلُبِ الْعِزَّ فِي لَطْفِي وَدَعِ الدَّلَّ (م)
وَلَوْ كَسَانِ فِي جِنَانِ الْمُخْلُودِ

فسمى ذلك إلى السلطان فأمر بلزوميه بيته ثم استعجب السلطان
بكتاب "اعتاب الكتاب" واستشفع بابنيه المستنصر .

ولمّا هلك أبو زكرياء رفعه المستنصر إلى حضور مجلس الطيقة
من أهل الأندلس ومن أهل تونس ، وكانت في ابن الأبار أنفة وتكبر ،
فكان يزري على المستنصر في مداركه .

فوقع ذلك منه موقع السوء - وانضمّ إلى ذلك إساءته لابن أبي
الحسين وهو شيخ الدولة - إلى أن أمر بامتحانه وقتله قصعا بالرماح .
(ابن خلدون ج 6 ص 652 إلى 655) .

ص 125 س 17 : أبو عمران موسى الطرابلسي (... - 660 / ... - 1261)
وقع هنا : أبو عمران موسى ، وفي تاريخ الزركشي (ص 27) أبو
موسى عمران ، وكذلك في (ص 29) .

وما في تاريخ الزركشي مثله في **الرحلة التجانية** ، وقد أفاده بترجمته أبو
فارس عبد العزيز بن عبد العظيم بن عبيد ، فما جاء فيه من أن اسمه
عمران وكنيته أبو موسى لا شك فيه لتلقيه عن تلميذه الذي اجتمع به .

وعبارة **الفارسية** هنا لاتفيد أيّة سنة قدم فيها لتونس وإنّما فيها
تعيين سنة ولايته لأنّه قال : «في هذه السنة» مرات في حوادث ليست
في سنة واحدة ، ولم يتقدّم له إلّا سنة 1257/655 ؛ وكما ذكرنا
فإنّ هناك سقطا لا شك فيه .

وفي تاريخ الزركشي تعيين سنة ولايته حيث قال : «وفي سنة سبع وخمسين
عزّل السلطان القاضي عبد الرحمان عن قضاء تونس وقدم الفقيه أبا
القاسم بن علي بن البراء المهدي ، ثم أخّره عن القضاء وقدم أبا
موسى عمران بن معمر [.....] قُدّم لقضاء طرابلس ثم نُقل عنها
إلى حضرة تونس ، قدّم سنة ثمان وخمسين فلم يزل قاضيا إلى أن توفي .»

فعبارة الزركشي صريحة في أنّه تولى قضاء تونس سنة ثمان
 وخمسين ، وكذلك الشّجّاني في **الرحلة** (ص 184) ونصّه : «ووصله

الأمر بالطلوع إلى تونس في عام ثمانية وخمسين فتوجه إليها
وَوُلِّيَ قضاءها ما ينيف على سنتين (1) ثم توفي بها - رحمه الله -
سنة ستين^٢ ؛ فما جاء في شجرة النور الزكية (ص 190) أنه تولى
قضاء تونس سنة 1258/657 اشتباه نشأ من عبارة الزركشي حيث
لم ينظر إلى آخرها .

انظر الرحلة التجانية (ص 183 إلى 186 و 187 و 201)، والزركشي
(ص 27 و 29) .

ص 126 س 1 ابن برطلة (580 - 1184/661 - 1262).

أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمان بن عبد الله بن موسى بن سليمان
ابن علي بن عبد الملك بن يحيى بن عبد الملك بن الحسن بن محمد
ابن عميرة بن طريف بن أشكورية الأزدي ؛ وقع هنا ابن بركات
وهو تحريف ابن برطلة .

في عنوان الدراية : «الشيخ الفقيه القاضي العدل المرضي المحدث
الراوي المتقن يُعرف بابن برطلة من أهل مُرسِيّة ، وسكن بجاية
وتولى قضاء بجاية وكان خطيباً بمُرسِيّة ولا يخطب إلاّ من لإنشائه
مع عدم إعادة الخطب ؛ لثقي جماعة منهم أبو عمرو بن عات
وابراهيم الخولاني المعروف بالزروالي وأبو محمد بن حوط الله وأخوه
أبو سليمان وأبو عبد الله محمد بن عيسى بن أصبغ وأبو الربيع سليمان
ابن سالم وغيرهم وأجازله آخرون وبيتته عريق في الجلم ؛ وكان قدومه
على حاضرة تونس بعد الأربعين وستمائة ؛ وحجّ غنام ستة وخمسين
وستمائة» .

ووقع في شجرة النور الزكية (ص 196) عبد الحق عوض
عبد الله وهو سهو (عنوان الدراية ص 190) .

تاريخ الزركشي (ص 28) .

(T) في المطبوعتين ما ينيف على عشرين سنة ، وهو تحريف واضح وقعت الغفلة عنه مرتين .

ص 126 س 8 ابن عبد الجبار الرعيني السوسي (567 - 662/1171 - 1263).

أبو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعيني السوسي .
أفاد في الرحلة التجانية أنّه توفي بتونس في الثاني والعشرين
لذي القعدة سنة اثنتين وستين وستمائة .
وذكر أنّه كان من الشعراء وله شعر حسن والموجود منه قليل ،
وذكر من مداعباته ما كان يداعب به طلبته من أهل تونس [الخفيف]:
لَا تَلْمِئْنِي عَلَى الدَّعَاءِ إِنِّي تُونِسِيٌّ مَرَرْتُ يَوْمًا بِسُوسَةٍ
(الرحلة التجانية ص 37 و 38) ،

(شجرة النور ص 190) .

ص 127 س 9 ابن شعيب الهسكوري (... - 664/... - 1265) .

أبو عبد الله محمد بن شعيب الهسكوري ، من هسكورة من المغرب ،
كان عالما جليلا ومجتهدا عابدا له تفنن في العلوم .
قرأ بالمغرب ثم ارتحل إلى المشرق وأقام بغير الاسكندرية ثلاثا
وعشرين سنة ، واستوطن تونس وبها ظهر فضله ، ودخل بجاية
مدة اجتيازه للمشرق .

(عنوان الدراية ص 110 إلى 112) ؛

(نيل الابتهاج ص 230) .

ص 127 س 10 أبو عبد الله الجمي (... - 664/... - 1265) .

يقصد بخطيب القصة قصبة قسنطينة لأنّ الزركشي لم يذكره ،
فلو كان خطيب قصبة تونس لم يغفله .
ص 127 س 12 القائد هلال : ذكر الزركشي أنّه تولى كبر

السعاية بالقائد ظافر مقبّحاً فعله في قتل عمّ المستنصر اللّحياني بغير جرم فخشي ظافر البادرة ففرّ للندوادة فعقد له السلطان مكانه (ص 25).

ولم يذكر وفاته؛ وكانّ هناك سقطاً في تاريخ الزركشي لأنّه لم يتكلّم على سنوات 663 و 664 و 1264/665 و 1265 و 1266 مع أنّ فيها حوادث هامة .

وفي تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 660) أنّ وفاته سنة (663/1266) لا سنة أربع وستين .

ص 127 س 19 : خروج السلطان إلى المسيلة فصلّه ابن خلدون (ج 6 ص 659) .

ص 127 س 20 : في تاريخ الزركشي أنّ إكمال الحنايا كان سنة ست وستين وستمائة ، وتكلّم عليها باقتضاب .

وأما ابن خلدون فتكلّم عليها بإسهاب فذكر أنّها في بطن الأرض تارة وأخرى على الأقواس ، وكيف أجراها إلى بستان أبي فهر .

ومثل ما جاء في تاريخ الزركشي جاء في تاريخ ابن الشّمع فلعلّ الزركشي اعتمد ابن الشّمع .

وقع هنا الحنيّة وصوابه الحنيّة ؛ والحنيّة القوس ، ولا يصحّ بقاؤها على الأفراد لأنّها ليست قوساً واحداً بل هي أقواس ؛ وجمع الحنيّة الحنايا وهو المشتهر في تسميتها وما جاء في تاريخ الزركشي الحناية هو تحريف ، يقال : «خَرَجُوا بِالْحَنَائِيَا يَبْتَغُونَ الرَّمَايَا» .

ص 127 س 23 : حازم القرطاجني (608 — 1211/684 — 1285) . الصحيح في نسبه ما ذكره ابن الأثير في ترجمة أبيه حيث إنّهُ أخذ عن ابنه ترجمة أبيه فهو حازم بن محمد بن حسن بن محمد ابن خلف بن حازم ؛ وتوفي والده سنة (632 — 1234) وروي عنه ابنه ؛ وبهذا يتحقّق أنّ غير هذا النسب من باب النسبة إلى الجد (1) .

(1) فالتردد الذي ذكره المقرئ فيمن اقتصر على حازم بعد الحسن بين النسبة إلى الجد أو هو اختلاف نستطيع أن نجزم فيه بما ذكرناه .

والأغلب على الظن أن دخولَه إفريقية كان بعد وفاة الرشيد بن المأمون الموحدي (630 — 1232/640 — 1242) لأنَّه كان بمرآكشي أيام الرشيد ؛ وبهذا نستغني عن التخمين الذي ذكره بعضهم من أنَّه انتقل بعد وفاة والده إلى حضرة إفريقية ؛ والمصادر شحيحة في ترجمته فابن القنفذ رغم نقله قطعتين من شعره لم يذكر وفاته .

وما ذكره الزركشي هذا نصّه : «وفي السنة المذكورة [أي سنة 1285/684] توفي أبو الحسن حازم الغرناطي شاعر الحضرة» .

وفي تاريخ ابن الشّماع ما في **الفارسية** مع اختصار ؛ وقد توسّع في ترجمته المقرئ في **أزهار الرياض** بأوفى ممّا في **النفح** وأكثر اعتماده على ما ذكره السيوطي في **بغية الوعاة** .

والذي ذكره السيوطي في **البغية** منقول عن أبي حيّان الجيّاني صاحب التفسير لأنَّه روى عنه ولأنَّ له اليد الطولى في معرفة التراجم وبالأخصّ المغاربة .

ومدح الأمير أبا زكرياء وابنه أبا عبد الله المستنصر ، وله ألف **المقصورة** : "طرزتها باسم من حسن الله سيماه ، ورفع مقامه وأسماءه ، سيدنا الخليفة الإمام المستنصر بالله ، المنصور بفضل الله ، أمير المؤمنين أبي عبد الله" .

ويستفاد من **مقصورته** أن تاريخ تقديمها بين سنتي 665 و 666 (1266 — 1267) لأنَّه ذكر أن ماء الحنايا كأنَّه قد وصل فيفيد أنَّه لم يصل حقيقة ، وإكمال هذه الحنايا كان سنة 1266/665 على ما ذكره ابن القنفذ أو سنة 1267/666 على ما ذكره الزركشي وسبقه إليه ابن الشّماع .

ومن تأليفه على ما ذكره السيوطي علاوة على **المقصورة** : **سراج البلاء** ، **كتاب في القوافي** ، **قصيدة نحوية على حرف الميم** .

وانفرد الزركشي بنسبته إلى غرناطة ، والمعروف أنَّه القرطاجني .

وجاء في **بغية الوعاة** المطبوعة : القرطبي ، وهو تحريف لأنّه جاء في **أزهار الرياض** نقلا عن **البغية** : القرطاجني .

وترجمته مبسّطة في **أزهار الرياض** (ج 3 من ص 171 إلى 184).

(**نفح الطيب** ج 3 ص 341 إلى 346) .

(**تاريخ الزركشي** ص 41) .

(**تاريخ ابن الشّماع** ص 62 إلى 64) .

(**بغية الوعاة** ص 214) .

(**رحلة العبدري** ص 111 إلى 115) .

(**شذرات الذهب** ج 5 ص 387 — 388) .

وأبيات حازم هي مختارات من القطعة التي وصف فيها الحنايا وانسيابها في **جنّة أبي فهر** .

وهذه القطعة تبتدئ من البيت عدد 88 إلى البيت عدد 128 .
والمختار هنا ستّة أبيات فقط .

انظر **الحجب المقصورة** ج 1 ص 72 إلى 82.

ص 128 س 10 لأنّما أصلحنا «معنّا» بـ «معنّى» ليستقيم الوزن ، والمعنّى المشغول بالحاجة .

ص 129 س 10 أحمد بن عبد العزيز (... / 744 — ... / 1343) .

في **تاريخ ابن خلدون** : هذا الرّجل اسمه أحمد بن اسمعيل بن عبد العزيز الغساني وكنيته أبو القاسم وأصل سلّفه من الأندلس انتقلوا إلى مراکش ، واستُخدموا للموحّدين ؛ واستقرّ أبوه اسمعيل بتونس ونشأ أبو القاسم بها واستكتبه الحاجب ابن الدّبّاس ، وانتقل إلى قسنطينة واستخدمه القائلون ، وسعى به إلى أن تسرّقى إلى الحجابة (ابن خلدون ج 6 ص 784 و 792 إلى 794) . وذُكر عرضا في أثناء تاريخ السلطان أبي بكر .

ص 129 س 12 أجمل ابن القنفذ حركة المستنصر إلى رياح ، وهي ذات أطوار ، وله فيها تخليط ، فحركته هذه لم تكن حين فرار أخيه إليهم ، وهو الأمير أبو اسحاق ، فإن ذلك كان سنة 1253/651 وهذه سنة 1267/666 .

ولم يقصد المستنصر رياحا حين بايعوا أخاه أبا اسحاق، وإنما أعمل الحيلة ابن أبي الحسين حتى ألجا أبا اسحاق إلى اللّحاق بالأندلس. وكما فرّ إليهم أخوه أبو اسحاق كذلك فرّ إليهم أبو القاسم بن أبي زيد ابن عمه سنة 1262/661 .

وخرج المستنصر سنة 1265/664 ودوخ أوطانهم .

ثمّ إنّه في هذه المرّة أوعز إلى أبي هلال عياد عامل بجاية باصطناعهم ، وخرج المستنصر سنة 1267/666 وهذه هي التي أشار إليها ابن القنفذ .

(انظر ابن خلدون ج 6 ص 631 إلى 633 وص 658 إلى 662) .

وابن الشماع أجملها ، وإنما لم يداخل بين الحركات المختلفة كما فعل ابن القنفذ ؛ انظر تاريخه ص 64 .

ص 130 س 19 مقتل أبي دبوس ذكر هنا أنّه سنة 1267/666 والصّواب أنّه سنة 1269/668 كما في الدّخيرة السّنية ص 133 .

وكذلك في ابن خلدون (ج 6 ص 551) .

ص 131 س 14 يعقوب المريني (607 — 1210/656 — 1258) .

القائم بالحق ؛ وعقد له صاحب الدّخيرة السّنية الباب السّادس في خلافته .

وقد فصل صاحب الدّخيرة حديث الوفد الواصل إلى المستنصر وذكر أنّه وفد على المستنصر سنة 1266/665 ، ونصه :

«وفيها [أي سنة 1266/665] بعث أمير المسلمين أبو يوسف رُسُلَهُ إلى المستنصر صاحب تونس وهم عبد المؤمن بن أبي ادريس ابن عبد الحق وعبد الله بن جندوز العبد الوادي والفقير الكاتب أبو عبد الله الكِنَانِي ، فأقام الشيخان بتونس ثلاثة أشهر ورجعا ؛ وأقام الكِنَانِي بتونس إلى أن أتى مع رسول المستنصر وهديته وهو أبو زكرياء ابن صالح الهتاتِي ، بعثه المستنصر بهدية سنية .

الذخيرة السنية (ص 129 و 130) .

وذكرها على وجه الصواب الزركشي (ص 29) .

ص 131 س 21 : أجمل ابن القنفذ أخبار حملة الإفرنج على تونس محيلاً في تفصيلها على الكتاب المتوكلِي ؛ وقد أطنب فيها ابن خلدون ، وتعرض لها بطنا ب لأهميتها (ابن خلدون ج 6 ص 663 إلى 671) .

وقال ابن خلدون : «وكان معه سبعة يعاسيب ، وتسميهم العامة من اهل الأخبار ملوكا» . وهذا ما عبّر به ابن القنفذ .

وخصّها ابن الشّماع بالفصل الرابع من الفصول المعقودة للكلام على دولة المستنصر من ص 65 إلى 68 .

ص 132 س 10 : أبو القاسم بن زبتون (621 - 1224/691 - 1291) .

أبو القاسم بن أبي بكر بن مسافر بن أبي بكر بن أحمد اليماني التونسي . ذكره ابن فرحون باسم أبي أحمد ولذلك ذكره في حرف الألف ونقل أنّه يُسمّى بأبي القاسم ؛ والصحيح ذلك لأنّ العبادي اجتمع به في تونس وذكره باسم أبي القاسم ووصفه في **عنوان الدراية** بالمجتهد وله رحلاتان إلى المشرق : الأولى سنة 1250/648 ولقي فيها عبد العظيم المنذري والعز بن عبد السلام وأخذ عنه قواعده المشهورة ، وغيرهما ، وحجّ في هذه الرحلة وله رحلة ثانية حجّ فيها كذلك .

وذكر ابن فرحون أنّه تولى القضاء بتونس مرتين ؛ وذكر أنّه صان نفسه وأعانه على ذلك الجادة وسعة الحال .

وفي سنة 1291/691 في **الفارسية** - كما في صفحة 150 - أنه تولى القضاء، وأطبقت المصادر كلها على أنه توفي فيها ؛ ولم تذكر ولايته للقضاء فيها . ونص الزركشي (ص 421): «وفي يوم الاثنين السابع عشر من رمضان من سنة إحدى وتسعين توفي بتونس القاضي أبو القاسم بن زيتون ودفن بجبل المرسى».

وكما أهمل ابن القنفذ ذكر وفاته في **الفارسية** كذلك أهملها في **الوفيات** .

(العبدري ص 110) .

(الديباج ص 99) .

(نيل الابتهاج ص 222) .

(الزركشي ص 34 و 35 و 42) .

(عنوان الدراية ص 56 و 57) .

ص 132 س 13 المملك الظاهر (620 - 1223/676 - 1277) ، ولي سنة 1259/658) .

هو السلطان الكبير أبو الفتوح بيبرس صاحب مصر والشام .
ص 132 س 19 هنا اضطراب كبير في هذه الأبيات ونص ما جاء حسب الأصل هو هذا :

«وفيه يقول أبو العباس بن عبد النور أرسلت أدمع مقلتي فقال في ذلك العباس مالك يا أبا ابني إن أباك ليس بياسر والطفل يخدع بالمقال الكاذب .

لمحمد بن ابن الحسين أبني ما صرف الزمان بغالب كلاً ولا حظي لديه بعاتب سرائره إن ألقها أبلغ قصي مارب صعب الخلافة ما اصطفتته وجدّه صعب النبوة في الزمان الذاهب.

فإذا سطا زمن عليك فقل له لي ذمة بالصاحب ابن الصاحب“ .

ص 133 س 12 أبو سعيد بن أبي زيد شيخ الموحّدين (... - 673/....
- 1274). قال ابن خلدون : «يعرف أهل بيته بالمغرب ببني أبي زيد»

(ابن خلدون ج 6 ص 673) وقال : «كان منهم عبد العزيز المعروف بصاحب الأشغال قدّمه النَّاصر على الأشغال بالعُدوتين» (ج 6 ص 520)؛

كان أبو سعيد هذا فرّ من المغرب ولحق بسجلماسة سنة إحدى وأربعين فأجازه صاحبها إلى تونس ونزل على الأمير أبي زكرياء ونظّمه في طبقات مشيخة الموحّدين وحظي عند المستنصر بعد نكبة بني النعمان .

وفي ابن خلدون أنّ وفاته كما هنا سنة 1274/673 .

وفي تاريخ الزركشي (ص 25): «ثم رأى شيخ الدولة أبو سعيد عثمان المعروف بالعود الرطب حين تقرر من أمر العلامة ما تقرر أن الأوامر السلطانية قد تُنقذُ بأمر صغيرة لا ينبغي الكتّابُ بمثلها عن الخليفة فقسم الكتّاب إلى علامة صغيرة وكبيرة .

فالأوامر الكبيرة الصادرة عن الخليفة تكتب بالعلامة التي وقع الاختيار عليها ، والكتّاب الصغيرة التي يكبر قدر الخليفة عنها تكتب عمّن يعيّنُه الخليفة لذلك وتُنقذُ بعلامة أخرى تشعر بأنّ ذلك عن أمر الخليفة ؛ فانقسمت العلامة إلى كبرى وصغرى ؛ فالكبرى بوضعها في أوّل الكتاب والصغرى مُعلّمة في آخره لصدوره عن الخليفة.»

ص 134 س 1 جواز أبي يوسف المريني إلى الأندلس سنة 675/1276 لعلّه يقصد الجواز الثماني لأنّ الجواز الأوّل كان سنة أربع وسبعين ؛ وهذا الجواز الثاني كان جهادا ذا آثار .

وفي الاستقصاء: أنّ هذا الجواز الثاني كان سنة ستّ وسبعين ؛ (انظر ج 3 ص 45) .

ص 134 س 12 جزم هنا بأنّ عمّر المستنصر خمسون سنة ومثله في تاريخ ابن الشّمّاع (ص 68) .

وفي شذرات الذهب أنّه ابن نيّف وخمسين سنة .

وإذا رجعنا إلى ميلاده سنة 1227/625 نجد أنه مات في سنّ
الخمسين ؛ وذكر ميلاده كلّ من ابن القنفذ ، وابن الشمّاع (ص 57).
ص 134 س 13 جعل مُدّة ولايته تسعا وعشرين سنة ونصف سنة.

والعجب من ابن القنفذ كيف يجعلها تسعا وعشرين سنة، وبالتدقيق
نجد أن مدّته كما ذكرها ابن الشمّاع ثمانية وعشرون عاما وخمسة
أشهر وأحد عشر يوما (ص 68) ؛ واعتمده الزركشي إلاّ أنه زاد
يوما فذكر اثني عشر يوما (ص 30) .

ولا سبيل إلى تحريف الثمانية بالتسع للفرق الواضح بين الكلمتين.
واعتمد صاحب **المؤنس** ما ذكره ابن الشمّاع (ص 130) :

ص 134 س 18 أبو سعيد عثمان بن يوسف بن أبي الحسين (... - 676/
1277) ابن عمّ رئيس الدولة أبي عبد الله بن أبي الحسين ؛
وهو الذي كلّفه بأشغال الحضرة .

وفي تاريخ ابن خلدون تفصيل ما استخرج منه ؛ وما ذكره هنا من
أنّ جملة المستخرج منه ستمائة دينار مخاليف لما ذكره ابن خلدون
من أنّ هذا القدر وحده استخرج من ذخيرة بداره دفينة دلّ عليها
بعض مواليه وهي التي كانت سببا في بسط العذاب عليه إلى أن هلك.
وتخلص الزركشي بأنّه استوصل ماله .

(ابن خلدون ج 6 ص 672 و 678 ، الزركشي ص 31) .

ص 134 س 20 أبو الحسن يحيى بن أبي مروان الحميري (... - 678 /... - 1279).
اختلفت التواريخ التونسية في شهرته ؛ ففي **الفارسية** هنا الخير ،
وفي **تاريخ** ابن الشمّاع الخير كذلك ؛ وسمّاه علي بن أحمد
الغافقي (ص 75) .

والظاهر أنّ ذلك تحريف لم يُستنبه له ، وأمّا نسبته بالغافقي
فقد جاءت في ابن خلدون كذلك .

وابن خلدون كلّمّا تكرّر وروّده ذكّرهُ بالحَبَبَر ، ومثل ذلك في تاريخ الزركشي ؛ هذا في المطبوعة ، وفي القلمية الخير كما هنا وكما في تاريخ ابن الشّماع ، ووقع هنا ثانيّا الخير (ص 37) .

والأقرب أنّه ابن الحَبَبَر لاتّفاق الزركشي كما في المطبوعة وابن خلدون لسلامتهما من التحريف بخلاف الفارسية والأدلة النورانية .

وفي تاريخ ابن خلدون أنّه من الجالية الأندلسية التي وفدت من شرق الأندلس أيّام استيلاء العدو ؛ وكان يحسن الكتابة ولم يكن له من الخلال سواها ، استكتبه ابن أبي الحسين ، وكانت له مداخلة للوائح ، واختصّه بالشورى وقلّده كتابة علامته .

(ابن خلدون ج 6 ص 677 و 678 و 681) .

(الزركشي ص 31 إلى 33) .

ابن الشّماع ص 75 و 76) .

ص 135 س 23 محمد بن أبي هلال عياد (... / 679 - ... / 1280) .

كان المستنصر عقد لأبيه على بجاية ؛ وبعد مهلكه عقد المستنصر لابنه محمد وكان له اضطلاع بمهامها .

فلمّا ولّيّ الواثق بادر للطاعة لكن ابن الحَبَبَر قدّم أخاه إدريس بن عبد الملك فقام بالثورة عليه وخاطب السلطان أبا اسحاق لمّا جاز إلى تلمسان فكان ذلك سبب زوال ملك الواثق وصار شيخ الدولة في دولة السلطان أبي اسحاق ؛ ولمّا استوثق الأمر للسلطان المذكور قتل شيخ الدولة سنة 1280/679 .

ص 136 س 4 أبو العبّاس بن الغماز (609 - 693 / 1209 - 1093) .

أحمد بن محمد بن الحسن بن الغمّاز الأنصاري من أهل بلنسية ورحل إلى بجاية واستوطنها ولقي فيها شيوخا منهم أبو المطرف

ابن عميرة ؛ وتخطَّط العدالة ثمّ تولّى بها القضاء ، وتولّى قضاء
الحاضرة التونسية مرارا ، وجمع مراثيه تلميذه أبو الحسن الشَّجَّاني.

(عنوان الدراية ص 70 إلى 72) .

(الزركشي ص 29 و 34 و 35 و 40 و 42 و 60) .

(الدياج ص 76 إلى 79).

ص 137 س 10 عبد الوهاب بن قايد الكلاعي (.... / 681 - / 1282).

كان من عليّة الكتاب ووجههم ؛ وكان صاحب العلامة .

وفي تاريخ الدولتين أنّ أبا اسحاق قَبَض عليه وأخذ ماله
وبقي سجيناً إلى أن قام الدّعي وعزم السلطان على التوجّه إلى بجاية
فأرسل إليه من قتله في العشر الآخر من شوال سنة 1283/681 .

(ابن خلدون ج 6 ص 684) .

(الزركشي ص 32 و 34) .

ص 138 س 10 ابن الوزير .

أبو بكر بن موسى بن عيسى الكومي من ييوت الموحّدين ،
كان مستخدماً لابن كلداسن والي قسنطينة فلمّا جاء مخدومه إلى
الحضرة بقي نائباً عنه فبان غناؤه في الاضطباع بالأمور فولّاه السلطان
حافظاً على قسنطينة ، وكان هذا في مدّة المستنصر، وبقي على محافظة
قسنطينة مدّة الوائلي وكذلك مدّة أبي اسحاق ، فاستبدّ على الدولة
واستعان بملك أرغون إلى أن سار إليه أبو فارس بن أبي اسحاق كما
ذكر هنا .

(ابن خلدون ج 6 ص 685 إلى 687) .

ص 140 س 4 عبد الله بن بوفيان. في تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 692)
عبد الله بن بوفيان (بالباء ثم الواو ثم القاف) ؛ وفي تاريخ الزركشي أبو
محمد عبد الله بن بوفيان (بالتاء) الهرغي (ص 36) .

وفي القلمية (ورقة 26) بوفيان كما هنا ، وهذا يصحح ما هنا لأنّ نسخة ابن خلدون في مطبوعتها محرّفة .

ويدلّك على عدم الاعتناء أنّها في الطبعة الأولى (ج 6 ص 303) توفيان (بالتاء والفاء) وفي الطبعة الثانية كما ذكرناه .

ص 140 س 11 أبو علي حسين بن عبد الله الزبيدي .

ذكره ابن القنفذ مرتين بعد حكايته أنّه رأس وفد الأشياخ وأعاد ذكره حين تكلم على الدّعيّ وحين تكلم على مقبرة الأشياخ . وليس في الفارسية ولا في تاريخ الزركشي تاريخ لوفاته ؛ وإنّما في تاريخ الزركشي (ص 41 و 42) حين تكلم على وفاة الزنديوي (1287/686) ودّفنه بجبانة الأشياخ بالمرسي استطراد ذكر من أقبر بها ومنهم أبو عبد الله بن سليمان القرشي الزبيدي وأخوه حسن .

لكن في الفارسية (ص 146) ما يفيد أنّه توفّي سنة 1290/689 ونصّه كما سيأتي : «وبالمقبرة المذكورة قبر [.....] والشيخ الصالح العارف أبي عليّ الحسين الزبيدي ، والشيخ الصالح العالم العارف المحقّق المذكور كانت وفاته غرة المحرم فاتح عام تسعة وثمانين وستمائة إلى جملة أصحابه وتلاميذهم رضي الله عنهم أجمعين» .

فمن القريب جدّا أن يكون المراد بالمذكور هو أبو علي .

واختلف الزركشي مع ابن القنفذ في اسمه: ففي تاريخ الزركشي حسن كما نقلنا سالفًا ، وكذلك في ترجمة ابنه حيث قال : محمد ابن أبي علي حسن القرشي الزبيدي .

والراجح ما جاء في الفارسية لأنّه في نفح الطيب حين تعرّض لترجمة ابنه محمد قال : أبو عبد الله محمد بن حسين القرشي الزبيدي ، وأمّا حسن فعلمه .

قال المقرئ الجدّ : «وحدّثني [أي محمد الزبيدي] أنّ أبا منصور العجمي حدّثه بمحضّر الشيخين وألده حسين وعمه حسن» .

انظر (نفح الطيب ج 7 ص 163) .

(تاريخ الزركشي ص 41 و 42 و 62) .

وأما ابنه فقد ترجم له المصدران المتقدمان ولكن في النفس شيء من أن يكون المترجم له في النفح هو المترجم له في تاريخ الزركشي إلا أن يكون قد حج في سن الشباب وهي سنة حج والده هذه .

ص 140 س 11 أبو علي الحسين؛ مثل ذلك جاء في تاريخ الزركشي (ص 41).

ص 141 س 9 ابن أبي الدنيا (606 — 1209/684 — 1285).

أبو محمد عبد الحميد بن أبي البركات بن عمران بن أبي الدنيا الصديفي الطرابلسي ارتحل للمشرق مرتين الأولى سنة 1228/626 والثانية سنة 1235/633 ودخل تونس مرة في مدة الأمير أبي زكرياء ثم عاد إلى بلده واستدعي بعد ذلك إلى تونس فولى الخطط الرفيعة من قضاء الجماعة وقضاء الأنكحة والخطابة بالجامع الأعظم، ألف العقيدة الدينية.

شرحها

جلاء الالتباس ، في الرد على نفاة القياس .

مذكر الفؤاد ، في الحضر على الجهاد .

ونظم الشعر بقلّة .

وأرخ وفاته التجاني بالثاني والعشرين من ربيع الأول سنة 684/1285 ، وأما الزركشي فيالسادس والعشرين من الشهر نفسه والسنة .

وكانت وفاته بتونس ودفن بالجلالز وله على رأسه السارية الطويلة ، وتشير العامة إلى أن صاحب القبر قال : «اجعلوا لحدي بقدر علمي » كما في تاريخ الزركشي .

(التجاني : الرحلة ص 195 الى 197) .

(الديباج المذهب ص 159) .

(تاريخ الزركشي ص 34 و 41) .

ص 141 س 20 عبد الملك بن عثمان بن مكي (... - 700/.... - 1300) .

رئيس قابس في عهد قيام الدّعي ، من المسارعين إلى طاعة ابن مرزوق ، وتقلّد خطّة الجباية بالحضرة .

وتمنّع بقابس سنة 1284/683 مدّة أبي حفص مغتصبا انقسام الدّولة بين صاحب الحضرة وبين صاحب قسنطينة وبجاية .

واتّخذ ابنه أحمد وليا للعهد ومات في حياة أبيه في 1279/697.

وما زال أمر بني مكي في قابس إلى أن انتزعها منهم السلطان أبو العباس والد أبي فارس سنة 1393/796 وضرب عنق يحيى بن عبد الملك فانقرض أمرهم من قابس .

وقد خصّ ابن خلدون بني مكي المستبدّين بقابس بفصل ألّم فيه بتاريخ قابس ؛ فأصلهم من ييوتات قابس وكانت لهم مشيختها مع بني سليم .

وعلى العادة في العائلات المتنافسة انقسم مشيختها بين متشيّعين إلى الحفصيين ومتشيّعين إلى ابن غانية ، وكان بنو مكي في جانب أبي زكرياء حين استبدّ بالملك وبذلك كانت لهم الرئاسة في بلدهم .

(ابن خلدون ج 6 ص 945 إلى 957) .

(الزركشي ص 35 و 37 و 45) .

ص 144 س 5 المرجاني (... - 699 /... - 1299) .

أبو محمد عبد الله بن أبي عبد الله محمد بن أبي محمد المرجاني كما جاء في خلاصة الوفاء للسمهودي (ص 164) .

وفي هدية العارفين : أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الملك ابن محمد .

¹ وفي كشف الظنون (ج 1 ص 259) « بهجة النفوس لأبي محمد عبد الله بن عبد الملك القرشي البكري القرطبي المرجاني. »

والصحيح ما في خلاصة الوفاء لأن السهمودي نقل من كتابه في تاريخ المدينة في حادثة ذكر أن المرجاني قال : « سمعتها من والدي يعني الإمام الجليل أبا عبد الله المرجاني قال سمعت من والدي أبي محمد » .

فوالده محمد وجده عبد الله لأن الكنية بأبي محمد هي لعبد الله ويحتمل أنها كنية لعبد الملك وحيث لا خلاف بين السهمودي وبين صاحب هدية العارفين ؛ وأما ما جاء في الكشف من أن والده عبد الملك فغير صحيح .

ومع مكانته في التصوف واشتهار اسمه شرقا وغربا شحنت عليه المصادر الإفريقية إلا ابن القنفذ فإنه هنا في الفارسية (ص 152) ترجم له ترجمة مطولة بالنسبة لغيره .

وكما اختلف في اسم أبيه وجده في المصادر المشرقية اختلف في شهر وفاته في المصادر المغربية أيضا؛ فهنا (ص 152) أنه توفي في الثالث والعشرين من شهر ذي الحجة؛ وفي تاريخ الزركشي (ص 43) أنه توفي أوائل جمادى الأولى ، واتفقت المصادر الإفريقية والمشرقية على أنه توفي سنة 1299/699 .

أما المصادر المشرقية فإنها لم تكن كالأفريقية تكتب بمقدار ؛ فقد أفاض الياقيني (المتوفى 1366/786) في مرآة الجنان وعبرة اليقظان في الجزء الرابع ص 232 وما بعدها فذكر ترجمته على الطريقة المعهودة وقتئذ من الاعتناء بذكر الكرامات ولم يكتف بالنشر فذكره في قصيدته التي نوه فيها بالشيوخ مثل الشاذلي .

وكذلك ابن العماد ترجم له في **الشدرات** ترجمة بين الاقتضاب والتوسط ؛ فذكره في المشرق أسمى مما هو في المغرب ، وللمرجاني مؤلفات منها :

(1) **تاريخ المدينة** اعتمد عليه السهمودي في **تاريخه للمدينة** مرات متعددة.

ولا يبعد أن يكون **تاريخ المدينة** هذا هو الذي أشار إليه في **كشف الظنون** باسم **بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة النبي المختار** .

وهذا التاريخ ذيل عليه أحمد بن عبد الله بن حسن بن محمد باعشر .. الحضري المتوفى في 1680/1091 .

- (2) **الفتوحات الربانية في التصوف** .
- انظر (**مرآة الجنان** ج 4 ص 232 إلى 234) .
- (**شدرات الذهب** ج 5 ص 451) .
- (**تاريخ الزركشي** ص 42 و 43) .
- (**خلاصة الوفاء** ص 35 و 110 و 111 و 164 و 205) .
- (**هدية العارفين** ج 1 ص 463) .
- (**كشف الظنون** ج 1 ص 259) .

ص 144 س 19 هنا أن الدعي لم يقتل إلا موسى بن ياسين وابن والدين ، وفي تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 695) أنه قتل المقبوض عليهم كلهم ، وفي تاريخ الزركشي أنه لم يقتل إلا موسى بن ياسين وابن والدين (ص 39) .

ص 145 س 10 وفرّ الدعي ... إلى دار فران أندلسي . وجاء في **تاريخ ابن خلدون** ما نصّه : «واختفى الدعي بتونس» [.....] فعُثر عليه ليلَيْسَال من مدخل السلطان بدور بعض السوقة يُعرف بأبي القاسم القرماديّ فهُدمت لحينها» (ج 6 ص 696) .

ص 148 س 9 أبو القاسم أحمد بن الشيخ (... - 694 / ... - 1294) .

رغم الإطالة هنا في ترجمة أبي القاسم ابن الشيخ على خلاف عادة المؤلف في الاقتضاب في التراجم وذكر مبدئه ولم يذكر تاريخ وفاته وإنما ذكرها فيما بعد (ص 52) .

وهنا أنه لما بعثه المستنصر لخاصته ارتضاه ، وفي تاريخ ابن خلدون أنه لم يرتضه أولا ثم راجع رأيه فيه .

وكما أطال ابن القنفذ في ترجمة ابن الشيخ أطال ابن خلدون فيها وذكر تقيّداته في الوظائف الدولية وأوليته ووصفه بالخير والعبادة (ابن خلدون ج 6 ص 707 إلى 709) ، وبكسهما الزركشي فلم يذكره إلا مرة واحدة (ص 37) .

ص 149 س 5 (انظر المقدمة ص 86) .

ص 149 س 7 الغبريني (... - 704 / ... - 1304) .

اشتهر كتابه **عنوان الدراية** ولكن ترجمته محاطة بشيء من الاضطراب حتى أن ابن فرحون ذكره باقتضاب مقتصر على التحلية والوفاة .

فاختلف في اسم والده : فابن القنفذ يثبت في **الوفيات** وتبعه صاحب **نقط الفرائد** ابن القاضي (1616/1025) أنه أحمد بن محمد ، ونسخ **الوفيات** الثلاث التي وقف عليها فيها كلها أحمد بن محمد ، والذي في الديباج أحمد بن أحمد بن عبد الله ؛ وفي **النيل** في ترجمة ابنه أحمد بن أحمد بن أحمد ؛ ولعل ما ذكره ابن القنفذ هو الصحيح ونشأ الغلط من ترجمة ابنه .

والذين يذهبون إلى أنه أحمد بن أحمد مثل صاحب **تعريف الخلف** معتمدين أن نسخ العنوان تُصَدَّر بأحمد بن أحمد ، وهو ما اعتمده الشيخ ابن أبي شنب وصاحب **الأعلام** وغيرهما .

وذكر الشيخ ابن أبي شنب أن وفاته سنة (1314/714) وتبعه صاحب **شجرة النور الزكية** وكذلك صاحب **الأعلام** وصاحب **معجم المؤلفين** والكتاني في **الفهرس** .

وفي **المجلة الزيتونية** تحقيق في وفاته وأنه من فقهاء إفريقية لا من فقهاء فاس بقلم محمد الشاذلي النيفر نصّه :

«التحقيق أن صاحب العنوان توفي سنة أربع وسبعمائة ؛ وممّا لا ريب فيه أنّها لم تكن سنة 1314/714 كما جاء في **شجرة النور الزكية** لأن صاحب **الديباج** ذكر أنّه توفي سنة 1304/704 ، وكذا ابن القنفذ في **الوفيات** وهو من فقهاء إفريقية لا من فقهاء فرع فاس لأنّ بجاية كما يقول العمري في **مسالك الأبصار** إنّها ثانية تونس والعاصمة الثانية لإفريقية .

ويؤيد هذا ما ذكره ابن خلدون في تاريخه في فصل الخبر عن سفارة القاضي الغبريني ومقتله :

[.....] ولمّا وليّ السلطان أبو البقاء اعتزم على المواصلّة مع صاحب تونس قطعاً للزّبتون عنه [أي الحرب] وعين للسفارة في ذلك شيخ القرابة [.....] ليحكم المواصلّة بينه وبينه وبعث معه القاضي أبا العباس الغبريني كبيرَ بجاية وصاحبَ شوارها ووجدت بطانة السلطان السبيل في الغبريني وأغروه به وأشاعوا أنّه داخل صاحب الحضرة في التوثب بالسلطان [.....] فاستوحش منه السلطان وتقبّض عليه سنة أربع وسبعمائة، ثم أغروه بقتله فقتل بمحبسه سنته تلك، وتولى قتله منصور التركي والله غالب على أمره)».

وبعد هذا البيان لم يبق ما ذكر من وفاته أنّها سنة 1314/714 إلاّ أنّه ذهول من الشيخ ابن أبي شنب تبعه فيه صاحب **شجرة النور الزكية** وانصب فيه صاحبها **الأعلام ومعجم المؤلفين** .

وأما بقيّة حياته فقد وزّعها في كتابه **عنوان الدراية** وفي البرنامج الذي ختم به كتابه في اثنتين وعشرين صفحة .

واقصّر ابن القنفذ على أنّه توفي شهيداً جاء على عادته فيما له مساس بالقدرح في عائلة ممدوحه إذ يغفله أو يقتضب الكلام فيه .

(الديباج ص 79 — 80) .

(الوفيات ص 53 وورقة 47 وجها من مخطوط محمد الشاذلي
النيفر) .

(تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 719) .

(شجرة النور ص 215) .

(الاعلام ج 1 ص 87) .

(نيل الابتهاج ص 73 "ترجمة ابنه" .

(عنوان الدراية ص 215 إلى 236) .

(المجلة الزيتونية م 4 ج 10) تاريخ الزركشي ص 6 نقل عنه ورد
عليه .

ص 150 س 11 أبو زيد عيسى الفازازي (693) . في تخلص
الأعلام التونسية التاريخية المشبهة عشاء وأيّ عناء ، وزاد ذلك التحريف ؛
فهنا أبو زيد عيسى الفازازي ، وكذلك في تاريخ الزركشي (ص 42)
وأنه توفي سنة 693 .

وفي تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 707) أبو عبد الله محمد الفازازي
وهو شيخ الموحدين ، وتوفي سنة 693/1293 .

وقد كاد الذّهاب إلى الجزم بأنّ من ذكره الزركشي وابن القنفذ
هو من ذكره ابن خلدون، لكن عكّس ذلك أنّ ابن القنفذ هنا أفاد
أنّ الفازازين عائلة ذات حظوة ورئاسة ؛ فهم أفراد كثيرون ؛ ثم في
تاريخ الزركشي (ص 38) ما يفيد أنّ هناك شخصين الوزير ابن الفازازي (1)
الذي فرّ مع أبي حفص حين دخول الدّعي ، وأبا زيد الفازازي وكان
مع الأمير أبي اسحاق .

(I) وقع في تاريخ الزركشي : ابن الفازازي في المطبوعة والمخطوطة ، وهو تحريف .

ص 150 س 16 ما ذكره هنا من ولاية ابن زيتون عوض ابن يعقوب سنة 1291/691 مخالف لما ذكره الزركشي من أن ولاية ابن زيتون القضاء كانت في سنة 1280/679 بعد ابن أبي الدنيا وأخر عن القضاء في سنة ثمانين .

فعل هذه هي ولايته الثانية ، ولكن من المتفق عليه أنه توفي في 1291/691. وليس ذلك ببعيد لأن وفاته في هذه السنة يوم الاثنين السابع عشر لشهر رمضان ودفن بجبل المرسى ؛ وما ذكره هنا أنه تولى القضاء أواسط رجب من السنة المذكورة ؛ فلم تطل مدته في هذه الولاية .

(الزركشي ص 34 و 35 و 42) .

ص 150 س 20 أبو محمد الزواوي (1291/691) .

لعل الذي أخذ عنه محمد بن الأزرق من فقهاء مقرة ؛ فمحمد الزواوي عند المأخوذ عنه كان من كبار مشيختها (انظر تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 84) .

أو يقصد أبا يوسف الزواوي المترجم له في عنوان الدراية (ص 157) ؛ فعوض أن يكنىه بأبي يوسف كناه بأبي محمد .

ص 151 س 6 أبو عبد الله المغربي (1290/689) .

محمد المغربي مؤسس جامع باب الجزيرة والمدرسة المعروفة بالمغربية الكائنة قرب تربة البايات .

وللشيخ محمد المغربي مناقب ضمن مجموع بالمكتبة الصادقية التي ألحقت الآن بالجامعة التونسية
وانفردت الفارسية بذكر وفاة الشيخ المغربي كما انفردت بوفيات أخرى .

والشيخ المغربي اشتهار بين علماء تونس فقد ذكره الأبي في شرح مسلم .

ص 152 س 21 الشخصخي (.../701 - ... - 1301) .

أبو عبد الله الشخصخي من طبقة الجند وقام بالحجابة إلى آخر دولة أبي حفص لأنه تولى بعد وفاة ابن الشيخ سنة 1294/694 وأبقاه السلطان أبو عبيدة على حجابته (ابن خلدون ج 6 ص 709 و 711) .

ص 153 س 13 أبو يحيى أبو بكر (- ... 699 / ... - 1299) .

قاضي الجماعة الذي تولى بعده ابن عبد الرفيع ، وكان صديقا لأبي محمد المرجاني ولمّا توفي صديقه المرجاني كتم ذووه عنه موته وأوصوا العائدين له بعدم إخباره بموت صديقه إلا أن ابن عبد الرفيع نسي وأخبره فزاد مرضه وتوفي بإثر المرجاني .

وجاء هنا: أبو يحيى أبو بكر القروي ، وفي تاريخ الزركشي أبو يحيى أبو بكر الغوري الصفاقسي (الزركشي ص 43) .

ص 153 س 15 ابن عبد الرفيع (637 - 1238/733 - 1332)

أبو اسحاق ابراهيم بن حسن بن عبد الرفيع الربيعي التونسي تولى القضاء مدة ثلاثين سنة مترددا بين تبرسق وتونس وترقى إلى قضاء تونس في شهر جمادى الأولى عام تسعة وتسعين ، وتداول الخطّة خمس مرّات .

وله : معين الحكام وفي تاريخ الزركشي مفيد الحكام والصواب الأوّل لمّا ذكره ابن فرحون في الديباج وهو المتعارف في اسمه به جاء في كشف الظنون ، وهو كتاب كثير الفائدة غزير العلم سلك فيه مسلك اختصار المتطية (مخطوط الأحمدية بالجامعة التونسية رقم 3103 ومخطوط محمد الشاذلي النيفر) .

والرد على ابن حزم ، والرد على المتنصر ، وبرنامج شيوخه وغير ذلك .

وترجم له الحافظ ابن حجر متعرّضا لناحية الرواية فذكر أسانيد البخاري والموطا والتفسير وهي ناحية ذات أهمية مجهولة أو كالمجهولة عند الافارقة .

(الديباج ص 89) .

(ابن حجر الدرر الكامنة ج 1 ص 23) .

والزركشي ص 43 و 44 و 46 و 49 و 50 و 54 و 56 و 57 و 60 و 63

(برنشفيك في اطروحته في الدولة الخفصية ج 2 ص 116 و 119 و 128 و 130 و 134 و 191 و 376 و 379) .

ص 153 س 17 ابن العطار البلوي السوسي كان حيا سنة 1301/701 .

وفي تاريخ الزركشي: ابن القطان ، وذكر أنه ولي القضاء ونابه ابن عبد الرفيع في قصة ذكرها (انظر تاريخ الزركشي ص 43 و 44) .

وكانت ولاية ابن القطان سنة 1301/701 ، ولعلّ الصواب ما في الفارسية أي ابن العطار لأنّ المقرّي الجّد لمّا ذكر ترجمة شيخه ابني الإمام أبي زيد عبد الرحمان وأبي موسى عيسى ورحلتهما إلى تونس في شبابهما ذكر ما نصّه :

«وكانا رحلا في شبابهما من بلدهما برشك إلى تونس فأخذنا بهما عن ابن جماعة وابن العطار واليقيروني وتلك الحلبة، وأدركا المرجاني وطبقته من أعجاز المائة السابعة» هـ

(نفع الطيب ج 7 ص 140) .

وترجم الزركشي لحفيده أبي عبد الله محمد بن علي بن عبد الرحمان (1383/785) ، (الزركشي ص 88 و 96 و 97) .

ص 154 س 3 ابن الدباغ (651 - 1253/709 - 1310) .

ترجم له هنا كما ترجم له ابن خلدون ، وهو محمد بن ابراهيم ابن الدباغ ؛ وزاد ابن خلدون على ما هنا أن أباه قدم على تونس في جالية إشبيلية سنة 1248/646 وأن أباه عبد الله الفازلي استكتبه وكان يروضه لقضايا السلطان فوقع ذلك من السلطان الموفق الحسن .

ورُقِّي إلى كتابة العلامة سنة 1295/695 وتقلَّد الحجابة سنة 697/1297 (ابن خلدون ج 6 ص 711 و 712) .

وذكر ثورة العامة عليه (ج 6 ص 716) .

وكذلك الزركشي (ص 45 - 46) .

وذكر سجنه ووفاته به (ص 48 - 49) .

ص 154 س 7 أبو القاسم بن الخباز .

قال التُّجَّاني في **الرحلة** : «ولده أبو القاسم [أي محمد بن الخباز] المتوفى في 1284/683 صاحبنا سري النفس عالي الهممة حسن الأخلاق .

وهو الآن بالحضرة مخطَّط بخطَّة العلامة الصغرى وله شعر ضعيف» (**الرحلة** ص 264) .

ص 156 س 14 أبو محمد بن عبد الحق بن سليمان .

ترجم لأبيه ابن خلدون وذكر نكبته ومقتله سنة 1300 / 700 من أبي عصيد لأنَّه كان حريصا على بيعة ابن أبي حفص والموحدون يمانعون في ذلك لصغره فأسرَّها أبو عصيد في نفسه فلمَّا استوثق له الأمر حبسه بيته سنة 1295/695 إلى أن قتل على رأس المائة السابعة ؛ وفرَّ ابنه أبو محمد هذا ولحق بالأمير أبي زكرياء إلى أن دخل مع ابنه خالد هذا ، وأمَّا أخوه محمد فتصوَّف (ابن خلدون ج 6 ص 712) .

ص 156 س 14 أبو محمد عبد الله بن عبد الحق بن سليمان

(... — 711 / ... — 1311) ذكره الزركشي كما هنا ولم يذكره ابن خلدون ،
وزاد في **تاريخ** الزركشي أنه في صفر سنة إحدى عشرة قتل الشيخ أبو
محمد عبد الله بن عبد الحق شيخ دولة الأمير خالد قتلته هوارة
(الزركشي ص 48 — 49) .

وكما لم يذكر ابن خلدون من هو شيخ الدولة لم يذكر ابن
القنفذ من تولى رئاسة الموحيدين وذكر ذلك ابن خلدون فقال :
”لأنه أبى يعقوب بن يزدوتن في رئاسته على الموحيدين مشاركا
لأبي زكرياء يحيى بن أبي الأعلام الذي كان رئيسا عنده من قبل“ .

وكذلك لم يذكر ابن القنفذ من ولي أشغاله وذكره ابن خلدون
وهو منصور بن فضل بن مزني .

وذكر الزركشي ما ذكره ابن القنفذ وما ذكره ابن خلدون .
(ابن خلدون ج 6 ص 734) .
(الزركشي ص 48) .

ص 156 س 15 أبو عبد الرحمان بن غمر (... — 719 / ... — 1319) .

يعقوب بن محمد بن غمر السلمي ؛ كان جدّه قاضيا بشاطبة
وخرج مع الجالية إلى تونس وانتقل ابنه أبو بكر ومحمد إلى قسنطينة ،
وولي أبو بكر الديوان بالقُسل وهو والد يعقوب الذي تزوج إحدى
ربيبات القصر ، وتمسكن يعقوب بسبب نبأته من سلطان الثغور
الغربية فاستعمل في الجباية ثم قُتل أعمال الأشغال ثم نُفي إلى
الأندلس ، ولمّا رجع إلى بجاية أوغر صدر سلطان الثغور الغربية
على حاجبه حتى أخره عن الجباية وتقدّم ابن غمر لها في جو مليء
عليه بالسعاية ممّن كان يتقلدها قبله إلى أن استقلّ بالجباية بعدما
هلك من كان يتقلدها قبله .

ولاه السلطان أبو البقاء خالد حجابته بالحضرة تونس ، ثم نزع
إلى أخيه السلطان أبي بكر واستبدّ ببجاية وتنكّر للسلطان ، ولكنّه
إذا طالبه بالمدد أمده إلى أن هلك على فراشه .

وقد أطنب ابن خلدون في ترجمته (ج 6) فذكره من ص 723 إلى 726 ومن ص 736 إلى 740 ومن ص 755 إلى 757 وغيرها .

ص 156 س 20 دار الزبيديين .

كانت هذه الدار ملجأً للفارين من نكبة السلطان وقد بقيت كذلك مدة طويلة؛ فقد جاء في **معالم الايمان** أن هذه الدار صارت تعرف بدار أبناء عبد الله كما ذكر في ترجمة الشيخ أبي محمد عبد الله البلوي الشيبيني (... / 782 - ... / 1380) فإنه لمّا كاتّب فيه والي القيروان السلطان أبا اسحاق ابراهيم بأنّه - أي الشيبيني - يعارض في أمور المخزن فجاء الأمر بإخراجه خرج الشيبيني ومن معه إلى تونس وقصدوا زاوية الشيخ الزبيدي المعروفة بدار أبناء عبد الله وعرفوا أبا علي بالواقع ثم صدر الأمر برجوعه .

(**معالم الايمان** ج 4 ص 221) .

وكذلك وردت في **تاريخ الزركشي** (ص 48) .

ص 157 س 8 ابن الأمير (... / 704 - ... / 1304) .

عرف ابن خلدون بأوليته وذكره بابن الأمين وذكر أن أباه قُتِل بطنجة فانتقل أبناؤه إلى تونس وذكر أن ابن الأمين الثائر بقسنطينة اسمه علي بن يوسف ، وذكره هنا باسم محمد بن يوسف (ابن خلدون ج 6 ص 623 ومن ص 726 إلى 728) .

ص 158 س 9 جمد ابن القنفذ .

هو علي بن حسن بن القنفذ (... - ... / 733 - ... / 1332) ،
انظر المقدمة .

ص 159 س 4 أبو عبد الله المزدوري .

محمد بن محمد المزدوري الهنتاتي ؛ كذا ورد في الرحلة التجانية وابن خلدون ؛ وقد أنشد له في الرحلة بيتين في القصر المعروف بوذرف أيسام اضطرتة الحال إلى الخروج من تونس والسكنى بتلك الجهات

[مجزوء الرجز] :

هَدَيْ عِيُونُ وَذَرِفِ دَعِ الْعِيُونِ تَذَرِفِ
بُذِلْتُ مِنْ أَرْضِي بِهِمَا وَأَسْفِي وَأَسْفِي

انظر :

(الرحلة التجانية ص 62) .

(ابن خلدون ج 6 ص 742) .

(الزركشي ص 49 - 50) .

ص 159 س 6 توجه ابن اللحياني إلى المشرق .

هذا التوجه هو الذي صحبه فيه أبو محمد عبد الله بن محمد بن
ابراهيم الشجاني .

ونص ما جاء في طاعة الرحلة :

«فكان خروجي من تونس المحروسة صحبة الركاب العليّ المخدمي
اللهومي أعلى الله مقامه وأطال في العزّ دوامه في آخر جمادى الأولى
من عام ستّة وسبعمائة» (ص 3) .

وانظر :

(تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 730 - 731) .

(تاريخ الزركشي ص 45) .

ص 159 س 13 يجعل ابن القنفذ مقتل السلطان أبي البقاء خالد يوم
دخول المزدوري (711/1311) .

وفي تاريخ الدولتين للزركشي (ص 50) ردّ ذلك ونصّه :

«وتوفي [أي السلطان أبو البقاء] بتونس قتيلا سنة إحدى عشرة
كذا ذكر ابن الخطيب في الفارسية ، وفي مشهده في القبة التي تحت
جامع الجلاز بالجبل شرقي الجامع أنّه توفي في جمادى الآخرة عام
ثلاث عشرة» .

ص 160 س 9 أبو محمد عبد الله الشجاني (... - 721 / ... - 1321) .

من بيت التّجانيين الشهيرين بتونس .

ص 161 س 4 الاختيارات .

في كشف الظنون : «علم الاختيارات هو علم باحث عن أحكام كل وقت وزمان من الخير والشر وأوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الأمور وأوقات يستحب فيها مباشرة الأمور وأوقات تكون مباشرة الأمور فيها بين بين .

ثم كل وقت له نسبة خاصة ، فبعض الأمور بالخيرية وبعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والأوضاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الأحوال اختيار وقت لكل أمر من الأمور التي تقصد كالسفر والبناء وقطع الشوب وغير ذلك من الأمور .

ونفع هذا العلم بين لا يخفى على أحد (كشف الظنون ج1 ص34) .

ص 161 س 10 ابن أبي عمران :

جاء ذكره أثناء ترجمة السلطان أبي بكر ومنازعة هذا له ، وهو محمد بن أبي عمران من عقب أبي عمران موسى بن ابراهيم ابن الشيخ أبي حفص ، ونشأ بنوه في ظل دولتهم إلى أن كان من عقبه أبو بكر والد محمد هذا .

وقد أصهر ابن اللحياني على ابنه لابنه محمد ، واستخلفه على تونس ثم على طرابلس .

والمدة التي لم يقم فيها بتونس السلطان أبو بكر هي مدة زحف أبي عمران على تونس معارضا للسلطان قبل اجتماع عساكره وكمال التعبئة ؛ فخرج السلطان من تونس في رمضان سنة 721 / 1321 وأقام بقسنطينة ، وكان الذي قام بهذا الزحف واستقدم ابن أبي عمران له حمزة بن عمر ، فدخل محمد بن أبي عمران تونس .

وتحكّم ابن أبي عمران في الحضرة بقية سنة 1321/721
وصدّر سنة 1322/722 ، فعاد السلطان أبو بكر إلى تونس : ولم يمكث
إلاّ قليلا حتى أعاد عاينه الكرّة ابن أبي عمران واستحوذ على تونس
ثانيا فلم يعد إليهما السلطان أبو بكر إلاّ في صفر سنة 1323/723 .

ولكنّ ابن أبي عمران توالّت عليه الهزائم فانصرف بعدها إلى
عمّاه طرابلس (ابن خلدون ج 6 من ص 760 إلى 764).

ص 161 س 10 يُجمل ابن القنفذ هذه الوقائع مع بني عبد الواد في
جمل لا تأخذ إلاّ القليل من أسطر هذا الكتاب ، وكذلك مع ابن
أبي عمران ، وكأنّه يقصد إلى الاختصار على نشر المحاسن أمّا غيرها
فيرمي إلى الاختصار .

ص 161 س 19 أبو محمد الهسكوري .

في معالم الإيمان : أبو محمد عبد الله الهسكوري توفي سنة 716/1316 ، فلا يصح أن يكون قد حدث المؤلف إلاّ أن يكون «مدّني»
محرفا عن «حدث» أو هو شخص غيره .

(معالم الإيمان ج 4 ص 2) :

ص 163 س 11 ابن حمزة .

علي بن حمزة بن محمد بن إبراهيم بن أحمد اللّخميّ بن بني
العزفيّ المستقلّين برئاسة سبّته بعد الموحّدين .

وأحمد المشتهر بالعلم والدين والد أبي القاسم المستقلّ برئاسة
سبّته بعد الموحّدين ؛ وكان له أخ وهو إبراهيم جدّ علي هذا
وكان مسرفا على نفسه فأصاب دما فحكّاه أخوه ليقّاد من ففرّ إلى
المشرق ؛ وولده محمد، وولد لمحمد حمزة ، وولد لحمزة علي ،
وتطبّب واستقرّ في إيالة السلطان أبي زكرياء المستبدّ بالخور الغريّة
وأصاب السلطان وجع أعين دواؤه فجمع الأطبّاء وكان فيهم علي
فحدس على المرض وأحسن المداواة فوقع من السلطان أحسن المواقع

وخلطه بخاصته ، وكان يدعى بالحكيم وبه يدعى ابنه فيقال له ابن الحكيم .

وقد تزوج علي من أحد بيوت قسنطينة واختلط أهل به بحرم السلطان وولد له محمد ورضع مع الأمير أبي بكر .

(ابن خلدون ج 6 ص 782 إلى 784) .

ص 163 س 11 القائد محمد بن الحكيم (... — 744 / ... — 1343) [ابن] علي بن حمزة المتقدم المشتهر بالحكيم كما تقدم ، نشأ في حجرة الدولة وكفالتها واختصه الرئيس يعقوب بن غمر وكان منه بمكان أكسبه الترشيح للرئاسة ، ورفي إلى عمل باجة وكان من أعظم الولايات في الدولة فاضطلع به .

وهو الذي تولى القبض على ابن سيّد الناس في رياض رأس الطابية ، وهو الذي تولى تعذيبه فعقد له السلطان مكانه من التدبير في الحرب والرئاسة .

ورغم الرضاع والتربية في القصر فإن السلطان أبا بكر أضمر نكبته وكان أغراه به الحاجب ابن عبد العزيز ؛ ولما رجع من تدوين بعض النواحي وتوغّل في الزاب واستوفى جبايته وقدم على الحضرة جلس له السلطان جلوساً فخماً وثلّقى هديته ؛ فلما أنفض المجلس أشار السلطان إلى البطانة فساقيه إلى مكان محبسه وسلّط عاينه العذاب إلى أن لجأ إلى خنق نفسه سنة 1343/744 وناله ما أجراه علي ابن سيّد الناس . وكان له في إقرار دولة السلطان أبي بكر أعمال وأعمال ، فهو الذي دوّن إفريقيا وحسم الفساد وجمع الطوائف المتعاصية وكفّ الأيدي عن أموال الجباية محال الشقاق ، ومع ذلك كانت خاتمته هذه الخاتمة المؤلمة .

(ابن خلدون ج 6 وتكرر ذكره هناك) .

ولم يذكر ابن القنفذ ابن الحكيم هذا إلا مرة واحدة عند

تعداد حُجَّابِه ، وكذلك الزركشي (ص 76) ، مع أنَّ الرَّجُل هو صاحب الفضل في اقرار دولة السلطان أبي بكر .

ص 163 س 13 يعقوب بن عمران (انظر المقدمة) .

ص 164 س 3 ابن خلوف الصنهاجي .

عبد الرحمان بن يعقوب بن خلوف؛ كان أبوه يعقوب كبير جند صنهاجة ببجاية ، وله الغناء في قتال المرينيين سنة 1303/703 ؛ وكان مستخلفا ببجاية وخلفه ابنه . وحين دعا السلطان أبو بكر لنفسه وخطب ابن خلوف في البيعة امتنع — وكان ينفس على ابن غمر — فقصدته السلطان أبو بكر لامتناعه من قسنطينة فأجفل جنده ورجع بفلسه إلى قسنطينة فأعمل الحيلة بإفاد ابن غمر وإرساله إلى ابن اللّحياني ؛ فطمع في حجابة السلطان أبي بكر بن الخلوف وتوثق لنفسه بمداخلة رجالات منهم الولي يعقوب الملاوي فأكرمه السلطان أبو بكر ولكنّه أغري به فقتل ثملا، وتقبّض السلطان على رجاله وارتمل إلى بجاية فامتلكها .

(ابن خلدون ج 6 ص 740 — 741) .

ص 164 س 10 بشارة جدّ ابن القنفذ .

كرّر المؤلّف بشارة جدّه للسلطان أبي بكر فذكرها هنا في الفارسية وفي أنس الفقير، وزاد في الأنس أنّ وفاة السلطان بعد ست وثلاثين سنة من مُبايعته هذه بعقب مرض يسير (الأنس ورقة 43 وجها وظهرا) .

ص 165 س 8 أبو محمد بن أحمد بن تافرجين (...—766/....—1364) .

اشتهرت هذه العائلة في تونس وهي من بيوت الموحّدين في تينمال ومن إيت الخمسين ، وكان جدّ هذه العائلة عمر قتل في ثورة ابني أخوي المهدي سنة 1156/551 .

فلما تزلزل ملك الموحدين بالمغرب أمّ جماعة منهم إفريقية ،
وكان أخوه أحمد على الوزارة للسلطان أبي بكر ، وكان هو على حجابته ،
ودفع أخاه أحمد إلى قود العساكر وإمارة الضاحية فقام بالمهمة إلى
أن قتل سنة 1346/747 .

وقام أبو محمد بأدوار كبرى في التاريخ التونسي ، فكان السلطان
أبو اسحاق في كفالته وتحت استبداده إلى أن توفي الحاجب ؛ وقد
عرف كيف يحافظ على مكانته رغم أن مكفوله تنكّر له ، ولكنه
تقرب إليه بأنواع القرب ومنحه الذخائر والأموال .

(ابن خلدون ج 6 وقد ذكر هناك غير مأمرة) .

ص 165 س 13 ابن عبد العزيز : هو أحمد بن عبد العزيز وقد
تقدّمت ترجمته (ص 129 س 10) .

ص 165 س 14 ابن سيّد الناس (... - 733/.... - 1332) .

أبو عبد الله محمد بن أبي الحسين بن سيّد الناس ؛ كان أبوه حاجبا
للأمير أبي زكرياء ببجاية وتربّي هو في كفالة السلطان بعد موت أبيه ،
وعقد له على ببجاية فحماها دون عساكر زناتة ؛ ثم تقلّد حجابة
السلطان أبي بكر وأظهر الاستبداد عليه فنكبه السلطان وقتل شذخا
بالعصي وأحرق شلوه .

(ابن خلدون ج 6 ص 780 - 782) .

(الزركشي ص 57) .

ص 165 س 19 ابن الحباب (... - 749/.... - 1348) .

محمد بن يحيى بن عمر بن الحباب وبه عرف ؛ أخذ عن
ابن زيتون وعنه أخذ ابن عرفة ، وأخذ عنه الإمام المقرئ ونخالد
البلوي صاحب الرحلة وعرف به في رحلته فقال : «واحد الزمان [...]»
المرتقي درجة الاجتهاد [...] له تأليف وتصانيف [...] وقلائد قصائد

تتحلى "بجسمانيها الخرائد [...]؛ كان أول طلبه رئيس الإنشاء بتونس
ثم عكف على التدريس". وفي **نيل الابتهاج** أنه توفي سنة 1340/741 ؛
وفي **تاريخ الزركشي** أنه توفي سنة 1348/749 .

(نيل الابتهاج ص 239) .

(الزركشي ص 60 — 73) .

ص 167 س 16 انظر المقدمة ص 87 فيما يتعلق بقسمة والده لثركة
أمير قسنطينة .

ص 168 س 7 ابن عبد السلام (... — 749/... — 1348) .

أبو عبد الله محمد بن عبد السلام بن يوسف الهواري قاضي
الجماعة بتونس، له أهلية الترجيح، كان شديدا لا تأخذه في الحق لومة
لائم ؛ وتخرج به ابن عرفة .

له الشرح المشهور على جامع الأمهات لابن الحاجب وهو
أحسن شروحه .

(الديباج لابن فرحون ص 336 — 337) .

(تاريخ الزركشي ص 58 و 60 و 73) .

ص 169 س 7 أبو الحسن المريني (697 — 731 — 1297/752 — 1330

— 1351) . تاريخ ابن خلدون (ج 6 ص 811 إلى 825) بسط حملة

أبي الحسن على إفريقية وتبعه الزركشي (ص 67 إلى 74)، **روضة النسر**

(ص 23 إلى 27) ، وكذلك في **الاستقصاء** (ج 3 ص 154 إلى 162) .

ص 170 س 5 **حمو العسري**. في **تاريخ الزركشي** : «فوجّه السلطان أبو

الحسن في طلبه وزيره **حمو العسري** في ملكجاء كثيرة ومعه أولاد

أبي الليل» كما هنا ؛ وكذلك في **تاريخ ابن خلدون**، وكذلك في **روضة النسر** .

وفي الاستقصاء حمو بن يحيى العسكري .

(تاريخ الزركشي ص 68) .

(تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 813) .

(روضة النسرین ص 26) .

(الاستقصاء ج 3 ص 155 — 172) .

ص 169 س 16 القائد نبيل .

من قواد السلطان أبي بكر الحفصي .

انظر تاريخ الزركشي (ص 62 و 81 و 94) .

وقد تسمّى بهذا الاسم كثير من موالى بني حفص .

ص 170 س 16 علي بن عثمان المريني (697 — 731 — 1297/752 — 1330

— 1351) .

هو السلطان أبو الحسن المريني المشهور ؛ وكان ابن القنفذ أراد
الحط منه فسماه باسمه دون كنيته التي اشتهر بها ثم إنّه لم يصفه بالسلطان.

ص 171 س 1 أبو عنان (699 — 752 — 1299/759 — 1351 — 1357) .

هو ابن السلطان أبي الحسن المتقدم ، وقد ثار على أبيه حين كان
في غزو إفريقية ولم يكن تسلمه الملك بعد أبيه عن ثورة وإنّما
أشيع أن أباه توفي ولمّا تبين له أنّه حي أعلنها ثورة علي أبيه
وجدد الحملة على إفريقية وخابت من أول خطواتها (ابن خلدون
ج 7 ص 578 — 623)، الاستقصاء (ج 3 ص 181 — 208) .

ص 172 س 17 ابن الحاج الغرناطي (713 — 1313/765 — 1363).

ابراهيم بن اسحاق ابن الحاج الأندلسي ؛ وفي نسختين أخريين
(انظر النص ص 166) : ابن الحجاج ؛ وهو الكاتب البليغ الرحلة
المحدث الراوية ، وأخذ في رحلته عن أئمة منهم الذهبي والبرزالي
والمزني ؛ ذكره خالد البلوي في الرحلة وأثنى عليه وزكاه لأنّه
رحل معه في الذهاب إلى المشرق والإياب .

وذكره ابن الخطيب في **الاحاطة** وأنه اتصل بأبي الحسن المريني، ثم عاود الرحلة إلى المشرق فحج وانقطع بتربة أبي مدين بالعباد موثرا للخمول، ثم جبره السلطان أبو عنان على الخدمة ولحق بالاندلس بعد موته واستعمل في السفارة وولى قضاء الأحكام الشرعية .
له تأليف :

جزء في بيان اسم الله الاعظم ، كثير الفائدة .

كتاب اللباس والصحبة .

جزء في الفرائض على الطريقة البديعة التي ظهرت بالمشرق .

رجز في الجدل .

رجز في الأحكام الشرعية سماه «الفصول المقتضبة في الأحكام المنتخبة» .

وكانت رحلته الأولى سنة 1336/737 ، وذكره الذهبي في **المعجم المختص** وأثنى عليه ، وهو من شيوخ ابن عاصم وإياه قلد في نظم تحفته الشهيرة (**الاحاطة** ج 1 ص 193 إلى 210) ، **(الدرر الكامنة** ج 1 ص 28 - 29) ، **نيل الابتهاج** ص 44 - 46) ، **رحلة البلوى** .

ص 174 س 17 المهلهليون .

الظاهر أن المقصود بالمهلهليين أولاد مهلهل وهم من أعراب إفريقية.

ص 175 س 8 الوزير فارس بن ودرار (.../750 - .../1349) .

في **الاستقصاء** ابن ودرار (ج 3 ص 127 و 165 و 183 و 190 و 201 و 203) .

وفي **تاريخ** ابن خلدون (ج 6 ص 554) ابن ودرار ؛ وفي ص 575 من نفس الجزء كما هنا ؛ وكذلك إذا ذكر في الجزء 7 ، وكذلك في **روضة النسرین** (ص 28) .

وذكر مقلته ابن خلدون (ج 7 ص 619).

ص 175 س 10 محمد بن مرزوق التلمساني (710 - 1311/781 - 1379) .

هو محمد بن أحمد بن مرزوق شمس الدين شهر الخطيب
وبالجد ، كان من فحول العلماء ومن جلّة الرؤساء .

قال فيه ابن الخطيب : « هذا الرجل - أبقاه الله - من طرف دهره
ظرفا وخصوصية ولطافة ، مليح التوسّل حسن اللقاء مهذول البشر
لطيف التأنّي خيّر البيت خلوب اللسان ، دَرَبٌ على صحبة الملوك والأشراف ،
ممزوج الدعابة بالوقار والفكاهة بالنسك ، غاصّ المنزل بالطلبة ، بارع
الخطّ أنيقه ، فارس منبر غير جزوع ولا هيّاب . »

رحل للمشرق مع والده فحجّ وجاور ، وقد عُرف بالمشرق حقّه .

ولمّا رجع إلى المغرب اشتملت عليه الدولة المرينية فاتّصل
بسلطينها أبي الحسن وأبي عنان وأبي سالم ونُكِبَ وتخلّص ؛ ثمّ
رحل إلى مصر فأكرمه الأشرف شعبان وهو من شيوخ ابن الخطيب
القسنطيني وسمع منه البخاري ودخل تونس وأكرم إكراما عظيما
ودرس في أكثر المدارس . وله تأليف منها :

شرح العمدة في خمسة أسفار .

وشرح الشفا لم يكمل .

وشرح الأحكام الصغرى لعبد الحق .

(تاريخ ابن خلدون ج 7 ص 648 إلى 652) .

(الدرر الكامنة ج 3 ص 360 إلى 362) .

(الديباج المذهب ص 305 إلى 309) .

(نيل الابتهاج ص 267 إلى 270) .

(الوفيات ص 60 و 61) .

(الاستقصاء ج 4 ص 8 و 25 و 26 و 37 و 38 و 39 و 113) .

(تاريخ الزركشي ص 86) .

ص 175 س 16 يحيى بن ميمون بن مسمود .

كان من رجال الدولة المرينية ونشأ في دولة السلطان أبي

الحسن واستوزره عبد العزيز المريني ؛ وترجم له ابن خلدون عند كلامه على تاريخ دولة السلطان عبد العزيز .

وفيه : يحيى بن ميمون بن أمصمود .

وفي **روضة النسر** لابن الأحمر كذلك .

وفي **تاريخ الزركشي** مثل ما هنا .

(ابن خلدون ج 7 من 672 إلى 675) .

(**روضة النسر** ص 33) .

(**تاريخ الزركشي** ص 85) .

ص 176 س 13 الحاجب البالي (.../772 - ... - 1370) .

أحمد بن إبراهيم البالي المستبد على الأمير خالد ، وقد ساءت سيرته حين أمسك بمقاليد الأمور فنفرته العامة وقتله السلطان أبو العباس .

وجاء في مطبوعتي الزركشي المالقي ، وفي النسخة الخطية البالي .

وفي **تاريخ ابن خلدون** في بعض النسخ كما هنا البالي ، وفي بعضها البالي ولعلها الصواب .

(ابن خلدون ج 6 ص 664 إلى 668) .

(الزركشي ص 88 و 92) .

ص 173 س 17 الخواص الأربعة الواصلون مع السلطان أبي العباس .

منهم الوزير أبو اسحاق البراهيم ابن الشيخ الوزير أبي الحسن ابن أبي هلال وكان محل نجوى السلطان أبي العباس .

وقد عدّهم هنا الأربعة .

ونقل الزركشي عن ابن القنفذ ما ذكره هنا إلا أنه أسقط أبا

الحسن علي بن أبي زكرياء (انظر **تاريخ الزركشي** ص 92) .

ص 178 س 3 الطيب أبو الحجّاج يوسف الأندلسي القرموني .
ويرى شربنو أنّه العرقُوبي بدّلا من القرمُوني نسبة إلى عرقوبة
بلدة بإسبانيا (انظر في س د ص 236 من الترجمة الفرنسية) .

ويذكر برانشفيك أنّه من قرمونة وتلميذ للطبيب اليهودي
الإسباني ابن زرار فكان أكبر طبيب في عصره مُتمتعا بأكبر حظوة
في بسلط السلطان أبي العبّاس (الدولة الحفصية ج 2 ص 361) .

ص 178 س 6 الطيب ابن وزراء الأندلسي الأسرائيلي .

اختلفت النسخ كما هو مبين في اسم أبيه وفي نسبته ؛ ويقربنا
إلى الصواب ما ذكره ابن خلدون من أنّه إبراهيم بن زرار ، وهو
طبيب دار السلطان بغرناطة (ج 7 ص 632) .

ص 178 س 15 الفقيه ابن وحاد يحيى ابن الشيخ أبي اسحاق إبراهيم
ابن وحاد .

اختصر الزركشي ما جاء هنا عن ابن القنفذ بدون أن يفيد أية
فائدة جديدة .

وقد سبقت ولايته للعلامة دخول السلطان بتونس إذ تولاها بقسنطينة
(الزركشي ص 92) .

ص 178 س 21 ابن الحجر أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل
قاسم بن أبي زيد عبد الرحمان بن الحجر (... - 810/... - 1407) .
وقد نقل الزركشي ما جاء هنا وزاد ذكر وفاته ؛ ولم يذكر ابن القنفذ
وفاته لأنّ وفاة المذكور تأخّرت عن وفاة ابن القنفذ، ثم إنّ الفارسية
انتهى من تأليفها سنة (1403/806) .

ص 181 س 20 الوزير اليرنياني موسى بن إبراهيم اليرنياني .

بعض أخباره في تاريخ ابن خلدون، وذكره في روضة النسرين
من وزراء الأمير إبراهيم بن أبي الحسن .
(ابن خلدون ج 7 ص 547) .

(روضة النسرین ص 31) .

ص 182 س 1 عبد الله بن علي الياباني .

اختلفت النسخ في نسبته هنا ، والصحيح الياباني كما في روضة
النسرین ونصّها :

«وزراؤه [أي أبي عنان] وعبد الله بن علي الياباني.»

ص 183 س 12 الوزير الحسن بن عمر الفودودي (... - 176/... -
1359) .

من الوزراء الذين لعبوا دورا هاما في الدولة المرينية ، وهو من
وزراء السلطان أبي عنان ، وقد تقلّد الوزارة غيره من عائلته .
اتهم بقتل السلطان أبي عنان ؛ ولمّا تولى السلطان أبو سالم ثار عليه
بتادلة فهزمه السلطان وجيء به مكبّلا وأحضر مجلس أبي سالم للتقريع
وتعداد ذنوبه ؛ وقد حضر هذا المجلس ابن خلدون ووصفه في
تاريخه .

(ابن خلدون ج 7 ص 642 و 743 وغيرهما) .

(روضة النسرین ص 28) .

(الاستقصاء ج 3 ص 205) .

ص 183 س 19 الأمير أبو سالم (735 - 760 - 1334/762 - 1358 -
1360)

ابراهيم بن أبي الحسن المريني .

(ابن خلدون ج 7 ص 632 إلى 652) .

(روضة النسرین ص 30 و 31) .

(الاستقصاء ج 4 ص 7 إلى 40) .

ص 184 س 16 أبو مدين الغوث (... - 594/... - 1197) .

شعيب بن حسين الأنصاري الأندلسي .

من أوفر تراجمه وترجمة ابن القنفذ في أنس الفقير وعز الخفير
في أبي مدين وأصحابه .

(عنوان الدراية ص 5 إلى 13) :

(التشوف الى رجال التصوف ص 316 إلى 325) .

ص 184 س 20 ابن خلوف اليباني .

هو ابن الحاج مخلوف اليباني .

انظر تاريخ ابن خلدون (ج 7 ص 618) .

ص 185 س 4 الكاتب أبو العباس أحمد الخلفي .

تولى قضاء قسنطينة (انظر ص 187 من النص) .

ص 185 س 15 أبو حمّو موسى بن يوسف .

تولى ملك بني زيان سنة (1358/760) .

(ابن خلدون ج 7 ص 254) .

ص 186 س 2 أبو زيان محمد بن أبي سعيد عثمان .

فصل ابن خلدون ما حكمه ابن القنفذ باقتضاب ويدين كيف
قبض عليه أبو العباس الحفصي ثم أطلقه .

(انظر ص 268 وما بعدها من الجزء السابع) .

ص 186 س 14 القائد أبو عبد الله محمد بن أبي مهدي .

توفي في 1401/804 (انظر النص ص 107) .

ص 186 س 16 القائد بشير .

توفي سنة 1377/779 .

ص 187 س 10 أبو علي حسن بن خلف بن باديس (707 — 784 /

1307 — 1382) .

الفقيه الخطيب المدرّس ، رجل للحجاز وأجازة أبو حيّان
وغيره وابن جابر الوادي آشي التونسي ؛ وهو من شيوخ ابن القنفذ.

(الوفيات ص 61 و 62) .

(نيل الابتهاج ص 108 و 109) .

ص 188 س 6 الكاتب إبراهيم بن الكاتب أبي يعقوب يوسف ابن القائد
إبراهيم الغماري (... — 798/... — 1395) .

(انظر هذه الصفحة من النصّ فهناك ذكر مقتله .

ص 190 س 21 الكاتب أحمد بن الكماد .

(انظر تاريخ الزركشي ص 102) .

ص 194 س 11 أبو الفضل أبو القاسم ابن الشيخ أبي عبد الله ابن الشيخ أحمد
ابن تفرجين التينملي (انظر تاريخ الزركشي ص 104) .

ص 195 س 16 الأمير برقوق (738 — 784 — 1337/801 — 1382 — 1398) .

هو الظاهر برقوق أبو سعيد أول من ملك مصر من الشراكسة
وهو باني البرقوقية ، واستمرت دولة الشراكسة إلى سنة (1516/922) .

(الضموء اللامع ج 3 ص 10) .

(الأعلام ج 2 ص 18 و 19) .

ص 197 س 4 أبو مهدي عيسى الغبرني (... — 815 أو 816/... — 1412 أو 1413) .

عيسى بن أحمد بن محمد التونسي قاضي الجماعة بتونس وعالمها
وصالحها وحافظها وخطيبها، استنابه ابن عرفة حين سفره للحج ثم
استقل بالإمامة (نيل الابتهاج ص 193) .

ص 197 س 14 تحرك السلطان أبي فارس لاسترجاع توزر وغيرها.

أجمل ابن القنفذ وقائع أبي فارس مع ابن يملول وكذلك مع
أصحاب قفصة، وأجمل ذلك كله ابن الشماع دون ذكر مصدر ، وأمّا
الزركشي فقد نقل ذلك بالحرف الواحد في انخضاع توزر ، وأمّا عن
قفصة فقد نقل ما ذكر هنا إلا أنّه زاد أنّ المقبوض عليهم هم
بنو العابد من شيوخها المخالفين الخارجين عن الطاعة وهم الإخوة الثلاثة :
منصور وأبو بكر وعلي .

وقد تحدّث ابن خلدون بأسهاب على هؤلاء المخالفين من بني يملول وبني العابد إلاّ أنّ ذلك قبل دولة أبي فارس لأنّه أنهى تاريخه عن الدولة الحفصيّة بجلوس أبي فارس ؛ وإنّما تكلّم على إخضاع أبي العبّاس والد أبي فارس لتوزر وقفصة وذكر في آخر حياة أبي العبّاس أنّه أجفل عن قفصة لمّا نازله صولة بن خالد من أولاد أبي اللّيل .

ونستفيد من ذلك أنّ استبداد المشيخة بهما قد رجع بعد أن ادخلهما في طاعته أبو العبّاس أثناء دولته .

وبعد هذه الحقبة انبهم تاريخ المستبدّين بأمصار الجريد ، غير أنّ ما ذكره ابن القنفذ هنا يلقي بعض الإشعاع على تاريخ انتهاء هذا الاستبداد بهما .

(ابن خلدون ج 6 ص 928 إلى 945) "أخبار بني يملول وبني العابد".

(تاريخ ابن الشّمع ص 146) .

(تاريخ الزركشي ص 105) .

ص 197 س 20 ابن عرفة (716 — 1316/803 — 1400) .

محمد بن محمد بن عرفة الورغميّ التونسي .

هو من أقلّ القليل من التونسيين الذين لهم ترجمة واسعة وقد أعانته شهرته العلمية على أن يكون أوفر حظاً من غيره من علماء تونس ؛ فقد كانت ترجمته من أوسع التراجم ولم يغفله كل من أرّخ عصره إلاّ منافسه ابن خلدون ؛ ومن الذين ترجموا له عصريه ابن فرحون المتوفّي سنة 799 وذلك أنّ ابن عرفة لمّا حجّ نزل في بيته في المدينة المنورة وهناك تلقى عنه ترجمة حياته .

وذكر ابن فرحون أنّه كانت له حظوة في الدولة، فعن رأيه تصدر الولايات وإشاراته ؛ ولم يرض لنفسه الدخول في الولايات بل اقتصر على الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة ؛ ووصفه بأنّه كان منقبضاً على السلطان وذكر أنّه حجّ سنة 1389/792 .

واجتمع بالملك الظاهر المتوفى في 1398/801 فأكرمه .
وطول ترجمته أحمد بابا في **نيل الابتهاج** وذكر أنه المبعوث
على رأس المائة الثامنة .

وهذه الترجمة الواسعة كان الاعتماد فيها على ما كتبه :

الرصاص ،
وابن الأزرق ،
وتلميذه الأبي ،
وتلميذه البسيلي ،
وما كتبه ابن حجر عنه حين دخل مصر ،
وما كتبه تلميذه ابن عمار حين لاقاه بمصر ،
وما ذكره تلميذه ابن القنفذ ،
وابن علوان ،
وما كتبه عنه أبو حامد بن ظهيرة المكي في معجمه .
انظر ترجمته في :

(**الديباج** ص 337 إلى 340) .

(**نيل الابتهاج** 274 إلى 279) .

(**القصء اللامع** ج 9 ص 240 إلى 242) .

(**تاريخ الزركشي** ص 51 و 56 و 58 و 60 و 61 و 63 و 66 و 72 و 79
و 80 و 88 و 91 و 93 و 99 و 105) .

ص 198 س 1 تحرك السلطان إلى طرابلس .

لم يذكر ابن القنفذ المستبد عليها ، وكذلك الزركشي فقد نقل
بالحرف الواحد ما ذكر هنا ؛ ولعلّه علي بن عمار الذي ذكر ابن
خلدون أنه المقيم عليها إلى عهد انتهاء كتابة تاريخه .

(**تاريخ الزركشي** ص 105) .

(**تاريخ ابن خلدون** ج 5 ص 966) .

ص 198 س 7 أحمد بن يوسف المزني .

انظر ابن خلدون في أخبار بني مزني أصحاب بسكرة، وكذلك
أخبار أحمد بن يوسف هذا .

(تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 912 إلى 928) .

(تاريخ الزركشي ص 106 و 107) .

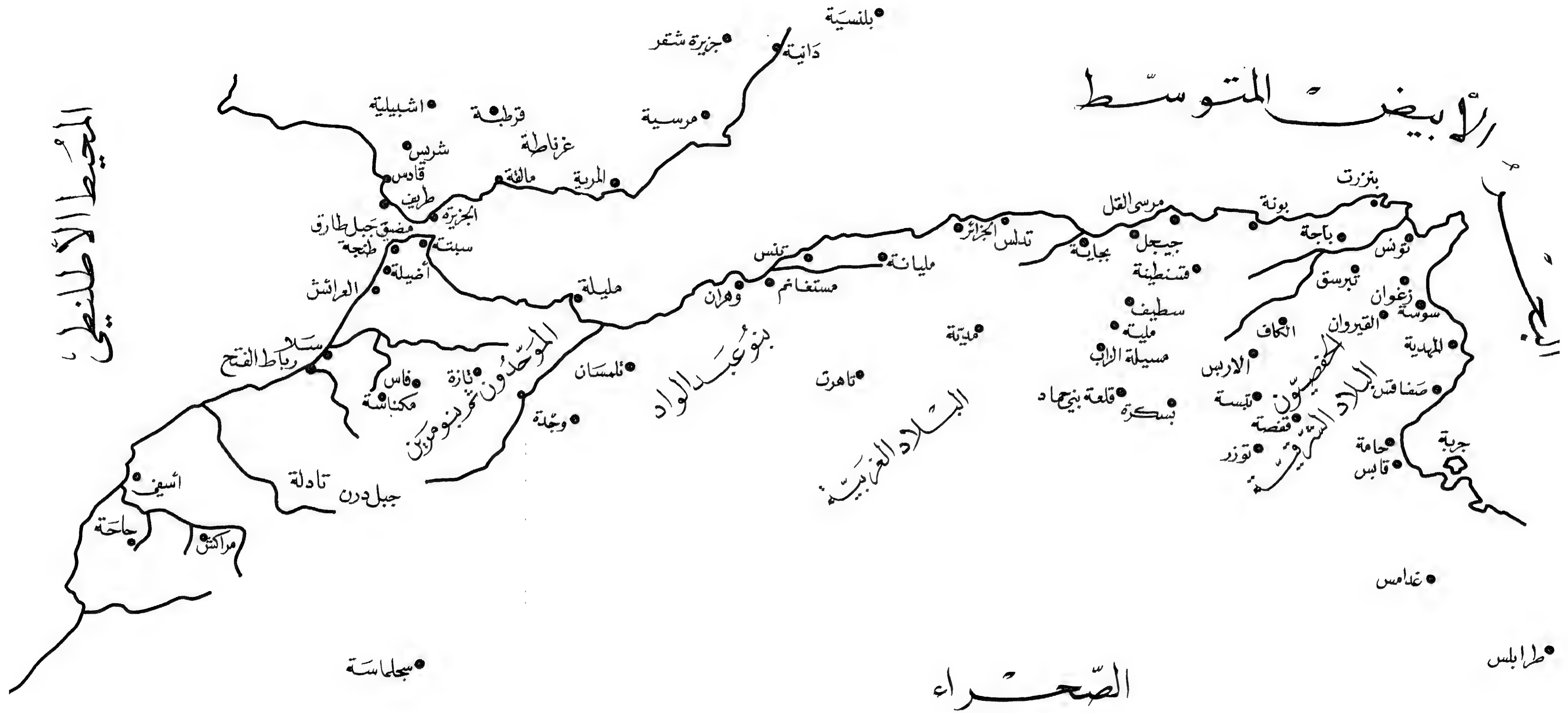
ص 199 س 12 وصول هدية سلطان المغرب في سنة 1400/803.

لم يذكر ابن القنمذ اسم هذا السلطان ؛ والسلطان في تلك
الفترة أبو سعيد عثمان بن أبي العباس المريني (784 — 800 — 823/1382
— 1397 — 1420) وبعد هذا التقارب فسد ما بين أبي فارس
والسلطان أبي سعيد حتى ألجأ ذلك أبا فارس إلى أن يقصد عاصمة الملك
المريني .

انظر :

(الاستقصاء ج 4 ص 8 إلى 95) .

(روضة السرين ص 40 و 41) .



الأعمى
الأمسكين
الكنز

فرار

فهرس الاعلام

الهمزة

الآبلى : 38 - 63 .

ابن الابرار (ن محمد بن الابرار) :

ابو اسحق ابراهيم بن الحاج الاندلسى الغرناطى : I66 -
I72 .

ابراهيم بن اسماعيل بن ابى حفص : I06 .

ابو اسحق ابراهيم بن اسماعيل بن الشيخ ابى
حفص : 79 - I06 - I07 .

ابراهيم بن تاشفين : 2I4 .

ابراهيم بن حسن بن عبد الرفيع : 3I - 55 - I53 .

ابو اسحق ابراهيم ابن الشيخ ابى الحسن بن ابى هلال
الهناتى (الوزير) : 93 - I77 - I87 .

ابراهيم بن الدباغ : 29 - I54 .

ابو اسحق ابراهيم بن ابى زكرياء (السلطان) : 25 -

26 - II4 - II8 - II9 - I29 - I36 - I37 - I38 - I39 -

I40 - I4I - I42 - I43 .

ابراهيم بن ابى محمد عبد الكريم بن الكماد : 93 -

I78 .

ابو اسحق ابراهيم ابن امير المؤمنين ابى يحيى ابى بكر :

I73 - I74 - I75 - I76 - I8I .

الكاتب ابراهيم ابن الكاتب ابى يعقوب يوسف الغمارى :

I88 - I90 - I93 - I94 .

ابو العباس احمد صاحب قفصة : 24 - I65 - I68 .

احمد بن ابراهيم البالقى : I76 .

احمد بن ابراهيم الغسانى (أبو العباس) : II6 - I23

— 124 — 125 .

ابو البركات أحمد بن أحمد الغبرني (ن الغبرني) :
 أبو العباس أحمد بن أبي بكر الثاني : 87 — 88 — 89 — 91 — 93 — 176 — 177 .

أحمد بن أبي بكر بن سيد الناس : 138 .
 أحمد بن حسن المعروف بابن الخطيب ، وبابن القنفذ : 8 — 9 — 18 — 19 — 21 — 22 — 26 — 27 — 31 — 32 — 33 — 34 — 35 — 36 — 38 — 39 — 42 — 44 — 47 — 48 — 50 — 51 — 52 — 54 — 55 — 57 — 58 — 59 — 60 — 61 — 62 — 63 — 64 — 65 — 67 — 72 — 73 — 75 — 78 — 79 — 80 — 81 — 84 — 85 — 89 — 90 — 91 — 92 — 93 — 94 — 95 .

أبو العباس أحمد الخلفي : 187 .
 أحمد أبو القاسم بن الشيخ (صاحب الدعى) : 145 — 151 .

أبو القاسم أحمد بن عبد العزيز الغساني (الرئيس) : 129 .
 أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي : 28 — 122 — 123 .

أحمد بن علي بن أحمد القليبي : 69 .
 أبو العباس أحمد بن القاضي (ن ابن القاضي) :
 أبو العباس أحمد القباب العبدوسي : 35 — 59 .
 أحمد بن الكماد : 190 — 191 .
 أحمد بن محمد الخزرجي المعروف بابن الشماع : 18 — 21 — 60 — 86 .

أبو العباس أحمد بن محمد بن الغماز : 28 — 30 — 32 — 138 — 141 — 151 .
 الدعى أحمد بن مرزوق المسيلى : 22 — 141 — 142 — 143 — 145 — 146 — 148 .

ابن الأحمر (ن محمد بن يوسف مؤسس دولة بني الأحمر)
 أبو العلاء أدریس أبو دبوس : 130 — 131 .

- ابو العلاء ادريس بن علي بن ابي العلاء بن جامع : II6 .
 ادريس بن ابي مروان عبد الملك : I35 - I36 .
 ابو العلاء ادريس بن ابي يعقوب بن عبد المؤمن I06 - I07 - I08 .
 ابو العلاء ادريس بن يعقوب المنصور بن ابي يعقوب : I3I .
 الارموى مؤلف الحاصل : 30 .
 ابو اسحق ابراهيم بن ابي العباس احمد (الامير) : I84 - I87 - I88 - I90 .
 اسحاق ابن تاشفين : I02 .
 ابن الامام (ن ابا زيد - ن . ابا موسى)
 امام الحرميين : 50 .
 ابن الامين (ن محمد يوسف)
 ابن اندراس الحكيم (ن ابا يعقوب) :
 الاندور : II5 .

الباء

- البابا : III .
 باراس (هنرى) : 67 .
 البالقى (ن احمد بن ابراهيم)
 ابن البراء (ن ابا القاسم بن البراء المهدوى)
 ابن البراء الحفيد صاحب التاريخ الحولى : 3I - 33 .
 البربر (او البرابر) : I02 - I96 .
 البرجيني (ن ابا محمد عبد السلام)
 ابن برطلة . (ن عبد الله بن عبد الرحمان ابا محمد) :
 برقوق (السلطان) : I95 .
 برنشفيك (روبر) فى الدولة الحفصية : I8 - 20 .
 بروسالار : II - I4 .
 بروفسال (ليفى) : 72 .
 ابن بزيمة التونسى : 29 .
 القايد بشير : I84 - I86 .

- البطرنى (ن محمد بن احمد الانصارى)
 ابو البقاء (ن خالد) :
 البقورى صاحب اكمال الاكمال : 36 - 37 .
 ابو بكر ابو يحيى (الامير) : 22 - 23 - 26 - 52 - 114 - 160
 . 161
 ابو بكر ابو يحيى بن ابي زكرياء بن ابي اسحق بن عبد الواحد
 (السلطان) : 51 - 88 - 90 - 92 . .
 ابو بكر السعيد : 183 .
 ابو بكر بن سيد الناس : 22 - 28 - 123 .
 ابو بكر بن ابي العباس صاحب قسنطينة : 190 - 191 - 192 -
 . 193
 ابو بكر ابو يحيى بن عبد الرحمان بن ابي يحيى ابن ابي بكر
 ابن ابي زكرياء (السلطان الشهيد) : 154 .
 ابو بكر (اخو ابي فارس السلطان) : 93 .
 ابو بكر ابو يحيى القروى القاضى : 153 .
 ابو بكر بن موسى المعروف بابن الوزير : 139 .
 ابو بكر بن يعقوب بن محمد بن غمر : 89 .
 بلقاسم بن تافرجين : 94 .
 ابن البقاء (ن احمد) :
 البنادقة النصارى : 153 .
 البهاء (ن زهير) :
 بونان (سوفر) : 18 .
 البياسى (ن يوسف ابا الحجاج) :

التاء

- تاشفين بن على : 102 .
 ابن تافرجين . (ن عبد الحق ابا محمد)
 ابن تافرجين (ن عبد الله بن الشيخ احمد)
 ابن تافرجين (ن ابا عبد الله بن الشيخ احمد)

ابن تافرجين (ن . عمر الجند) :
 ابن تافرجين (ن ابا القاسم ابا الفضل) :
 ابن تومرت (ن المهدى محمد بن عبد الله)

الجيم

ابن جابر القيسي الوادى آشى (ن محمد بن جابر)
 ابن جامع (ن ابا زيد بن محمد)
 ابن جامع (ن ابا يحيى بن ابي العلاء)
 الجانانى : 35 .
 جد ابن القنفذ (ن على بن ميمون بن القنفذ)
 الشيخ جراح الربعى : I46 .
 الجزولى (ن محمد بن عبد الرزاق)
 ابن الجلاء (ن محمد البجائى)
 ابن الجلاب (ن القاسم)
 ابن جماعة (محمد) : 59 .
 ابن جماعة التونسي صاحب البيوع : 3I .
 جمال الدين بن مطروح : IIO .
 الجمعية الاسيوية بباريس : I3 - 20 .
 الجمى (ن ابا عبد الله) :
 ابو القاسم الجنيد : 50 .
 الجوهرى عامل ابي زكرياء : I25 .

الحاء

ابن الحاج (ن ابراهيم بن اسحق)
 ابن الحاجب (عثمان) : 80 .
 حازم بن محمد بن حازم القرطاجنى : 28 - 6I - I27 .
 ابن الحباب (ن محمد بن يحيى بن عمر)
 القاضى ابن الحجاج I95 .
 حبيب العجمى : 50 .

- ابن حجر: 57 .
- ابن الحجر (ن محمد بن ابي الفضل قاسم) :
- حداد بن مولا هم : I29 — I30 .
- ابو الحسن البزدرى : I40 .
- الحسن البصرى : 50 .
- ابو الحسن بن ابي بكر بن سيد الناس : 22 .
- ابو الحسن بن حرز هم : 50 .
- ابو على حسن بن حسين ناصر الدين البجائى : 32 — 43 — 47 .
- ابو على حسن بن خلف بن القنفذ : I66 — 4I .
- آبو الحسن على بن سليمان : I8I .
- حسن بن سليمان القرشى الزبيدى : 63 .
- ابو الحسن الصغير : 34 .
- الحسن بن عبد الرحمان الزناتى : I44 .
- ابو على حسن بن على الفكون : I04 .
- حسن بن على القنفذ : 3I — 4I — 48 — 5I .
- الوزير الحسن بن عمر الفودودى : I83 .
- ابو على حسن ابي القاسم بن باديس : 54 — 55 — 56 — 66 — I87 .
- الطبيب ابو على حسن المراكشى : 90 — I63 — I66 .
- ابو الحسن المرينى (ن على بن عثمان المرينى) :
- ابو على الحسين (الصوفى) I40 .
- ابو على الحسين بن عبد الله الزبيدى : I40 — I46 .
- ابن ابي الحسين (محمد بن ابي الحسين) : 28 — I24 .
- ابو حفص بن ابي بكر : 24 — I68 — I70 .
- ابو حفص بن ابي زكرياء : 22 — II4 — I34 — I36 — I37 —
- I44 — I45 — I46 — I47 — I49 — I50 — I5I — I52 .
- بنو حفص : 8 — 20 — 2I — 23 — 24 — 25 — 27 — 33 — 37 — 79 —
- 84 — 87 — 92 .
- الدولة الحفصية (فى نص ابن القنفذ فقط) : 99 — I08 — I34 —
- I45 — I90 — I99 .
- الحفصيون (فى نص ابن القنفذ فقط) : I44 .

- ابو حمارة : II9 .
 ابن حمدين (ن محمد بن علي) :
 ابن حمزة الطبيب : I63 .
 حمو العسري : I70 .
 حمودة بن الفكون : I2 - I3 - I5 - I6 - I7 - 20 .
 ابو حيان (ن محمد الجياني)

الخاء

- خالد ابن السلطان ابي اسحق : 26 - I42 .
 خالد ابن الامير ابي اسحق بن ابي يحيى ابي بكر : I76 .
 خالد بن تاسكرت : I73 .
 خالد بن حمزة : I80 .
 خالد بن الامير ابي زكرياء بن ابي اسحق ابو البقاء
 (السلطان) : 26 - I54 - I56 - I57 - I58 - I60 - I64 -
 I65 .
 ابن الخباز (ن ابا محمد عبد الله بن ابراهيم)
 ابن الخباز ابا القاسم بن الخباز : I54 .
 الخطيب القزويني : 40 - 82 .
 ابن الخطيب القسنطيني (احمد بن حسن بن علي) : 30 - 39 -
 59 - 64 - 99 .
 ابن الخطيب لسان الدين (ن ابا عبد الله محمد بن الخطيب)
 الخلاسي : I44 .
 ابن خلدون (ن عبد الرحمان بن محمد)
 ابن خلدون (ن يحيى بن محمد)
 الشيخ خلف الله بن الحسن بن القنفذ : I62 .
 ابن خلوف الصنهاجي : I64 .
 ابن خلوف اليباني (ابن الحاج) : I84 .
 خليل بن اسحق : 32 .
 ابو سعيد خليل العلائي : 55 .
 خليل المكي : 55 .

الـدال

- داود الطائي : 50 .
- دياب : 141 .
- ابن ابي دبوس : 108 .
- دريد بن تازين : 129 .
- الدعي (ن احمد بن مرزوق المسيلى)
- الدمياطي : 56 .
- ابن الـديم (ن ابا محمد عبد الله بن الـديم)

الـراء

- ابن راشد : 31 .
- ابو الربيع اللجائي : 29 .
- ابن ابي الرجال (ن على بن ابي الرجال)
- رحاب بن محمود الدبايى : 119 .
- الرشيد عبد الواحد ابن ابي العلاء ابن المنصور : 131 .
- الرعيني (ن محمد بن عبد الجبار)
- الرعيني (ن محمد ابا سعيد) : 35 .
- رياح : 129 - 130 - 187 .

الـزاي

- الزبيدي : 144 .
- الزبيدي (ن حسن بن سليمان)
- الزبيدي (ن حسين بن عبد الله)
- الزبيدي (ن ابا عبد الله بن سليمان)
- الزبيدي (ن محمد بن ابي على)
- ابو يحيى زكرياء بن احمد بن محمد اللحياني : 159 - 160 - 163 .
- ابو زكرياء بن ابي اسحق (ن يحيى ابن ابي اسحق صاحب قسنطينة)

- ابن زكرياء الاندلسي : 72 .
 ابو يحيى زكرياء صاحب بجاية : I09 - I10 - I22 - I65 .
 ابو زكرياء صاحب قسنطينة (ن يحيى بن ابي اسحق بن ابي
 زكرياء)
 زكرياء بن صالح الهنتاتي : I31 .
 ابو زكرياء بن الشيخ عبد الواحد (ن يحيى بن الشيخ
 عبد الواحد بن ابي حفص)
 ابو زكرياء بن الناصر : I08 .
 زناتة : I62 .
 زهير (البهاء) بن محمد المهلبى : I21 .
 بنوزيان : 23 - 37 - 38 - I18 .
 ابن زيتون (ن ابا القاسم بن ابي بكر)
 ابو زيد اخ السلطان ابي العباس : 25 - 88 .
 ابو زيد بن ابي حفص بن عبد المؤمن : I06 .
 ابو زيد بن محمد بن جامع : I16 .
 ابو زيد بن يوسف بن عبد المؤمن : I04 .

السين

- ابو سالم بن ابي الحسن المريني : 26 - I83 - I84 .
 سباع بن يحيى : I29 - I30 .
 ابن سبعين (ن عبد الحق بن ابراهيم)
 السد ويكشيون : I69 .
 سرى السقطي : 50 .
 سطيح : III .
 سعد بن المنصور : I07 .
 ابو الحسن سعيد : I31 .
 بنو سعيد : I16 .
 ابو سعيد بن ابي زيد : I23 .
 سعيد العقبانى : 38 .
 ابو سعيد بن الشيخ ابي حفص عمر : I03 .

- ابو سعيد المريني : 23 .
 السلطان السعيد ملك المغرب : I22 .
 أبو عثمان سعيد بن يوسف بن أبي الحسين : I34 - I35 - I36 .
 السكوني (ن ابا بكر بن خليل) :
 بنو سليم : I59 .
 ابن السماط المهدوي الشاعر : 29 - 30 .
 ابن سيد الناس (ن ابا الحسين بن ابي بكر) :
 ابن سيد الناس (ن محمد بن احمد) :
 ابن سينا : I63 .

الشيخين

- ابو الحسن الشاذلي : 62 .
 الشاطبي : 59 .
 ابن الشباط : 29 .
 شبل بن موسى : I29 - I30 .
 الشببي (ن عبد الله بن محمد البلوي) :
 الشخشني (ن ابا عبد الله) :
 شربونو : 9 - II - I2 - I3 - I4 - I5 - 20 - 78 .
 الشريف التلمساني : 38 - 55 .
 الغوث ابو مدين شعيب بن حسين : 40 - 49 - 50 - 56 - 68 -
 I84 .
 ابن شعيب الهسكوري : (ت عبد الله)
 شق : III
 ابن الشماع (ن احمد بن محمد الخرجي)
 ابو العباس الشماع المراكشي : 37 .
 شمس الدين الاصفهاني : 43 .
 ابن ابي شنب : II - I2 - I5 - I7 - 20 - 53 - 65 - 67 - 69 -
 78 .
 شهاب الدين امير المدينة : I20 .

الشواش : I73 .
ابن الشيخ (ن آبا القاسم أحمد) .

الصاد

ابن الصائغ (ن ابا زيد عبد الرحمان بن علي التوزري)
ابو عفيف صالح : II5 .
الملك الصالح ابن الملك الكامل : II2 - I2I .
صبيح الطواشي : III .
صخر بن موسى السليفي : I69 .
الصفار بن حسن : 5I .
ابن صفر : I59 .
ابن صياد الرجالة : I35 .

الطاء

الطرطوشي (ن محمد بن الوليد المعروف بابن ابي زندفة)

الظاء

ابو النصر القايد ظافر بقسنطينة : 95 - I98 - I99 .
الملك الظاهر (أبو عبد الله محمد بن الراس) : I24 - I32 .

العين

ابن عات (ن ابا عمر)
العادل : I06 - I07 - I3I .
ابو العباس (ن احمد بن ابي بكر الثاني)
أبو العباس بن عبد الحميري : I32 .
أبو العباس بن علوان : 32 .
أبو العباس اللياني : 29 - I25 .
أبو العباس بن الامير محمد بن السلطان ابي العباس : 25 - 26

- 27 — 51 — 182 — 183 — 184 — 196 .
 ابن عبد الجبار السوسى (أبو عبد الله محمد) : 29 — 126 .
 ابن عبد الحق (ن عبد الله بن عبد الحق بن سليمان) :
 ابو محمد عبد الحق بن تافرجين : 144 .
 عبد الحق بن ابراهيم بن سبعين (أبو محمد) : 120 .
 ابو محمد عبد الحميد بن ابى الدنيا : 141 .
 ابو زيد عبد الرحمان بن ابى الاعلام : 135 — 141 .
 ابو زيد عبد الرحمان بن الصايغ التوزرى : 29 — 116 — 121 —
 — 123 .
 ابو زيد عبد الرحمان بن ابى عبد الله بن ابى يحيى ابى بكر
 . 171 — 179 — 180 — 181 .
 ابو زيد عبد الرحمان العطار البلوى السوسى : 153 .
 عبد الرحمان بن عمر بن نفيس : 116 .
 ابو زيد عبد الرحمان بن الغازى القسنطينى : 156 .
 ابو زيد عبد الرحمان اللجائى : 36 — 37 — 58 — 60 .
 ابو زيد عبد الرحمان بن محمد بن خلدون : 7 — 18 — 20 — 21 —
 — 22 — 26 — 30 — 33 — 34 — 57 — 84 — 89 .
 ابن عبد الرفيق (ن ابراهيم بن حسن)
 ابو محمد عبد السلام البرجيني : 105 — 126 .
 ابن عبد السلام الهوارى (ن محمد بن عبد السلام بن يوسف) :
 الحاجب الفقيه بن عبد العزيز : 167 .
 ابن عبد العزيز (ن احمد بن ابراهيم الغسانى) :
 ابن عبد العزيز (ن اسماعيل بن عبد العزيز الغسانى) :
 عبد العزيز بن داود : 138 .
 ابو محمد عبد العزيز بن بنى زيد صاحب الاشغال : 123 .
 عبد العزيز بن ابى العباس السلطان (ابو فارس عزوز)
 — 8 — 26 — 27 — 99 — 203 .
 عبد العزيز بن عيسى قايد قسنطينة : 137 .
 عبد العزيز القروى : 34 .
 عبد العزيز المهدوى (أبو محمد) : 123 — 146 .

- عبد القوى بن العباس التجاني : I09 .
 ابن عبد الكريم صاحب المهدية : I04 .
 عبد الكريم بن منديل اليوسفى : I69 .
 ابو عبد الله بن ابراهيم بن الخباز المهدوى : 28 - 29 - 30 —
 125 - I54 - I60 .
 ابو محمد عبد الله ابن الشيخ ابي العباس أحمد تافرجين
 التينملى : I65 - I69 - I73 - I74 - I75 - I77 - I81 .
 الشيخ ابو عبد الله بن الشيخ ابي العباس احمد بن تافرجين
 التينملى : 24 - 25 - 26 .
 ابو عبد الله بن الاحمر : II8 .
 ابو محمد عبد الله بن بركات الازدى الاشبلى : I26 .
 ابو محمد عبد الله بن بوفيان الهرغى : I40 - I42 .
 ابو محمد عبد الله التجاني (وانظر رحلة التجاني) : I60 .
 ابو عبد الله بن الشيخ ابي تميم الحميرى : I30 .
 ابو عبد الله بن الجلاء البجائى : II6 .
 عبد الله بن ابي حفص بن ابي زكرياء : I52 .
 ابو محمد عبد الله بن عبد الحق شيخ الدولة : I56 .
 القايد ابو عبد الله بن الحكيم : I63 - I65 .
 ابو عبد الله بن الامير خالد : I69 .
 ابو محمد عبد الله بن الديم قاضى قسنطينة : I49 .
 ابو عبد الله بن الراس (ن الملك الظاهر) :
 ابو عبد الله بن الامير ابي زكرياء بن امير المؤمنين ابي يحيى
 ابي بكر : I65 - I66 - I67 - I71 - I75 - I76 - I85 .
 ابو محمد عبد الله الزكندرى : 57 - 58 .
 ابو عبد الله بن زيادة الله القابسى : II6 .
 ابو محمد عبد الله الشيببى البلوى : 32 .
 ابو عبد الله الشخصشى : I52 - I54 .
 ابو عبد الله بن شعيب الهسكورى : I27 .

- الامير أبو عبد الله صاحب بونة : 186 — 190 — 191 .
 أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمان بن برطلة (الازدى
 الاشبيلي) : 120 .
 أبو محمد عبد الله المعروف بابينا عبد الله : 146 .
 أبو محمد عبد الله بن الشيخ ابى محمد عبد الواحد بن ابى
 حفص : 106 — 107 — 108 .
 أبو عبد الله بن العطار : 125 .
 عبد الله بن على بن ابى عمرو التميمي : 151 .
 الوزير عبد الله بن على اليا باني : 182 .
 أبو محمد عبد الله بن ابى عمر : 154 .
 أبو عبد الله بن العواد : 126 .
 أبو عبد الله بن ابى هلال عياد الهنتاتى (ن محمد بن ابى
 هلال)
 أبو عبد الله الفازازى : 22 — 150 .
 أبو محمد عبد الله بن ابى القاسم بن قليل الهم صاحب الجباية :
 — 190 .
 أبو عبد الله الكبير بن ابى يحيى بكر : 169 .
 أبو عبد الله الليلى : 140 .
 أبو عبد الله المستنصر الحفصى (ن محمد بن ابى زكرياء
 المستنصر الحفصى)
 الشيخ أبو محمد عبد الله الهسكورى : 80 — 161 .
 عبد الله بن هشام : 55 .
 أبو عبد الله بن ويغزار : 115 .
 ابن ابى عبد الله بن يعقوب المنصور : 108 .
 أبو مروان عبد الملك بن الغرغار خطيب جامع الزيتونة :
 — 153 .
 أبو مروان عبد الملك اليحصبي : 114 — 135 — 136 — 141 .
 بنو عبد المؤمن بن ابى ادريس بن الحق : 130 .
 عبد المؤمن بن على : 100 — 101 — 102 — 108 — 131 .
 ابن عبد النور صاحب اختصار تفسير الخطيب : 31 .

- ابو محمد عبد الواحد بن ابى اسحق ابراهيم الحفصى : I38 .
 ابو محمد عبد الواحد بن ابى حفص : I04 — I05 .
 عبد الواحد بن يوسف المخلوع الموحدى : I3I .
 بنو عبد الوادى او العبد الواديين : 23 — 84 — I6I — I62 — I63 .
 عبد الوهاب بن قايد الكلاعى : I37 — I38 — I39 .
 بنو عبيد : I2I .
 ابو عمرو عثمان بن الحاجب : 86 .
 عثمان بن خليل الحنفى الناسخ : 69 .
 ابو عمرو عثمان بن عتيق المهدوى الشاعر : 29 — II3 — I22 .
 العرب ويعبر تارة بالاعراب : 24 — II2 — I27 — I39 — I4I — I44 — I45 — I59 — I6I — I70 — I73 — I74 — I80 — I88 .
 I90 — I9I — I92 — I99 .
 ابن العربى (ن محمد ابا بكر)
 ابن عريية (ن عثمان بن عتيق)
 العقبانى (ن سعيدا) :
 ابو العلاء بن ابى يعقوب بن عبد المؤمن والى افريقية
 (ن ادريس بن ابى يعقوب) :
 ابن علناس الصنهاجى : I08 .
 على بن اسحق بن غانية الميورقى : I03 .
 على الانصارى : 5I .
 على بن الحسن بن القنفذ : 45 — 86 — I49 .
 على بن حسون النياطى : I82 .
 ابو على بن الشيخ ابى حفص (يونس بن الشيخ ابى حفص) :
 I03 .
 ابو الحسن على بن ابى الرجال القيروانى : 82
 على بن سعيد : 28 .
 على بن ابى طالب : 50 .
 ابو الحسن على بن عثمان المرينى : 23 — 24 — 25 — 34 — 45 —

- I69 — I70 — I71 — I72 — I73 — I79 .
 علي بن الغازي ابن عم الميوركسي : I04 .
 ابو علي حسن بن ابي الفضل القسنطيني : I79 .
 ابو الحسن علي بن مخلوف : I03 .
 الشيخ علي بن ميمون القنفذ القسنطيني : I58 — I79 .
 علي بن مؤمن بن محمد بن عصفور : 28 — I23 .
 علي بن يوسف بن تاشفين : I02 .
 عمار بن ياسر : I32 .
 ابن عمر : I65 .
 ابو علي عمر ازناج الصنهاجي : I01 .
 عمر ابن السلطان ابي اسحق : I43 .
 ابو علي عمر بن محمد بن البحر : 56 .
 ابو علي عمر الجبالي : 91 — I63 .
 ابو عمر بن العبدوسي : 35 .
 ابو علي عمر بن النعمان : II5 — II8 .
 عمر بن نفيس (ن عبد الرحمان بن عمر بن نفيس)
 ابو حفص عمر بن يحيى العمرى الهنتاتي : I00 — I02 .
 ابن ابي عمران : I61 .
 عمران بن الوزير اخي ابي بكر : I40 .
 ابو عمران ابن السيد ابي عبد الله بن يعقوب المنصور :
 — I08 .
 ابو عمرو بن سيد مين : II6 .
 ابن عميرة (ن احمد بن عبد الله المخزومي)
 ابو الحسن علي بن ابي زكرياء : I78 .
 ابو عنان المريني : I0 — 22 — 24 — 25 — 26 — I71 — I72 —
 I74 — I79 — I81 — I82 — I83 .
 اليهود الرطب (ن عثمان ابا سعيد)
 القاضي عياض : 36 — 205 .
 ابو مهدى عيسى الغبريني : 32 — 81 — I97 .
 ابو زيد عيسى الفازازي : I50 .

الغين

- بنو غبرين : I43 .
 الغبريني (احمد بن احمد ابا البركات) : 56 .
 الغبريني (أبو العباس) صاحب العنوان : 3I - 33 - I49 - I58 .
 الغرناطي (ن احمد الشريف)
 ابن غريون الانصاري البجائي : 3I .
 ابن غريون (ن محمد بن محمد)
 الغزيري : I6 .
 الغساني (ن احمد بن ابراهيم ابا العباس)
 ابن الغماز (ن احمد بن محمد ابا العباس)
 ابن غمر (ن ابا بكر بن يعقوب)
 ابن غمر (ن محمد بن يعقوب)
 ابن غمر (ن يعقوب بن محمد ابا عبد الرحمان)
 الفياريون : I69 - I82 .

الفاء

- فاجدا في فهرسيه : 68 .
 القايد فارح : I86 .
 السلطان ابو فارس (ن عبد العزيز الحفصي)
 المعتمد ابو فارس ابن الامير ابن اسحق الحفصي : I38 - I40 - I42 - I43 .
 ابو فارس بن ابي بكر الثاني : 87 - 92 - 93 - 94 - 95 - I88 - I89 .
 الوزير فارس بن ودرار : I75 .
 الفازاري (ن أبو عبد الله)
 الفزازي (ن ابا زيد عيسى الفزازي)

- الفزازيون : I50 .
- الفاسى : 35 .
- فاقنان : II .
- ابن فرح (ن احمد شهاب الدين)
- الفرنسيين : II0 — III — II2 — II7 .
- الفشتالى : 35 .
- ابن ابى الفضل : I65 .
- الفضل ابن ابى بكر الثانى : 24 — 25 — 88 — I72 — I73 — I74 .
- الفضل بن يحيى الواثق : I4I — I42 — I43 — I44 .
- الفلسطونى : I99 .
- الفونش : I23 .
- اخوه الفنش : I23 .
- فيليب الثالث ملك اسبانيا : I7 .

القاف

- القابسى (ن ابا عبد الله بن زيادة الله) :
- الامام ابن القاسم : I99 .
- ابو القاسم ابن البراء المهدوى : 29 — 30 — 3I — I2I — I22 .
- أبو القاسم بن أبى بكر بن زيتون : 29 — 30 — I32 — I4I — I50 .
- القاسم بن الجلاب صاحب كتاب التفریع : 82 .
- ابو القاسم بن الخباز : I54 .
- ابو القاسم بن الشيخ سعيد : 22 — I46 .
- الخطيب ابو القاسم بن عوفة : I50 .
- ابو الفضل بلقاسم بن الشيخ ابى عبد الله ابن الشيخ ابى العباس : I94 .
- ابو القاسم محمد الربعى المشتهر بالمريش : II6 — I26 .
- ابن القاضى صاحب جذوة الاقتباس : 63 — 65 .
- القباب (ن احمد ابا العباس)

- ابن القباب : I65 .
- ابن القداح : 3I .
- الشهاب القرافى : 58 - 60 .
- قراقش الغزى : IO3 .
- القنطلايون النصارى : I53 .
- القشطلانيون النصارى : I53 .
- بنو القنفذ : 39 .
- ابن القنفذ (ن احمد بن حسين بن على)
- قولدزيهر : 204 - 208 .
- قشتيل : I59 .

الكاف

- الكموب : I59 - I80 .
- الكلاءى (ن عبد الوهاب بن قائد)
- ابن الكماد (ن ابراهيم بن ابي محمد عبد الكريم)
- ابن الكماد (ن احمد)

اللام

- آبو عبد الله اللحيانى : 23 - II7 .
- ابن اللحيانى (ن زكرياء بن احمد بن محمد)
- الليانى (ن ابا العباس)
- اللمتونيون : IOI .

الميم

- مارسى ويليام فى فصول ومحاضرات : 8 .
- المازرى (محمد بن على ابي على) : IO0 - IO5 .
- الماسى : IO2 .
- الامام مالك بن انس : IO9 .
- ابن مالك (ن محمد ابا عبد الله)

- المأمون (ن ابا العلاء ادريس)
 المتوكل الحفصي : 52 — 89 .
 محمد الرسول صلى الله عليه وسلم : 50 .
 ابو عبد الله محمد بن الابرار : 28 — 116 — 126 .
 محمد بن احمد بن نغيل : 105 .
 محمد بن احمد الانصارى البطرني التونسي : 31 — 32 — 62 .
 ابو عبد الله محمد بن احمد زروق : 57 .
 الحاجب ابو عبد الله محمد بن احمد بن سيد الناس : 165 .
 الخطيب ابو عبد الله محمد بن احمد بن مرزوق : 37 — 38 — 56 .
 ابو محمد الاطراولى : 148 .
 ابو عبد الله محمد بن ابي بكر الثاني : 87 — 88 — 92 .
 المهدي محمد بن تومرت : 99 — 100 — 108 — 203 .
 محمد بن جابر الوادي آشى القيسى التونسي : 31 — 54 — 61 .
 ابو حيان محمد بن يوسف الجياني : 43 — 44 .
 ابو البركات محمد ابن الحاج البلفيقي : 56 .
 الحاج ابو عبد الله محمد ابن الشيخ ابي الحسن بن ابي الهلال : 192 .
 ابو عبد الله محمد بن الحسين بن سعيد بن خلف العسني : 116 — 132 .
 ابو عبد الله محمد بن حياتي : 37 — 60 .
 ابو عبد الله محمد بن الخطيب الغرناطي : 61 — 62 .
 ابو الفضل شمس الدين محمد الدلجي العثماني : 75 .
 ابو عبد الله محمد بن ابي زكرياء المستنصر : 28 — 152 .
 ابو زيان محمد بن سعيد : 186 .
 محمد الشاذلي النيفر : 66 — 82 .
 ابو القاسم محمد الشريف الغرناطي شارح المقصورة : 61 .
 ابو عبد الله محمد بن شعيب الهسكوري : 80 .
 ابو عبد الله محمد بن عبد الجبار الرعيني ثم السوسي : 29 .

- ابو عبد الله محمد بن عبد الرزاق الجزولي : 54 .
 ابو عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري : 31 — 32
 — 54 — I68 .
 شيخ الموحدين محمد بن عبد العزيز : I89 .
 ابو عبد الله محمد بن عبد الله الصفار : 43 — 44 .
 الكاتب محمد بن عبد الله القلشاني : I90 .
 محمد بن عبد الواحد ابن السلطان ابي اسحق : I43 .
 ابو بكر محمد بن العربي : 50 .
 محمد بن علي ابن القاضي الجمي : I27 .
 محمد بن علي بن عبد العزيز بن حميد بن : I00 — 205 .
 ابو عبد الله محمد بن علي بن عمر المازري : 205 .
 ابو عبد الله محمد بن عيسى بن اصبح : 38 .
 ابو عبد الله محمد بن عيسى الهنتاتي عنق الفضة : I4I .
 محمد بن محمد بن غريون البجائي : 43 — 54 — 55 .
 ابو عبد الله محمد بن ابي الفضل قاسم بن الحجر : 93 — I78
 — I89 .
 ابو عبد الله محمد القيسي المعروف بابن الغماز : 28 — 30 —
 — 32 — I36 — I53 .
 ابو عبد الله محمد بن مالك : 83 .
 محمد بن محمد بن عرفة : 30 — 62 — 63 — I97 .
 محمد بن محمد الغزالي : 50 — I00 .
 ابو عبد الله محمد بن محمد الهنتاتي المزدوري : I59 — I60 .
 ابو عبد الله محمد المراكشي الضير : 36 — 79 .
 ابو عبد الله محمد المغربي : I5I .
 ابو عبد الله محمد بن ابي مهدى : I86 — I99 .
 ابو محمد بن ابي هدى : II5 .
 الرئيس محمد بن ابي هلال : I29 — I35 — I36 — I39 — I92 .
 ابو عبد الله محمد الوانفيلي : 35 — 37 — 59 — 60 — 65 .
 محمد بن الوليد بن محمد الطرطوشي ابن ابي زندفه : 48 — I00 .
 محمد بن يحيى بن عمر بن الحباب : 3I — I65 .

- ابو عبد الله محمد بن يحيى المسفر : 51 .
 ابو عبد الله محمد بن يحيى الواثق المستنصر الثانى : I52 .
 محمد بن يعقوب بن محمد بن عمر (ابن غمر) : I64 — I65 .
 ابو عبد الله محمد بن يعقوب ابن قاضى الجماعة : I50 .
 محمد بن يغمور : I04 .
 محمد بن يوسف الهمدانى ابن الامير : 87 — I57 — I94 .
 ابن مخلوف : 29 .
 ابو مدين (ن شعيب بن الحسين)
 المرجانى (عبد الله بن محمد المرجانى) : 29 — I44 — I52 .
 ابن مردنيش (ابو الحملات) : I22 .
 ابن مرزوق (ن محمد بن احمد بن مرزوق)
 المريش (ن ابا القاسم بن محمد الربعى)
 بنو مرين : I7 — 23 — 24 — 34 — 35 — 37 — 45 — 84 — 88 —
 — I18 — I69 — I70 — I71 — I72 — I73 — I75 — I79 — I80 .
 المزدورى (ن ابو عبد الله بن محمد الهنتاتى المزدورى) .
 المستعصم (ن عبد الله العباسى) .
 المستنصر (ابو عبد الله محمد بن ابي زكرياء الحفصى) :
 — I10 — I13 — I14 — I16 — I17 — I18 — I19 — I20 — I21 —
 I23 — I24 — I25 — I27 — I29 — I30 — I31 — I32 — I33 — I34 —
 — I35 — I38 — I41 — I47 — I51 .
 ابو مسعود ابن عريف : 49 — 50 .
 المسعودى صاحب مروج الذهب : 7 .
 المسلمون : I10 — I11 .
 ابو زيد المشمر : I06 .
 ابو مهدي مصباح : 51 .
 معروف الكرخى : 50 .
 الملك المعظم ابن الملك الصالح : I15 .
 ابن معمر الطرابلسى (ن عمران ابا موسى)
 المقبرى الجند : 38 .
 ابو طالب المكى : 50 .

الملارى (ن يعقوب بن عمران البويوسفى) :
 ابو الحسن المنتصر : 3I .
 بنو منصور الاصبحيين : I5I
 منصور بن حمزة الكعبي : I77 .
 الملك المنصور بن رسول : II5 .
 منصور بن سليمان بن عبد الحق : I83 - I84 .
 منكروثكير من الملائكة : III .
 المهلهليون او اولاد مهلهل : I74 .
 الموحدون : 22 - 24 - 25 - 28 - 34 - IOI - IO2 - IO4 - IO8
 II2 - II5 - II6 - II7 - II8 - I33 - I35 - I42 - I52 - 203
 - 204 .
 ابن موزا صاحب المحلة : I57 - I58 .
 ابو عمران موسى ابن الشيخ : IO6 - IO7 .
 موسى بن ابراهيم اليرنيانى : I8I - I82 .
 ابو عمران موسى بن ياسين شيخ الموحدين : I22 - I25
 - I42 .
 ابو حمو موسى بن يوسف الزيانى : I85 - I86 .
 القائد ميمون : I80 .
 الوزير ميمون بن موسى الهنتاتى : II5 .
 ابو وكيل ميمون بن النعمان : II8 .
 الميورقى (ن على بن اسحق) ويحيى ابن الحق المعروف بابن
 غانية

النون

ناصر الدين المشدالى : 55 .
 الناصر الموحدى (ابا عبد الله الموحدى) : IO3 - IO4 - IO5 .
 المزوار القائد نبيل : 25 - 88 - 94 - 95 - I66 - I67 - I69
 - I79 - I80 - I8I - I94 - I98 .
 ابن نخيل (ن محمد بن احمد بن نخيل)

النصارى : 110 — 120 — 131 — 139 — 150 — 153 — 183 — 188 — 196 .

العبد نصير : 141 .
ابن النعمان (ن عمر ابا علي)
ابن النعمان (ن ميمون ابا وكيل)
ابن نفيس (ن عبد الرحمان بن عمر)
النيفر (ن محمد الشاذلي)

الهاء

ابن هارون : 28 — 32 — 63 .
ابن هانيء الشاعر (محمد الاندلسي) : 121 .
هداية حسين : 67 .
الهسكوري (ن محمد بن شعيب ابا عبد الله) :
ابن ابي هلال (ن ابراهيم ابن الشيخ ابي الحسن بن ابي هلال)
القائد هلال كبير الموالى : 127 .
الهناتسى (ن ميمون بن موسى)
الهناتسى (ن ابا اسحق بن ابي الحسين)
ابن هود (ن محمد بن عبد الله الهادى)

الواو

الواثق (ن يحيى بن المستنصر)
ابن واندين : 144 .
الوانغيلسى (ن محمد ابا عبد الله)
ابن وحاد (ن يحيى ابن الشيخ ابي اسحق ابراهيم)
ابن الوزير (أبو بكر بن موسى البذارى) : 138 .
الوطاسى : 182 .
ابو وكيل (ميمون بن النعمان) : 115 .

الياء

- اليابانى (ن عبد الله بن على)
 ابن ياسين : I35 - I42 - I44 - I47 .
 اليابانى (ن آبا العباس اليابانى)
 اليحصبي (ن عبد الملك ابا مروان)
 ابو زكرياء يحيى بن ابراهيم ابى اسحق بن ابى زكرياء : 27 - 28 - 86 - 87 .
 ابو يحيى (ابو بكر) : 22 - 23 - 26 - 49 - I74 .
 يحيى بن اسحق الميورقى : I03 - I04 - I05 .
 ابو زكرياء يحيى بن الشيخ ابى اسحق بن وحاد الكومى
 القسنطينى : 22 - 93 - I38 - I39 - I42 - I43 - I48 - I49
 I52 - I55 - I57 - I78 .
 ابن يحيى الحسينى : 35 .
 يحيى بن خلدون : 33 .
 الامير ابو يحيى ابن الامير ابى عبد الله بن ابى بكر الثانى :
 I53 - I89 .
 ابو زكرياء يحيى بن الشيخ عبد الواحد بن ابى حفص :
 I07 - I08 - I09 - II2 - II4 - II9 - I22 - I23 - I25 - I26
 I27 - I32 - I37 - I93 .
 ابو يحيى بن ابى العلاء الوزير بن جامع : II5 - II6 .
 ابو الحسن يحيى بن ابى مروان الحميرى : I34 - I35 - I36 - I37
 I39 .
 يحيى بن المستنصر الواثق : I34 - I35 - I36 - I37 - I38 - I40 - I41 .
 ابو زكرياء يحيى بن منصور الاصبهى : I97 .
 يحيى بن ميمون بن مسمود : I75 .
 يحيى بن الناصر الملقب بالمعتصم : I31 .

- ابو زكرياء يحيى بن وحاد : I85 .
 اليرنيانى (ن محمد بن ابراهيم)
 يسوع المسيح : IIO .
 ابو يعقوب بن اندراس : I63 .
 يعقوب بن على بن احمد الرياحى : I87 .
 يعقوب بن عمران البويوسفى الملارى : 84 — 90 — 9I — I64 .
 ابو عبد الرحمان يعقوب بن غمر : I56 .
 ابو يوسف يعقوب المريتى : 24 .
 يعقوب بن يوسف المنصور : IO3 — I3I .
 ابو يحيى يغمراسن بن زيان العبد الوادى : IO9 .
 ابن يملول صاحب توزر : I97 .
 يوسف البياسى (ابو الحجاج) : II9 .
 يوسف بن تاشفين : IOI .
 ابو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن : IO2 — I3I .
 ابو الحجاج يوسف القرمونى : I78 .
 ابو يعقوب يوسف بن محمد بن يعقوب المنتصر : IO6 — I3I .
 ابو يعقوب يوسف الملارى جد ابن القنفذ للام : 48 — 49 —
 50 — 5I — 89 — I63 .
 اليوسفيون : I82 .

فهرس الاماكن

الهمزة

- الابيض بمسراته : I55 .
- الاريس : I23 .
- ارجونة (ارغون) : 260 — 235 .
- اسبانيا : I7 .
- الاسكندرية : 250 — 230 — 207 — 206 205 — 204 — I00 — 57 .
- الاسكوريال : 20 — I8 — I7 — I6 — I5 — I4 I2 — II — 9 .
- اشبيلة : 338 — 224 — I54 — I23 — II5 — II0 — I09 — I07 — 272 .
- اغمات : IOI .
- افريقية : 55 — 35 — 34 — 33 — 30 — 27 — 24 — 23 — I9 — I4 — 68 — 64 — III — I09 — I08 — I07 — I06 — I05 — I04 I03 — 64 — I 66, 365 36 235 233 — 223 — 22I — 2I9 — 2I8 — 2I7 — 2I6 — I7I — I70 — I6I — I59 — I53 — I52 — I44 — I2I — II8 — II2 — 235 — 233 — 223 — 222 — 22I — 2I9 — 2I8 — 2I7 — 2I6 — 283 — 282 — 28I — 280 — 278 — 267 — 252 — 236 .
- ايكليين : 209 .
- الاندلس : II5 — 62 — 6I — 57 — 30 — 29 — 28 — 24 — 22 — I84 — I78 — I34 — I27 — I26 — I2I — II9 — II8 — II6 — 237 — 236 — 234 — 233 — 224 — 223 — 206 — 205 — 204 — 283 — 273 — 259 — 257 — 254 — 253 — 248 .
- اوراس : I95 .
- ايجلين آن وارغن : 238 — 204 .

الباء

- باب البحر (بتونس الحاضرة) : I96 .

- باب الحمة (بقسنطينة) : I93 .
 باب القنطرة (بقسنطينة) : I58 .
 باب الوادي (بقسنطينة) : I62 — I58 .
 باجة : 83 — I36 — I5I — I90 — 278 .
 بارييس : 9 — I2 — I3 — I6 .
 بجاية : 22 — 23 — 25 — 26 — 30 — 32 — 43 — 5I — 54 — 70 —
 I27 — I22 — II7 — II0 — I09 — I08 — I03 — I00 — 89 — 86 —
 — I45 — I43 — I42 — I40 — I39 — I38 — I37 — I36 — I29 —
 I7I — I65 — I64 — I58 — I57 — I56 — I55 — I49 — I48 — I47 —
 — I99 — I96 — I94 — I86 — I85 — I82 — I75 — I73 — I72 —
 234 — 233 — 232 — 229 — 228 — 223 — 220 — 2I9 — 2I6 — 206 —
 — 273 — 267 — 263 — 260 — 259 — 254 — 250 — 249 — 242 —
 — 280 — 279 .
 البحيرة (مضيق طارق) : I34 .
 برشك : 27I .
 بسكرة : I18 — I29 — I98 — 293 .
 بطحاء ابن مردوم بتونس الحاضرة : I78 .
 بغداد : I00 — I2I — I28 — 204 — 207 — 228 — 239 .
 بلد البطحاء : I09 — 223 .
 بلد العناب (عناية بونه) : I96 .
 بلنسية : I26 — 223 — 224 — 233 — 234 — 242 — 243 — 259 —
 بونة : 24 — 88 — I14 — II7 — I65 — I7I — I73 — I8I —
 — I90 — I9I — I94 — 228 .
 بياسة : 236 .
 بئر الكاهنة : I98 .

التاء

- تاصبوت : 209 .
 تبرسق : I22 — I9I — 270 .
 تدلس : I96 .

- تربة البايات : 269 .
 تلمسان : 24 - 37 - 38 - 52 - 101 - 109 - 119 - 143 - 148
 . 171 - 184 - 185 - 186 - 235 - 236 - 259 .
 توزر : 103 - 141 - 197 - 216 - 289 - 290 .
 تونس (الحاضرة) : 8 - 17 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 -
 26 - 30 - 36 - 37 - 51 - 54 - 57 - 59 - 62 - 63 - 75 -
 83 - 85 - 91 - 92 - 93 - 102 - 103 - 104 - 106 - 107 -
 108 - 117 - 118 - 121 - 123 - 125 - 127 - 129 - 130 -
 131 - 136 - 137 - 138 - 139 - 140 - 141 - 142 - 143 -
 144 - 145 - 146 - 149 - 150 - 151 - 152 - 154 - 155 -
 156 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 166 - 167 - 168 -
 170 - 172 - 173 - 175 - 176 - 180 - 181 - 188 - 190 -
 193 - 196 - 199 - 218 - 219 - 221 - 222 - 223 - 226 -
 231 - 232 - 234 - 237 - 238 - 242 - 243 - 246 - 248 -
 249 - 250 - 253 - 255 - 256 - 257 - 262 - 265 - 267 -
 270 - 271 - 272 - 273 - 274 - 275 - 276 - 277 - 279 -
 281 - 284 - 289 - 290 .
 تيمرزدت : 23 .
 تينملل : 101 - 131 - 212 - 279 .

الجيم

- جامع الزيتونة : 63 - 117 - 136 - 153 - 178 - 262 - 29 .
 جامع باب الجزيرة : 269 .
 جامع بونة : 114 .
 جامع قصبة تونس : 109 - 223 .
 جامع قصبة قسنطينة : 86 - 148 - 149 - 187 .
 جبال تهامة : 120 .
 جبل درن : 100 - 204 - 209 .
 جبل الزان : 186 .
 جبل الصفيحة : 183 .

- جربة : I59 — I50 — I4I .
- الجريد : 290 — 2I6 — I49 — IO4 — IO3 .
- الجزائر : 2I8 — 2I6 — 89 — 67 — 66 — 22 — I4 — I3 .
- جزائر شقر : 243 — 242 — I22 .
- جزيرة قبرص : 225 .
- الجلال : 262 .
- جنة ابي فهر : 25I — I27 .
- جيان : 236 II5 — 83 .
- جيغل : I82 .

الحاء

- الحامة : 2I6 — I4I .
- الحجاز : 289 — 237 — II9 — 44 — 42 .
- الحرّة : 238 .
- الحرمان : I95 .
- الحمة : I5I .
- حمص : 225 .
- الحنايا : 252 — 25I — I27 .

الدال

- دار الزبيدين : I56 .
- دار ابن لقمان بمصر : III .
- دانية : I47 .
- الدخلة : II6 .
- دمشق : 237 — 225 — 83 — 82 .
- دمياط : 225 — II7 — II2 .

الراء

- راس الطابية : 278 — I60 — I59 — II8 .
- رباط باري (أونان) : 236 — II9 .

- رباط الفتح : I03 .
- رباط ماسة : 2I5 .
- رياض ابى فھر : II7 - 245 .
- الريشة : I85 - I86 .

الزاي

- الزاب : II8 - II9 - I88 - 236 - 278 .
- زانزور (بطرابلس) : I59 .

السين

- سبتة : 26 - I09 - I2I - I83 - 224 - 225 - 240 - 277 .
- السبخة : I42 - I55 .
- سجل ماسة : 23 - I09 - 225 - 257 .
- سلا : I03 - 2I5 .
- سور الحجر : I02 .
- سور الحنيشة بقسنطينة : I93 .
- السوس : 2I5 .
- سوسة : I42 - I53 - I65 .
- سيبوس : I9I .

الشين

- الشام : II4 - 207 - 237 - 256 .
- شريش : I09 .

الصاء

- صفاقس : I42 .
- صقلية : II2 - 205 .

الطاء

- طرابلس او اطرابلس : I04 - I4I - I49 - I55 - I59 -

- . 291 — 276 — 248 — 242 — 198 — 195 — 188
 طرطوشة : 206 .
 طريف : 170 — 109 .

العين

- . 233 — 122 : العدو
 العراق : 207 — 206 — 205 — 204 .
 عرفة : 195 .
 عين دمياط : 110 .
 عيون زغوان : 127 .

الغين

- . 286 — 235 — 183 — 178 — 116 : غرناطة
 غنية : 129 .

الفاء

- فاس : 101 — 80 — 78 — 72 — 61 — 60 — 59 — 54 — 37 — 36
 . 267 — 183 — 182 — 175 — 119 —
 فرات فارس : 128 .
 فرحيوة : 182 .
 ابو فهر : 129 — 128 — 127 .

القاف

- قابس : 155 — 150 — 149 — 141 — 123 — 118 — 107 — 103
 . 263 — 230 — 216 —
 قاع التنعيم : 237 .
 قاع النقيع : 238 — 119 .
 القاهرة : 234 — 225 — 195 — 121 — 112 — 83 — 82 — 57 .
 قرطاجنة : 178 — 127 — 110 .
 قرطبة : 235 — 205 — 204 — 115 — 100 .

قرمونة : 286 .

قسطنطينة : 9 — 12 — 13 — 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 20 —
 — 22 — 25 — 26 — 27 — 45 — 47 — 48 — 54 — 56 — 66 — 70 —
 78 — 84 — 85 — 86 — 87 — 88 — 89 — 90 — 91 — 92 — 93 — 94 —
 103 — 104 — 108 — 114 — 129 — 132 — 137 — 138 — 140 —
 142 — 148 — 149 — 152 — 155 — 156 — 157 — 158 — 159 —
 160 — 161 — 162 — 163 — 164 — 165 — 166 — 167 — 169 —
 — 170 — 171 — 172 — 174 — 175 — 176 — 177 — 179 — 180 —
 181 — 182 — 184 — 186 — 187 — 188 — 189 — 190 — 191 —
 193 — 194 — 198 — 199 — 200 — 216 — 217 — 218 — 219 —
 229 — 236 — 253 — 260 — 263 — 273 — 278 — 279 — 281 —
 286 — 288 .

القصبة بتونس : 142 — 250 .

قصبة قسنطينة : 64 — 250 .

قصر ابن عبد الحكيم : 109 .

قصر ابي فھر : 128 .

قفصة : 104 — 141 — 142 — 165 — 168 — 188 — 197 — 216 —
 — 289 — 290 .

القل : 273 .

القلعة من اقطار غرناطة : 166 .

قمرت بالمرسى بتونس : 178 .

قمودة : 142 .

قوص 240 .

القيروان : 83 — 104 — 106 — 107 — 142 — 170 — 171 .

الكاف

كشوط باب بتلمسان : 109 .

اللام

لمتونة : 101 .

- لليانة : 246 .
ليدن : 73 .
ليزوا : 185 .

الميم

- ماغوصة : 209 .
المحمدية : 142 — 159 .
المدنية المنورة : 63 — 120 — 237 — 238 — 290 .
مراكش : 36 — 37 — 57 — 101 — 102 — 103 — 106 — 107 —
— 114 — 130 — 131 — 133 — 142 — 144 — 217 —
— 218 — 219 — 222 — 223 — 252 — 253 .
المرسى : 261 — 269 .
مرسى تونس : 153 .
مرسى ابن عيدون : 146 .
مرسى القل : 161 — 196 .
مرسية : 115 — 224 — 249 .
مريّة : 109 — 225 .
مسفيوة : 209 .
المسيلية : 127 — 143 — 251 .
المشرق : 28 — 38 — 40 — 42 — 54 — 56 — 58 — 62 — 118 —
— 125 — 153 — 159 — 205 — 206 — 238 — 240 — 243 — 250 —
— 255 — 265 — 275 — 282 — 283 .
مصر : 41 — 67 — 80 — 110 — 111 — 114 — 206 — 229 —
— 256 — 284 — 289 — 291 .
مغراوة : 223 .
المغرب او الغرب : 19 — 23 — 24 — 26 — 33 — 34 — 35 — 36 —
— 37 — 38 — 42 — 49 — 54 — 57 — 58 — 60 — 61 — 62 — 63 —
— 64 — 78 — 83 — 100 — 101 — 105 — 106 — 107 — 109 —
— 133 — 169 — 172 — 173 — 174 — 176 — 179 — 182 — 191 —
— 195 — 199 — 203 — 204 — 208 — 209 — 212 — 223 — 228 —
— 236 — 243 — 250 — 256 — 257 — 265 — 284 — 293 .

- المغرب الاقصى : 27 — 118 — 122 — 131 — 134 .
 مقبرة : 269 .
 مكة المكرمة : 120 — 121 — 237 — 238 — 239 — 240 — 241 .
 ملارة : 164 .
 مليانة : 109 — 216 .
 المنستير : 205 .
 المهديّة : 28 — 100 — 103 — 104 — 119 — 125 — 142 — 150 —
 154 — 165 — 174 — 188 — 204 — 205 — 206 — 217 — 218 —
 220 — 242 — 246 .

النون

- نفزاوة : 141 .

الهاء

- جبل هنتاتة : 100 — 101 — 115 — 209 — 220 — 236 .
 هرغة : 99 — 204 — 209 — 280 .
 هسكورة : 107 — 222 — 223 — 250 .

الواو

- وادي القطن : 181 — 182 .
 وادي يسان : 209 .
 وجدة : 171 .
 وذرف : 274 .
 وطاية قلعة سنان : 143 .
 وهران : 102 .

الياء

- اليمن : 115 — 120 — 229 .
 ينتجمي باب بتونس : 118 .
 يغمراسن : 132 .

فهرس الكتب

الهمزة

- الابراهيمية فى مبادئ العربية لابن القنفذ : 78 .
 الاحاطة لابن الخطيب الغرناطى : 283 .
 احياء علوم الدين للغزالي : 100 - 207 .
 الادلة النورانية لابن الشماخ : 21 - 220 - 226 - 240 - 251
 - 252 - 253 - 255 - 257 - 258 - 259 .
 أرجوزة فى الطب لابن القنفذ : 68 - 79 .
 ازهار الرياض للمقرئ : 205 - 206 - 252 - 253 .
 الاستقصاء للناصرى السلاوى : 216 - 257 - 281 - 282 - 283
 - 284 - 287 - 293 .
 اعتاب الكتاب لابن الابار : 127 - 220 - 232 - 248 .
 اعز ما يطلب لابن تومرت : 208 - 209 - 210 .
 الاعلام للبياسى : 119 - 237 .
 الاعلام للزركلى : 63 - 266 - 267 - 268 - 289 .
 اكمال الاكمال للابى : 36 .
 انس الحبيب عند عجز الطبيب لابن القنفذ : 42 - 45 - 68 -
 79 .
 انس الفقير لابن القنفذ : 36 - 39 - 40 - 41 - 43 - 45 -
 46 - 48 - 49 - 51 - 52 - 56 - 58 - 59 - 60 - 61 - 68 -
 90 - 279 - 288 .
 انوار السعادة فى اصول العبادة لابن القنفذ : 79 .
 ايضاح المعانى وبيان المبانى : 79 .

الباء

- البستان لابن مريم : 53 - 65 - 72 .
 بسط الرموز فى غروض الخرجية لابن القنفذ : 79 .
 بغية الفارض من الحساب والفرائض لابن القنفذ : 80 .
 بغية الوعاة للسيوطى : 245 - 252 - 253 .

- بغية الرواد : 236 .
 بهجة النفوس : 264 — 265 .

التاء

- تاج العروس للزبيدي : 235 .
 تاريخ الامم والملوك للطبري : 7 — 8 — 9 .
 تاريخ البخاري : 225 .
 تاريخ البيذق : 204 — 209 — 213 — 214 — 235 .
 تاريخ الدولتين الزركشى : 16 — 18 — 21 — 63 — 213 —
 215 — 216 — 217 — 220 — 221 — 222 — 224 — 230 — 231 —
 232 — 233 — 234 — 239 — 240 — 242 — 244 — 245 — 246 —
 247 — 248 — 249 — 250 — 251 — 252 — 253 — 255 — 256 —
 257 — 258 — 259 — 260 — 261 — 262 — 263 — 264 — 265 —
 266 — 268 — 269 — 270 — 271 — 272 — 273 — 274 — 275 —
 279 — 280 — 281 — 282 — 284 — 285 — 286 — 290 — 291 —
 293 .
 تاريخ القيروان لابن شداد ابي محمد عبد العزيز بن
 شداد ابن الامير تميم : 206 .
 تحصيل المناقب لابن القنفذ : 71 .
 تحفة العروس للتجاني : 226 .
 تحفة الوارد : لابن القنفذ : 69 .
 تحقيق النظرة للمراغي : 238 .
 التخليص في شرح التلخيص : 82 .
 تذكرة الحفاظ للذهبي : 244 .
 تسهيل العبارة في تعديل الاشارة لابن القنفذ : 80 .
 تسهيل المطالب لابن القنفذ : 71 .
 التشوف الى رجال التصوف للتادلي : 288 .
 تعريف الخلف للحفناوى : 63 — 266 .
 تفهيم الطالب لمسائل اصول ابن الحاجب : 80 .
 تقاييد المدونة : 34 .

- تقريب الدلالة فى شرح الرسالة لابن القنفذ : 81 .
 التكلمة لابن الابار : 251 .
 تلخيص العمل فى شرح الجمل لفضل الدين محمد الخونجى :
 . 80

الجيـم

- جامع الترمذى : 225 .
 الجامع الصغير للسيوطى : 225 .
 جذوة الاقتباس لابن القاضى : 39 - 41 - 63 - 65 - 72 -
 . 219
 كتاب الجفر : 208 .

الحاء

- حط النقاب لابن القنفذ : 72 .
 الحل السندسية للوزير السراج : 226 - 227 .
 الحل الموشية : 210 .
 الحلة السيرة لابن الابار : 226 - 233 .

الخاء

- الخزانة الاحمدية بتونس الخضراء : 73 - 75 - 83 -
 . 214 - 270
 الخزانة الصادقية بتونس الخضراء : 269 .
 الخزانة العامة بالرباط (للمخطوطات) : 66 - 69 -
 . 71 - 72 - 73 - 75 .
 الخطط المقرزية : 225 .
 خلاصة وفاء الوفاء للسمهودى : 237 - 238 - 263
 - 264 - 265 .

الذال

- درة الاسرار : 240 .
 درة الحجال : 4I - 63 - 2I9 .
 الدرر الكامنة لابن حجر : 57 - 27I - 283 - 284 .
 الديباج لابن فرحون : 63 - 205 - 256 - 260 - 263 - 266
 - 267 - 268 - 270 - 27I - 28I - 284 - 29I .

الذال

- الذخيرة السنية : 254 - 255 .
 الذيل والتكملة لابن عبد الملك : 242 .
 ذيل الروضتين لابي شامة : 229 - 237 - 238 .

الراء

- رحلة ابي خالد البلوى : 280 - 282 - 283 .
 رحلة التجانى : 2I6 - 2I7 - 2I8 - 2I9 - 220 - 22I - 226
 - 227 - 234 - 240 - 242 - 248 - 249 - 250 - 262 - 272 -
 - 274 - 275 .
 رحلة العبدري : 2I9 - 244 - 246 - 253 - 256 .
 الروض الانف للسهيلي : 203 .
 الروضة الريا فى امتداح الامير ابي يحيى : I22 .
 روضة النسرين لابن الاحمر : 28I - 282 - 283 - 285 -
 - 286 - 287 - 293 .
 رحلة ابن السراج : 55 .

السين

- سراج الثقات فى علم الاوقات لابن القنفذ : 78 - 82 .
 سراج الملوك للطرطوشى : 206 .
 سعادة الدارين للنبهانى : 2I0 .

الشين

- شجرة النور الزكية لمخلوف : 4I - 72 - 249 - 250 - 266
 - 267 - 268 .

- شذرات الذهب لابن العماد : 244 - 253 - 257 - 265 .
 شرح رسالة ابن أبي زيد لابن القنفذ : 8I .
 شرح مسلم لعياض : 59 .
 شرح معالم أصول الدين للفخر الرازي : 43 .
 شرح مقامات الحريري للشريشي : 203 .
 شرح منظومة ابن فرح لابن القنفذ : 74 - 203 .
 شرح المرشدة لمحمد بن يوسف السنوسي : 2IO .
 شرف الطالب الى اسنى المطالب : 40 - 7I - 74 .
 شعب الايمان للبيهقي : 22I .

الصاد

- الصلة لابن بشكوال : 205 .

الضاد

- الضوء اللامع للسخاوي : 289 - 29I .

الطاد

- طبقات الشافعية لابن السبكي : 2IO .
 طبقات علماء قسنطينة لابن القنفذ : 78 .

العين

- علامة النجاح في مبادئ الاصطلاح لابن القنفذ : 82 .
 عنوان الدراية للغبريني : 56 - 2I9 - 220 - 228 - 238 -
 242 - 243 - 244 - 249 - 250 - 255 - 256 - 260 - 266 -
 267 - 268 - 269 - 288 .
 عنوان المرقصات لابن سعيد : 2I9 - 286 .
 العمدة لابن رشيق : 57 .

الغين

- الغنية للقاضي عياض : 205 .

الفاء

- الفارسية : 7 — 8 — 9 — 11 — 15 — 16 — 20 — 21 — 26 — 27 —
 33 — 40 — 48 — 49 — 51 — 65 — 78 — 81 — 84 — 85 — 86 —
 88 — 90 — 91 — 93 — 94 — 99 — 203 — 222 — 230 — 231 —
 232 — 236 — 239 — 242 — 245 — 248 — 252 — 256 — 258 —
 259 — 261 — 264 — 269 — 271 — 275 — 279 — 286 .
 فهرس الفهارس للكتانى : 266 .
 فهرس مخطوطات الرباط لليفي يروفنسال : 72 .
 فهرس المخطوطات العربية من الخزانة العامة بالرباط
 لعلوش ورجراجي : 66 — 69 — 71 — 72 — 73 .
 فهرس المخطوطات العربية بالمكتبة القومية ببائيس
 لدوسلان : 13 — 65 .
 فهرس المكتبة الخديوية : 69 .
 فهرس خزانة تيمور : 77 .

القاف

- القاموس (الفيروزا بادى) : 235 .
 القرطاس لابن ابى زرع : 215 .
 قلايد العقيان للفتح بن خاقان : 205 .
 القنفذية فى ابطال الدلالة الفلكية : 82 .
 القول المنيف فى ترجمة الامام ابى عبد الله الشريف : 55 .

الكاف

- كشف الظنون لحاجي خليفة : 264 — 265 — 270 — 276 .
 كفاية المحتاح لاحمد بابا : 41 .

اللام

- لسان الميزان لابن حجر : 242 — 243 .

- لقط الفرائد لابن القاضى : 65 - 266 .
 للباب فى اختصار الجلاب : 82 .

الميم

- ماكند و نالد D.B. Macadenald فى دائرة المعارف الاسلاميه
 (الطبعة الاولى الفرنسية) المتوكل : 208 .
 مجامع تيمور : 77 .
 المجلة الاسيوية : 9 - 14 - 20 .
 المجلة الزيتونية : 267 - 268 .
 مختصر ابن الحاجب : 32 - 43 - 58 - 66 - 81 .
 مخطوط مجهول المؤلف نشره ليفى بروفنسال : 209 - 213 .
 المخطوطات العربيه فى الاسكوريال لليفى بروفنسال
 وهد يونبورع : 9 - 11 - 12 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 20 .
 المدارك لعياض : 205 .
 مراصد الاطلاع : 238 .
 مرآة الجنان لليافعى : 264 .
 المرشدة لابن تومرت : 101 - 209 - 210 .
 مسالك الابصار للعمري : 267 .
 المسافه السنيه فى اختصار الرحلة العبدريه : 83 .
 كتاب المسائل المسطره فى النوازل الفقهيه : 45 .
 كتاب المستجد من فعلات الاجواد : 16 .
 مسند الشهاب للقضاءى : 221 .
 المسنون فى احكام الطاعون : 44 - 45 .
 معالم الايمان لابن ناجى : 274 - 277 .
 المعجب للمراكشى : 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209 .
 213 - 214 - 215 - 216 .
 معجم البلدان لياقوت : 204 - 209 - 212 - 238 .
 المعجم المختصر للذهبي : 283 .
 معجم المؤلفين لكحالة : 205 - 206 - 207 - 208 - 266 -
 267 .

- معرفة الرايض في مبادئ الفرائض لابن القنفذ : 83 .
 المغرب لابن سعيد : 208 - 213 - 222 - 234 .
 مقصورة حازم القرطاجنى : 252 - 253 .
 كتاب الملاحم : 100 - 207 - 208 .
 مكتبة احمد المهدي النيفر : 83 .
 المكتبة القومية بباريس : 13 - 14 - 20 - 66 - 68 - 77 .
 المكتبة القومية بتونس : 66 - 68 - 71 - 72 - 73 - 75 - 78 .
 مكتبة المتحف البريطاني : 74 .
 مكتبة محمد الشاذلي النيفر : 66 - 69 - 70 - 73 - 75 - 210 - 220 - 268 - 270 .
 مكتبة المدرسة القومية للغات الشرقية : 12 .
 مكتبة المنصور الذهبي : 17 .
 المنتخب المدرسى ح . ح عبد الوهاب : 227 .
 المؤنس في اخبار افريقية وتونس : 21 - 240 - 258 .

النون

- النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى : 238 - 240 - 241 .
 نزهة الانظار للورثلانى : 228 .
 نفخ الطيب للمقرئ : 222 - 234 - 242 - 243 - 252 - 253 - 261 - 262 - 271 .
 نيل الابتهاج لاحمد بابا : 40 - 41 - 52 - 53 - 55 - 57 - 58 - 59 - 60 - 63 - 72 - 240 - 244 - 250 - 256 - 268 - 281 - 283 - 284 - 289 - 291 .

الهاء

- هداية السالك في بيان الفية ابن مالك لابن القنفذ : 83 .
 هدية العارفين للبغدادي : 264 - 265 .
 هسبريس (مجلة) : 17 - 65 - 67 .
 الهلالية لابن عصفور : 127 .

الواو

- وسيلة الاسلام بالنبي عليه السلام لابن القنفذ : 74 —
83 .
الوفيات لابن خلكان : 204 — 237 .
الوفيات لابن القنفذ : 39 — 41 — 45 — 48 — 52 — 53 — 57 —
58 — 60 — 61 — 62 — 63 — 65 — 67 — 76 — 217 — 222 — 241 —
244 — 245 — 256 — 266 — 267 — 268 — 284 — 289 .
وقاية الموقت ونكاية المنكت لابن القنفذ : 83 .
وفيات الونشرسى : 55 — 63 .

قائمة المراجع العربية

- ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ن : اعتاب الكتاب .
 ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ن : التكملة .
 ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ن : الحلة السيرة .
 ابن الأثير (أبو الحسن علي) ن : الكامل .
 الأجوبة : الرصاع (محمد) : مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر .
 ابن الأحمر (أبو الوليد اسماعيل) ن : روضة السرير .
- كتاب أخبار المهدي : البيهقي (أبو بكر الصنهاجي) ؛ تحقيق
 ليفي بروفنسال ، (باريس 1928) .
- الأدلة البينة النورانية : ابن الشمّاع (أبو العباس أحمد) ؛ تحقيق
 عثمان الكعاك (تونس 1936) .
- أرجوزة في الطب : ابن قنفذ (ابن التّمّند) (أبو العباس أحمد بن حسن) ؛
 الجزء الثالث من مخطوطة بمجموع بالمكتبة القومية بباريس رقم 2942 .
- أزهار الرياض في أخبار عياض : المقرئ (شهاب الدين أحمد) ،
 3 أجزاء تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي ،
 القاهرة 1358 / 1359 - 1361 / 1362 - 1363 / 1364 .
- الاستقصاء : الناصري السلاوي (أبو العباس أحمد) ؛ 9 أجزاء
 تحقيق ولدي المؤلف جعفر ومحمد ، (الدار البيضاء 1955) .
- إعتاب الكتاب : ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ؛ تحقيق صالح
 الأشر (دمشق 1380 / 1961 مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق) .
- أعز ما يطلب : ابن تومرت (محمد المهدي) ؛ ط فونتانا (الجزائر
 1321 / 1903) .

الأعلام : الزركلي (خير الدين) ؛ 10 أجزاء (مصر 1373 / 1954 — 1378 / 1959) .

أنس الفقير وعزّ الحقيير في رجال أهل التّصوف أبي مدين وأصحابه : ابن قنفذ (ابن القنفذ) (أبو العباس أحمد بن حسن)، مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر ، مخطوطة المكتبة القومية بتونس رقم 30 ، مخطوطة المكتبة القومية بمدرّيد رقم 186 ، (بروكلمان : تاريخ الأدب العربي. الملحق الثاني ص 341).

الأنيس المطرب القرطاس : ابن زرع (أبو عبد الله محمد) (فاس 1305) .

بابا (أحمد) ؛ ن : نيل الابتهاج .
البخاري (أبو عبد الله محمد بن اسماعيل) ؛ ن : التاريخ الكبير .
الستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان : مكان السطرين أعلاه
ابن بشكوّال (أبو القاسم خلف) ؛ ن : الصلة .
البغدادى (اسماعيل باشا) ؛ ن : هديّة العارفين .

ابن مريم (أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد) ؛ طبعة محمد ابن شنب (الجزائر 1326 — 1908) وترجمة بروفنسال (الجزائر 1910) .

بغية الرواد : ابن خلدون (يحيى بن محمد) ؛ جزآن (الجزائر 1322 / 1904 — 1329 / 1911) .

بغية الوعاة : السيوطي (جلال الدين عبد الرحمان) (القاهرة 1326) .
البهاء زهير (أبو الفضل) ؛ ن : الديوان .
البليدق (أبو بكر الصنهاجي) ن : أخبار المهدي .

تاج العروس : الزبيدي (أبو الفضل محمد مرتضى) ؛ 10 أجزاء (القاهرة 1306 — 1307) ؛

التاريخ الكبير : البخاري (أبو عبد الله محمد بن اسماعيل) ؛
4 أجزاء (الطبعة الأولى بحيدر آباد 1360 — 1361 — 1363) .

تاريخ الأمم والملوك : الطبري (أبو جعفر محمد بن جرير)

روجع الجزء الاول فقط (القاهرة 1375 / 1939) .

تاريخ الدولتين : الزركشي (أبو عبد الله محمد) (تونس 1289 هـ) ؛
ومخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر .

التجاني (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : تحفة العروس .

التجاني (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : الرحلة .

تحفة العروس : التجاني (أبو عبد الله محمد وصوابه أبو محمد
عبد الله) (القاهرة 1301 هـ) .

تحفة الوارد في اختصاص الشرف من الوالد : ابن قنفذ (أبو
العباس أحمد بن حسن) ؛ مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر .

تذكرة الحفاظ : الذهبي (أبو عبد الله محمد) ؛ 4 أجزاء (حيدر
آباد 1333) .

الترمذي (أبو عيسى محمد) ؛ ن : الجامع الصحيح .

التعريف بابن خلدون : ابن خلدون (عبد الرحمان بن محمد)
(بيروت بدون تاريخ) .

ابن تغري بردي (أبو المحاسن يوسف) ؛ ن : النجوم الزاهرة .

التكملة لكتاب الصلة : ابن الأبار (أبو عبد الله محمد) ؛ جزآن
نشرعزت العطار الحسيني (القاهرة 1375 / 1955 و 1956) .

ابن تومرت (محمد المهدي) ؛ ن : أعز ما يطلب .

ثبت في تأليف ابن القنفذ : ابن القنفذ، مخطوطة المكتبة القومية
بتونس رقم 2664 .

الجامع الصحيح : الترمذي (أبو عيسى محمد) ؛ 13 جزءا (القاهرة 1305 / 1931) .

الجامع الصغير مع شرحه فيض القدير : السيوطي (جلال الدين عبد الرحمان) ؛ 6 أجزاء (القاهرة 1356 / 1938) .

جذوة الاقتباس فيمن حلّ من الأعلام مدينة فاس : ابن القاضي (أحمد بن محمد) (فاس مطبعة حجرية 1303 / 1891) .

حاجبي خليفة (مصطفى بن عبد الله) ؛ ن : كشف الظنون .

ابن حجر (أحمد بن علي) ؛ ن : الدرر الكامنة .

ابن حجر (أبو الفضل أحمد) ؛ ن : لسان الميزان .

الحلة السيرة : ابن الأثير (أبو عبد الله محمد) ؛ تحقيق حسين مؤنس ، جزآن (القاهرة 1963 — 1964) .

الحلل السندسية : الوزير السراج (أبو عبد الله محمد) (تونس 1287) .

الحلل الموشية : ابن الخطيب (محمد لسان الدين) ؛ تنسب إليه

ن : **الحلل الموشية** — **غرناطة والمغرب المريني** : (ن برنشتفيك

نشره في :

Arabic and Islamic Studies in Honor of Hamilton A.R. Gibb .

ليدن 1965) ، نشر البشير الفورتي (تونس 1329) ، وكذلك حقق نصها

المستشرق دي قوي في Z.D.M.G. (ليبزيغ 1904) .

ابن خاقان (أبو نصر الفتح) ؛ ن : فلائد العقيان . خطط المقريري

(تقي الدين أحمد) ؛ 14 جزءا . (القاهرة 1324) .

ابن الخطيب (محمد لسان الدين) ؛ ن : الحلل الموشية .

خلاصة وفاء الوفا : السمهودي (السيد نور الدين علي) (القاهرة 1285) .

ابن خلدون (عبد الرحمان محمد) ؛ ن : التعريف .

ابن خلدون (عبد الرحمان بن محمد) ؛ ن : العبر .

ابن خلدون (يحيى بن محمد) ؛ ن : بغية الرواد .

ابن خلكان (أبو العباس أحمد) ؛ ن : الوفيات .

درة الأسرار : ابن الصباغ (محمد بن أبي القاسم) (تونس 1304) .

درة الحجال في غرّة اسماء الرجال : ابن القاضي (أبو العباس أحمد بن محمد) جزآن تحقيق ي. س. علوش (رباط الفتح 1934).

الدرر الكامنة : ابن حجر (أحمد بن علي) ؛ 4 أجزاء (حيدر آباد 1349 هـ).

الديباج المذهب : ابن فرحون (برهان الدين ابراهيم بن علي) (القاهرة 1329).

ابن أبي دينار (أبو عبد الله محمد) ن : المؤنس .
ديوان البهاء زهير (أبو الفضل) (القاهرة) .
ديوان ابن مطروح (أبو الحسن يحيى) ط الجواب (القسطنطينية 1298).
الخير السنية : تحقيق محمد بن شنب (الجزائر 1339 / 1920).
الذهبي (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : تذكرة الحفاظ .

الذيل والتكملة : ابن عبد الملك المراكشي (أبو عبد الله محمد)
3 أقسام بقیة السفر الرابع (بيروت 1964) والسفر الخامس بقسميه (بيروت 1965) .

ذيل الروضتين : ابن أبي شامة (أبو محمد عبد الرحمان) (القاهرة 1366 / 1947) .

الرجراجي (عبد الله) وي. س. علوش ؛ ن : فهرس المخطوطات.
رحلة التجاني (أبو محمد عبد الله) (تونس 1345 / 1927) .

رحلة العبدري (محمد العبدري البلسي) تحقيق أحمد بن جدو ؛
نشر كلية الآداب الجزائرية (بدون تاريخ) .

رسالة ابن أبي زيد القيرواني ؛ تحقيق ليون برشي (الجزائر 1952).
الرصاص (محمد) ؛ ن : الأجوبة .

رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة (مقصورة حازم القرطاجني) : الغرناطي (أبو القاسم محمد بن أحمد) جزآن (مصر 1344).

الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام : السهيلي
(عبد الرحمان) جزآن (القاهرة 1332 / 1914) .

روضة النسرين : ابن الأحمر (أبو الوليد اسماعيل) نشر، غ. بو علي
وج. مارسي مع ترجمة فرنسية وتعليقات (باريس 1917)، ونشر ثانية
بالرباط (1382 / 1962) .

الزبيدي (أبو الفضل محمد مرتضى) ؛ ن : تاج العروس .
ابن الزبير (أبو جعفر أحمد) ؛ ن : صلة الصلة .
الزركشي (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : تاريخ الدولتين .
الزركلي (خير الدين) ؛ ن : الأعلام .
ابن أبي زيد القيرواني (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : الرسالة .
ابن السبكي (أبو نصر عبد الوهاب) ؛ ن : طبقات الشافعية .
سعادة الدارين : النبهاني (بيروت 1316) .
ابن سعيد (أبو الحسن علي) ؛ ن : عنوان المرقصات .
ابن سعيد (أبو الحسن علي) ؛ ن : المغرب .
السمهودي (السيد نور الدين علي) ؛ ن : خلاصة الوفاء .
السنوسي (محمد بن يوسف) ؛ ن : شرح المرشدة .
السهيلي (عبد الرحمان) ؛ ن : الروض الأنف .
السيوطي (جلال الدين عبد الرحمان) ؛ ن : بغية الوعاة .
السيوطي (جلال الدين عبد الرحمان) ؛ ن : الجامع الصغير .
ابن أبي شامة (أبو محمد عبد الرحمان) ؛ ن : ذيل ؟

شجرة النُور الزكية في طبقات المالكية : مخلوف (محمد)
(القاهرة 1350) .

شذرات الذهب في أخبار من ذهب : ابن العماد الحنبلي (أبو الفلاح
عبد الحي) 18 جزءا (القاهرة 1351) .

شرح مقامات الحريري : الشريشي (أبو العباس أحمد).
روجع الجزء الأول فقط (القاهرة 1306) .

شرح المرشدة : السنوسي (محمد بن يوسف) مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر .

شرح منظومة أبي الحسن علي بن أبي الرجال القيرواني : ابن قنفذ (ابن القنفذ) : مخطوطة المكتبة الأحمدية بتونس رقم 5604 و 5605، ومخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر، ومخطوطة المكتبة القومية بتونس رقم 482 .

شرف الطالب في أسنى المطالب : ابن قنفذ (ابن القنفذ) ، مخطوطة المكتبة الأحمدية بتونس رقم 1610، ومخطوطة المكتبة القومية بتونس رقم 2664 .

الشريشي (أبو العباس أحمد) ؛ ن : شرح مقامات الحريري. ابن الشماع (أبو العباس أحمد) ؛ ن : الأدلة . ابن الصباح (محمد بن أبي القاسم) ؛ ن : درة الأسرار . صفي الدين عبد المؤمن ؛ ن : مرصد الاطلاع .

الصلة : ابن بشكوال (أبو القاسم خلف) جزآن . نشر عزت العطار الحسيني (القاهرة 1374 / 1955) .

صلة الصلة : ابن الزبير (أبو جعفر أحمد) .

الطبري (أبو جعفر محمد بن جرير) ؛ ن : تاريخ الأمم والملوك

طبقات الشافعية : ابن السبكي (أبو نصر عبد الوهاب) 6 أجزاء (القاهرة 1324) .

العبدري (محمد البلسي) ؛ ن : الرحلة . ابن عبد الملك المراكشي (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : الذيل والتكملة . عبد الوهاب (حسن حسني) ؛ ن : المنتخب المدرسي .

كتاب العبر : ابن خلدون (عبد الرحمان بن محمد) 7 أجزاء (بيروت 1375 / 1956) .

ابن العماد المصنعي (أبو الفلاح عبد الحي) ؛ ن : شذرات الذهب .
عنوان المرقصات والمطربات ؛ ابن سعيد (أبو الحسن علي) تحقيق
عبد القادر محمدا (الجزائر 1949) .

عياض (القاضي أبو الفضل اليعقوبي) ؛ ن : الغنية .
الغبريني (أبو العباس أحمد) ؛ ن : عنوان الدراية .
الغرناطي (أبو القاسم محمد بن أحمد) ن : رفع الحجب .
الغنية : عياض (القاضي أبو الفضل اليعقوبي) : مخطوطة الشيخ
الصادق النيفر .

الفارسية : ابن قنفذ (ابن القنفذ) (أبو العباس أحمد بن حسن) ؛
مخطوطات الأسكوريال رقم 1727 (الغزيري 1722) والجمعية الآسيوية
بباريس رقم 49 وحمودة ابن الفكون (انظر أبو سنة بواسنای) والمكتبة
القومية بباريس رقم 4616 .

ابن فرحون (برهان الدين إبراهيم بن علي) ؛ ن : الديباج .
فمنسك (تعريب محمد فؤاد عبد الباقي) ؛ ن : مفتاح كنوز السنة .
فهرس الفهارس والأثبات : الكتاني (أبو الإسعاد عبد الحي) جزآن:
(فاس 1346) .

فهرس المخطوطات بدار الكتب المصرية ؛ المجلد الأول .
مصطلح الحديث (القاهرة 1956) تقديم محمد حسين مدير دار
الكتب (بالتبابة)، عمل قسم المخطوطات وخاصة فؤاد سيد.
فهرس المخطوطات بدار الكتب : فؤاد سيد (1936 — 1955)
(القاهرة 1961) .

فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط
الفتح : القسم الثاني ، الجزء الثاني (1921 — 1953) .
الرجراجي (عبد الله) و.ي.س. علوش (الرباط 1958) .

- فروعاد سيد ؛ ن : فهرس المخطوطات .
- الفيروز أبادي (محمد بن يعقوب) ؛ ن : القاموس .
- القاموس : الفيروز أبادي (محمد بن يعقوب) 4 أجزاء (القاهرة 1319).
- ابن القاضي (أحمد بن محمد) ؛ ن : جذوة الاقتباس .
- ابن القاضي (أحمد بن محمد) ؛ ن : درة الحجال .
- قلائد العتيقان : ابن خاقان (أبو نصر الفتح) (بولاق 1283) .
- القلعة شندلي (أبو العباس أحمد) ؛ ن : نهاية الأرب .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : أرجوزة في الطب .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : أنس الفقير .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : تحفة الوارد .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : ثبت .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : شرح منظومة ابن أبي الرجال .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : شرف الطالب .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : الفارسيّة .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : القول في رسوم الأسطربلاب .
- ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ ن : الوفيات .
- القول في رسوم الأسطربلاب : ابن قنفذ (ابن القنفذ)، مخطوطة المكتبة القومية بتونس رقم 4620 .
- الكامل : ابن الأثير (أبو الحسن علي) ؛ 9 أجزاء . (ط الاستقامة 1348) .
- الكتاني (أبو الأسعاد عبد الحي) ؛ ن : فهرس الفهارس .
- كمالة (عمر رضا) ؛ ن : معجم المؤلفين .
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : حاجي خليفة (مصطفى ابن عبد الله) (استانبول 1360 / 1941 - 1362 / 1943) .
- لسان الميزان : ابن حجر (أبو الفضل) ؛ 6 أجزاء (حيدر آباد 1329) .
- المجلد الزيتونية : النيفر (الشيخ محمد الشاذلي) مجلد 4 ج 10 (تونس) .

مخلوف (محمد) ؛ ن : شجرة النور.

مرآة الجنان : الياضي (أبو محمد عبد الله) ؛ 4 أجزاء (حيدر آباد 1337 هـ).

مرصع الإطّلاع : صفى الدين عبد المؤمن ؛ 13 جزء ؛ تحقيق على محمد البجاوي (القاهرة 1372 / 1954) .

المراکشى (عبد الواحد) ؛ ن : المعجب .
ابن مريم (أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد) ؛ ن : البستان.
ابن مطروح (أبو الحسين يحيى) ؛ ن : الديوان .

معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان : ابن ناجى (أبو الفضل قاسم بن عيسى 4 أجزاء (تونس 1320) .

المعجب : المراكشى (عبد الواحد) ؛ تحقيق محمد سعيد العريان ومحمد العربي العلمى (القاهرة 1368 / 1949) .

معجم البلدان : ياقوت الحموى (أبو عبد الله) ؛ 8 أجزاء (القاهرة 1323 / 1906) .

معجم المؤلفين : كحالة (عمر رضا) 15 جزء (دمشق 1376 / 1957 1381 / 1961) .

المغرب في حلّ المغرب : ابن سعيد ؛ تحقيق شوقي ضيف ، جزآن (القاهرة 1953) .

مفتاح كنوز السنة : فنسك (تعريب محمد فؤاد عبد الباقي) ، الطبعة الأولى (القاهرة 1353 / 1934) .

المقرى (شهاب الدين أحمد) ؛ ن : أزهار الرياض .

المقرى (شهاب الدين أحمد) ؛ ن : نفع الطيب .
المقرى (تقي الدين أحمد) ؛ ن : الخطط .

المنتخب المدرسي : عبد الوهاب (حسن حسني) (القاهرة 1944).

المؤنس : ابن أبي دينار (أبو عبد الله محمد) (تونس 1286) .

ابن ناجي (أبو الفضل قاسم بن عيسى) ؛ ن : معالم الإيمان.

النَّاصري السلاوي (أبو العباس أحمد) ؛ ن : الاستقصاء .

النبهاني ؛ ن : سعادة الدارين .

النجوم الزاهرة : ابن تغري بردي (أبو المحاسن يوسف) 16 جزءا (القاهرة من 1348 / 1929) .

نزهة الأنظار : الورتيلاني (الحسين بن محمد) ؛ تحقيق محمد ابن شنب (الجزائر 1326 / 1908) .

نسب البربر : ؟ ، نشر ليفي بروفنسال (الرباط 1352 / 1934) .

نسخ الطيب : المقرئ (شهاب الدين أحمد) 10 أجزاء ؛ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد . الطبعة الأولى (القاهرة 1367 / 1947 — 1949) .

نهاية الأرب في معرفة انساب العرب : القلقشندي (أبو العباس أحمد) ؛ تحقيق إبراهيم الأبياري (القاهرة 1959) .

النيفر (الشيخ محمد الشاذلي) ؛ ن : المجلة الزيتونية .

نيل الابتهاج : بابا (أحمد) ؛ طبع على هامش الديباج (القاهرة 1329). هدية العارفين : البغدادى (اسماعيل باشا) ؛ جزآن (استانبول 1951 — 1955).

الوزير السراج (أبو عبد الله محمد) ؛ ن : الحلل السندسية .
الوفيات : ابن خلكان (أبو العباس أحمد) جزآن (القاهرة 1310) .
الوفيات : ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ تحقيق هنري باراس (مصر 1939).
الوفيات : ابن قنفذ (ابن القنفذ)، مخطوطة الشيخ محمد الشاذلي النيفر

الوفيات : ابن قنفذ (ابن القنفذ)، مخطوطة المكتبة القومية بباريس
رقم 4629 .

الوفيات : ابن قنفذ (ابن القنفذ) ؛ مخطوطة المكتبة القومية بتونس
رقم 2664 .

الوفيات ابن قنفذ (ابن القنفذ)، مخطوطة المكتبة القومية بمدريد
رقم 5170 — 66 438 .

اليافعي (أبو محمد عبد الله) ؛ ن : مرآة الجنان .

ياقوت الحموي (أبو عبد الله) ؛ ن : معجم البلدان .

قائمة المراجع الاجنبية

BIBLIOGRAPHIE

- Articles et Conférences* : Marçais (William) — (Paris 1961).
- Basset (Henri) — V. : *Sanctualres*.
- Basset (René) — V. : *Encyclopédie de l'Islam* (E.I.).
- Bel (Alfred) — V. : E. I.
- Ben Cheneb (Muhamed) — V. : E. I.
- Ben Cheneb (Muhamed) — V. : *(La) Farisiya*.
- La Berberie Orientale sous les Hafsidés des origines à la fin du XVème siècle* ;
2 Tomes.
(Paris 1940-1947) ; de (Robert) Brunschvig.
- Bolssonnet de la Touche : V. : *al Farisiya*.
- Brockelmann (Carl) — V. : *Geschichte der Arabischen Literatur G. A. L.*
- Brunschvig (Robert) — V. : *la berberie*.
- Brunschvig (Robert) — V. : *al Hulal*.
- Catalogo de los Manuscritos Arabes existentes en la Biblioteca nacional de Madrid*.
Prologo F. Guillérs Robles (Madrid 1889).
- Catalogue des Manuscrits Arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris et de
Slane* (Paris 1883-95).
- Catalogue des Manuscrits Arabes et turcs*. T. H.
- Houtsma ; *Maison Bùll*. (Leyde 1885).
- Cherbonneau — V. : *La Faréslade*.
- Chronique des Almohades et des Hafsidés attribuée à Zarkasi*. Traduction Fran-
çaise d'après l'édition de Tunls et trois manuscrits.
(Constantine 1895) : Fagnan.
- H. Dermbourg — V. : *Les manuscrits*.
- E.I. (1ère édition) *article Alfred Bel sur Abû Madyan* T.I. (LEYde Paris 1913).
- E.I. (1ère édition) *art (D. B. Macdonald) sur Ghazâlî* T. II. (LEYde 1927).
- E.I. (1ère édition) *art Muhammad Ben Cheneb sur Ibn Abî Randaka al
Turtûshi* T. II.

- E. I. art de R. Basset sur Ibn Tùmart (1ère édition) T. II.
Fagnan — V. : *Chronique*.
- (al) *Fàrisiya de Ibn Qunfud* : Boissonnet de la Touche (Paris 1263/1847).
La FàrésIade : Cherbonneau ; Journal Asiatique (Paris) :
Série IV. — n° 13 - 14 Mars 1849 pp. 185-211.
Série IV. — n° 17 - 18 Janvier 1851 pp. 51-84.
Série IV. — n° 19 - 20 Septembre 1852 pp. 208-44.
- La Farisiya ou la Dynastie hafside par Ibn Qunfud de Constantine* ; Hespéris 1928
T. VIII. pp. 37 - 41 Muhammad Ben Cheneb G. A. L. C. Brockelmann
G. : 2 Tomes 1943 - 1949.
S — 3 Tomes 1937 - 1938 - 1942.
- I. Goldziher — V. : *Muhammad Ibn Tùmart*.
F. Guillen Robles — V. : *Catalogo*.
(Ibn) Haldùn (àbdarrahmàn) — V. : *Histoire*.
Histoire des Berbères de Ibn Haldoun (àbderrahmàn)
Trad. de De Slane 4 Volumes (Alger 1852 - 56).
T. H. Houtsma ; V. : *Catalogue*.
al Hulal al Mawshiya. Grenade et le Maroc.
- Marinide de R. Brunschvig in *Arabic and Islamic Studies in Honor of Hamilton A. R.*
Gibb (Leiden 1965) pp. 147 - 155.
- Index Général des Manuscrits arabes et musulmans de la Bibliothèque Nationale de Paris* de (Georges) Vajda — (Paris 1953).
- E. Lévi-Provençal — V. : *Les Manuscrits*.
E. Lévi-Provençal — V. : *Six fragments*.
D. M. Macdonald — V. : *E. I.*
- Les Manuscrits arabes de l'Escorial* de H. Derembourg et E. Lévi-Provençal
T. III (Paris 1928).
- Les Manuscrits arabes de Rabat* de E. Lévi-Provençal T. III 1ère Série (Paris 1921). Publications de l'Institut des Hautes Etudes Marocaines.
- Manuscrits de la Bibliothèque de la Société asiatique* de G. Vajda (Paris).
Marçais (Georges) — V. : *La Mosquée*.

Marçais (W) — V. : *Articles.*

La Mosquée de Tinmâl ; L'Afrique du Nord — almoravide et almohade in l'Afrique du Nord Française dans l'Histoire.

Muhammad Ibn Tumart de I. Goldziher

Introduction à l'édition de l'Ouvrage de I. Tûmart

à âz mà yutlab (Alger 1903).

Sanctuaires et forteresses almohades de (Henri) Basset et (Henri) Terrasse ;
Collection Hesperis (Paris 1932) : Tinmel.

Six fragments inédits d'une Chronique anonyme du début des Almohades in
Mélanges René Basset T II (Paris 1925).

De Slane — V. : *Catalogue.*

H. Terrasse — V. : *Sanctuaires.*

G. Vajda — V. : *Index.*

G. Vajda — V. : *Manuscripts.*

فهرس الكتاب

المقدمة

- 7 - قيمة الفارسية لدى الباحثين المعاصرين وطريقتنا في تحقيقها
- 22 - عصر ابن القنفذ
- 39 - ابن القنفذ
- 65 - تأليف ابن القنفذ
- 84 - الغرض من تأليف الفارسية وارتباطه بتاريخ مؤلفها
- 97 - الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية
- 99 - ولاية الامام المهدي أبي عبد الله محمد بن عبد الله
- I03 - ولاية الشيخ أبي سعيد ابن الشيخ المقدس أبي حفص
- I05 - ولاية الشيخ أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدس أبي حفص
- ولاية الأمير أبي عبد الله محمد المستنصر بالله ابن الأمير أبي
- I17 - زكرياء ابن الملك أبي محمد ابن الشيخ المجاهد أبي حفص
- ولاية أبي زكرياء يحيى الوائلي بن أبي عبد الله المستنصر ابن
- I34 - الأمير أبي زكرياء ابن الملك ابن محمد بن الشيخ أبي حفص
- ولاية الأمير أبو اسحق ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك أبي محمد
- I37 - ابن الشيخ أبي حفص
- I43 - الفضل بن الوائلي واسمه أحمد بن مرزوق بن أبي عمارة المسيبي
- ولاية الأمير أبي حفص عمر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك أبي
- I46 - محمد عبد الواحد ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص
- ولاية الأمير أبي عبد الله محمد ابن الأمير أبي زكرياء يحيى الوائلي
- ابن الأمير أبي عبد الله المستنصر ابن الأمير أبي زكرياء ابن الشيخ
- I52 - الملك أبي محمد ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص
- ولاية الأمير أبي يحيى أبي بكر ابن الأمير أبي زيد عبد الرحمان
- ابن الأمير أبي يحيى أبي بكر بن الأمير أبي زكرياء ابن الشيخ الملك
- I54 - أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص
- ولاية الأمير أبي البقاء خالد بن الأمير أبي زكرياء ابن الأمير أبي
- اسحق ابن الأمير أبي زكرياء ابن الملك أبي محمد عبد الواحد ابن
- I56 - الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص

- ولاية الأمير أبي يحيى زكرياء بن الأمير أبي العباس أحمد بن
الليحاني من حفدة الملك أبي محمد عبد الواحد ابن الشيخ المقدس
I59 المجاهد أبي حفص
- ولاية الأمير الشهير الكبير أبي يحيى أبي بكر ابن الأمير المرحوم
أبي زكرياء ابن الأمير أبي اسحق ابن الملك أبي محمد عبد الواحد
I60 ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي حفص العمرى
- ولاية الأمير أبي حفص عمر ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر
I68 ابن الأمراء الراشدين
- ولاية أمير المؤمنين الفضل ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر
I73 ابن الأمراء الراشدين
- ولاية الأمير أبي اسحق بن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن
I74 الأمراء الراشدين
- ولاية الأمير خالد ابن الأمير أبي اسحق ابن أمير المؤمنين أبي
I76 يحيى أبي بكر ابن الأمراء الراشدين
- ولاية أمير المؤمنين أبي العباس أحمد ابن الأمير المرحوم أبي
I77 عبد الله ابن أمير المؤمنين أبي يحيى أبي بكر ابن الأمراء الراشدين
- ولاية المتوكل على الله أمير المؤمنين أبي فارس ابن أمير المؤمنين
I89 أبي العباس أحمد ابن الأمراء الراشدين
- 201 **التعليقات**

فهارس

- 295 — فهرس الاعلام
- 321 — فهرس الاماكن
- 330 — فهرس الكتب
- 339 — قائمة المراجع العربية
- 351 — قائمة المراجع الأجنبية

الشركة التونسية لفنون الرسم

1968

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA

مكتبة الإسكندرية

Bibliotheca Alexandrina



0361581

السعر : 1,200 د. ج.

70 - شارع الحرية - تونس

